දකුණු පළාත් අධ්හාපන දෙපාර්තමේන්තුව

අර්ධ වාර්ෂික පරීක්ෂණය - 2019

10 ශුේණිය ගෘහ ආර්ථික විදනව - I

නම/	/විභාග අංකය :	••••		කාලය	: පැය 01 යි.						
සැල	කිය යුතුයි.										
•	සියලු ම පුශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න. අංක 1 සිට 40 දක්වා පුශ්න සඳහා ලබා දී (1), (2), (3), (4) පිළිතුරු දි ඔබට සැපයෙන පිළිතුරු පතුයේ එක් එක් පුශ්නය සඳහා දී ඇඳි කවය තුළ (x) ලකුණ යොදන්න.										
01.	මාෂ භෝගවලට අයත් වන්නේ,										
	(1) මුං, සහල් (3) කව්පි, සහල්	(2) (4)	මුං, කව්පි පරිප්පු, බඩ ඉරිඥ	2							
02.	වැඩිහිටියෙකුට දිනකට අවශාය අවම ජල පුමාණය වන්නේ,										
	(1) 2-3 ලීටර් (2) 1-2 ලීටර්	(3)	1.5 - 2.0 ලීටර්	(4)	2.5 - 3.5 ලීටර්						
03.	ළදරුවකුට මව්කිරි පමණක් දිය යුතු කාල සීමාව වන්නේ,										
	(1) මාස දෙකක් සම්පූර්ණ වනතුරු ය.	(2)	මාස තුනක් සම්පූ	ර්ණ වන	තුරු ය.						
	(3) මාස හතරක් සම්පූර්ණ වන තුරු ය.	(4)	මාස හයක් සම්පූ	ර්ණ වන	තුරු ය.						
04.	ආහාර පිරමීඩයට අනුව ඉතා සුළු වශයෙන් ගත යුතු ආහාර කාණ්ඩය වන්නේ,										
	(1) මාළු, බිත්තර, මස් හා පියලි	(2)	එළවළු හා පලතු	ζ_7							
	(3) කිරි හා කිරි නිෂ්පාදන	(4)	තෙල් හා සීනි								
05.	පිටි මෝලිය සකස් කිරීමේ දී එහි පිපීමේ කාර්යයට උදව්වන වායුව වන්නේ,										
	(1) ඔක්සිජන් වායුව	(2)	කාබන්ඩයොක්සරි	යිඩ් වායුව							
	(3) නයිටුජන් වායුව	(4)	හයිඩුජන් වායුව								
06.	නිවුඩ්ඩ සහිත සහල් වල අඩංගු වන්නේ,										
	(1) තයමීන් සහ සෙලියුලෝස්	(2)	_	_							
	(2) බයෝටීන් සහ සෙලියුලෝස්	(4)	සයනොකොබැල	මින් සහ (eසලියුලෝස් -						
07.	ශරී්රයට වැඩිපුරම කැලරි ලැබෙන්නේ මින් කුමන ආහාරයෙන්	ę									
	(1) එළකිරි (2) චීස්	(3)	බටර්	(4)	යෝගට්						
08.	ඔමේගා 3 මේද අම්ලය ලබා ගැනීම වඩාත්ම හිතකර වන්නේ,										
	(1) දියවැඩියා රෝගීන්ටය	(2)	•								
	(3) පිළිකා රෝගීන්ටය	(4)	ආමාශයික පුදාහ	ය රෝගීප	ත්ටය.						
09.	ආහාරයේ ගුණාත්මක බව කෙරෙහි බලපාන කරුණු කිහිපයකි.										
	(1) සෞඛහාරක්ෂිත බව, වර්ණය, වයනය හා මිල	(2)	J		_						
	(3) පෝෂණ අගය, සෞඛ්‍යාරක්ෂිත බව, වර්ණය හා රසය	(4)	මිල, රසය, පෝෂ	ණ අගය,	වයනය						
10.	පුෝටීන් පරිපූර්ණයේ දී ආහාරයට එකතු කළ යුතු වන්නේ,										

(2) මාෂ භෝග හා බිත්තර ය.

(4) ධානා හා අල වර්ග ය.

(1) ධානා හා මාෂභෝග ය.

මාෂ භෝග හා කිරි ය.

