Desarrollo de Interfaces

Unidad 04 - Diseño de Interfaz de Usuario -Colores, Tipografía y Layout







Autor: Sergi García



Licencia



Reconocimiento - No comercial - CompartirIgual (BY-NC-SA): No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se ha de hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

Nomenclatura

A lo largo de este tema se utilizarán diferentes símbolos para distinguir elementos importantes dentro del contenido. Estos símbolos son:

Importante

Atención

Interesante

ÍNDICE

1. Introducción al Diseño de Interfaz de Usuario (UI)	7
. ,	
2. ¿Qué es el Diseño de Interfaz de Usuario (UI)?	4
3. Elementos Clave del Diseño UI	5
4. El Color en el Diseño Ul	5
3.1 Psicología del Color	6
3.2 Creación de paletas de color	6
3.3 Contraste y Accesibilidad	7
5. Tipografía en Interfaces	8
5.1 Elección de Fuentes	8
5.2 Jerarquía Visual	8
5.3 Espaciado y Alineación	8
6. Distribución Visual (Layout)	g
6.1 Principios de Diseño Visual	g
6.2 Rejillas (Grids)	g
6.3 Layouts Comunes	10
7. Diseño Responsive y Mobile-First	11
8. Recursos para Aprender Diseño de Interfaz de Usuario (UI)	12

Unidad 04 - Diseño de Interfaz de Usuario - Colores, Tipografía y Layout

1. Introducción al Diseño de Interfaz de Usuario (UI)

¿Por qué es esencial el Diseño UI?

1. Primeras impresiones:

- El 94% de los usuarios juzgan la credibilidad de un sitio web por su diseño visual (Stanford Research).
- Ejemplo: ¿Confiarías en un banco con colores fluorescentes y tipografía cómica?

2. Guía al usuario:

- El color y la tipografía dirigen la atención a lo importante (ej.: botones de acción en rojo).
- Caso real: Spotify usa verde brillante para el botón "Play" (acción principal).

3. Refuerza la marca:

- Los colores y fuentes consistentes hacen reconocible una app entre miles.
- Dato: El 80% del reconocimiento de marca depende del color (Color Marketing Group).

4. Mejora la accesibilidad:

- Un buen contraste ayuda a usuarios con discapacidad visual.
- Regla: Texto negro sobre fondo blanco tiene mejor legibilidad.

Los 3 Pilares del UI Design

1. Color

- Función: Transmite emociones y prioriza acciones.
- Ejemplo práctico:
 - Azul (confianza) → Ideal para bancos.
 - Rojo (urgencia) → Perfecto para promociones limitadas.

2. Tipografía

- **Función**: Mejora la legibilidad y establece jerarquía.
- Ejemplo práctico:
 - Títulos: Montserrat Bold (20px).
 - Texto cuerpo: Open Sans Regular (16px).

3. Layout (Distribución)

- Función: Organiza el espacio para evitar saturación.
- Ejemplo práctico:
 - Grid de 12 columnas en web.
 - Espaciado de 8px entre elementos en móvil.

Impacto en la Experiencia de Usuario

impacto en la Experiencia de Osadrio		
Sin UI Design	Con UI Design Profesional	
Interfaz monótona	Atractiva y memorable	
Dificultad para encontrar acciones	Botones destacados visualmente	

Marca genérica	Identidad visual única
iviarea generica	lacittada visual ainea

Caso de estudio:

• Airbnb aumentó sus reservas un 25% tras rediseñar su UI con colores más cálidos y tipografía clara (TechCrunch).

2. ¿Qué es el Diseño de Interfaz de Usuario (UI)?

El Diseño de Interfaz de Usuario (UI Design) es la disciplina que se enfoca en la presentación visual e interactiva de un producto digital. Transforma la estructura funcional (definida por el UX) en una experiencia atractiva, intuitiva y emocionalmente resonante.

UI vs. UX: Diferencias clave

UI Design	UX Design
Se ocupa del aspecto visual (colores, tipografía, iconos).	Define la estructura y flujos (arquitectura de información, usabilidad).
Responde: "¿Cómo se ve?"	Responde: "¿Cómo funciona?"
Ejemplo: Diseñar un botón atractivo.	Ejemplo: Decidir dónde colocar ese botón para optimizar el flujo.

Analogía:

Si una app fuera un restaurante...

- UX sería el diseño del menú, la disposición de las mesas y el proceso de pedido.
- UI sería la presentación del plato, los colores del local y la vajilla utilizada.

