<page>117r</page>

<image>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10500001g/f239.image</image>

<div>  
<id>p117r\_a1</id>  
<head>Moyen de mouler les fleurs et herbes</head>

<ab>Il les fault choisir en leur entiere verdure &amp; vivacité &amp; <del>les mou</del><lb/>

ne les cuillir pas s’il est possible qu’à l’heure qu’on les vouldra mouler,<lb/>

affin qu’elles ne se fanissent. Ou s’ils te les fault porter de loing,<lb/>

fais leur tremper la queue dans une <tl>bouteille</tl> <add>d’<m>eau</m></add> ou pour mieulx de <m>vin</m>.<lb/>

Fais doncq premierement une queue de <m>cire</m> en poincte co<exp>mm</exp>e une quille<lb/>

de grandeur convenable à ce que tu veulx gecter, co<exp>mm</exp>e tu vois au marge<lb/>

cotthé A. Pose &amp; pique au pied de ceste petite quille ung bout de<lb/>

<m>fil de fer</m> assez grosset &amp; fort. Et à la poincte d’icelle tu adapteras<lb/>

la queue de ta fleur ou de ton herbe. Cela faict, poses la proprem<exp>ent</exp><lb/>

à part. Et disposes ton <del><tl>moule</tl> de t</del> cercle &amp; contour d’<m>ardille</m> co<exp>mm</exp>e<lb/>

tu as faict pour les <al>serpens</al>, en forme de <mu>mandorre</mu>, <del>ainsy que</del> selon<lb/>

la grandeur de ton herbe. Puys prens celle que tu as præparée<lb/>

pour mouler co<exp>mm</exp>e nous t’avons enseigné, &amp; la trempe &amp; mouille bien<lb/>

curieusement avecq de bonne <m>eau <add>de vye</add></m> avecq un <tl>pinceau</tl>. Puys passe<lb/>

la <tl>queue de <m>fer</m></tl> par le bout de la <mu>mandorle</mu> de <m>terre</m>, affin que la<lb/>

quille de <m>cire</m> <del>q</del> où l’herbe est hantée se joingne au bout de la <mu>mandorle</mu><lb/>

de <m>terre</m>. Et dispose tellement ton herbe ainsy couchée qu’elle demeure<lb/>

au milieu de la dicte <mu>mandorre</mu>, sans toucher en aulcun costé, affin<lb/>

que l<del>a</del>e sable que tu y gecteras prene esgalle espesseur <del>co<exp>mm</exp>e</del> par-<lb/>

tout &amp; <corr><del>soict</del></corr> <add>excede</add> de deulx bons <ms><bp>doigts</bp></ms> partout par dessus l’extremité<lb/>

de <del>telle</del> l’herbe. Et ayant bien asseuré la <tl>queue de <m>fer</m></tl>, gecte<lb/>

promptement <del>destrempé</del> ton sable destrempé, beaucoup plus cler<lb/>

que pour les <al>serpents</al>, dedans la <mu>mandorle</mu>. Et le plustost sera<lb/>

le meilleur, affin que l’<m>eau de vye</m> ne se seiche point. Et advise<lb/>

d’y mectre un peu plus d’<m>eau de sel armoniac</m> parmy <m>la commune</m><lb/>

que tu ne fais pour les <al>serpents</al>. Et quand tu ferois du sable<lb/>

exprés pour les bouquets où tu meslasses un peu plus d’<m>alum de<lb/>

plume</m>, il ne seroit que meilleur. Ainsy ton <tl>moule</tl> sera tout<lb/>

d’une piece, et ne le fauldra poinct desjoindre, ains le <del>laisser</del><lb/>

separer de l’<m>ardille</m> lors qu’il aura faict prise, le laisser<lb/>

seicher, et puys le recuire tant que l’herbe soict bruslée. <del>Puys</del><lb/>

Et note que si l’herbe que tu veulx gecter a la tige &amp; queue forte,<lb/>

tu la peulx gecter couchée, co<exp>mm</exp>e dict à esté. Mais si c’est quelque <add>fleur</add><lb/>

foible &amp; delicate, <del>ject</del> plante la debout avecq le <tl>pied de <m>cire</m>,</tl> pource que<lb/>

le sable la <del>gectera</del> relevera tousjours en hault, esta<exp>n</exp>t fort cler.<lb/>

N’oublie pas d’adapter deulx souspirails avecq deulx petits <tl>bastons</tl>,<lb/>

prenant au pied du gect, qui est la poincte de la <tl>quille de <m>cire</m></tl>.</ab>

<ab>  
<margin>left-top</margin>  
Si les herbes sont si delicates<lb/>

qu’elles s’eslevent en hault<lb/>

quand on gecte le sable destrempé,<lb/>

on les peult arrester &amp; contenir avecq du <tl>filet</tl> passé parmy le cercle du <tl>moule</tl> avecq une <tl>esguille</tl>.</ab>

<figure>

<id>fig\_p117r\_1</id>

<margin>left-top</margin>

<link><https://drive.google.com/open?id=0B9-oNrvWdlO5WnpBbm8wN2gyTWs></link>

</figure>

<figure>

<id>fig\_p117r\_2</id>

<margin>left-middle</margin>

<link><https://drive.google.com/open?id=0B9-oNrvWdlO5VURRYzlWOFByNzQ></link>

</figure>

<ab>  
<margin>left-middle</margin>  
Tant plus ta<lb/>

fleur est subtile, tant plus il<lb/>

fault que le<lb/>

sable soict clair.</ab>

<figure>

<id>fig\_p117r\_3</id>

<margin>left-bottom</margin>

<link><https://drive.google.com/open?id=0B9-oNrvWdlO5dVB5bzVUWWJuS0U></link>

<caption>Moule en noyau</caption>

</figure>

</div>