11.		ට අවශා ඤුදු ඛණිජ කිහිප									
		සින්ක්, ෆ්ලෝරයිඩ් හා කැල	් සියම්	9				(2)			
	(3)	යකඩ, අයඩීන් හා සින්ක්						(4)	අයඩීන්, ෆොස්ෆරස්	හා ලෙ	<u> </u>
12.		තා්ස්වල අණුක සූතුය,									
	(1)	$C_6 H_{10} O_5 \omega$.	(2)	C	₆ H ₁₂	O ₆ ය.		(3)	C_6 H_{11} O_6 α .	(4)	$C_{12} H_{22} O_{11} $ ω .
13.	ආහාර	යකු විසින් අර්තාපල් අල ගු වල අඩංගු මහපෝෂක මගි						ණය වි	ාන්නේ,	කරනු	ලැබුවේ නම් එම
	(1) (3)	කිලෝ කැලරි 100කි කිලෝ කැලරි 104කි						(2) (4)	කිලෝ කැලරි 90කි කිලෝ කැලරි 110කි.		
14.	මාළු හ	තා කිරිවල අඩංගු පුෝටීන් ව)න් ෙන	ನೆ,							
	(1)	කොලැජන්, ග්ලූටනින්						(2)	ඉලාස්ටීන්, සෙයින්		
	(3)	ඇක්ටීන්, ඔරයිසීන්						(4)	මයොසීන්, කේසීන්		
15.		ප්ත මේද අම්ලයක් නොවන									
	(1)	ඔලෙයික් අම්ලය	(2)	බි	යුටරික	ත් අම්ලය	3	(3)	ලෝරික් අම්ලය	(4)	මිරිස්ටික් අම්ලය
16.		ද්ධය වැලැක්වීමට ගත හැකි	බි පෙර	ලියු	ලෝස්	අඩංගු (ආහාර වර්				
		පලාවර්ග, කිරි, මාළු							එළවළු, බිත්තර, මා		
	(3)	එළවළු, පලතුරු, පලාවගී						(4)	බිත්තර, පලතුරු කිරි	3	
17.		ාටිනමයිඩ්/නිකොටිනික් අම්				ලස හඳු	ත්වන්නේ,				
	(1)	B ₁ ය.	(2)	В	₂ ය.			(3)	\mathbf{B}_3 ය.	(4)	${\operatorname{B}}_{\scriptscriptstyle{6}}$ ය.
18.	අවුරුදු 16-18 වයස ගැහැණු දරුවකුට දිනකට නිර්දේශිත පෝෂණ සටහනෙහි සඳහන් පරිදි අවශා කැලරි පුමාණය වන්නේ,										
	(1)	2400කි.	(2)	25	600කි.			(3)	2300කි.	(4)	2200කි.
19.	රාබු සහ කරවිල වල අඩංගු වර්ණ පිළිවෙලින්,										
	(1)	ඇත්තොසයනින්, ප්ලේවෙ	ා්න්					(3)	ප්ලේවෝන්, කැරටී	නායිඩ්	1
	(3)	ෆ්ලේවෝන්, ක්ලෝරොෆීල්						(4)	කැරටිනොයිඩ්, ඇන්	නොස	යනින්
20.	පහත දක්වා ඇත්තේ ක්ෂිරන මවක් සඳහා සැලසුම් කොට ඇති ආහාර වේල් කිහිපයකි. මින් වඩාත්ම යෝගා ආහාර වේල කුමක්ද?										
	(1)										
	(2) සුදු බත්, කරවල බැදුම, කොහිල වාංජනය, බඳින ලද පපඩම්										
	(3)	කැකුළු බත්, අල කිරිහොදි,					සලාදය				
	(4)	නාඩු බත්, මාළු කි්රට, බීට්	සලාද	දය,	අඹ ච	ට්නිය					
21.	පීඩන	යෙන් ආහාර පිසීමේ දී පීඩඃ		නේ	උෂ්ණ	ිත්වය <u>ි</u>	වනුයේ,				
	(1)	100°C සිට 110°C දක්වාය.						(2)	100°C සිට 120° දක්		
	(3)	110°C සිට 130°C දක්වාය.						(4)	110ºC සිට 120º දක්	්වාය.	
22.		ර ආකලන වලට අයත් E 93	51 (A	spa	rtame	e) යනු				_	
	(1)	වර්ණකයකි						(2)	පරිරක්ෂක කාරකයකි	3	
	(3)	කෘතිම පැණිරස කාරකයකි						(4)	රස කාරකයකි		
23.	_	රීමේ දී සිදුවන්නේ,	_				_				
	(1)	සන්නයනය හා විකිරණය									
	(2)	සන්නයනය හා සංවහනය									
		සංවහනය හා සන්නයනය									
	(4)	සංවහනය හා විකිරණය ම	ගන %	නාප	ය ගම	ත කට ෙ	ಶದ.				

