



Path to Success – Study Pack

අ.පො.ස (සා. පෙළ) ඉතිහාසය
පින්තුර ආශ්‍රිත ප්‍රශ්න සඳහා අත්වැල.



අධ්‍යාපන සංවර්ධන අංශය.

කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය - කැලණිය

උපදේශනය හා අධීක්ෂණය.

පී.ඩී.ඉරෝගිනී කේ. පරණගම මිය.

කලාප අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ.

මෙහෙයවීම හා සංවිධානය.

එල්.එච්.ජේ.පී.සිල්වා මයා.

නියෝජ්‍ය කලාප අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ (අධ්‍යාපන සංවර්ධන)

විෂය සම්බන්ධීකරණය.

කේ.එල්.නිල්මිණි පෙරේරා මෙය. - නියෝජ්‍ය අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ.

(සමාජ විද්‍යා).

සම්පත් දායකත්වය.

ඩී.එම්.ප්‍රියන්ත දිසානායක මයා. - නියෝජ්‍ය විදුහල්පති.

(බප.කැළ. අභ්‍යන්තර ම.වි.)

සෝමා දිගල්ල මිය. (ගුරු උපදේශක - කැලණිය කොට්ඨාසය)

සියලුම හිමිකම් ඇවිරිණි



1. මෙම නිර්මාණය කුමක් ද?
.....
2. මෙය දැකිය හැක්කේ කවර ස්ථානයක ද?
.....
3. මෙය කුමන ආභාසය අනුව නිර්මාණය කර තිබේද?
.....
4. මෙම කලා නිර්මාණය තිබෙන විහාරය කරවූ රජු කවුද?
.....
5. මෙම මූර්තියට ලබා දී ඇති අර්ථකතනයක් ලියන්න.
.....
.....
.....



1. පින්තූරයේ දැක්වෙන්නේ කුමක් ද? .
.....
2. මෙය අයත් වන පළාත නම් කරන්න
.....
3. කුමන දිස්ත්‍රික්කයට අයත් ද?
.....
4. මෙය පිහිටි ස්ථානය කුමක් ද?
.....
5. මෙය කොතරම් පැරණි වේද?
.....
6. මෙම ප්‍රදේශය කැනීම් කර තිබෙන්නේ කුමන කාලයකදී ද?
.....



1. මෙය කුමක් ද?
.....
2. මෙය හමු වී තිබෙන්නේ කුමන ස්ථානයකින් ද?
.....
3. මින් හඳුනා ගත් තාක්ෂණය කුමක් ද?
.....
4. ඒ සඳහා භාවිතා කළ උපකරණය කුමක් ද?
.....
5. එහි දින නිර්ණය අනුව අයත් වන වර්ෂය කුමක් ද?
.....
6. මෙවැනි උපකරණ හමු වූ තවත් ස්ථානයක් ලියන්න.....
7. මෙම භාණ්ඩය අලංකාර කිරීම සඳහා භාවිතා කර ඇත්තේ කුමන ද්‍රව්‍යයකින් සාදා ගත් වර්ණකද ?
.....



1. මෙම ගල් ගුහාව තිබෙන්නේ කොහේ ද?
.....
2. එය කොතරම් පැරණි යැයි සැලකේ ද?
.....
3. ඉන් අනාවරණය වන තොරතුරු මොනවා ද?
.....
4. මෙම ප්‍රදේශය අයත්වන දිස්ත්‍රික්කය කුමක් ද?
.....



1. මෙය කුමක් ද?
.....
2. මෙය දක්නට ලැබෙන්නේ කොහේද?
.....
3. මෙහි තෙල් දමන්නේ කුමන ස්ථානයට ද?
.....
4. පහතේ තෙල් අඩුවන විට නැවත පිරවීමට භාවිතා කර ඇති මූලධර්මය කුමක් ද?
.....
5. වර්තමානයේ මෙය තබා තිබෙන්නේ කෙසේ ද?
.....



1. . මෙම මාලය සොයා ගෙන ඇත්තේ කුමන ස්ථානයකින් ද?
.....
2. එය කුමන ඓතිහාසික යුගයට අයත් ලෙස සැලකේ ද?
.....
3. මෙය නිර්මාණය කර ඇත්තේ මොනවායින් ද?
.....
4. .මේවා පැළඳ ඇත්තේ කෙබඳු අය ද?
.....
5. එකල මෙම නිර්මාණය භාවිතයෙන් හෙළිවන එක් සාධකයක් ලියන්න
.....



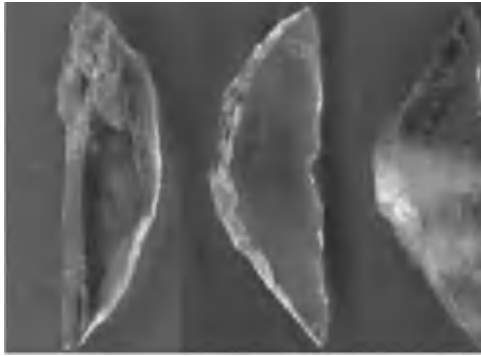
1. මෙය පිහිටා තිබෙන්නේ කොහේ ද?
.....
2. මෙය කුමන ආගමට අයත් සේ සැලකේ ද?
.....
3. මෙම ස්ථානය කුමක් ද?
.....
4. මෙම ආගම ඇදහූ ජාතීන් නම් කරන්න.
.....මෙම
ආගමට අයත් වෙරළබඩ පිහිටි ආගමික ස්ථාන දෙකක් නම්
කරන්න.
.....
.....



1. පින්තූරයේ දැක්වෙන්නේ කුමක් ද? .
.....
2. මෙය අයත් වන්නේ කුමන ජාතිකයන්ටද
.....
3. කුමන ආගමකට අයත් පාඨ මෙහි තිබේද ?
.....
4. කුමන කායීයකට එම ජාතීන් මෙහි පැමිණියෝද?
.....
5. මෙය කුමන අක්ෂර වලින් ලියවා ඇත්ද ?
.....
6. මෙය හමුවූ ප්‍රදේශය ඔබ දන්නවාද ?
.....



1. මෙය කුමක් ද?
.....
2. මෙය හමු වී තිබෙන්නේ කුමන ස්ථානයකින් ද?
.....
3. මෙහි නිරූපනය වන රාජකීය සලකුණක් නම් කරන්න ?
.....
4. කුමන පිරිසක් මෙය භාවිතා කළ බවට සැලකේ ද ?
.....



