<page>126v</page>

<image><http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10500001g/f258.image></image>

<div>

<id>p126v\_1</id>

<head><m><la>Crocum ferri</la></m></head>

<ab>Il est bien plustost faict avecq de la <m>rouille de fer</m><lb/>

quavecq la <m>limaille</m> Car si le <m>vinaigre</m> <add>est bon</add> tu le verras<lb/>

bouillir a gros bouillons <del>co<exp>mm</exp>e sil</del> sur la <m>rouille</m> co<exp>mm</exp>e<lb/>

sil estoit sur le foeu Sur la <m>limaille</m> il ne bouilt point<lb/>

sil nest mis sur le foeu ou <m>cendres</m> chauldes Touteffois<lb/>

quand la <m>limaille</m> a passe par le <m>vinaigre</m> &amp; que tu levapores<lb/>

&amp; embrase &amp; quelle est bien rouge Si tu reiteres cela<lb/>

pour la seconde foys le <m>vinaigre</m> y aura bien plus de<lb/>

force &amp; le <m><la>crocum</la></m> en sera beaucoup plus subtil &amp; plus<lb/>

rouge Ceulx qui en usent pour gecter en <m>or</m> <del>ven</del> achaptent<lb/>

l<ms>once</ms> quarante ou cinquante <cn>sols</cn></ab>

<ab><margin>left-top</margin>

Il nendurcist point les <tl>moules</tl><lb/>

et en raclant on ne cognoist point<lb/>

quil en soict plus<lb/>

dur Mays il<lb/>

faict le <tl>moule</tl><lb/>

plus rare &amp; suppe<lb/>

&amp; attire mieulx l<m>or</m></ab>

</div>

<div>

<id>p126v\_2</id>

<head><m>Plastre</m></head>

<ab>Tu en peulx mouler de si grandes pieces quil te<lb/>

playra Mays si tu prends tes <tl>moules</tl> sur de grands<lb/>

ouvrages &amp; pieces de <m>boys</m> Il ne se despouillera pas<lb/>

si tu ne fais <del>bouillir</del> abreuver ton <m>boys</m> de <m>cire</m> fort<lb/>

chaulde Car le <m>boys</m> suppe &amp; boict &amp; par cemoyen attire<lb/>

le <m>plastre</m> qui ne despouilleroit pas Le semblable<lb/>

peults tu estimer de tout aultre grand ouvraige Mays<lb/>

le remede est de <del>lab</del> abreuver <del>louvra</del> de <m>cire</m> treschaulde<lb/>

louvrage sur lequel tu veulx gecter ton <m>plastre</m> Car par<lb/>

ce moyen il ne sembevera point &amp; despouillera fort net</ab>

<ab><margin>left-middle</margin>

Si le <m>plastre</m> se retire il faict<lb/>

tousjours des baves cherches en<lb/>

de dur et <del>le</del> mettes bien en presse<lb/>

les <tl>moules</tl> plustost que gecter</ab>

<ab><margin>left-middle</margin>

Il nest pas bon<lb/>

quand il se retire</ab></div>

<div>

<id>p126v\_3</id>

<head>Herbes difficilles abrusler<lb/>

dans le noyau</head>

<ab>Toute herbe qui ha la tige dure &amp; comme de <m>boys</m> est fort<lb/>

difficille a brusler dans le noyau co<exp>mm</exp>e l<pa>asperge</pa> le <pa>tim</pa> &amp; semblables<lb/>

pourceque elles demeurent en <m>charbon</m> dans les petits conduicts<lb/>

&amp; si elles ne se reduissent bien en <m>cendre</m> il nest possible de les<lb/>

vuider du <tl>molle</tl> Aulcuns les recuisent pour cet effect deulx ou<lb/>

<del>d</del> trois fois Aultres mectant plusieurs herbes ensemble dans le<lb/>

<tl>moule</tl> passent au travers des <del>filets</del> herbes &amp; d<del>es <tl>moules</tl></del><add>u</add><lb/>

<tl>cercle de <m>terre</m></tl> qui est pour recepvoir le sable destrempe <del>plusi</del></ab>

<ab><margin>left-bottom</margin>

Cela ne provient<lb/>

pas de lherbe qui<lb/>s

a la tige lignee<lb/>

pourceque le<lb/>

<pa>rosmarin</pa> se brusle<lb/>

bien Mays cest<lb/>

du naturel de certaines<lb/>

herbes</ab>

<cont/>

</div>