29. මැසීමේ ශිල්පීය කුම වන්නේ, (1) බඳන යෙදීම, පිස්මේන්තු මැසීම (2) මූට්ටු කිරීම, නූල් ඇදීම (3) රැළි යෙදීම, වාටි මැස්ම (4) ආර යෙදීම, විවිර පියවීම 30. මෙම රූප සටහනෙන් දක්වා ඇත්තේ (1) විවෘත පැතලි මූට්ටුවය (2) පැතලි මූට්ටුවය (3) පුංග මූට්ටුවය (4) වාම මූට්ටුවය (4) වාම මූට්ටුවය (5) උරහිස, කර, අත්කට, විවරය, හා වාටිය මැසීමය. (6) උරහිස, කර, අත්කට, කර හා වාටිය මැසීමය. (7) උරහිස, විවරය, අත්කට, කර හා වාටිය මැසීමය. (8) උරහිස, විවරය, අත්කට, කර හා වාටිය මැසීමය. (9) උරහිස, විවරය, කර, අත්කට සහ චාට්ය මැසීමය. (1) සේද (2) රන් (3) හණ (4) රෙයෝත් 32. කෙදී වර්ගීකරණයට අනුව ශාක කෙදී වර්යකි. (1) සේද (2) රන් (3) හණ (4) රෙයෝත් 33. පවුල තුළ පුසන්න ජීවන පරිසරයක් ඇතිවීම සඳහා සිවු වැදෑරුම අවශාතා ඉටුවිය යුතුය. ඒ අතර සුහඳතා සහයෝගය, සාමුහිකතාවය අයත් වන්නේ කුමන අවශාතාවලට ද? (1) කායික අවශාතා (2) සමාජයීය අවශාතා (3) භෞතික අවශාතා (4) මානසික අවශාතා (4) මානසික අවශාතා 34. නටාලියා ජීවත් වූ පවුල තුළ දක්නට ලැබුණු ලක්ෂණ කිහිපයක් පහත දක්වේ. A පහසුවෙන් තීරණ ගැනීමට හැකිවීම. B සංස්කෘතික ඇගයීම හා සාරධර්ම වර්ධනයට රුකුලක් වීම. C පරම්පරා අතර ගැටීම අවම වීම D ස්වාධීනත්වය මෙන්ම පෞද්ගලිකත්වය ආරක්ෂා වීම මෙම පවුල නාජේටික පවුලක් වූයේ නම එහි සුවිශේෂී ලක්ෂණ වනුයේ,	24.	ආහාර සකස් කර පිසීමේ කිුයාවලියේ අනුපිළිවෙල වන්නේ, A කැපීම, B මිශු කිරීම, C රසගැන්වීම, D සේදීම, E පි (1) D A C B E (2) D C A B E		ADCBE	(4)	DABCE
කෘණ්ඩය වනුගේ, (1) අමු හේදී, සන්නාලී හුණු, බොන්නම්, කතුරු වගී (2) දකි කතුර, දිදාලය, රේන්ද, රීබන් (3) රේන්ද, පබළු, මුදින හේදී, දඹුරු කඩදාසි (4) දති හේදය, මිනුම පටිය, ගම්, අමුහේදී 27. නාවකාලික මැහුම් කුමයකි. (1) සිහින් හුල් දුවවීම (2) හුල් ඇදීම (3) වට ලැසීම වැඩිම පවල සිහි පටළු හැඳී දැඹුරු කඩදාසි (2) හුල් ඇදීම (3) වට ලැසීම (4) සැති වාටි ලැසීම 28. මල් මැසීමටත්, චාටි අලංකරණයටත් ආරේෂණය කිරීම (ඇප්ලික්) සඳහාත් යොදා ගත හැකි විසිතුරු මැනුම් කුම වන්නේ, (1) නුරුළු කටු මැස්ම (2) සැටින් මැස්ම (3) බ්ලැන්කට් මැස්ම (4) මූලියන් මැඳ් 29. මැසීමේ ශිල්පිය කුම වන්නේ, (1) බදහ සෙදීම, වාටි මැස්ම (2) සැටින් මැස්ම (2) මූව්ටු කිරීම, නුල් ඇදීම (3) රැළි යෙදීම, වාටි මැස්ම (4) ආරේෂණයට මැස්ම (4) ආර් යෙදීම, විවිර පියවීම 30. මෙම රුප සවහනෙන් දක්වා ඇත්තේ (1) විවාක පැතලී මූව්ටුවය (3) පුංක මූව්ටුවය (3) පුංක මූව්ටුවය (3) පුංක මූව්ටුවය (4) වරණිස, නිර වරරය, අත්කට, කර හා චාටිය මැසීමය, (2) උරණිස, නිර වරරය, අත්කට, කර හා චාටිය මැසීමය, (4) උරණිස, විවරය, අත්කට, කර හා චාටිය මැසීමය, (3) ලරණිස, විවරය, සත්කට, කර හා චාටිය මැසීමය, (4) උරණිස, විවරය, සත්කට සහ චාටිය මැසීමය, (3) හණ (4) රෙයෝන් 32. කෙදී වර්ගීකරණයට අනුව ශාක කෙදී වගියකි. (1) සේද (2) රන් (3) හණ (4) රෙයෝන් 33. පවුල තුළ පුසන්න ජීවන පරිසරයක් ඇතිවීම සඳහා සිවු වැදෑරුම් අවශනතා ඉටුවිය යුතුය. ඒ අතර සුනඳතා සහයෝගය, සාමුතිකතාවය අයන් වන්නේ කුමන අවශාතාවලට ද? (1) කායික අවශාතා (3) භෞතික අවශාතා (4) මානසික අවශාතා (5) සම්පර්ශීය අවශාතා (6) සමාත්සික අවශාතා (7) සමාත්සික අවශාතා (8) සමාත්සික අවශාතා (9) සමාත්සික අවශාතා (9) සමාත්සික අවශාතා (1) සම්පර්ක ප්‍රත්කම වන්න වති සුවිශේම් ලක්ෂණ තිහිපයක් පහත දක්වේ. A පහසුවෙන් තීරණ ගැනීමට ඉැකිවීම. B සංස්කෘතික ඇගයීම් හා සාර්ථාව වර්ගන්වය අරක්ෂණ වීම සම පවුලේ, පත්ෂණ වනුයේ,	25.	(1) පිළියෙල කරන විට මිශු කිරීමේ දීය.	(2)	- පිළියෙළ කරනවිට ක		•
(1) අමු වේද, පන්නාලි හුණු, බොන්නම්, කතුරු වනී (2) දති කතුර, දිදාලය, වේන්ද, රිබන් (3) වේන්ද, පබළු, මුදින වේද, දුමුරු කඩදාසි (4) දති වේදය, මිනුම් පටිය, ගම්, අමුවේදී 27. නාවකාලික මැහුම් කුමයකි. (1) සිතින් නුල් දුවම්ම (2) නුල් ඇදීම (3) වට් මැසීම (2) නුල් ඇදීම (4) සැඟි වාට් මැසීම 28. මල් මැසීමටත්, වාට් අලංකරණයටත් ආරෝපණය කිරීම (ඇප්ලික්) සඳහාන් යොදා ගත හැකි විසිතුරු මැහුම් කුම වන්නේ, (1) නුරුළු කටු මැසීම (2) සැටින් මැසීම (3) බලැන්කට් මැසීම (4) බුලියන් මැඳීම් 29. මැසීමේ ශිල්පිය කුම වන්නේ, (1) බදහා යෙදීම, පිස්මේන්තු මැසීම (2) සැටින් මැසීම (3) බලැන්කට් මැසීම (4) බුලියන් මැඳීම් (3) යළි යෙදීම, වාට් මැසීම (4) ආර යෙදීම, විවිර පියවීම 30. මම රූප සටහනෙන් දක්වා ඇත්තේ (1) විවෘත පැතලී මූව්ටුවය (3) පුංග මූව්ටුවය (4) වාම මූව්ටුවය (3) පුංග මූව්ටුවය (4) වන්ස, කරු අත්කට, විවරය, නා වාට්ය මැසීමය, (3) උරතිස, කර, අත්කට, විවරය, නා වාට්ය මැසීමය, (3) උරතිස, විවරය, සත්කට, නර හා වාට්ය මැසීමය, (3) උරතිස, විවරය, කර, අත්කට සහ වාට්ය මැසීමය, (3) පැතිකරණයට අනුව ශාක කෙදී වර්යකි. (1) සේද (2) රන් (3) හණ (4) රෙයේන් 32. කෙදී වර්ගීකරණයට අනුව ශාක කෙදී වර්යකි. (1) සේද (2) රන් (3) හණ (4) රෙයේන් 33. පවුල තුළ පුසන්න ජීවන පරිසරයක් ඇතිවීම සඳහා සිවූ වැදෑරුම් අවශානා ඉටුවිය යුතුය. ඒ අතර සුහඳතා සහයෝගය, සාමුහිකතාවය අයත් වන්නේ කුමන අවශානාවෙලට ද? (1) කායික අවශානා (3) හොතික අවශානා (4) මානසික අවශානා (3) හොතික අවශානා (4) මානසික අවශානා (5) සමයේනිය අවශානා (6) සමයේනිය අවශානා (7) සමයේනිය අවශානා (8) සොකියකික ඇගයීම හා සාර්ධවීම, B සංස්කෘතික අලගයීම හා සාර්ධවීම විපක්ෂණ තිහිපයක් පහත දක්වේ.	26.		ා දුවා	අවශා වේ. මෙහි දුව	ා පම	ණක් දක්වා ඇති