1. රූපයේ දැක්වෙන්නේ මොනවා ද?
.....
2. මේවා අයත් වන යුගය නම් කරන්න .
.....
3. මේවා නිර්මාණය සඳහා භාවිතා කර ඇත්තේ මොනවා ද?
.....
4. මේවා භාවිතා කොට ඇත්තේ කුමන කටයුත්තක් සඳහා ද?
.....
.....
.....



1. රූපයේ දැක්වෙන පුද්ගලයා නම් කරන්න.
.....
2. ඔහු කුමන ජාතිකයෙක් ද?
.....
1. 3. ඔහු ජීවත් වූයේ කොහේ ද?
.....
3. ඔහු කමන ක්ෂේත්‍රයේ ප්‍රවීණයෙක් ද?
.....
4. ඔහු අපට විශේෂ වන්නේ කුමක් නිසා ද?
.....



1. මෙය කුමක් ද?
.....
2. මෙය පිහිටා තිබෙන්නේ කොහේ ද?
.....
3. මෙය කර වූ රජු නම් කරන්න.
.....
4. එම රජු අයත්වන රාජ වංශය කුමක් ද?
.....
5. මෙය අයත්වන රාජධානි සමය කුමක් ද?
.....



1. මෙහි දැක්වෙන්නේ කුමක් ද?

.....

2. එය තනා ඇති ලෝහ වර්ගය කුමක් ද?

.....

3. එය හඳුන්වා ඇත්තේ කුමන නමකින් ද?

.....

4. එමගින් අනාවරණය කර ගත හැකි තොරතුරු මොනවා ද?

.....



1. මෙම පින්තූරයෙන් දැක්වෙන්නේ කුමක් ද?

.....

2. මෙය අයත් වන යුගය කුමක් ද?

.....

3. මෙම ස්ථනය පිහිටා තිබෙන්නේ කොහේ ද?

.....

4. මෙම බිම් සැලැස්මේ හැඩය කෙබඳු ද?

.....



1. මෙම පින්තූරයෙන් දැක්වෙන්නේ කුමක් ද?

.....

2. මෙය අයත් වන යුගය කුමක් ද?

.....

3. මෙම ස්ථනය පිහිටා තිබෙන්නේ කොහේ ද?

.....

4. මෙම බිම් සැලැස්මේ හැඩය කෙබඳු ද?

.....



1. මෙය කුමක් ද?

.....

2. එය හමු වී ඇත්තේ කුමන ස්ථානයකින් ද?

.....

3. එය තනා ඇත්තේ මොනවායින් ද?

.....

4. මෙය සොයා ගන්නා ලද්දේ කුමන ප්‍රදේශයකින් ද?

.....



1. මෙය කුමන කාලයට අයත් ද??

.....

2. මෙහි දැක්වෙන්නේ කුමක් ද?

.....

3. මෙය සොයා ගන්නා ලද්දේ කුමන ප්‍රදේශයකින් ද?

.....

4. මෙය සටහන් කොට තිබෙන්නේ කුමක් මත ද?

.....



1. මෙහි දැක්වෙන්නේ මොනවා ද?

.....

2. මේවා සොයා ගෙන ඇත්තේ කුමන ස්ථානයකින් ද?

.....

3. මේවා කුමන යුගයට අයත් සේ සැලකේ ද?

.....



1. පින්තූරයේ දැක්වෙන නිර්මාණය කුමක් ද?

2. එය හමුවී ඇත්තේ කුමන ප්‍රදේශයකින් ද?

3. එය අයත්වන ඓතිහාසික යුගය කුමක් ද?

4. මෙය භාවිතා කර ඇත්තේ කුමක් සඳහා ද?



1. මෙහි දැක්වෙන්නේ කුමක් ද?

2. එය හමු වී ඇත්තේ කුමන ප්‍රදේශයකින් ද?

3. මෙහි තැන්පත් කර තිබෙන්නේ මොනවා ද?

4. මෙය කුමන වර්ගයට අයත් සොහොනක් ද?

5. මෙය අයත්වන ඓතිහාසික යුගය කුමක් ද?



1. මෙහි දැක්වෙන්නේ කුමක් ද?

2. එය හමුවන ස්ථානය නම් කරන්න.

3. මෙය භාවිතා කර තිබෙන්නේ කුමක් සඳහා ද?

4. මෙයින් අනාවරණය වන තාක්ෂණය කුමක් ද?

5. මෙම ක්‍රියාත්මක කිරීමට භාවිතා කර ඇති බලය කුමක් ද?



1. මෙය කුමක් ද?
2. මෙය කුමන කාලයට අයත් සේ සැලකෙන්නේ ද?
.....
3. මෙය තිබෙන්නේ කුමන ප්‍රදේශයක ද?
.....
4. මේවා භාවිතා කර තිබෙන්නේ කුමන තරාතිරමක පුද්ගලයින් ද?
.....



1. මෙහි දැක්වෙන්නේ මොනවා ද?
.....
2. මේවා භාවිතා කර තිබෙන්නේ කවුරුන් විසින් ද?
.....
3. මෙය හමුවන ස්ථානය කුමක් ද?
.....
4. මේවා සකස් කර ඇත්තේ මොනවායින් ද?
.....



1. මෙම රජු නම් කරන්න.
.....
2. මෙය පිහිටා ඇති ස්ථානය කුමක් ද?
.....
3. මෙම රජතුමා දූතයන් යැවූ රට නම් කරන්න.
.....
4. එම දූත සේවාවේ අරමුණ කුමක් ද?
.....
5. මෙතුමා පැවැත්වූ මහා පූජාව කුමක් ද



1. මෙහි දැක්වෙන්නේ කුමක්ද?

2. එහි වැඩ වාසය කළේ කවුරුන් ද?

3. මේවා පූජා කරන්නට ඇතැයි සැලකෙන්නේ කවුරුන් විසින් ද?.....

4. මේවායේ පැවති සුවිශේෂී තාක්ෂණය කුමක් ද?

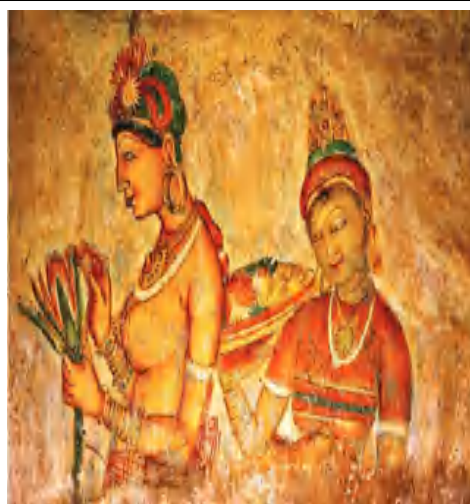


1. මෙහි දැක්වෙන්නේ කුමක් ද?

2. මෙය පිහිටා තිබෙන ස්ථානය කුමක්ද?