Objetivos Fundamentales del UI Design

1. Comunicar información de forma clara

- Jerarquía visual: Usar tamaño, color y contraste para guiar la atención.
 - Ejemplo: Títulos en negrita (24px) vs. texto cuerpo (16px).
- Lenguaje visual intuitivo: Iconos reconocibles (para búsqueda, + para añadir).

2. Mejorar la interacción con el usuario

- Feedback visual: Mostrar cambios al interactuar (ej.: botón que cambia de color al presionarse).
- Microinteracciones: Pequeñas animaciones que confirman acciones (like en Instagram).

3. Crear una identidad visual coherente

- Branding consistente: Mismos colores, tipografías y estilos en toda la app.
 - Caso: El azul de Facebook se usa en todos sus botones primarios.
- **Guías de estilo**: Documentar patrones de diseño para equipos.

4. Facilitar la navegación y comprensión

- Consistencia: Mismos patrones en todas las pantallas (ej.: menú siempre en la parte inferior).
- Accesibilidad: Contraste adecuado para texto, tamaños legibles.

3. ELEMENTOS CLAVE DEL DISEÑO UI

A. Color

- Psicología del color:
 - Azul → Confianza (LinkedIn, Facebook).
 - Rojo → Urgencia (Netflix, YouTube).
- Paletas efectivas:
 - 1 color primario + 1-2 secundarios + neutros.

B. Tipografía

- Reglas básicas:
 - Máximo 2 fuentes (ej.: Roboto para texto, Montserrat para títulos).
 - o Interlineado de 1.5x el tamaño de fuente.
- Ejemplo de jerarquía:
 - Título: 24px (bold)
 - Subtítulo: 18px
 - Cuerpo: 16px
 - Notas: 14px (color gris)

C. Componentes UI

- **Botones**: Diseño y estados (normal, hover, presionado).
- Tarjetas: Espaciado interno y sombras para profundidad.
- Formularios: Campos claramente etiquetados.

D. Espacio y Layout

- Ley de proximidad: Agrupar elementos relacionados.
- Grid system: Alinear contenido en columnas (ej.: 12-columnas en web).

Ejemplo Práctico: UI de una App de Clima

- 1. Color: Azul claro (cielo) + amarillo (sol).
- 2. Tipografía:
 - Título: "28°C" en Oswald Bold (32px).
 - Subtítulo: "Soleado" en Roboto (18px).

3. Componentes:

- o Botón "Actualizar" con icono de flecha circular.
- Tarjetas con pronóstico por hora.

4. Accesibilidad:

Contraste 4.5:1 entre texto y fondo.

Impacto de un Buen UI Design

- +70% de retención de usuarios si la interfaz es visualmente coherente.
- -60% en errores de usabilidad con botones bien diseñados.

4. EL COLOR EN EL DISEÑO UI

Cómo utilizar el color para mejorar usabilidad, emociones y accesibilidad

3.1 Psicología del Color

Guía práctica de emociones y aplicaciones

Color	Emoción/Asociación	Usos Recomendados	Ejemplos Reales
Azul	Confianza, seguridad, calma	Aplicaciones bancarias, redes sociales, tecnología	Facebook (#1877F2), LinkedIn (#0A66C2)
Rojo	Urgencia, pasión, error	Botones de acción, promociones, alertas de error	Netflix (#E50914), YouTube (#FF0000)
Verde	Éxito, naturaleza, salud	Confirmaciones, apps de sostenibilidad, salud	WhatsApp (#25D366), Spotify (#1DB954)
Amarillo	Optimismo, advertencia	Avisos temporales, elementos gamificados	Snapchat (#FFFC00), Ikea (#FFD700)
Gris	Neutralidad, elegancia	Fondos, texto secundario, bordes	Apple (#F5F5F7), Slack (#E8E8E8)
Negro	Sofisticación, lujo	Modo oscuro, marcas premium	Chanel (#000000), Nike (#111111)

3.2 Creación de paletas de color

Estructura profesional para interfaces:

1. Color primario:

- Representa la marca.
- Uso: Botones principales, elementos clave.
- Ejemplo: Azul (#3366FF) para un botón "Guardar".

2. Color secundario:

- Complementa al primario.
- Uso: Botones secundarios, highlights.
- Ejemplo: Naranja (#FF9900) para un botón "Cancelar".

