<page>099r</page>

<image><http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10500001g/f203.image></image>

<div>

<cont/>

<id>p098v\_5</id>

<ab>La <m>terre</m> ou sable mouille ou broye avecq <m>eau</m> veult estre<lb/>

plus recuite que le sable</ab>

<ab>Le <m>letton de chandelier</m> nest pas pur car ony mesle<lb/>

de la <m>limaille</m> &amp; du <m>potin</m></ab>

<ab>Le <m>letton</m> veult estre gecte plus chault que le <m>cuivre</m><lb/>

<la>quod non credo</la></ab>

<ab>Il ne fault pas pour gecter curieusem<exp>ent</exp> prendre tous<lb/>

<m>metaulx alies</m> Mays les prendre pur &amp; les mesler</ab>

<ab>Le <m>fer</m> ne saccorde gueres a gecter dans lung du <m>cuivre</m><lb/>

ou <m>letton</m></ab>

<ab>

Il est mieulx de mouler tout dun sable soict en <tl>chassis</tl><lb/>

ou noyau quen divers mesles</ab>

<ab>  
<margin>left-top</margin>

Il fault recuire<lb/>

a foeu <add><del>qui</del>de</add> <m>charbon</m><lb/>

qui sallume de<lb/>

soy mesme le <tl>crusol</tl><lb/>

une ou deulx <ms><tmp>heures</tmp></ms><lb/>

<del>et p</del> avecq la<lb/>

matiere dedans<lb/>

Et puys soufler<lb/>

&amp; couvrir le <tl>crusol</tl><lb/>

de gros <m>charbons</m><lb/>

&amp; la gueule du<lb/>

<tl>fourneau</tl> de <tl><m>briques</m></tl><lb/>

Et laisser consumer<lb/>

deulx ou trois<lb/>

mises de <m>charbon</m><lb/>

qui <del>se</del> remplissent<lb/>

le <tl>fourneau</tl> par<lb/>

dessus le <tl>crusol</tl><lb/>

en fin donner foeu<lb/>

de chasse &amp; co<exp>mm</exp>e<lb/>

la flame sera fort<lb/>

blanche &amp; que la<lb/>

matiere sera en<lb/>

bain liquide co<exp>mm</exp>e<lb/>

<m>eau</m> &amp; gectant des<lb/>

flammes de bleu<lb/>

pasle gecte<lb/>

Le secret est de<lb/>

gecter bien <add>fort</add> chault<lb/>

&amp; a coup</ab>

</div>

<div>  
<id>p099r\_2</id>  
<head><m>Sable blanc maigre</m></head>

<ab>sans liaison se rend fort<lb/>

propre pour le gect &amp; ayant corps se tu le broyes fort<lb/>

subtil sur le <tl><m>porphire</m></tl> ou le calcine le rougissant plusieurs<lb/>

foys au foeu &amp; estant en <m>vinaigre</m> ou subtillie avecq l<m>eau</m><lb/>

co<exp>mm</exp>e tu scais Il moule aussy fort net en noyau Co<exp>mm</exp>e jay<lb/>

experimente Mays ne le destrempe pas avecq <m>eau sel</m> si tu<lb/>

le veulx promptem<exp>ent</exp> recuire Car le <m>sel</m> bouillonne au foeu<lb/>

&amp; faict des pustules esta<exp>n</exp>t presse du foeu Je croy que<lb/>

les noyaulx recuits a laise ne feroient pas cela Je y ay<lb/>

moule fort net en noyau <m>matiere de poelonne</m> Le <m>sable blanc</m><lb/>

<sn>sent le <m>soufre</m></sn> co<exp>mm</exp>e il se recuit et croy quil se fondroit Et<lb/>

co<exp>mm</exp>e la matiere a este gectee dedans il adquiert dans le<lb/>

<tl>moule</tl> <del>co<exp>mm</exp>e</del> un lustre co<exp>mm</exp>e sil estoit <m>plombe</m> ou vitrifie Je croy<lb/>

que les <pro>verriers</pro> sen pourroient servir</ab>

<ab>

<margin>left-middle</margin>

Il fault fort<lb/>

peu de <m>sel armoniac</m><lb/>

dissoult dans l<m>eau</m></ab>

</div>

<div>  
<id>p099r\_3</id>  
<head>Anses de cloches</head>

<ab>Elles se peuvent bien remectre sans refaire la cloche<lb/>

laquelle il fault remectre dans la fosse &amp; le moule dedans<lb/>

Mays <m>soulder</m> la cloche <del>ref</del> fendue il est estime impossible<lb/>

pour luy donner sa premiere voix</ab>

</div>