3. මෙය ලියා ඇත්තේ කුමක් මත ද?

4. මෙය අයත් වන කාලය සඳහන් කරන්න.



1 මෙම සිතුවම් දක්නට ලැබෙන ස්ථානය කුමක් ද?

2. මෙය කුමන යුගයට අයත් ද?

3. මෙම ස්ථානය ගොඩ නැඟූ රජු නම් කරන්න.

4. මෙම චිත්‍රපිළිබඳ ව ඇති අර්ථකථන දෙක දක්වන්න.

5. මෙයින් හෙළිවන සමාජ සංස්කෘතික ලක්ෂණ දෙකක් ලියන්න.

6. ඉන්දියාවේ මෙම සිතුවම් වලට සමාන සිතුවම් හමුවේ. එම ස්ථානය නම් කරන්න.



1. මෙය කුමක් ද?
.....
2. මෙය හමුවන්නේ කොහිදී ද?
.....
3. මෙම ස්ථානයේ පරීක්ෂා කටයුතුවල යෙදුණු ඉංජිනේරුවන් කුමන ජාතිකයන්ද ?
.....
4. මේ අසල ඉදිවූ නූතන ජලාශය කුමක්ද ?
.....
5. එම නව ජලාශයට ආධාර දුන් රට කුමක්ද ?
.....



1. පින්තූරයෙන් දැක්වෙන නිර්මාණය කුමක් ද?
.....
2. එය දැකිය හැක්කේ කුමන ප්‍රදේශයේ ද?
.....
3. මෙය තැනීමට යොදා ගත් අමු ද්‍රව්‍ය කුමක් ද?
.....
4. මේ හා සම්බන්ධ ගංගාව නම් කරන්න.
.....
5. මෙයින් පැරණි ඉංජිනේරුවන්ගේ කුමන විද්‍යා දැනුමක් විශද වේ ද ?
.....



1. මෙම පින්තූරයේ දැක්වෙන්නේ මොනවා ද?
.....
2. ඒවා සොයාගත් ස්ථානය නම් කරන්න.
.....
3. මේවා භාවිතා කර ඇත්තේ කුමන කාර්යයක් සඳහා ද?
.....
4. මෙය අයත් වන්නේ කුමන රාජධානි සමයට ද?
.....
5. මෙම මූලාශ්‍ර මගින් තහවුරු කෙරෙන කරුණු දෙකක් ලියන්න
.....
.....



1. පින්තූරයේ දැක්නට ලැබෙන්නේ කුමක් ද?
.....
2. මෙය සොයා ගන්නා ලද්දේ කුමන ස්ථානයකින් ද?
.....
3. මෙය අයත් කාල වකවානුව ලියන්න.
.....
4. අතීත වැසියන් මෙම ස්ථානයේ පැවැත් වූයේ කුමක් ද?
.....
5. ඒ කුමන හේතුවක් උදෙසාද ?
.....



- මෙම රූපයේ දැක්වෙන්නේ කුමක් ද?
.....
2. ඒවා කුමන රටෙහි නිපදවන ලද්දේ ද?
.....
3. මේවා මෙරටට ගෙනෙන ලද්දේ කවුරුන් විසින් ද?
.....
4. මේවා මගින් තහවුරු වන ආර්ථික සාධකයක් ලියන්න.
.....

5. මේවා දේශීයව නිර්මාණය කළ අංශයේ ප්‍රධානියා කවුද?.....



1. මෙහි දැක්වෙන්නේ මොනවා ද?
2. ඒවා ගෙනවිත් තිබෙන්නේ කුමන රටින් ද?
.....
3. මේවා සොයාගත් ස්ථානය නම් කරන්න.
.....
4. මේවා භාවිතා කර තිබෙන්නේ කුමක් තැනීමට ද?
.....
5. මේවා බහුල ව භාවිතා කළේ කවුරුන් ද?
.....



1. රූපයේ දැක්වෙන්නේ කුමක් ද?
.....
2. එය පිහිටි නගරය ලියන්න.
.....
3. එය ඉදිකර වූ රජතුමා කවුද?
.....
4. මෙය අයත්වන යුගය කුමක් ද? .
.....
5. මෙම විහාරය හැඳින්වෙන නාමය ලියන්න.
.....



- 1.මෙහි දැක්වෙන රජතුමා කවුද?
.....
- 2.එතුමා අයත් වන රාජධානිය කුමක් ද?
.....
- 3.මෙම රූපය අඳින ලද්දේ කවුරුන් විසින් ද?
.....
- 4.මෙම රජුගේ විශේෂත්වය කුමක් ද?
.....
5. එතුමාගේ සේවාවන් දෙකක් ලියන්න.
.....
.....



- 1.මෙම සිතුවම හඳුනා ගෙන නම් කරන්න.
.....
- 2.මෙය කවුරුන් විසින් අඳින ලද්දක් ද?
.....
- 3.මෙය දැකිය හැක්කේ කොහි ද?
.....
- 4.මෙම චිත්‍ර ශිල්පියා හා සමකාලීන තවත් ශිල්පීන් දෙදෙනෙකු නම් කරන්න
.....
5. මෙවැනි සිතුවම් නිර්මාණය වූ යුගය හැඳින්වූ නාමය ලියන්න .
.....
.....



1. මෙම රූපයේ දැක්වෙන පුද්ගලයා කවුද?
.....
2. ඔහු විසින් නිපද වූ මෙම උපකරණය කුමක් ද?
.....
3. මෙයින් නිරූපනය වන යුගය කුමක් ද?
.....
4. මෙම උපකරණය යොදා ගත්තේ කුමක් සඳහා ද?
.....
5. ඔහුගේ අන්වර්ථ නාමය කුමක් ද?
.....



1. මෙම ගොඩනැගිල්ල පිහිටියේ කොහේ ද?
.....
2. එය අයත්වන විද්‍යා ක්ෂේත්‍රය කුමක් ද?
.....
3. එය ඉදි කර ඇත්තේ කවර සමයක ද?
.....
4. එය කුමන ගොඩනැගිල්ලක් ද?
.....
5. එකල යුරෝපයේ ප්‍රසිද්ධ ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පියෙකු නම් කරන්න.
.....



1. පින්තූරයේ දැක්වෙන ලාංඡනය කුමන ජාතියකට අයත් ද?
.....
2. මෙය කුමන කාලයට අයත් ද?
.....
3. මෙය තිබෙන්නේ කොහේ ද?
.....
4. ඔවුන්ගේ මව්වරු කුමක් ද?
.....
5. ඔවුන් ලංකාවට පැමිණි වර්ෂය දක්වන්න.
.....




