<page>145v</page>

<image>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10500001g/f296.image</image>

<div>

<cont/>

<id>p145r\_2</id>

<ab>Mays <del>pource que</del> les <tl><bp>doigts</bp></tl> ne pressent point uniment, <del>on</del><lb/>

car si tu presses par les bords le milieu demeurera creulx,<lb/>

commance doncq par le milieu &amp; puys suis les bords. Mays<lb/>

pour mieulx fayre, mects sur la medaille quelque chose<lb/>

platte &amp; unie ou quelque grosse <tl>lime<del>e</del> quarrée</tl> &amp; presse avec<lb/>

cela, car tu presseras esgallement, quelquefois <del>aprés</del><lb/>

<del>l</del> avecq le <tl><bp>genoul</bp></tl>, autrefois avecq le <tl><bp>pied</bp></tl> deschaussé du<lb/>

soulier; &amp; fais que l’<tl><m>os</m></tl> soict par dessus, ainsy tu <del>l’emprand</del><lb/>

l’empraindras sans le rompre. Si du premier coup il n’est<lb/>

bien moulé, retournes y plusieurs fois. Puys repare<lb/>

&amp; unis par les costés tes <del>d</del> moictiés de l’<tl><m>os</m></tl> moulé. <del>&amp;</del>Et pour<lb/>

le bien couper, commance tousjours du plus tendre vena<exp>n</exp>t<lb/>

à l’escaille. Et si ta medaille ne sort d’elle mesme, gratte<lb/>

par derriere l’<tl><m>os</m></tl>, qui est raboteux, et elle despouillera.<lb/>

Quand tu vouldras gecter, asseure &amp; joincts tes deulx<lb/>

<tl><m>os</m></tl> avecq de petites <tl>pointes de <m>bois</m></tl> &amp;<sup>c</sup>. Mays pour mouler<lb/>

bien net il n’y ha que nostre sable. </ab>

</div>

<div>

<id>p145v\_1</id>

<head>Mouler herbes et fleurs</head>

<ab>Il n’y fault point de <tl>plateines d’<m>ardiles</m></tl>, pource que<lb/>

les herbes ou fleurs ne se couchent pas dessus<lb/>

mays co<exp>mm</exp>e en l’air, sans toucher d’aulcun costé à<lb/>

aulcune chose. <del>&amp;</del>Seulement est <del>es</del> il besoing du<lb/>

<tl>cercle</tl> &amp; <tl>contour</tl>, qui doit estre plus hault qu’aulx<lb/>

<tl>moules plats</tl>. Et par ainsy advise bien de le<lb/>

faire fort et espés selon la grandeur qu’il te<lb/>

convient, aultrement il se creveroit, le sable<lb/>

estant dedans. Asseure le &amp; le fortifie bien par<lb/>

le pied &amp; joincts bien toutes les joinctures. Puys<lb/>

ayes ta fleur bien joincte &amp; asseurem<corr><exp>ent</exp></corr> adaptée au<lb/>

bout <del>de <m>cir</m></del> du gect de <m>cire</m>, qui ne soict poinct rude<lb/>

ains uny affin qu’il se puisse bien despouiller.<lb/>

Puys trempe ta fleur ou herbe dans de bonne<lb/>

<m>eau de vie</m> <del>ou bien moin</del> mise dans un <tl>long verre</tl>.</ab>

<cont/>

</div>

<div>

<id>p145v\_2</id>

<margin>left-top</margin>

<head>Fleurs</head>

<figure>+</figure>

<ab>Quand tu les moules,<lb/>

si elles ne sont assés<lb/>

fortes pour se tenir<lb/>

droictes, passe un<lb/>

<tl>filet</tl> par le <tl>moule</tl><lb/>

pour les garder<lb/>

qu’elles ne se haulssent,<lb/>

&amp; gecte le sable peu à peu,<lb/>

&amp; soufle tousjours<lb/>

fort affin qu’il<lb/>

s’assoye partout,<lb/>

aultrement il viendra<lb/>

grumeleus.</ab>

<ab>

Pource que tu ne<lb/>

mects poinct en cecy<lb/>

de <tl>platine d’<m>ardille</m></tl><lb/>

le <tl>moule</tl> quelque-<lb/>

fois tient sur la <tl>table</tl><lb/>

que tu l’as gecté.<lb/>

Pour le faire<lb/>

deffaire, frappe un<lb/>

grand coup d’un <tl>marteau</tl><lb/>

au costé de la <tl>table</tl>.</ab>

</div>

<figure>

<id>fig\_p145v\_2</id>

<margin>left-bottom</margin>

<link><https://drive.google.com/open?id=0B9-oNrvWdlO5b1FOQ1Z5b1J3TWc></link>

</figure>

<ab><margin>left-bottom</margin>

C’est assés de recuire<lb/>

une fois ton <tl>moule</tl><lb/>

<m>luthé</m> pour fleurs &amp; la seconde fois<lb/>

le chaufer, si tu gectes en <m>estain</m> &amp; <m>plomb</m>,<lb/>

car pour l’<m>or</m> &amp; l’<m>argent</m> il le fault<lb/>

recuire deulx fois.</ab>

<ab><margin>bottom</margin>

Gecte bien rouge ton <m>estaim</m> dans<lb/>

le <tl>moule</tl> <sn>tellem<corr><exp>ent</exp></corr> chault que tu y<lb/>

puisses tenir le <tl><bp>doigt</bp></tl> sans læsion dans le pertuis</sn>.</ab>