<page>099v</page>

<image><http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10500001g/f204.image></image>

<div>  
<id>p099v\_1</id>  
<head><pa>Coigniers</pa></head>

<ab>Ils veulent estre souvent esmondés, aultrem<exp>ent</exp> ilz se meurent<lb/>

&amp; ne portent pas le fruit si beau.</ab>

</div>  
<div>  
<id>p099v\_2</id>  
<head>Canons</head>

<ab>Ils sont fort difficilles à <tl>foreter</tl> quand ilz sont de <m>metal</m>, pource que<lb/>

la matiere est brusque &amp; frangible. Mays alors il<del>z</del> ne fault poulser le<lb/>

<tl>foret</tl> de trop grand force ne continuer d'un traict à le poulser, mays le<lb/>

retirer souvent. Et en ce cas, on faict la <del>lumiere</del> <add>gueule du canon</add> plus grande que la balle<lb/>

affin d'esviter la necessité de <tl>foreter</tl>, pource que la matiere se gecte &amp; enfle<lb/>

&amp; poulsse le mole. Si le <tl>foret</tl> qui ne doibt pas estre ne a queue d'hyronde<lb/>

ne en poincte, ains trenchant en rond co<exp>mm</exp>e un <tl>vibrequin</tl>, s'il se romp, il ne l'y<lb/>

fault pas laisser rouiller <figure>+</figure></ab>

<ab>  
<margin>left-middle</margin>  
<figure>+</figure><lb/>

mays l'oster de la<lb/>

lumiere soubdain.<lb/>

Ce que tu feras, y versant<lb/>

un peu d'<m>huile</m> dessus<lb/>

puys <del>l</del> retourner<lb/>

le lieu de la lumiere en bas<lb/>

&amp; fraper a l'oposite<lb/>

de la piece, &amp; il<lb/>

tombera en bas.<lb/>

Il fault <tl>foreter</tl><lb/>

doulcem<exp>ent</exp> &amp; à l'aise<lb/>

quand la piece<lb/>

est de <m>metal</m>.</ab>

</div>  
<div>  
<id>p099v\_3</id>  
<head>Cloches</head>

<ab>On ne les faict poinct dans la fosse si elles ne passent</ab>

</div>  
<div>  
<id>p099v\_4</id>  
<head>Dorer <del>ta</del> moleures de tableaux <lb/>

sans <m>or</m></head>

<ab>Aulcuns prennent l'<m>orpiment en foeille</m> &amp; le pulverisent<lb/>

&amp; en font les foeilles moresques &amp; le brunissent, et c'est<lb/>

l'<m>orpiment</m> qui est luysant co<exp>mm</exp>e <m>or</m>. Touteffois, les <m>metaulx<lb/>

broyés</m> ou le <m>cristallin broyé</m> ou la <m>pierre de touche</m><lb/>

sont meilleurs.</ab>

</div>  
<div>  
<id>p099v\_5</id>  
<head>Orenge d'<m>orpiment</m></head>

<ab>On le sublime &amp; on le broye, &amp; aulcuns pour le fayre<lb/>

plustost fondre y mectent un peu d'<m>arsenic</m>.</ab>

</div>

<div>  
<id>p099v\_6</id>  
<head><m>Vernis</m></head>

<ab>Aulcuns font celuy de <m>mastic</m> avec deulx <ms>onces</ms> de <m>mastic</m><lb/>

et une d'<m>huile de tourmentine claire &amp; blanche</m> &amp; <m>eau de vye</m><lb/>

co<exp>mm</exp>e dessus. Faire chaufer sur <m>cendres</m> jusques à ce qu'il<lb/>

soit fondu, puys la laisser reposer &amp; poser en un aultre<lb/>

<tl>vaisseau</tl> pour le purger des faisses.</ab>

</div>