1. මෙයින් නිරූපනය වන්නේ කුමන කාර්යයක නිරත පුද්ගලයින් ද?
2. මොවුහු ජීවත් වූයේ කුමන යුගයේ ද?
3. මොවුන් කුමන සියවසට අයත් ද?
4. මේ කර්මාන්තයට ප්‍රසිද්ධ නගරය කුමක්ද?
5. මේ සඳහා භාවිතා කළ අමු ද්‍රව්‍ය මොනවා ද?





1. පින්තූරයේ ඇති ස්ථූපය කුමක් ද?
2. එය පිහිටා ඇත්තේ කොහේ ද?
3. මෙය කර වූ රජු නම් කරන්න.
4. මෙහි තැන්පත් කර තිබෙන උතුම් වස්තුව කුමක් ද?
5. මෙහි වටදාගෙය නිර්මාණය කළේ කුමන රජු විසින්ද ?



1. මේවා මොනවා ද?
2. එහි ඇති සංකේත දෙකක් ලියන්න.
3. මෙහි ඇති විශේෂත්වය කුමක් ද?
4. මේවා නිපදවීමට යොදා ගත් මාධ්‍ය මොනවා ද?

	<ol style="list-style-type: none"> මෙම පින්තූරයෙන් දැක්වෙන්නේ කුමක් ද? මෙහි සඳහන් සංකේත හා එමගින් නිරූපණය වන අදහස් ලියා දක්වන්න. <ol style="list-style-type: none"> මෙය රචනා කරන ලද්දේ කුමන සියවසේ ද?
---	---

	<ol style="list-style-type: none"> මෙහි දැක්වෙන්නේ කුමක් ද? මෙය ලියැවූ වූ රජු නම් කරන්න ? මෙහි සඳහන් වන්නේ කුමක් ද? මෙය පිරිනමා ඇත්තේ කාට ද? මෙයින් හැදෑරීමට හැක්කේ කුමන සියවසේ තොරතුරු ද? මෙය කුමන මූලාශ්‍ර ගණයට අයත් ද ?
---	--

	<ol style="list-style-type: none"> පින්තූරයේ දැක්වෙන්නේ කුමක් ද? එය අයත් වන මූලාශ්‍ර වර්ගය කුමක් ද? මේවා ලියා ඇති මාධ්‍යය කුමක් ද? මේවායේ ලියා තිබෙන්නේ මොනවා ද?
---	--



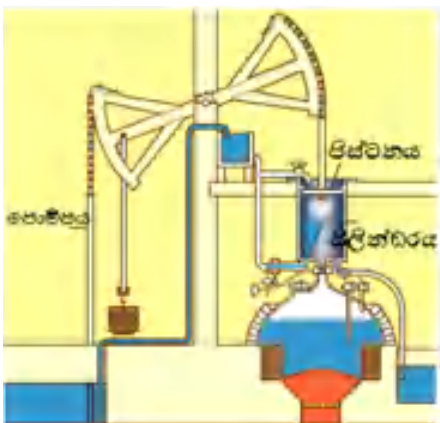
1. මෙම නිර්මාණය නම් කරන්න.
.....
2. එය කුමන කර්මාන්තයකට සම්බන්ධ ද ?
.....
3. මෙය නිෂ්පාදනය කළ ශිල්පියා නම් කරන්න
.....
4. මෙය නිෂ්පාදනය කළ වසර කුමක්ද ?
.....
5. නිෂ්පාදනය කළ රට කුමක්ද ?
.....



1. මෙම යන්ත්‍රයේ නම කුමක්ද ?
.....
2. මෙය නිෂ්පාදනය කළ ශිල්පියා නම කරන්න ?
.....
3. එය නිෂ්පාදනය කළ වසර කුමක්ද ?
.....
4. මෙය ක්‍රියාත්මක කිරීමට අවශ්‍ය බලය සැපයුණේ කුමක් මගින්ද ?
.....
5. මෙම යන්ත්‍රයේ මූලධර්ම මගින් නිපදවුණ අනෙක් කාර්යක්ෂම යන්ත්‍රය කුමක්ද
.....



1. මෙහි දැක්වෙන නිර්මාණය කුමක්ද ?
.....
2. එය නිර්මාණය කළ ශිල්පියා කවුද ?
.....
3. මෙම නිර්මාණය කුමන ක්ෂේත්‍රයකට අයත්ද ?
.....
4. මෙය නිෂ්පාදනය කළ වසර ලියන්න ?
.....
5. මෙහි විශේෂත්වය කුමක්ද ?
.....
.....



1. මෙම යන්ත්‍රය නම් කරන්න ?
.....
2. මෙය නිපදවූ ශිල්පියා කවුද ?
.....
3. මෙයින් ඉටු වූ කාර්ය කුමක්ද ?
.....
4. මෙය යොදා ගත් කර්මාන්ත ක්ෂේත්‍රය කුමක්ද ?
.....
5. මෙහි දුර්වලතාවයක් ලියන්න ?
.....



1. මෙම නිර්මාණය නම් කරන්න.
.....
2. එය කුමන කර්මාන්තයකට සම්බන්ධ ද ?
.....
3. මෙය නිෂ්පාදනය කළ ශිල්පියා නම් කරන්න
.....
4. මෙහි පැවති විශේෂත්වය කුමක්ද ?
.....
5. මේ නිසා ජ්‍යෙෂ්ඨකර්මාන්තයේ සිදුවූ වෙනස කුමක්ද
.....



1. මෙම ඡායාරූපය හඳුන්වන්න ?
.....
2. මෙය කුමන කර්මාන්තයට අදාළ දසුනක්ද ?
.....
3. මෙහිදී බහුලව ශ්‍රමය සපයා ගැනුනේ කුමන පිරිස්ගෙන් ද ?
.....
4. මේ වෙනුවට 1839 හඳුන්වා දුන් ක්‍රමවේදය කුමක්ද?
.....
.....



1. මෙහි දැක්වෙන නිර්මාණය කුමක්ද ?
.....
2. එය නිර්මාණය කළ ශිල්පියා කවුද ?
.....
3. මෙම නිර්මාණය කුමන කර්මාන්ත ක්ෂේත්‍රයකට අයත්ද ?
.....
4. මෙමගින් නිරාකරණය වූ ගැටලුව කුමක්ද ?
.....
5. මෙහි වැදගත්කම කුමක්ද ?
.....
.....



1. මෙම පුද්ගලයා නම් කරන්න ?
.....
2. මෙම ශිල්පියා නිර්මාණය කළ යන්ත්‍රය කුමක්ද ?
.....
3. ඔහු කුමන රටක වැසියෙක්ද ?
.....
4. ඔහුගේ නිර්මාණය සමග දියුණු වූ ක්ෂේත්‍රය කුමක්ද ?
.....
5. එම යන්ත්‍රය නිර්මාණය වූ වසර කුමක්ද ?
.....