(1) සිහින් නුල් දුවවීම (2) නුල් ඇදීම (4) සැගි වාටි මැසීම 2වත් වාටි මැසීම (4) සැගි වාටි මැසීම 2වත් වාටි මැසීම (4) සැගි වාටි මැසීම 2වත් වාට් මැසීම (2) සැටින් මැස්ම (4) සැගි වාට් මැසීම (4) මූලියන් මැන්ම වන්නේ, (1) නුරුළු කලු මැස්ම (2) සැටින් මැස්ම (3) බ්ලැන්කට් මැස්ම (4) මූලියන් මැස්ම වන්නේ, (1) බදන යෙදීම, විස්මේන්තු මැසීම (2) මූට්ටු කිරීම, නුල් ඇදීම (4) අර යෙදීම, විවිර පියවීම (4) අර යෙදීම, විවිර සැකර, අත්කට, කර හා චාට්ය මැසීමය. (2) අර යිම්ය කර, අත්කට, කර හා චාට්ය මැසීමය. (2) අර යිම්ය අර අත්කට, කර හා චාට්ය මැසීමය. (3) අර යිම්ය අව යුමුය අර අත්කට සහ චාට්ය මැසීමය. (4) අර යුමුය අර යුමුය අර සුම අව යුමුය ඒ අතර සුම අත සහයෝගය, සාමුභිකතාවය අයත් වන්නේ කුමන අව ශානාවලට ද? (1) කායික අව ශානා (2) සමාජයීය අව ශානා (3) හෝසික අව ශානා (4) මානසික අව ශානා (3) හෝසික අව ශානා (4) මානසික අව ශානා (5) සාම්භිය ගැනීමට හැකිවීම. සසේකානික ඇගයීම හා සාරධර්ම වර්ධනයට රුකුලක් වීම. පරමාධීනාත්වය මෙන්ම පොද්ගලිකත්වය ආරක්ෂා වීම මෙම පවුල තාවයක් පළු වීමේ පම පවුලක් වූ පේ නම් එහි සුවීමේ ලක්ෂණ වනුයේ.		(1) අමු රෙදි, සන්නාලි හුණු, බොත්තම්, කතුරු වගී				
වන්නේ, (1) නුරුළු කවු මැස්ම (2) සැටින් මැස්ම (3) බ්ලැන්කට් මැස්ම (4) බ්ලියන් මැස් 9. මැසීමේ ශිල්පිය කුම වන්නේ, (1) බඳන යෙදීම, පිස්මෙන්තු මැසීම (2) මූට්ටු කිරීම, නූල් ඇදීම (3) රැළි යෙදීම, වාටි මැස්ම (4) අග යෙදීම, විවිර පියවීම 30. මම රුප සටහනෙන් දක්වා ඇත්තේ (1) විවෘත පැතලි මූට්ටූවය (2) පැතලි මූට්ටූවය (3) පුංග මූට්ටූවය (3) පුංග මූට්ටූවය (3) පුංග මූට්ටූවය (3) උරතිස, කර, අත්කට, විවරය, අත්කට හැ වාටිය මැසීමය. (2) උරතිස, කර, විවරය, අත්කට, නා වාටිය මැසීමය. (3) උරතිස, විවරය, අත්කට සහ වාටිය මැසීමය (4) උරතිස, විවරය, අත්කට සහ වාටිය මැසීමය. (3) කඳී වර්ගීකරණයට අනුව ශාක කෙඳී වගියකි. (1) සේද (2) රන් (3) හණ (4) රෙයෝන් 33. පවුල තුළ පුසන්න ජීවන පරිසරයක් ඇතිවීම සඳහා සිවු වැදැරුම් අවශානා ඉටුවිය යුතුය. ඒ අතර සුහඳතා සහයෝගය, සාමූහිකතාවය අයන් වන්නේ කුමන අවශානාවලට ද? (1) කායික අවශානා (2) සමාජයීය අවශානා (3) භෞතික අවශානා (4) මානසික අවශානා (4) මානසික අවශානා 4. නවාලියා ජීවත් වූ පවුල තුළ දක්නට ලැබුණු ලක්ෂණ කිහිපයක් පහත දක්වේ. A පහසුවෙන් තීරණ ගැනීමට හැකිවීම. B සංස්කෘතික ඇගයීම් හා සාරධර්ව වර්ධනයට රුකුලක් වීම. C පරම්පරා අතර ගැටීම් අවම වීම D ස්වාධීනත්වය මෙන්ම පෞද්ගලිකත්වය ආරක්ෂා වීම	27.	(1) සිහින් නූල් දුවවීම				
(1) හුරුළු කටු මැස්ම (2) පැටින් මැස්ම (3) බ්ලැන්කට් මැස්ම (4) බූලියන් මැස්ම (2) මැසීමේ ශිල්පීය කුම වන්නේ, (1) බඳන යෙදීම, පිස්මේන්තු මැසීම (2) මූට්ටු කිරීම, නූල් ඇදීම (3) යළි යෙදීම, වාටි මැස්ම (4) ආර යෙදීම, විවිර පියවීම (4) ආර යෙදීම, විවිර පියවීම (5) යළි යෙදීම, වාටි මැස්ම (4) ආර යෙදීම, විවිර පියවීම (5) යළි යෙදීම, වාටි මැස්ම (6) දිපක පැකලි මූට්ටුවය (7) දැන්ම මූට්ටුවය (8) පැකලි මූට්ටුවය (9) පැකලි මූට්ටුවය (9) පැකලි මූට්ටුවය (9) පැකලි මූට්ටුවය (1) උරනිස, කර, අත්කට, විවරය, හා වාටිය මැසීමය (1) උරනිස, විවරය, අත්කට, කර හා වාටිය මැසීමය (1) උරනිස, විවරය, කර, අත්කට සහ වාටිය මැසීමය (1) යුතුය විවරය, කර, අත්කට සහ වාටිය මැසීමය (2) උරනිස, විවරය, කර, අත්කට සහ වාටිය මැසීමය (3) හණ (4) රෙයෝත් (1) සේද (2) රත් (3) හණ (4) රෙයෝත් (4) යෙදීම් සඳහා සිවු වැදැරුම් අවශාතා ඉටුවිය යුතුය. ඒ අතර සුහදතා සහයෝගය, සාමුහිකතාවය අයත් වන්නේ කුමන අවශාතාවලට ද? (1) කායික අවශාතා (2) සමාජයීය අවශාතා (3) භෞතික අවශාතා (4) මානයික අවශාතා (3) භෞතික අවශාතා (4) මානයික අවශාතා (4) මානයික අවශාතා (6) සහසුවෙන් තීරණ ගැනීමට හැකිවීම. A පහසුවෙන් තීරණ ගැනීමට හැකිවීම. B සංස්කෘතික ඇගැමීම හා සාරධර්ව වර්ධනයට රුකුලක් වීම. C පරම්පරා අතර ගැටීම් අවම වීම විධනයට දාක්ෂණ වීම සෙම පවුල තුවසේට නම එහි සුවිශේෂී ලක්ෂණ වනුයේ,	28.		්) සඳහ	ාත් යොදා ගත හැකි ⁸	විසිතුර	රු මැහුම් කුමයක්