3. Colores neutros:

- Fondos, texto y contenedores.
- Escala recomendada:
 - i. Blanco (#FFFFF) \rightarrow Fondos
 - ii. Gris claro (#F8F9FA) → Cards
 - iii. Gris medio (#E9ECEF) \rightarrow Bordes
 - iv. Gris oscuro (#6C757D) → Texto secundario
 - v. Negro (#212529) → Texto principal

4. Colores de estado:

Éxito (#28A745), Error (#DC3545), Advertencia (#FFC107).

Herramientas para generar paletas:

Adobe Color: https://color.adobe.com

• Coolors: https://coolors.co

Regla de oro:

- Máximo 5 colores principales (incluyendo neutros).
- Coherencia en toda la app.

3.3 Contraste y Accesibilidad

Normas WCAG (Web Content Accessibility Guidelines):

1. Contraste mínimo:

- Texto normal: 4.5:1 vs fondo.
- Texto grande (18px+): 3:1.

2. Herramientas de verificación:

- WebAIM Contrast Checker: https://webaim.org/resources/contrastchecker/
- Plugin Stark para Figma: Detecta problemas de contraste.

3. Prácticas inclusivas:

- Nunca uses solo color para comunicar información.
 - X Rojo = Error → V Rojo + ícono "↑" + texto "Error".
- Evita combinaciones problemáticas:
 - Rojo/verde (para daltónicos).
 - Texto amarillo sobre blanco.

Ejemplo accesible:

Elemento	Color Fondo	Color Texto	Ratio	Cumple WCAG?
Botón Primario	#3366FF	#FFFFFF	4.8:1	
Texto en gris claro	#F8F9FA	#6C757D	3.2:1	(requiere 4.5:1)

Ejemplo para app de salud:

- Primario: Verde (#28A745) → Naturaleza/salud.
- Secundario: Azul (#17A2B8) → Confianza.
- Grises: #F8F9FA, #E9ECEF, #6C757D.

Recursos adicionales:

- Guía de accesibilidad: https://www.w3.org/WAI/tips/designing/
- Ejemplos de paletas: https://dribbble.com/colors

5. TIPOGRAFÍA EN INTERFACES

Principios para optimizar legibilidad, jerarquía y usabilidad

5.1 Elección de Fuentes

Reglas fundamentales para selección tipográfica:

Legibilidad ante todo:

- Evitar fuentes decorativas o con serifas finas en interfaces.
- Ejemplo de mala práctica: Usar Brush Script en un formulario médico.

Preferir Sans-Serif para pantallas:

- Top 5 fuentes para UI:
 - 1. Roboto (Android) → Neutral y versátil.
 - 2. Open Sans → Excelente legibilidad en pequeños tamaños.
 - 3. Montserrat → Moderna para títulos.
 - 4. Inter → Optimizada para pantallas de baja resolución.
 - 5. SF Pro (iOS) → Alta legibilidad en móviles.

Máximo 2 familias tipográficas:

- Combinación clásica:
 - Títulos: Montserrat Bold (impacto visual).
 - Cuerpo: Open Sans Regular (legibilidad prolongada).

Recursos gratuitos:

- Google Fonts: https://fonts.google.com
- Font Pair: https://fontpair.co (combinaciones predefinidas).

5.2 Jerarquía Visual

Escala tipográfica estándar para móvil/web:

up-Brenter common parameter, reco				
Elemento	Tamaño	Peso	Color	Uso
H1 (Título)	24-32 px	Bold	#000000	Nombres de pantalla
H2 (Subtítulo)	18-22 px	SemiBold	#333333	Secciones
Body (Texto)	16-18 px	Regular	#555555	Párrafos, botones
Footnote	12-14 px	Light	#777777	Leyendas, ayudas

Técnicas para reforzar jerarquía:

- Contraste de peso: H1 en Bold (700) vs Body en Regular (400).
- Color estratégico: Títulos en negro (#000), texto secundario en gris (#6C757D).
- Espaciado vertical: Doble espacio entre títulos y cuerpo.

5.3 Espaciado y Alineación

Buenas prácticas profesionales:

Niterlineado (Line-height):

- Móvil: 1.5x el tamaño de fuente (ej.: 16px → 24px).
- Desktop: 1.4x (para líneas más largas).

Alineación:

- Texto largo: Siempre alineado a la izquierda (mejor legibilidad).
- Centrado: Solo para títulos breves (<2 líneas) o frases destacadas.
- Justificado: X Evitar en interfaces (crea "ríos" de espacio blanco).