1. මෙම නිර්මාණය නම් කරන්න.
.....
2. එය කුමන කර්මාන්තයකට සම්බන්ධ ද ?
.....
3. මෙය නිෂ්පාදනය කළ ශිල්පියා නම් කරන්න
.....
4. මෙය නිෂ්පාදනය කළ වසර කුමක්ද ?
.....



1. මෙම හඳුන්වන්න ?
.....
2. මෙය නිෂ්පාදනය කළ ශිල්පියා නම් කරන්න ?
.....
3. ඔහු කුමන ජාතිකයෙක්ද ?
.....
4. මෙය කාර්මික විප්ලවයේ කුමක්ෂේත්‍රය නිරූපනය කරයි ද ?
.....
5. මෙවැනිම නිර්මාණයක් කළ තවත් ශිල්පියෙකු හඳුන්වන්න.
.....



1. මෙහි දැක්වෙන නිර්මාණය කුමක්ද ?
.....
2. එය නිර්මාණය කළ ශිල්පීන් කවුද ?
.....
3. මෙය නිර්මාණය කළ ශිල්පීන් කුමන රටකට අයත්ද ?
.....
4. මෙය නිෂ්පාදනය කළ වසර ලියන්න ?
.....
5. මෙහි වැදගත්කම කුමක්ද ?
.....
.....



1. මෙම විශිෂ්ටයා නම් කරන්න ?
.....
2. ඔහු කුමන ජාතිකයෙක්ද ?
.....
3. මොහු නිපදවූ සන්නිවේදන උපකරණය කුමක්ද
.....
4. ඔහුගේ දායකත්වයෙන් දියුණු වූ ක්ෂේත්‍රය කුමක්ද ?
.....
5. ඔහුගේ සන්නිවේදන උපකරණය බලගන්වුනේ කුමක් මගින්ද ?
.....



1. මෙම නිර්මාණය නම් කරන්න.
.....
2. එය කුමන ක්ෂේත්‍රයකට සම්බන්ධ ද ?
.....
3. මෙය නිෂ්පාදනය කළ ශිල්පියා නම් කරන්න
.....
4. මෙය නිෂ්පාදනය කළ වසර කුමක්ද ?
.....
5. මෙහි ඇති වාසිය කුමක්ද?
.....



1. මෙය කුමක්ද ?
.....
2. මෙය නිපදවූ ශිල්පියා නම් කරන්න ?
.....
3. එය නිෂ්පාදනය කළ වසර කුමක්ද ?
.....
4. මෙමගින් නාවුක ක්ෂේත්‍රයට අත්වූ මෙහෙය කුමක්ද?
.....
5. මෙම යන්ත්‍රයේ මූලධර්ම මගින් නිපදවුණ නූතන මෙවලමක් නම් කරන්න
.....



1. මෙහි දැක්වෙන නිර්මාණය කුමක්ද ?
.....
2. එය නිර්මාණය කළ ශිල්පියා නම් කරන්න ?
.....
3. මෙම නිර්මාණය කුමන ක්ෂේත්‍රයකට අයත්ද ?
.....
4. මෙහි වැදගත්කම කුමක්ද ?
.....
.....
.....



1. මෙම රූපයෙන් දැක්වෙන්නේ කුමක්ද ?
.....
2. මෙය කුමන විප්ලවයක් නිසා උද්ගත වූ තත්වයක් ද ?
.....
3. මෙය එම විප්ලවය නිසා කුමන ක්ෂේත්‍රයේ සිදුවූ වෙනසක්ද ?
.....
4. මේ නිසා බිහිවූ දේශපාලන දර්ශන දෙකක් ලියන්න ?
.....
.....
5.
.....



1. මෙම පින්තූරය කුමක්ද
.....
2. එය කුමන විප්ලවයක් නිසා සිදුවූවක්ද ?
.....
3. මෙය කුමන නිෂ්පාදන අංශයක් නිරූපනය කරයි ද ?
.....
4. ළමා ශ්‍රමය නිසා උද්ගත වූ සමාජ ගැටළුවක් ලියන්න ?
.....
5. මෙම තත්වය තීව්‍ර වූ රට කුමක්ද ?
.....



1. මෙම රූපයෙන් දැක්වෙන්නේ කුමක්ද ?
.....
2. මෙය කුමන විප්ලවයේ අභිතකර තත්වයක්ද ?
.....
3. මෙලෙස වීමට හේතුවූ එක් කරුණක් ලියන්න ?
.....
4. මෙහි ප්‍රතිපල දෙකක් ලියන්න ?
.....
5.



1. මෙහි දැක්වෙන පුද්ගලයා කවුද ?
.....
2. ඔහු කුමන රටක රජෙක්ද ?
.....
3. ඔහු ආරක්ෂාව වෙනුවෙන් පලාගිය රට කුමක්ද ?
.....
4. එම පලායාම සිදුවූ වසර කුමක්ද ?
.....
5. එම සිදුවීමෙන් අනිසි වාසියක් ලබා ගත්තේ කුමන ජාතිකයන්ද ?
.....



1. මෙම මන්දිරය නම් කරන්න ?
.....
2. මෙහි සිට මෙරටට ලියවුන ලිපිය කුමක්ද ?
.....
3. එම ලිපිය ලද මෙර ඕලන්ද පාලකයා කවුද ?
.....
4. මෙරට ඕලන්දයන් ඉංග්‍රීසීන්ට යටත් වූ වසර කුමක්ද ?
.....
5. ඒ අනුව ලංකාවේ වෙරළ තීරය භාරගත්තේ කුමන සමාගමද ?
.....



1. මේ කුමන ඓතිහාසික රාජධානියද ?
.....
2. එහි ආරම්භක පාලකයා ලියන්න ?
.....
3. මෙහි අවසාන රාජ්‍ය පාලකයා කවුද ?
.....
4. එම රාජධානියේ කීර්තිමත් රජු කවුද?
.....
5. මෙම රාජධානිය ඉංග්‍රීසීන්ට යටත් වූ වසර කුමක්ද?.....



1. මෙම රජතුමා ගේ නම කුමක්ද ?
.....
2. මොහුගේ රාජ වංශය නම් කරන්න ?
.....
3. මෙතුමාට පෙර උඩරට රජකළ රජු කවුද ?
.....
4. මෙතුමා බලයට පත් කිරීමට කටයුතු කළ උඩරට ප්‍රධානියා කවුද?
.....
5. මෙතුමා ගේ අවසානය සිදුවූයේ කුමන බලකොටුවකද
.....