(1) බඳන යෙදීම, පිස්මේන්තු මැසීම (2) මූට්ටු කිරීම, නූල් ඇදීම (3) රැළි යෙදීම, වාටි මැස්ම (4) ආර යෙදීම, විවිර පියවීම (4) ආර යෙදීම, විවිර පියවීම (4) ආර යෙදීම, විවිර පියවීම (1) විවෘත පැතලි මූට්ටුවය (1) විවෘත පැතලි මූට්ටුවය (2) පැතලි මූට්ටුවය (3) පුංග මූට්ටුවය (3) පුංග මූට්ටුවය (4) වාම් මූට්ටුවය (4) වාම් මූට්ටුවය (3) පුංග මූට්ටුවය (4) වාම් මූට්ටුවය (2) උරතිස, කර, අත්කට, විවරය, හා වාටිය මැසීමය. (2) උරතිස, කර, විවරය, අත්කට, හා වාටිය මැසීමය. (3) උරතිස, විවරය, අත්කට සහ වාටිය මැසීමය. (4) උරතිස, විවරය, කර, අත්කට සහ වාටිය මැසීමය. (3) කඳ විවරය, කර, අත්කට සහ වාටිය මැසීමය. (4) උරතිස, විවරය, කර, අත්කට සහ වාටිය මැසීමය. (3) හණ (4) රෙයෝන් (1) සේද (2) රන් (3) හණ (4) රෙයෝන් (4) පොඨ්ධය අවශානා යුවුවිය යුතුය. ඒ අතර සුහඳතා සහයෝගය, සාමුහිකතාවය අයත් වන්නේ කුමන අවශාතාවලට ද? (1) කායික අවශානා (2) සමාජයීය අවශානා (3) හණයික්කතාවය අයත් වන්නේ කුමන අවශාතාවලට ද? (1) කායික අවශානා (4) මානසික අවශානා (3) හොසික අවශානා (4) මානසික අවශාතා (3) පොසික අවශාතා (4) මානසික අවශාතා (5) සිට්ට්රිස්ට්ර්ම වර්ධනයට රුකුලක් වීම. ලේපාර් ඉරිල් හැකිවීම හා සාරධර්ම වර්ධනයට රුකුලක් වීම. ලේපාර් අවශ ගැවීම අවම වීම වීම වීම පවලරේ අවග හම් පෙත් දෙසක් සිට්යේ සම් පෙත් වනුයේ,		•	(3)	බ්ලැන්කට් මැස්ම	(4)	බුලියන් මැස්ම
(1) විවෘත පැතලි මූට්ටුවය (2) පැතලි මූට්ටුවය (3) පුංශ මූට්ටුවය (3) පුංශ මූට්ටුවය (4) වාම් මූට්ටුවය 31. ළදරු ඇඳුමක් මැසීමේ නිවැරදි අනුපිළිවෙල වනුයේ, (1) උරහිස, කර, අත්කට, විවරය, හා වාට්ය මැසීමය. (2) උරහිස, කර, විවරය, අත්කට, කර හා වාට්ය මැසීමය. (3) උරහිස, විවරය, අත්කට, කර හා වාට්ය මැසීමය. (4) උරහිස, විවරය, අත්කට සහ වාට්ය මැසීමය. (4) උරහිස, විවරය, කර, අත්කට සහ වාට්ය මැසීමය. 32. කෙදී වර්ගීකරණයට අනුව ශාක කෙදි වගීයකි. (1) සේද (2) රන් (3) හණ (4) රෙයෝන් 33. පවුල තුළ පුසන්න ජීවන පරිසරයක් ඇතිවීම සඳහා සිවු වැදැරුම් අවශාතා ඉටුවිය යුතුය. ඒ අතර සුහදතා සහයෝගය, සාමූහිකතාවය අයත් වන්නේ කුමන අවශාතාවලට ද? (1) කායික අවශාතා (2) සමාජයීය අවශාතා (3) හෞතික අවශාතා (4) මානසික අවශාතා 34. නටාලියා ජීවත් වූ පවුල තුළ දක්නට ලැබුණු ලක්ෂණ කිහිපයක් පහත දක්වේ. A පහසුවෙන් තීරණ ගැනීමට හැකිවීම. B සංස්කෘතික ඇගයීම හා සාරධර්ම වර්ධනයට රුකුලක් වීම. C පරම්පරා අතර ගැටීම් අවම වීම D ස්වාධීනත්වය මෙන්ම පෞද්ගලිකත්වය ආරක්ෂා වීම	29.	(1) බඳන යෙදීම, පිස්මේන්තු මැසීම			•	
(1) උරහිස, කර, අත්කට, විවරය, හා වාටිය මැසීමය. (2) උරහිස, කර, විවරය, අත්කට, හා වාටිය මැසීමය. (3) උරහිස, විවරය, අත්කට, කර හා වාටිය මැසීමය. (4) උරහිස, විවරය, අත්කට සහ වාටිය මැසීමය. 32. කෙදී වර්ගීකරණයට අනුව ශාක කෙදී වගීයකි. (1) සේද (2) රන් (3) හණ (4) රෙයෝන් 33. පවුල තුළ පුසන්න ජීවන පරිසරයක් ඇතිවීම සදහා සිවු වැදෑරුම් අවශාතා ඉටුවිය යුතුය. ඒ අතර සුහදතා සහයෝගය, සාමුහිකතාවය අයත් වන්නේ කුමන අවශාතාවලට ද? (1) කායික අවශාතා (2) සමාජයීය අවශාතා (3) භෞතික අවශාතා (4) මානසික අවශාතා 34. නටාලියා ජීවත් වූ පවුල තුළ දක්නට ලැබුණු ලක්ෂණ කිහිපයක් පහත දක්වේ. A පහසුවෙන් තීරණ ගැනීමට හැකිවීම. B සංස්කෘතික ඇගයීම් හා සාරධර්ම වර්ධනයට රුකුලක් වීම. C පරම්පරා අතර ගැටීම් අවම වීම D ස්වාධීනත්වය මෙන්ම පෞද්ගලිකත්වය ආරක්ෂා වීම මෙම පවුල නාෂේටික පවුලක් වූයේ නම් එහි සුවිශේෂී ලක්ෂණ වනුයේ,	30.	(1) වීවෘත පැතලි මූට්ටුවය (2) පැතලි මූට්ටුවය (3) පුංශ මූට්ටුවය	†ැත් ෙත	Š		
(1) සේද (2) රන් (3) නණ (4) රෙයෝන් 33. පවුල තුළ පුසන්න ජීවන පරිසරයක් ඇතිවීම සඳහා සිවු වැදෑරුම් අවශාතා ඉටුවිය යුතුය. ඒ අතර සුහදතා සහයෝගය, සාමුහිකතාවය අයත් වන්නේ කුමන අවශාතාවලට ද? (1) කායික අවශාතා (2) සමාජයීය අවශාතා (3) භෞතික අවශාතා (4) මානසික අවශාතා 34. නටාලියා ජීවත් වූ පවුල තුළ දක්නට ලැබුණු ලක්ෂණ කිහිපයක් පහත දක්වේ. A පහසුවෙන් තීරණ ගැනීමට හැකිවීම. B සංස්කෘතික ඇගයීම් හා සාරධර්ම වර්ධනයට රුකුලක් වීම. C පරම්පරා අතර ගැටීම් අවම වීම D ස්වාධීනත්වය මෙන්ම පෞද්ගලිකත්වය ආරක්ෂා වීම මෙම පවුල නාෂේටික පවුලක් වූයේ නම් එහි සුවිශේෂී ලක්ෂණ වනුයේ,	31.	(1) උරහිස, කර, අත්කට, විවරය, හා චාටිය මැසීමය. (2) උරහිස, කර, විවරය, අත්කට, හා චාටිය මැසීමය. (3) උරහිස, විවරය, අත්කට, කර හා චාටිය මැසීමය				
33. පවුල තුළ පුසන්න ජීවන පරිසරයක් ඇතිවීම සඳහා සිවු වැදෑරුම් අවශාතා ඉටුවිය යුතුය. ඒ අතර සුහදතා සහයෝගය, සාමුහිකතාවය අයත් වන්නේ කුමන අවශාතාවලට ද? (1) කායික අවශාතා (2) සමාජයීය අවශාතා (3) භෞතික අවශාතා (4) මානසික අවශාතා 34. නටාලියා ජීවත් වූ පවුල තුළ දක්නට ලැබුණු ලක්ෂණ කිහිපයක් පහත දක්වේ. A පහසුවෙන් තීරණ ගැනීමට හැකිවීම. B සංස්කෘතික ඇගයීම් හා සාරධර්ම වර්ධනයට රුකුලක් වීම. C පරම්පරා අතර ගැටීම් අවම වීම D ස්වාධීනත්වය මෙන්ම පෞද්ගලිකත්වය ආරක්ෂා වීම මෙම පවුල නාෂ්ටික පවුලක් වූයේ නම් එහි සුවිශේෂී ලක්ෂණ වනුයේ,	32.		(3)	22.65	(4)	ලරලය ීන්
A පහසුවෙන් තීරණ ගැනීමට හැකිවීම. B සංස්කෘතික ඇගයීම් හා සාරධර්ම වර්ධනයට රුකුලක් වීම. C පරම්පරා අතර ගැටීම් අවම වීම D ස්වාධීනත්වය මෙන්ම පෞද්ගලිකත්වය ආරක්ෂා වීම මෙම පවුල නෑෂ්ටික පවුලක් වූයේ නම් එහි සුවිශේෂී ලක්ෂණ වනුයේ,	33.	පවුල තුළ පුසන්න ජීවන පරිසරයක් ඇතිවීම සඳහා සිවු වැදැර සහයෝගය, සාමුහිකතාවය අයත් වන්නේ කුමන අවශානාවලට ද (1) කායික අවශාතා	රුම් අ ? (2)	වශාතා ඉටුවිය යුතුය සමාජයීය අවශාතා		
$(1) \mathbf{A} \mathbf{C} \mathbf$	34.	A පහසුවෙන් තීරණ ගැනීමට හැකිවීම. B සංස්කෘතික ඇගයීම් හා සාරධර්ම වර්ධනයට රුකුලක් වීම. C පරම්පරා අතර ගැටීම් අවම වීම ස්වාධීනත්වය මෙන්ම පෞද්ගලිකත්වය ආරක්ෂා වීම		ක්වේ. D B හා A ය.	(4)	C B හා D ය.

