<page>128r</page>

<image>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10500001g/f261.image</image>

<div>

<id>p128r\_1</id>

<head>Gecter en <m>argent</m> et <m>or</m></head>

<ab>

Voulant fondre, mects tousjours pour ces deulx <m>metaulx</m> un<corr>e</corr><lb/>

<m>pierrete de borras pulverisée</m> au fonds du <tl>crusol</tl> &amp; l’<m>or</m> et<lb/>

<m>argent</m> dessus. Cela faict que si le <tl>crusol</tl> rendoit quelque<lb/>  
vapeur ou fumée aigre, il n’empire poinct ces deulx <m>metaulx</m>. Pour<lb/>

l’<m>or</m> principallement, cela est bon.</ab>

<ab>

Si tu as plusieurs <tl>molles</tl> à gecter, ne les pense pas emplir d’un gect,<lb/>

car le <m>metal</m> seroit froid. Mays ayant bien chauldement gecté<lb/>

&amp; emply l’un, refonds &amp; gecte dans l’aultre.</ab>

<ab>

Quand ton <tl>moule</tl> commance à rougir par dedans <del>&amp; que le gect</del><lb/>  
<del>perd sa noirceur, lors mects ton</del> &amp; que regardant dedans <add>le gect</add>il <del>te</del> ne<lb/>  
te paroist <del>plas</del> <add>pas un seul point</add> de noirceur, continue à l’entretenir en ceste chaleur;<lb/>

&amp; si besoing est, adjoustes y quelques <m>charbons</m> demy allumés avecq<lb/>

tes <tl>molletes</tl>. Cependant <del>com</del> mects <add>dans la <tl>forge</tl> </add> ton <tl>crusol</tl> avecq un peu de <m>borras</m><lb/>  
moulu au fonds &amp; l’<m>argent</m> que tu veulx gecter <del>en ta <tl>forge</tl></del> <add>soict par dessus</add>. Laisse<lb/>

recuire ton <tl>crusol</tl> entre les <m>charbons</m> allumés <del>jus</del> <del>sans soufler</del><lb/>

jusques à ce qu’il soict rouge, car plustost il ne fault pas soufler.<lb/>  
Et quant tu soufleras, poulsse d’un mouvem<exp>ent</exp> longuet &amp; continué le<lb/>

<tl>souflet</tl>, luy donnant une petite secousse en poulssant &amp; une aultre le<lb/>

tirant à toy. En ceste sorte la chaleur se donne plus forte. <del>Com</del> <del>Ne </del><lb/>

Advise de retirer parfoys ton <tl>crusol</tl> <del>avecq les</del> en hault avecq les<lb/>  
<tl>mollettes</tl> chauldes pour ce qu<del>il</del><add>e s’il</add> estoit posé au droict de la <tl>tuelle</tl><lb/>

&amp; que le <del><tl>souflet</tl> b</del> <del><add>vent batist le</add></del> vent du <tl>souflet</tl> batist le <tl>cruset</tl>, il refroidiroit<lb/>  
l’<m>argent</m> plustost que l’eschaufer. Fais doncq que les <m>charbons</m> allumés<lb/>  
le soubstiennent par dessus la <tl>tuelle</tl>, &amp; prens garde qu’il soit esloigné<lb/>

de trois bons <ms><bp>doigts</bp></ms> de la muraille de la <tl>forge</tl>. En ceste sorte il<lb/>

chaufe mieulx. Doncq quand ton <m>argent</m> commance à fondre, si tu<lb/>

cognois qu’il soict aigre voyant les lopins fendus &amp; crevés, prens<lb/>  
la <ms>grosseur d’une <pa>noisette</pa></ms> d’<m>arsenic &amp; <ms>deulx foys aultant</ms> de tartre<lb/>

crud grossierem<exp>ent</exp> pulverisés</m>, car en ceste sorte ilz ont plus de pouvoir<lb/>

d’eschaufer. Et gectes en parfoys dans le <tl>crusol</tl> sur l’<m>argent</m> qui s’en<lb/>

esclarcist. Mays si tu as de ceste croste sublimée sur la matiere<lb/>

metallique, qui semble grain d’<m>acier</m>, cy devant descripte, prens<lb/>

un peu de ceste la, laissant <add><figure>#</figure></add> les aultres, &amp; gectes en sur ton <m>argent fondu</m>.</ab>

<ab>

<margin>right-top</margin>

Aulcuns laissent un peu reposer l’<m>argent</m><lb/>

hors du foeu<lb/>

plustost que<lb/>  
gecter.</ab>

<ab>

<margin>left-top</margin>

L’<m>or et l’argent fondus</m><lb/>

avecq les choses susdictes<lb/>

ne souflent<lb/>  
gueres.</ab>

<ab>

<margin>left-top</margin>

Pour l’<m>or</m><lb/>

il ne fault<lb/>

pas <del>d</del>tant<lb/>

<del>d’<m>estain</m></del> de<lb/>

<m><la>crocum</la></m> que<lb/>

d’<m>alum de<lb/>

plume</m>.</ab>

<ab>

<margin>left-middle</margin>

Les petits<lb/>

<tl>moules</tl> sont<lb/>

bien tost recuits<lb/>

mays les grands<lb/>

&amp; petits se doibvent<lb/>

plustost seicher au<lb/>

<tl>four</tl>, car l’humidité<lb/>

du <tl>moule</tl> par<lb/>

l<del>e fo</del>a chaleur<lb/>

du <tl>four</tl><lb/>

s’attire dehors.<lb/>

Mays l’aspre<lb/>

chaleur des<lb/>

<m>charbons</m> la<lb/>

chasse de l’exterieur<lb/>

par dedans.</ab>

<ab>

<margin>left-bottom</margin>

Tout <m>argent<lb/>

allié</m> faict chape<lb/>

et tout aultre<lb/>

<m>metal</m> aussy.</ab>

<ab>

<margin>left-bottom</margin>

L’<m>argent</m> ne veult<lb/>

poinct estre descouvert<lb/>

fondu.</ab>

<ab>

<margin>left-bottom</margin>

<figure>#</figure>

<add>grossierem<exp>ent</exp> pulverisée</add></ab>

<ab>

<margin>bottom</margin>

Loppe d’<m>argent sophistiqué</m> se vitrifie en rouge à cause de l’<m>arsenic</m> &amp; <m>orpiment</m>.</ab>

<cont/>

</div>