1. මෙහි දක්වෙන අවස්තාව කුමක්ද ?
.....
2. එහි සිටින යුරෝපීය ජාතිකයා නම් කරන්න ?
.....
3. ඔහු සමග කවි ලියූ පහතරට කිවිදිය කවුද ?
.....
4. මොහුගේ ප්‍රධාන වගකීම කුමක් වී ද ?
.....
5. මෙම නිලධාරියා උඩරටට යවනු ලැබුවේ කුමන ආණ්ඩුකාරයා විසින්ද
.....



1. මෙය කුමක්ද?
.....
2. මෙය පිහිටා ඇති ප්‍රදේශය කුමක්ද ?
.....
3. මෙහිදී අත් අඩංගුවට පත්වූ රජු කවුද ?
.....
4. ඔහු අත් අඩංගුවට ගත වසර කුමක්ද ?
.....
5. මින් අනතුරුව අත්සන් කෙරුණ ගිවිසුම කුමක්ද ?
.....



1. මෙම අවස්තාව කුමක්ද?
.....
2. එහි සිටිනා භික්ෂුන් වහන්සේ නම් කරන්න ?
.....
3. මෙම සිදුවීම සිදුවූ දිනය ලියන්න?
.....
4. එදින අත්සන් කෙරුණ ගිවිසුමේ පාර්ශව මොනවාද ?
.....
.....



1. මෙම කෞතුක භාණ්ඩය කුමක්ද ?
.....
2. මෙය භාවිතා කළ අවසන් උඩරට රජු කවුද?
.....
3. මෙය දැන් ආරක්ෂා කර ඇත්තේ කොහිද?
.....
4. මෙයින් පෙන්නුම් කෙරෙන ශිල්පීය ලක්ෂණයක් ලියන්න
.....
.....



1. මෙහි දැක්වෙන චිරවරයා නම් කරන්න ?
.....
2. ඔහු පුරෝගාමී වූ නිදහස් සටන කුමක්ද ?
.....
3. මොහු මහනුවර රජු යටතේ දැරූ තනතුර කුමක්ද ?
.....
4. ඉංග්‍රීසීන්ට එරෙහි වීම නිසා ඔහු ලද දඩුවම කුමක්ද ?
.....
5. ඔහු සමග අවසානය තෙක් සිටි අනෙක් චිරවරයා කවුද ?
.....



1. මෙම භික්ෂුන් වහන්සේ නම කරන්න ?
.....
2. මෙතුමා අධ්‍යාපනය ලද පිරිවෙන කුමක්ද ?
.....
3. මෙතුමා පුරෝගාමීව බිහිකළ පිරිවෙන කුමක්ද ?
.....
4. ඒ කුමන වසරේද
.....
5. මෙතුමා සහය දැක්වූ ප්‍රසිද්ධ වාද හඳුන්වන්නේ කුමන නමකින්ද
.....



1. මෙම භික්ෂුන් වහන්සේ නම් කරන්න ?
.....
2. මගේ නාමයට එක් වූ අභිධාන නාමය කුමක්ද ?
.....
3. මෙතුමා නිසා ජයගත් වාදය කුමක්ද ?
.....
4. එම වාදය පැවතී වසර කුමක්ද ?
.....
5. මෙතුමා වාසය කළ විහාරය කුමක්ද ?
.....



1. මෙතුමා හඳුන්වන්න ?
.....
2. මෙතුමා කුමන ජාතිකයෙක්ද ?
.....
3. මෙතුමා මගපෙන්වීමත් බිහිවූ සංවිධානය කුමක්ද ?
.....
4. ඒ කුමන වසරේද ?
.....
5. මෙතුමා මූලාව පිහිටුවන ලද අරමුදල කුමක්ද
.....



1. මෙතුමා නම් කරන්න ?
.....
2. මෙතුමා සහබැගි වූ ජාතික ව්‍යාපාරයක් නම් කරන්න ?
.....
3. මෙතුමා මූලිකව ආරක්ෂාකළ පෞරාණික නගරය කුමක්ද
.....
4. මත්වතුරට එරෙහිව මෙතුමා දායක වූ ව්‍යාපාරය කුමක්ද ?
.....
5. ජාත්‍යාලය වර්ධනය කිරීමේ ව්‍යාපාරයේදී මෙතුමා සමග කටයුතු කළ නාට්‍ය කරුවා කවරුන්ද ?
.....



1. මෙම අසහාය ලාංකිකයා කවුරුන්ද ?
.....
2. මෙතුමාගේ දායකත්වයෙන් බෞද්ධ ලෝකයට උරුම වූ පූජනීය ස්ථානයක් ලියන්න ?
.....
3. මෙතුමා ලිපි සැපයූ ප්‍රකාශන දෙකක් නම් කරන්න ?
.....
4. ජනතාව දැනුවත් කිරීමට මෙතුමා යොදාගත් අනෙක් ක්‍රමවේදය ලියන්න ?
.....



1. මෙතුමා ගේ නම ලියන්න ?
.....
2. මෙතුමා කුමන ආගමක පුනරුදය හා සම්බන්ධද ?
.....
3. මෙතුමා ආරම්භකළ පුවත්පත කුමක්ද ?
.....
4. මෙතුමා පරිවර්තනය කළ පොත් දෙකක් නම් කරන්න ?
.....
5. 1849 මෙතුමා මුළුක වී පිහිටවූ පාසල කුමක්ද ?
.....



1. මෙතුමාගේ නම ලියන්න .
.....
2. මෙතුමා උගත් ලාංකිකයා ලෙස ව්‍යවස්ථාදායකයට තේරී පත්වූ ආණ්ඩුක්‍රමය කුමක්ද ?
.....
3. බෞද්ධ නායකයන් වෙනුවෙන් මෙතුමා උසාවියක පෙනී සිටියේ කුමන වසරේ ද ?
.....
4. මෙතුමා ක්‍රියා කලේ කුමන ආගමක පුනර්ජීවනය උදෙසාද.



1. මෙහි දැක්වෙන පුද්ගලයාගේ නම ලියන්න ?
.....
2. එතුමා කුමන ආගමක පුනර්ජීවනය හා සම්බන්ධ ද ?
.....
3. මෙතුමා සභාපතිත්වය දැරූ දේශපාලන සංගමයක නම ලියන්න ?
.....
4. එම සංගමය බිහිවූ වර්ෂය ලියන්න ?
.....
5. මෙතුමා සමග පුනරුද ව්‍යාපාරයේ කටයුතු කල අනෙක් පුද්ගලයා නම කරන්න
.....