35.	5. භෞතික සම්පත් ලෙස හඳුන්වන්නේ.							
	(1) ඉන්ධන, පුජා පහසුකම්, කාලය, ආකල්ප	(2)	මුදල්, ඉන්ධන, කුසලතා හා ජලය					
	(3) ඉන්ධන, දැනුම, ශුමය හා විදුලිය	(4)	මුදල්, ඉන්ධන, ඉඩකඩ, ජලය					
36.	ගෘහ උපාංගයකින් අලංකාරය, කුියානුරූපී බව හා නිර්මාණාත්මක	ා බව (oගන දෙයි නම් එම උපාංගය විය හැක්කේ,					
	(1) මල් සැකසුමක්	(2)	ලියුම් රඳවනයක්					
	(3) රුක් කලාවක්	(4)	බිත්ති සැරසිල්ලක්					
37.	ඉඩකඩ පිරිමසින භාණ්ඩ වනුයේ,							
	(1) හකුලන ඇඳුම් රාක්ක හා ඩිවානය	(2)	ලාච්චු සහිත ඇඳක් හා අල්මාරිය					
	(3) බිත්ති අල්මාරි, හකුලන ඇඳන්ය.	(4)	ඩිවානය හා හකුලන ඇඳන්ය.					
38.	ගෘහ සැලැස්මක වාකවුළුව සංකේතවත් කරනු ලබන්නේ,							
	F F		F F					
	(1) (2)	(3)	(4)					
39.	නිවස සංවිධානය තුළින් ගෘහ කාර්යයන් කාර්ය ක ුමෙ කර ගැනීම ද	සඳහා 8	වැදගත් වන්නේ,					

