<page>104v</page>

<image>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10500001g/f214.image</image>

<div>  
<id>p104v\_1</id>  
<head>Contre la galle des <al>chiens</al></head>

<ab>Une demy <figure>℥</figure> de <m>staphisagrie</m> pour les <al>chiens</al><lb/>

communs &amp; une <figure>℥</figure> pour les grands, en pouldre subtile,<lb/>

battu avec deux <m>blanc d'oeufs</m> &amp; un quarteron<lb/>

d'<m>huile</m>. Leur faire boire à jeun, les ayant tenus<lb/>

la nuit enfermés sans manger. Aprouvé</ab>

</div>

<div>  
<id>p104v\_2</id>  
<head>Pour gect</head>

<ab>Si tu as quelque piece qui ne soict point de despouille &amp;<lb/>

grande, moule la avec de la <m>cire</m>, soict cave ou relief, pource que<lb/>

elle preste estant molle &amp; obeist, et ainsy se separe de la piece<lb/>

sans y rien laisser. Mays advise que la <m>cire fondue</m> ne soict<lb/>

ne trop chaulde ne trop froide. Aulcuns moulent avec de la<lb/>

<m>cire</m> eschaufee dans de l'<m>eau chaulde</m>, mays en pressant le<lb/>

<tl>moule</tl> se gaulchist &amp; se faict faulx. Quand tu as le cave de<lb/>

<m>cire</m>, tu y peulx gecter de l'<m>ardille fort doulce</m> &amp; fort destrempee<lb/>

&amp; claire, &amp; laisse secher à l'aise. Puys tu feras un cave<lb/>

là dessus <del>ave</del> de <m>plomb</m> ou <m>estaim</m>, dans <del>tu</del> lequel ce que tu<lb/>

formeras sera de bonne despouille.</ab>

</div>

<div>  
<id>p104v\_3</id>  
<head><pro>Orfevre</pro></head>

<ab>Sçaiches que c'est que travailler le pailleterie, c'est<lb/>

des escailles d'<m>argent</m> pur &amp; d'<m>argent doré</m>, de quoy on faict<lb/>

les hoquetons des <pro>archiers</pro>.</ab>

</div>

<div>  
<id>p104v\_4</id>  
<head>Espinette jouant toute seule</head>

<figure>

<id>fig\_p104v\_1</id>

<margin>left-bottom</margin>

<link><https://drive.google.com/open?id=0B9-oNrvWdlO5cWFSaUU5a2R6N2s></link>

</figure>

<ab>Fais un axe tout entourné de roues percees tout aultour<lb/>

en l'espesseur et attaches des <m>plumes</m> co<exp>mm</exp>e pour cistre ou<lb/>

espinette, &amp; les dispose selon la chançon que tu vouldras<lb/>

faire dire, y laissant distance convenable. Et tourna<exp>n</exp>t<lb/>

l'axe, ou par toy mesme ou par ressort d'horloge, ton invention<lb/>

s'effectuera.</ab>

</div>