Errores comunes:

- X Interlineado <1.2x (texto apretado).
- Mezclar alineaciones en una misma pantalla.

Plantillas listas para usar:

- Escala tipográfica en Figma:
 - https://www.figma.com/community/file/888356646442115999
- Guía de accesibilidad WCAG: https://www.w3.org/WAI/tips/designing/

6. DISTRIBUCIÓN VISUAL (LAYOUT)

Cómo organizar elementos para una experiencia intuitiva y equilibrada

6.1 Principios de Diseño Visual

Reglas universales para layouts efectivos:

1. Proximidad

- Agrupar elementos relacionados visualmente.
- Ejemplo: En un formulario, juntar "Nombre", "Apellido" y "Email" con menos espacio entre ellos que con otros grupos.

2. Alineación

- Usar grids invisibles para ordenar contenido.
- Truco: Activar guías en Figma (Ctrl + G) o usar sistemas como 8px Grid.

3. Repetición

- Mantener consistencia en márgenes, paddings y estilos.
- Ejemplo: Todos los botones con 12px de padding vertical/horizontal.

4. Contraste

- Diferenciar secciones con color, tamaño o espacio.
- Caso: Fondo oscuro para el header vs. fondo claro para el contenido.

5. Espacio en blanco

- Mínimo recomendado: 16px entre secciones principales.
- Beneficio: Reduce la fatiga visual en un 30% (NNGroup).

6.2 Rejillas (Grids)

Sistemas para estructurar interfaces:

Tipo de Grid	Uso	Ejemplo
--------------	-----	---------

12-columnas	Webs complejas	Bootstrap, CSS Grid
8px Grid	Apps móviles	Espaciados en múltiplos de 8
Baseline	Alinear texto	Interlineado consistente

Herramientas:

- Figma Layout Grids: Configurar columnas/gutters.
- CSS Grid Generator: https://cssgrid-generator.netlify.app/

6.3 Layouts Comunes

Patrones probados para diferentes necesidades:

- 1. Cabecera Cuerpo Pie
 - Ejemplo: Google Search.
 - Ventaja: Familiar para usuarios.

2. Menú Lateral + Contenido

- Ejemplo: Gmail (menú izquierdo).
- Ideal para: Apps con muchas secciones.

3. Tarjetas (Cards)

- o Ejemplo: Pinterest o Netflix.
- Beneficio: Escala bien en responsive.

4. Full-Screen Scroll

- Ejemplo: Páginas de producto en Apple.
- Truco: Usar "scroll snapping" para secciones.

5. Responsive Adaptativo

- Técnicas:
 - Menú hamburguesa en móvil → Barra completa en desktop.
 - Grid de 2 columnas (móvil) → 4 columnas (desktop).

Comparativa:

Layout	Mejor para	Ejemplo Real
Cards	Contenido visual	Instagram, Airbnb
Sidebar	Herramientas complejas	Slack, Figma
Centrado	Landing pages	Squarespace templates

Kit de Recursos Prácticos

- 1. Plantillas de Grids:
 - Figma UI Grids
- 2. Ejemplos de Layouts:

- Land-book Inspo
- 3. Guía Responsive:
 - o MDN Web Docs

7. DISEÑO RESPONSIVE Y MOBILE-FIRST

Estrategias para interfaces adaptables y centradas en móvil.

Conceptos Clave

Término	Definición	Ejemplo
Responsive	Diseño que se ajusta automáticamente al tamaño y orientación de la pantalla.	Una web que pasa de 4 columnas (desktop) a 1 (móvil).
Mobile-First	Metodología que prioriza el diseño para móvil antes que para desktop.	Comenzar con un menú hamburguesa en móvil y luego adaptarlo a una barra superior en desktop.

Importante: El 58% del tráfico web global proviene de móvil y esta cifra aumenta año a año.

Buenas Prácticas para Mobile-First

- 1. Menús Hamburguesa
 - ¿Por qué? Ahorra espacio en pantallas pequeñas.
 - Cómo implementarlo:
 - Icono en la esquina superior.
 - Menú desplegable con opciones clave.
 - o Ejemplo: Spotify móvil.

2. Botones Táctiles

- Tamaño mínimo: 48x48 píxeles (recomendación de Apple/Google).
- **Espaciado**: 8-12px entre botones para evitar errores de clic.
- **Ejemplo de error:** X Botón de 32px en móvil (difícil de tocar).

