<page>165r</page>

<image><http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10500001g/f335.item></image>

<div>

<id>p165r\_1</id>

<head>Reparer</head>

<ab>Si en ton gect il survient quelque petit trou, racoustre le<lb/>

avecq de la <m>cire gommée à esbaucher</m> qui soit noire ou grise.</ab>

</div>

<div>

<id>p165r\_2</id>

<head><m>Laque</m></head>

<ab>Si estant broyée tu la laisses seicher sans la tenir en l'<m>eau</m>,<lb/>

elle dessechera &amp; tu auras aultant de peyne à la broyer co<exp>mm</exp>e<lb/>

au parava<exp>n</exp>t.</ab>

</div>

<div>

<id>p165r\_3</id>

<head>Tendre un portrait en <m>toile</m></head>

<ab>S'il est foulé &amp; plissé en le roulant, mouille le par<lb/>

derriere avecq une <tl>esponge</tl> mouillée &amp; tu le tendras fort<lb/>

uny sans le gaster.</ab>

</div>

<div>

<id>p165r\_4</id>

<head><m>Plastre</m> à mouler</head>

<ab>Quand il est long à fayre prise &amp; seicher, c'est signe qu'il est<lb/>

trop gras &amp; humide, qui est ce qui le faict retirer au foeu &amp;<lb/>

se fendre, d'où viennent les baves. Celuy qui se tire <env>en terre<lb/>

maigre</env> est le meilleur. Il ne fault pas long temps garder les<lb/>

<tl>moules de <m>plastre</m></tl> gras, car ils semblent la <m>terre grasse</m> qui en<lb/>

se sechant d'elles mesmes se fend. <add>Le mieulx est de les recuire<lb/>

bien tost aprés qu'ilz sont faicts &amp; gecter. Le bon <m>plastre</m> se garde<lb/>

long temps en<lb/>

<tl>moules</tl>.</add></ab>

<ab>

<margin>left-middle</margin>

Il le fault<lb/>

bien <m>huiler</m>, car<lb/>

il est plus difficile<lb/>

à se separer les<lb/>

deulx moictiés des<lb/>

<tl>moules</tl> que<lb/>

qua<exp>n</exp>d il est<lb/>

meslé.</ab>

</div>

<div>

<id>p165r\_5</id>

<head><m>Sang de <al>dragon</al></m></head>

<ab>Il se peult imiter avecq la <m>laque</m>, qui le surpasse en beaulté<lb/>

si d'icelle destrempée à <m>huile</m>, tu en glaces sur l'<m>or</m> ou <m>argent</m>.<lb/>

Destrempée à <m>vernis</m>, elle se meurt.</ab>

</div>

<div>

<id>p165r\_6</id>

<head>Reparer <al>serpents</al> et <al>lesards</al></head>

<ab>Tu pourrois bien faire des poinçons selon la forme de<lb/>

leurs escailles &amp; en faire de plus grands &amp; plus petits<lb/>

selon la forme du col, du corps &amp; de la queue. S'il y ha<lb/>

quelque chose rompu tu le peulx hanter avecq de petites <del>pieces</del><lb/>

<tl>poinctes de <m>fil de fer ou d'acier</m></tl> &amp; <m>coller</m> avecq <m>colle de <al>poisson</al></m><lb/>

&amp; puys couvrir tout avecq <m>cire grise ou noire</m>. Mays il fault<lb/>

laisser seicher la <m>colle</m> un <ms><tmp>jour</tmp></ms> sans y toucher.</ab>

</div>