1. මෙම රූපයේ සිටින්නේ කවුරුන්ද ?
.....
2. එතුමා කුමන ආගමක පුනරුදය හා සම්බන්ධද ?
.....
3. මෙතුමාගේ මගපෙන්වීම අනුව බිහිවූ පුවත්පත කුමක්ද ?
.....
4. මෙතුමා මුලික වී බිහිකළ පාඨශාලාව කුමක්ද ?
.....
5. මෙතුමාගෙන් පසුව එම ක්‍රියාවලියෙහි පුරෝගාමියා වූයේ කවුරුන්ද ?
.....



1. මෙම ඡායාරූපයේ සිටින්නේ කවුරුන්ද ?
.....
2. මෙතුමා යටත්විජිත ලේකම් වෙත පෙත්සමක් යැවූ වසර කුමක්ද ?
.....
3. එම පෙත්සමේ වූ එක් ඉල්ලීමක් ලියන්න
.....
4. එම යුගයේ ලංකාවේ ආණ්ඩුකාරවරයා කවුරුන්ද
.....
5. එම යුගයේ දේශපාලන ඉල්ලීම් ඉල්ලූ වෙනත් සංගම් මොනවාද
.....



1. මෙතුමාගේ නම කුමක්ද ?
.....
2. මෙතුමා කුමන ජාතිකයෙක්ද ?
.....
3. මෙතුමා හැඳින්වෙන අන්වර්ථ නාමය ලියන්න ?
.....
4. මෙතුමා මෙරටට පැමිණි වසර කුමක්ද
.....
5. මෙතුමාගේ අනුගාමිකයෙකු නම් කරන්න
.....



1. මෙහි දැක්වෙන පුද්ගලයා කවුරුන්ද ?
.....
2. 1931 ආණ්ඩුක්‍රමය තුල ඔහුගේ තනතුර කුමක්ද ?
.....
3. ඔහු ලංකාවේ දැරූ ඉහළම තනතුර කුමක්ද ?
.....
4. මෙතුමා හැඳින්වෙන අන්වර්ථ නාමය කුමක්ද ?
.....
5. මෙතුමා ප්‍රධානව පිහිටුවා ගත් දේශපාලන පක්ෂය කුමක්ද ?
.....
.....



1. මෙතුමා ගේ නම කුමක්ද ?
.....
2. සෝල්බරි පාලන ක්‍රමය තුල මෙතුමා දරන ලද තනතුර කුමක්ද ?
.....
3. 1972 ආණ්ඩුක්‍රමය තුල මෙතුමා දැරූ තනතුර කුමක්ද ?
.....
4. එම තනතුරට පුද්ගලයකු පත්කිරීමේ බලය තිබුනේ කා හටද ?
.....



1. මෙතුමාගේ නම කුමක්ද ?
.....
2. මෙතුමා කුමන දේශපාලන පක්ෂයක නායකයා වී ද ?
.....
3. මොහු ගේ නායකත්වයෙන් නිර්මාණය වූ ආණ්ඩුක්‍රම ය කුමක්ද
.....
4. එහි ඔහු හෙබවූ තනතුර කුමක්ද ?
.....
5. එම තනතුර සතු වූ එක් බලයක් සඳහන් කරන්න ?
.....



1. මෙම ජලාශයේ නම කුමක්ද ?
.....
2. මෙය ඉදිකිරීමට ආධාර දුන් රට කුමක්ද
.....
3. මෙය ඉදිකිරීමෙහි එක් ප්‍රධාන අරමුණක් ලියන්න ?
.....
4. මෙය ඉදිකර ඇත්තේ කුමන ගංගාව හරස් කරද ?
.....
5. මෙය ඉදිකළේ කුමන සංවර්ධන ව්‍යාපාරය යටතේද
.....



1. මෙම සිතියමින් දක්වෙන්නේ කුමන සංවර්ධන ව්‍යාපාරයක පෝෂක ප්‍රදේශයද ?
.....
2. එහි දැක්වෙන නව ජලාශ දෙකක් ලියන්න. ?
.....
3. මෙහි දැක්වෙන පැරණි ජලාශ තුනක් නම් කරන්න ?
.....
4. පැරණි ජලාශයක් මත ඉදිවූ නව ජලාශය කුමක්ද ?
.....
5. ස්විඩන් ආධාර මත ඉදිවූ ජලාශය කුමක්ද ?
.....



1. මෙම සිදුවීම කුමක්ද ?
.....
2. එය කුමන විප්ලවයකට අදාළද ?
.....
3. මෙම සිදුවීම සිදුවූ වසර කුමක්ද ?
.....
4. මෙම සිදුවීම පදනම්ව 1774 වසරේ ඇතිවූ සම්මේලනය කුමක්ද ?
.....
5. එම විප්ලවයේ තේමාව කුමක්ද ?
.....



1. මෙම පුද්ගලයා නම් කරන්න. ?
.....
2. ඔහු කුමන රටේ රජුද ?
.....
3. ඔහුගේ රාජ වංශය කුමක්ද ?
.....
4. මොහුගේ සතුරන් සිරගත කළ බන්ධනාගාරය කුමක්ද ?
.....
5. මෙම රජුගේ සමයේ පැනවුන බදු තුනක් ලියන්න ?
.....



1. මෙම ගොඩනැගිල්ල කුමක්ද ?
.....
2. මෙය පිහිටා ඇත්තේ කොහිද ?
.....
3. එහි රජකළ අවසන් රජු කවුද ?
.....
4. මෙහි සිට අත්සන් කෙරුණ ගිවිසුමක් සඳහන් කරන්න
.....
5. මෙහි වාසය කළ බිසවකගේ නම ලියන්න
.....



1. මෙහි නිරූපිත බිසව නම් කරන්න ?
.....
2. ඇය කුමන ජාතික කාන්තාවක්ද ?
.....
3. ඇය විවාහ වූයේ කුමන රජු සමගද ?
.....
4. ඇයගේ ස්වාමියා කුමන රජුද ?
.....
5. මැය විසින් සිදුකලා යයි පැවසෙන ප්‍රකාශය කුමක්ද ?
.....



1. මෙම දාර්ශනිකයා නම් කරන්න ?
.....
2. ඔහු කුමන රටක වැසියෙක්ද ?
.....
3. ඔහු විසින් රචිත කෘතියක් නම් කරන්න ?
.....
4. මොහු විවේචනයට ලක් කලේ කුමන පාලනයක්ද ?
.....
5. මොහුගේ අදහස් නිසා බලගන්වුන විප්ලවය කුමක්ද ?
.....