- - (1) ගෘහ භාණ්ඩ හා උපාංග තැන්පත් කර ඇති ආකාරයයි.
 - (2) නිවසෙහි කාමර අතර පහසුවෙන් ගමන් කළ හැකි ගමන් මං තිබීමයි.
 - (3) බහු කාර්ය ඒකක පිහිටා ඇති ආකාරයයි.
 - (4) ඉඩකඩ පිරිමසින භාණ්ඩ තැන්පත් කර ඇති ආකාරයයි.
- නිවසක කාමරවල සම්මත පුමාණ අනුව නිවසක දෙවෙනි කාමරයෙහි තිබිය යුතු යැයි සැලකෙන අවම වගී අඩි 40. පුමාණය විය හැක්කේ,
 - (1) වගී අඩි 150කි
- (2) වගී අඩි 90කි
- (3) වගී අඩි 110කි
- (4) වගී අඩි 100කි.

දකුණු පළාත් අධ්යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

අර්ධ වාර්ෂික පරීක්ෂණය -- 2019

10 ශුීණිය ගෘහ ආර්ථික විදනව - II

නම/විතාග අංකය :--

කාලය : පැය 02 යි.

- * පළමුවන පුශ්නය හා තවත් පුශ්න හතරක් තෝරාගෙන පුශ්න පහකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
- * පළමු පුශ්නයට ලකුණු 20ක් හිමි වන අතර අනෙකුත් සෑම පුශ්නයකටම ලකුණු 10 බැගින් හිමි වේ.
- - (i) පලතුරුබීම සකස්කිරීමට සැපයූ ඉදුණු පලතුරුවල අඩංගු සැකරයිඩ වගී 2ක් නම් කරන්න.
 - (ii) ඖෂධීය පාන වර්ග අයත් පුදර්ශන කුටියේ සැකසිය හැකි දේශීය පාන වර්ග 2ක් නම් කරන්න.
 - (iii) සංගුහය සඳහා කේක් සැකසීමට බිත්තර එකතු කිරීමේ දී අනුගමනය කළ යුතු ආරකෘක පියවර 2ක් ලියන්න.
 - (iv) උත්සව අවස්ථාවකට සංගුහයක් සූදානම් කිරීමේ දී සැළකිය යුතු කරුණු 2ක් දක්වන්න.
 - (v) 10 ශේණියේ රෙදිපිළි හා මැහුම් පාඩම් ඇසුරෙන් සකස් කළ හැකි ගෘහ උපාංග 4ක් නම් කරන්න.
 - (vi) ගෘහ උපාංග වල අද්දර අලංකාර කළ හැකි කුම 2ක් නම් කරන්න.
 - (vii) 10 ශ්‍රෙණියේ සිසුන්ගේ රෙදිපිළි හා ඇඳුම් තැනීම පුදර්ශන කුටියේ සැකසූ නිර්මාණ සංගුහයේ පිට කවරය අලංකාර කළ හැකි මැහුම් කුම 4ක් දක්වන්න.
 - (viii) උත්සව සංවිධානයේ දී යොදා ගන්නා මානව සම්පත් 2ක් ලියන්න.
 - (ix) ගෘහ සංවිධානයේ දී භාවිතාවන භෞතික සම්පත් 2ක් නම් කරන්න.
 - (x) උත්සවයේ දී භාවිතා වන ශබ්ද විකාශන යන්තුය හා විදුලි පංකා මගින් භාවිතයට ගන්නා භෞතික නොවන සම්පත් කුමක් ද?
- 02. (i) උපාංග නිර්මාණය සඳහා අවශාය වන මැහුම් උපකරණ අතුරින් මෙවලම් හා දුවා 3 බැගින් නම් කරන්න.
 - (ii) ඔබ ලිපි රඳවනය නිර්මාණය කිරීමට පෙර සකස් කරන ලද පිරි සැකසුමේ ඇතුළත් විය යුතු කරුණු 3ක් ලියන්න.
 - (iii) නූල් ඇදීම හා සිහින් නූල් ඇදීම යොදාගත හැකි අවස්ථා 2ක බැගින් ලියන්න.
- 03. (i) පෝෂණ කිුයාවලියේ දී ආහාර ජීර්ණය, අවශෝෂණය හා පරිවෘත්තියෙන් පසු සිරුරට ලැබෙන පුයෝජන 3ක් දක්වන්න.
 - (ii) කාබෝහයිඩේට් පෝෂකයේ සංයුතිය ලියා දක්වන්න.
 - (iii) ඔබ උදෑසන ආහාරයට ගන්නා ලද ඉඳිආප්ප, මාඑ කරිය, එළවඑ ස්ටූ හා කෙසෙල් ගෙඩි ආහාර පිරමීඩ සටහනක නිවැරදිව ස්ථානගත කරන්න.

- 04. (i) ආහාර වේල් සැලසුම් කිරීමේ දී සැලකිය යුතු කරුණු 3ක් ලියන්න.
 - (ii) ආහාර චේල් සැලසුම් කිරීමේ කාර්යය වඩාත් සාර්ථක කරගැනීමට මඟපෙන්වන මූලාශු 3 නම් කරන්න.
 - (iii) යෞවන අවධියේ පසුවන ඔබගේ පවුලේ සාමාජිකයන් සඳහා දිවා ආහාර වේලකට සුදුසු බොජුන්පතක් ලියන්න.
- 05. (i) පවුල් පුධාන ස්වරූප දෙකකින් යුක්ත වේ. ඒ ස්වරූප 2ක නම් කරන්න.
 - (ii) පවුලක පැවතුම් කාලයේ පුධාන අවධි නම් කරන්න.
 - (iii) පවුල තුළ ඔබ ඔබගේ දෙමාපියන්ට ඉටුකළ යුතු යුතුකම් හා වගකීම් 4ක් ලියන්න.
- 06. (i) නිවසක් ගොඩනැගීම සඳහා භූමිය තෝරා ගැනීමේ දී සැළකිය යුතු කරුණු 3ක් ලියන්න.
 - (ii) අමුත්තන් පිළිගැනීම, ආහාර පිසීම, ආහාර අනුභවය යන ගෘහ කාර්යයන් සඳහා පිළිවෙලින් අදාළ ස්ථාන නම් කරන්න.
 - (iii) හැඩයෙන් යුතු විසිත්ත කාමරයකට දොර, ජනෙල් හා බිත්ති සංකේත සහිතව දක්වන්න.
- 07. (i) ළදරු ඇඳුමක තිබිය යුතු විශේෂ ලක්ෂණ 3ක් ලියන්න.
 - (ii) ළඳරු ඇඳුමේ විවර පියවීමේ කුමය සහ උරහිස හා වාටිය සඳහා සුදුසු මැහුම් කුම නම් කරන්න.
 - (iii) ළදරු ඇඳුමේ පතරොමේ ඉදිරිපස හා පිටුපස සහිතව දළ රූප සටහනක් ඇඳ දක්වන්න.

දකුණු පළාත් අධ්යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

අර්ධ වාර්ෂික පරීක්ෂණය -- 2019

10 ශුේණිය ගෘහ ආර්ථික විදනව පිළිතුරු පතුය

I පතුය

පුශ්න	පිළිතුරු	පුශ්න	පිළිතුරු	පුශ්න	පිළිතුරු	පුශ්න	පිළිතුරු
අංකය	අංකය	අංකය	අංකය	අංකය	අංකය	අංකය	අංකය
1.	(2)	11.	(3)	21.	(4)	31.	(4)
2.	(3)	12.	(2)	22.	(3)	32.	(3)
3.	(4)	13.	(3)	23.	(1)	33.	(2)
4.	(4)	14.	(4)	24.	(1)	34.	(1)
5.	(2)	15.	(1)	25.	(4)	35.	(4)
6.	(1)	16.	(3)	26.	(3)	36.	(2)
7.	(3)	17.	(3)	27.	(2)	37.	(3)
8.	(2)	18.	(2)	28.	(3)	38.	(1)
9.	(3)	19.	(3)	29.	(4)	39.	(2)
10.	(1)	20.	(1)	30.	(1)	40.	(4)