3. Contenido Prioritario

- Regla 80/20: Mostrar solo el 20% de funcionalidades clave en móvil.
- Técnicas:
 - Ocultar elementos secundarios bajo pestañas o "Ver más".
 - Eliminar imágenes decorativas en móvil.

4. Tipografía Responsive

- Escala adaptable:
 - Móvil: Títulos 22px, cuerpo 16px.
 - Desktop: Títulos 28px, cuerpo 18px.

5. Media Queries (CSS)

Puntos de corte típicos. Ejemplo en CSS

CFGS DAM UNIDAD 04 - PÁGINA 11

```
/* Móvil: <768px */
@media (max-width: 768px) { ... }
/* Tablet: 768px-1024px */
@media (min-width: 768px) and (max-width: 1024px) { ... }
/* Desktop: >1024px */
@media (min-width: 1024px) { ... }
```

Ejemplo de Flujo Mobile-First

1. Diseñar para móvil:

- Menú hamburguesa.
- Botón flotante de acción principal (+).
- Texto conciso.

2. Adaptar a tablet:

- Mostrar 2 columnas en lugar de 1.
- Menú semi-expandido.

3. Escalar a desktop:

- O Barra de navegación horizontal.
- Grid de 4 columnas.

Herramientas para probar:

- <u>Chrome DevTools</u> (Simulador de dispositivos).
- Responsively App (Visualización simultánea en múltiples pantallas).

Errores Comunes a Evitar

- X Toque muerto: Áreas no clickeables cerca de botones.
- X Scroll horizontal: Forzar al usuario a desplazarse lateralmente.
- X Imágenes no optimizadas: Que ralenticen la carga en móvil.
- Importante: El diseño responsive no es una opción, es una necesidad.

Recursos adicionales:

- Guía completa de Media Queries: MDN Web Docs
- Ejemplos de diseño mobile-first: Awwwards Mobile
- 8. Recursos para Aprender Diseño de Interfaz de Usuario (UI)

S Libros

- 1. "Designing Interfaces" (Jenifer Tidwell)
- 2. "Refactoring UI" (Adam Wathan & Steve Schoger)
- 3. "The Non-Designer's Design Book" (Robin Williams)

Cursos en Línea

- 1. "UI Design Fundamentals" (DesignCourse)
 - https://www.youtube.com/playlist?list=PL0eyrZgxdwhxNGMWROnaY35NLrEjTdybM
- 2. "UI Design Patterns for Successful Software" (Interaction Design Foundation)
 - https://www.interaction-design.org/courses/ui-design-patterns-for-successful-softw

CFGS DAM UNIDAD 04 - PÁGINA 12

are

X Herramientas Prácticas

- 1. Adobe Color (Paletas de color)
 - URL: https://color.adobe.com
- 2. Google Fonts (Tipografías gratuitas)
 - URL: https://fonts.google.com
- 3. Figma UI Grids (Plantillas de layout)
 - URL: https://www.figma.com/community/file/888356646442115999
- 4. Coolors (Generador de paletas)
 - URL: https://coolors.co

Tutoriales en Video

- 1. "Typography in UI Design" (Flux Academy)
 - https://www.youtube.com/watch?v=agbh1wbfJt8
- 2. "8-Point Grid System" (UXcel)
 - https://www.youtube.com/watch?v=EyD6nF1-9po
- 3. "Mobile UI Design Tutorial" (Dansky)
 - https://www.youtube.com/watch?v=WzWXpnQX_bM

📌 Comunidades y Plantillas

- 1. Figma Community (Recursos gratuitos)
 - https://www.figma.com/community
- 2. UI Movement (Inspiración diaria)
 - https://uimovement.com
- 3. Dribbble Color Palettes
 - https://dribbble.com/colors

Q Guías de Referencia

- 1. Material Design Guidelines (Google)
 - URL: https://material.io/design
- 2. Apple Human Interface Guidelines
 - URL: https://developer.apple.com/design/human-interface-guidelines
- 3. WCAG 2.1 (Accesibilidad)
 - URL: https://www.w3.org/WAI/standards-guidelines/wcag/

Kit de Inicio Rápido

- 1. Cheatsheet de Tipografía
 - URL: https://www.typewolf.com/cheatsheet
- 2. Guía de Espaciado (8-Point Grid)
 - URL: https://spec.fm/specifics/8-pt-grid