1. මෙම දාර්ශනිකයා නම් කරන්න.
.....
2. ඔහු කුමන විප්ලවයක් හා සම්බන්ධ ද ?
.....
3. මෙතුමා විසින් ලියන ලද කෘතියක් නම් කරන්න
.....
4. එමගින් උද්දීපනය කළ දේශපාලන සංකල්පය කුමක්ද ?
.....
5. මෙතුමන්ගේ අදහස් වලින් පෝෂිත විප්ලවය කුමක්ද ?
.....



1. මෙම ගොඩනැගිල්ල කුමක්ද ?
.....
2. එය කුමන නගරයේ තිබුනක්ද ?
.....
3. එයට පහර දී ආරම්භ වූ විප්ලවය කුමක්ද ?
.....
4. එම විප්ලවයෙන් බලයෙන් පහ කළ රජු කවුරුන්ද ?
.....
5. එම විප්ලවයට දායක වූ දාර්ශනිකයෙක් නම් කරන්න
.....



1. මෙහි දැක්වෙන දේශපාලඥයා කවුද ?
.....
2. ඔහු කුමන විප්ලවයක පුරෝගාමියෙක්ද ?
.....
3. එම විප්ලවය සිදු වූයේ කුමන රජ පෙළපතකට එරෙහිවද ?
.....
4. එම විප්ලවය සිදුවූ වසර ලියන්න ?
.....
5. එම විප්ලවයේ තේමා පාඨය කුමක්ද ?
.....



1. මෙම පුද්ගලයා නම් කරන්න ?
.....
2. ඔහු කුමන රටක නිර්මාතෘවරයා වීද ?
.....
3. මෙතුමා කටයුතු කලේ කුමන අධිරාජ්‍යයා යටතේද ?
.....
4. මෙතුමාගේ යුද්ධයකින් පරාජය වූයේ කුමන රටද ?
.....
5. එයින් මොහු අල්ලාගත් ප්‍රදේශ දෙකක් ලියන්න ?
.....



1. මෙම අධිරාජ්‍යා නම් කරන්න.
.....
2. ඔහු කුමන රටක පාලකයාද ?
.....
3. මොහුගේ දේශපාලන අරමුණක් ලියන්න.
.....
4. ඒ සඳහා ඔහු අනුගමනය කළ ක්‍රියාමාර්ගය කුමක්ද ?
.....
5. මොහු විසින් යුරෝපයේ හුදකලා කිරීමට උත්සාහ කළ රට කුමක්ද ?
.....



1. මෙම සිදුවීම හඳුන්වන නම කුමක්ද ?
.....
2. ඒ කුමන රටක අගනුවරදීද ?
.....
3. මෙහිදී ඝාතනය වන්නේ කවුරුන්ද ?
.....
4. ඝාතකයන් අයත් වූ රට කුමක්ද ?
.....
5. මෙම සිදුවීම පදනම්ව ආරම්භ වූ යුද්ධය කුමක්ද ?
.....



1. මෙහි දැක්වෙන පුද්ගලයා කවුරුන්ද ?
.....
2. ඔහු කුමන රටක ප්‍රභූවරයෙක්ද ?
.....
3. ඔහු හා බිරිඳ ඝාතනය වූ රට හා නගරය කුමක්ද ?
.....
4. එම ඝාතනය සිදුකළේ කුමන ජාතිකයන් දෙදෙනෙක්ද ?
.....
5. එය පදනම්ව ආරම්භ වූ යුද්ධය කුමක්ද ?
.....



1. මෙම නෞකාව හැදින්වූ නම කුමක්ද ?
.....
2. එය අයත් වූයේ කුමන රටකටද ?
.....
3. මෙය කුමන ප්‍රවාහන කටයුත්තකට යොදා ගැනුනිද ?
.....
4. කුමන රටක් විසින් එය ගිල්වන ලද්ද ?
.....
5. ඒ නිසා යුද්ධයකට අවතීර්ණ වූ රට කුමක්ද ?
.....



1. මෙම පුද්ගලයා නම් කරන්න.
.....
2. ඔහු කුමන රටක පාලකයා වී ද ?
.....
3. ඔහු කුමන ජාතිකයෙක්ද ?
.....
4. සිරකරුවෙක්ව සිටියදී ඔහු ලියූ පොත කුමක්ද ?
.....
5. ඔහු පැතිරවූ දේශපාලන මතවාදය කුමක්ද ?
.....



1. මෙම රූපයෙන් දැක්වෙන්නේ මොනවාද ?
.....
2. ඒවා අයත් වූයේ කුමන ජන වර්ගයකටද ?
.....
3. ඒවා හිමිකරුවන් කුරිරු මරණයකට ලක්කරනු ලැබූ පාලකයා කවුද ?
.....
4. මෙම ජනතාව සිරකරනු ලැබූ කඳවුරු දෙකක් නම් කරන්න
.....
5. මෙම සිදුවීම කීවැනි ලෝකයුධ සමයකට අයත්ද ?
.....



1. මෙහි දැක්වෙන නිර්මාණය කුමක්ද ?
.....
2. එය නිර්මාණය කරවූ පාලකයා කවුද ?
.....
3. එය කුමක් සඳහා භාවිතා වීද ?
.....
4. මෙය කුමන යුද්ධයක් හා සම්බන්ධ වීද ?
.....
5. එම යුද්ධයට සම්බන්ධ ප්‍රධාන රටවල් හතරක් ලියන්න ?
.....
.....



1. මෙම සිදුවීම නම් කරන්න ?
.....
2. මෙය සිදුවූ දූපත් රාජ්‍ය කුමක්ද ?
.....
3. මෙහි නෞකා හිමිවූ රාජ්‍ය කුමක්ද ?
.....
4. ඒවා විනාශ කිරීමට කටයුතු කළ රාජ්‍ය කුමක්ද ?
.....
5. මෙය කුමන යුධ සමයකදී සිදුවීමක්ද ?
.....



1. මෙම ස්මාරකය හඳුන්වන්න .
.....
2. එය කුමන රටක ඉදිකෙරිණි ද ?
.....
3. මෙම දරුවන් විනාශවීමට හේතු වූ යුද්ධය කුමක්ද?
.....
4. එම යුද්ධය පැවති කාල සීමාව කුමක්ද ?
.....
5. එම යුද්ධයේ අක්ෂ බලවතුන් කවුද ?
.....
.....
6. යුද්ධයේ මිත්‍ර පාක්ෂික සන්ධානයට අයත් රටවල් මොනවාද
.....
7. යුද්ධයේ ප්‍රතිපල දෙකක් ලියන්න
.....
8. යුද්ධයෙන් පසු ලෝකයේ රටවල් බෙදුන බල කඳවුරු දෙක කුමක්ද
.....
.....