II පතුය

01. (i) ෆරුක්ටෝස් (Fructose)

ග්ලුකෝස්

ලකුණු 02

- (ii) බෙලිමල් සහ කිතුල් හකුරු, තැඹිලි, පොල්පලා, රසකිඳ වැනි ඖෂධීය පාන වර්ග ආදී
- (iii) * බිත්තර හොඳින් සෝදා ගැනීම, * වෙනම පීරිසියකට බිත්තරය කඩා දුමීම
 - * එක බිත්තරය බැගින් බටර් සීනි මිශුකළ බඳුනට දමා කලවම් කිරීම.
- (iv) * සංගුහය පවත්වන ස්ථානය, වේලාව, සංගුහය පිළිගැන්වීමේ කුම, සංගුහය සඳහා ඇතුළත් කරන ආහාර හා පාන වර්ග
- (v) * අත් පිස්තා රඳවනය * ලියුම් රඳවනය
 - * බෝතල් ආවරණය * විසිතුරු මැහුම් ඇසුරින් බිත්ති සැරසිලි
 - * මේස දරණු ... ආදී
- (vi) බඳන යෙදීම, රේන්ද ඇල්ලීම, රැලි පටි ඇල්ලීම බ්ලැන්කට් මැස්ම
- (vii) කතිර මැස්ම, සැටින් මැස්ම, නැටි මැස්ම, දම්වැල් මැස්ම බ්ලැන්කට් මැස්ම ආදී විසිතුරු මැහුම් කුම 4කට ලකුණු දෙන්න.
- (viii)කුසලතා, ආකල්ප, දැනුම හා ශුමය
- (ix) මුදල්, ජලය, ඉන්ධන, ඉඩකඩ
- (x) විදුලිය/කාලය

ලකුණු 2 × 10 = 20

02. (i) මෙවලම්

ඉදිකටු, අල්පෙනෙත්ති, කතුරු වර්ග දිදාලය, පැන්සල, අඩිකෝදුව, මිනුම් පටිය, දතිරෝදය, එම්බොයිඩර් රාමු දුවා

රෙදි, කඩදාසි, සන්නාලි, හුණු, ගම්, රිබන්, රේන්ද, වෙල්කෝ ටේප්, බොත්තම් .. ආදිය

ලකුණු 03

- (ii) * සුදුසු රෙදි වර්ගය හා පුමාණය
 - * පතරොමක් සකස් කිරීම
 - * රෙදි වර්ගවල වර්ණ ගැලපීම
 - * නූල් වර්ග හා වර්ණ ගැලපීම

(iii) නූල් ඇදීම: * රෙදි පොටක් මූට්ටු කිරීමට පෙර ස්ථිර මැස්මක් යොදන තෙක් * වාටියක පළල ඒකාකාරීව තබා ගැනීමට වාටි මැස්මක් යොදන තෙක් ... ආදී හීන් නුල් දුවවීම * රෙදි පොටක් මූට්ටු කිරීම සඳහා * විසිතුරු මැහුම් කුමයක් ලෙස ලකුණු 4 = 2 × 2

03. (i) * සිරුරට ශක්තිය ලබාදීම

* වර්ධනය කිරීම හා පැවැත්ම

* ලෙඩ රෝගවලින් ආරක්ෂා කිරීම

ලකුණු 03

Answer

(ii) කාබන්, හයිඩුජන්, ඔක්සිජන්

ලකුණු 03



ලකුණු 04

04. (i) * පවුලේ සාමාජිකයන්ගේ විශේෂ පෝෂණ අවශාතා

- * පවුලේ සාමාජිකයන්ගේ රුචිකත්වය
- * ආහාර විවිධත්වයකින් යුක්තවීම, විවිධ පිසීමේ කුම භාවිතය

* බීක්කු මැසීමේ දී අලංකාරය වැඩි කිරීමට, ක්විල්ට් කිරීමේ දී ආදී...

- * පිළියෙළ කිරීමේ දී අවශා අමුදුවා සපයා ගැනීමේ පහසුව
- * ආදායමට ගැළපෙන ලෙස ආහාරවේල් සකස් කිරීම

ලකුණු 03

(ii) පෝෂණ වගුව

ආහාර පිරමීඩය

නිර්දේශිත දෛනික පෝෂණ අවශාතා සටහන

ලකුණු 03

(iii) පවුලේ සාමාජිකයින්ට සුදුසු පෝෂණ අවශාතා සැලකිල්ලට ගත් බොජුන්පත අනුව ලකුණු දෙන්න. ලකුණු 04

05. (i) නාෂ්ටික පවුල, විස්තෘත පවුල

ලකුණු 03

(ii) ආරම්භක අවධිය, වර්ධක අවධිය, සංකෝචන අවධිය

ලකුණු 03

(iii) * බාල අවධියේ හැකි උපරිමයෙන් ඉගනීම

- * දෙමාපියන්ට වැඩිහිටියන්ට ගරු කිරීම හා පවුලේ වැඩකටයුතුවලට උදව් කිරීම
- * පවුල තුළ වගකීම් අරීම
- * වියපත් මව්පියන් පෝෂණය කර ආරක්ෂා කිරීම ආදී

ලකුණු 04

06. (i) මූලාා පහසුකම්, භූමියේ ස්වභාවය, ඔප්පුවේ නිරවුල් බව, යටිතල පහසුකම්, අවට පරිසරය

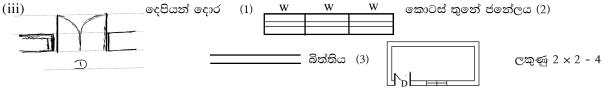
ලකුණු 03

(ii) අමුත්තන් පිළිගැනීම - විසිත්ත කාමරය

ආහාර පිසීම - මුළුතැන්ගෙය

ආහාර අනුභවය - කෑම කාමරය

ලකුණු 03



07. (i) * ඇඳුම ලිහිල් වීම, * සරල පන්නයක් වීම, * ඇගලෑමට හා පියවීමට පහසු බව * මූට්ටු අවම වීම,

* පැතලි මූට්ටුව යෙදීම, * විවර පියවීම සඳහා ටේප් ඇල්ලීම

* විවර පියවීම - ටේප් ඇල්ලීම,

ලකුණු 03

(ii) * උරහිස - පැතලි මූට්ටූව,

* වාටිය - වාටි මැස්ම

ලකුණු 01

(iii) අත්කට, කර, ඉදිරිපස නැම්ම හා පිටුපස ඇඳ දක්විය යුතුයි.