<page>098r</page>

<image>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10500001g/f201.image</image>

<div>  
<id>p098r\_1</id>  
<head><m>Vernis</m> pour les luts</head>

<ab>Ils prenent un peu de <m>tormentine</m> &amp; <m>huile de tormentine ou d<pa>aspic</pa></m> &amp; de<lb/>

l<m>ambre pulverise</m> &amp; passe fort subtillem<exp>ent</exp> &amp; font co<exp>mm</exp>e celuy de <m>mastic</m> &amp; y<lb/>

adjoustent pour le colorer un peu de <m>sang de <al>dragon</al></m> pour le faire<lb/>

rougeastre Et aultres de la <m>terra merita</m> pour iaulne</ab>

</div>

<div>  
<id>p098r\_2</id>  
<head>Bords de Jardin</head>

<ab>Il fault labourer la terre puys la subtilier avec le <tl>rateau</tl> Et apres<lb/>

si elle est seche il la fault humecter Puys estandre le <tl>cordeau</tl><lb/>

tout au ras Et fraper sur tout le long du <tl>cordeau</tl> <del>as</del> avecq le dos<lb/>

de la tranche Affin que le <tl>cordeau</tl> marque une ligne droicte Le<lb/>

long de laquelle tu feras <del>un bord</del> des trous avecq le <tl>picquet de fer</tl><lb/>

ou tu planteras ton <pa>rosmarin</pa> esteste &amp; coupe de mesure et effoeille par<lb/>

le pied</ab>

</div>

<div>  
<id>p098r\_3</id>  
<head><pro>Sarrurier</pro></head>

<ab>Pour bien <m>estamer</m> des cloux et aultre ouvrage Ils <tl>liment</tl> bien<lb/>

nettement leur ouvraige puys pour le bien nettoyer &amp; desgraisser il<lb/>

le font bouillir dans du <m>vinaigre</m> Puys lessuyent bien avecq un<lb/>

<tl><m><pa>linge</pa></m></tl> Apres le font chaufer &amp; passent par dessus de la <m>rousine</m><lb/>

qui linduist dune peau luisante co<exp>mm</exp>e <m>vernis</m> Ce faict ilz font fondre<lb/>

de l<m>estaim pur &amp; fin</m> dans leur <tl>estamiere</tl> qui est une petite caisse de<lb/>

<m>fer</m> quarree Et co<exp>mm</exp>e l<m>estain</m> est bien fondu &amp; mediocrement chault ilz y<lb/>

gectent de la <m>rousine</m> pour brusler la crasse &amp; puys y laissent un peu<lb/>

tremper la <tl>teste du clou</tl> ou chose semblable &amp; y ayant demeure sept<lb/>

ou huict <ms><tmp>pauses</tmp></ms> ilz le tirent et le secouent frapa<exp>n</exp>t dessus avecq quelq<exp>ue</exp><lb/>

<tl><m>fer</m></tl> pour fayre tumber l<m>estain</m> qui est superflu &amp; le nettoyent avecq<lb/>

un <tl>petit baston entourne d<m>estoupes</m></tl> Et sil nest bien <m>estame</m> tu le<lb/>

frotteras ton chault avecq une piece de <m>rousine</m> &amp; feras co<exp>mm</exp>e devant<lb/>

&amp; laisseras froidir Quand louvrage se froidist il vient iaulne qui<lb/>

est signe que l<m>estain</m> est en bonne chaleur Mays il vient bleu si l<m>estain</m><lb/>

est trop chault Les <del>t</del> choses ainsy <m>estamees</m> sont de duree &amp; ne se<lb/>

deffont point co<exp>mm</exp>e l<m>estamure faycte de foeille</m> Ains au bout dun<lb/>

<tmp>an</tmp> se peulvent esclarcir &amp; renouveller les chaufant &amp; frottant</ab>

<ab>Les <pro>plombeurs</pro> disent que faisant mourir un <al>lesard</al> dans l<m>estain</m><lb/>

fondu <del>il des</del> que l<m>estamure</m> en vient fort doree Ou bien y mecta<exp>n</exp>t<lb/>

du <m>sel armoniac</m></ab>

</div>