<page>154r</page>

<image><http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10500001g/f313.item.r=></image>

<div>  
<id>p154r\_1</id>  
<head>L<m>or</m> nestre fixe</head>

<ab>L<m>or en doreure</m> sen va estant la piece recuite &amp; tenue<lb/>

a grand foeu mesmem<exp>ent</exp> sil y a du <m>plomb</m> Car le <m>plomb</m><lb/>

percera au foeu une piece d<m>or</m> pource quil tient fort de <m><figure>☿</figure></m></ab>

</div>  
<div>  
<id>p154r\_2</id>  
<head>Couper <m>plomb</m></head>

<ab>A cause quil est gras &amp; se grippe &amp; attaque au <tl>costeau</tl><lb/>

ou <tl>ciseau</tl> mouille le &amp; tu le coupperas co<exp>mm</exp>e <m>verre</m></ab>

<ab>  
<margin>left-middle</margin>  
Quelque fois l<m>or</m><lb/>

&amp; l<m>argent</m> prenent<lb/>

par certaine fumee<lb/>

quelque couleur au<lb/>

gect Mays cela nest poinct escaille &amp; chappe<lb/>

Ains ceste couleur sen va au <m>blanchiment</m> &amp;<lb/>

<m>bullitoire</m></ab>

</div>  
<div>  
<id>p154r\_3</id>  
<head>Adoulcir l<m>argent</m></head>

<ab>Quand les <pro>orfevres qui travaillent de grosserie</pro> ont<lb/>

forge leurs plats bien souvent il advient avecq leur perte<lb/>

quil se creve &amp; fend pour estre trop enaigry Pour<lb/>

eviter cela gecte dedans quand il est bien fondu<lb/>

du <m>mortier sec</m> compose de sable &amp; <m>bonne chaulx</m> qui a<lb/>

este en oeuvre &amp; le pulverise &amp; gecte le dedans </ab>

<ab><margin>left-middle</margin>

@<comment>c\_154r\_01</comment>Les <pro>orfevres</pro> ne<lb/>

travaillent point<lb/>

d<m>argent de <cn>real</cn></m><lb/>

qui ne soict allie<lb/>

pource quil est<lb/>

<m>plombeus</m> &amp; en<lb/>

forgeant il saigrist </ab>

<ab><margin>left-middle</margin>

Aulcuns souldent<lb/>

pour petit ouvrage<lb/>

&amp; choses qui ne vont<lb/>

quune fois au foeu<lb/>

avecq quelque <cn>vieulx sol</cn><lb/>

&amp; <cn>carolus</cn> recuit &amp; battu<lb/>

Touteffois si le <cn>sol</cn><lb/>

nest bien bon la<lb/>

<m>souldure</m> mange<lb/>

&amp; y fault <m>soulder</m><lb/>

deulx fois &amp; sy<lb/>

trouve trop de <m>cuivre</m><lb/>

Aultres souldent<lb/>

avecq <ms>moictie</ms> <m>argent</m><lb/>

&amp; <ms>moictie</ms> <m>cuivre<lb/>

fin</m></ab>

</div>  
<div>  
<id>p154r\_4</id>  
<head><m>Escaille de fer</m></head>

<ab>Estant bien pulverise &amp; subtiliee sur le <tl><m>mabre</m></tl> &amp; meslee<lb/>

avecq le sable susdict de noyau Et sechee lentem<exp>ent</exp> sans<lb/>

recuire endure plusieurs gects de <m>plomb</m> &amp; d<m>estain</m> Le <m>cuivre</m><lb/>

&amp; <m>letton</m> @ <comment>c\_154r\_02</comment>y viennent bien Mays si elle nest fort subtiliee co<exp>mm</exp>e<lb/>

le <m><la>crocum</la></m> elle va au fonds si le sable nest destrempe asses espes</ab>

</div>  
<div>  
<id>p154r\_5</id>  
<head><m>Limaille des metaulx</m></head>

<ab>Elle ne se font pas delle mesme si elle nest aydee de<lb/>

quelque portion de <m>metal</m> semblable fondu pour<lb/>

lassembler &amp; mectre en <tl>bain</tl> Car elle est plus tost<lb/>

bruslee que fondue La <m>limaille destain et plomb</m><lb/>

se font avecq du <m>suif</m> <m>Celle dor</m> avecq du <m>salpestre</m><lb/>

<m>Celle dargent</m> avecq du <m>suin de verre</m></ab>

</div>