<page>117v</page>

<image>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10500001g/f240.image</image>

<div>  
<id>p117v\_1</id>  
<head>Pour faire sortir la <m>cendre</m><lb/>

des <tl>moules</tl> des fleurs et herbes</head>

<ab>Aulcuns y <del>meslen</del> mectent dedans de l<m>argent vif</m> Mays<lb/>

si cest en petit ouvraige ou foeille subtile &amp; delicate qui naye<lb/>

<del>p</del> qune subtile yssue Ilz font deulx erreurs Lune que<lb/>

le <m>vif argent</m> par sa poisanteur peult rompre en <del>f</del> le<lb/>

secouant dedans quelque traict delicat L autre quil en<lb/>

demeure tousjours quelque grain dedans qui rend les <m>metaulx</m><lb/>

aigres &amp; empechent la perfection du gect Il est vray<lb/>

que si cest pour evacuer le <tl>moule</tl> de quelque animal qui<lb/>

soict grosset &amp; qui aye grand conduict &amp; passage par ou<lb/>

le <m>vif argent</m> puisse aisement sortir co<exp>mm</exp>e dun <al>oiseau</al> ou<lb/>

<al>serpent</al> On peut bien y mectre quantite d<m>argent <del>pou</del> vif</m><lb/>

pour rompre en secouant les <m>os calcines de lanimal</m> A cause<lb/>

que ledit <m><figure>☿</figure></m> sesvacue &amp; ny demeure point</ab>

<ab>  
<margin>left-top</margin>  
La tige de l<pa>asperge</pa> est si<lb/>

dure que le plus souvent elle demeure<lb/>

en <m>charbon</m> par ainsy fais la<lb/>

plustost seicher ou la trempe d<m>huile<lb/>

de soufre &amp; de tourmentine</m><lb/>

Ou bien gecte<lb/>

separement les<lb/>

petites branches<lb/>

&amp; les <m>soulde</m> sur<lb/>

une grosse tige tiree<lb/>

par la <tl>filiere</tl></ab>

<ab>  
<margin>left-middle</margin>  
Si la chose bruslee<lb/>

a laisse quelque<lb/>

<m>crasse</m> ou <m>cendre</m> laisse<lb/>

un peu refroidir<lb/>

&amp; avecq un <tl><m>fil de<lb/>

fer</m> entourne de <m>cotton</m></tl><lb/>

qui se peult courber<lb/>

selon les cavites<lb/>

que tu as a rechercher<lb/>

nettoye &amp; soufle<lb/>

ce default ou avecq<lb/>

une <tl>broisse doulce</tl><lb/>

ou <tl>pinceau coupe</tl></ab>

</div>

<div>  
<id>p117v\_2</id>  
<head><pa>Marguerites</pa></head>

<ab>Elles se pourroient bien gecter en <m>or</m> mays si tu les veulx <m>esmailler</m><lb/>

il les fault faire a la main &amp; les <m>esmailer</m> &amp; puys les raporter<lb/>

Aultrement les foeilles estant si pressees l<m>esmail</m> si confondroit</ab>

</div>

<div>  
<id>p117v\_3</id>  
<head>Sable qui ha servi</head>

<ab>Il ne le faut pas gecter. Mais a cause quil est mesle d<m>alum de plume</m><lb/>

tu le peux employer en la mixtion des aultres &amp; le faire servir<lb/>

au lieu de <m>brique</m></ab>

</div>

<div>  
<id>p117v\_4</id>  
<head>Mouler a noyau figures de <m>cire</m><lb/>

ou medailles de <m>plomb</m></head>

<ab>Frottes les d<m>huile</m> avec un <tl>pinceau</tl>. Mays que ce soit si legerem<exp>ent</exp><lb/>

que ta medaille en soict presque essuicte &amp; quelle ne paroisse<lb/>

presque pas avoir este oincte Apres <del>destr</del> frotte la d<m>eau de vye</m><lb/>

Et fais chaufer l<m>eau</m> delaquelle tu destremperas ton sable susdict<lb/>

de <m>plastre</m> <m>brique</m> &amp; <m>alum</m> Affin questant <del>chau</del> co<exp>mm</exp>e tiede quand tu<lb/>

le gecteras l<m>huile</m> ne le refuse pas co<exp>mm</exp>e il feroit avecq l<m>eau<lb/>

froide</m> <add>&amp; Noublie pas en destrempa<exp>n</exp>t ton sable dy mesler tousjours un peu<lb/>

de <m>sel armoniac</m></add></ab>

<ab>  
<margin>left-bottom</margin>  
Les medailles<lb/>

se moulent ainsy fort<lb/>

net</ab>

</div>

<div>  
<id>p117v\_5</id>  
<head><m>Sang des <al>serpens</al></m></head>

<ab>Sil te faut couper quelque <al>serpent</al> dans le <tl>moule</tl> pour la brusler<lb/>

coupe la loing de lentree du <tl>moule</tl> affin quil ny demeure point<lb/>

de <m>sang</m> car il feroit crouste qui apres ne sosteroit point par le<lb/>

mesme <m>vif argent</m> &amp; osteroit les impressions de ton <tl>moule</tl></ab>

</div>