Indicatori de performantă în frecventă. Studiu de caz: aplicarea criteriului Nyquist simplificat pentru sistemele de ordinul I si ordinul II

Răspunsul în frecvență este o reprezentare a răspunsului unui sistem la intrări sinusoidale de diferite frecvențe. Ieșirea unui sistem liniar la o intrare sinusoidală este o sinusoidă de aceeasi frecventă, dar cu fază și amplitudine diferite. Răspunsul în frecvență este definit ca fiind diferența de fază și amplitudine între sinusoida de ieșire și cea de intrare.

Pentru a putea analiza performanțele unei structuri de reglare automată (SRA) utilizând analiza în frecventă se va calcula functia de transfer a sistemului în buclă deschisă $H_d(s)$.

ATENTIE!

Pentru a obține informații legate de comportamentul unui sistem în buclă închisă, se va studia răspunsul în frecvență al acelui sistem în buclă deschisă.

Se consideră următoarea structură de reglare automată (SRA) cu un grad de libertate:

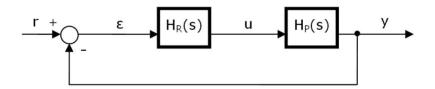


Figura 1. Structura de reglare automată cu un grad de libertate

Atunci se pot calcula:

- funcția de transfer în buclă deschisă (pe calea directă):
$$H_d(s) = H_R(s) \cdot H_P(s) \tag{1}$$

- funcția de transfer în buclă închisă:

$$H_0(s) = \frac{H_d(s)}{1 + H_d(s)} \tag{2}$$

Alternativ, se poate scrie:
$$H_d(s) = \frac{H_0(s)}{1 - H_0(s)} \tag{3}$$

Locul de transfer (Nyquist)

Locul de transfer (locul Nyquist sau hodograful) este reprezentarea funcției de transfer în buclă deschisă $H_d(s)$ în planul complex. Acest instrument poate fi utilizat pentru a verifica stabilitatea relativă a sistemului în buclă închisă, utilizând funcția de transfer a sistemului în buclă deschisă, $H_d(s)$.

Criteriul Nyquist simplificat: un sistem în buclă închisă este stabil în cazul în care $H_d(s)$ nu conține poli sau zerouri în semiplanul drept și dacă locul de transfer al sistemului în buclă deschisă trece prin dreapta punctului critic de coordonate (-1,0).

Dacă locul Nyquist trece prin punctul critic, atunci sistemul se află la limita de stabilitate.

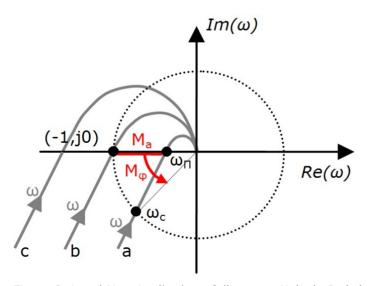


Figura 2. Locul Nyquist (hodograful) pentru $H_d(j\omega) = Re(\omega) + j \cdot Im(\omega)$

În figura 2 se observă reprezentările unor hodografe pentru:

- (a) sistem în buclă închisă STABIL
- (b) sistem în buclă închisă LA LIMITA DE STABILITATE
- (c) sistem în buclă închisă INSTABIL

Analiza stabilității sistemului în circuit închis se poate face pe baza caracteristicilor de frecvență ale sistemului în circuit deschis, utilizând indicatori de performanță spefici.

Marginea de amplitudine a sistemului în circuit deschis:

$$M_a = \frac{1}{\left| H_d(j \, \omega_{\Pi}) \right|} \tag{4}$$

unde
$$\omega_{\Pi}$$
 este pulsația pentru care:
$$\Im\left(H_d(j\,\omega_{\Pi})\right)=0 \tag{5}$$

Marginea de amplitudine Ma:

- este reprezentată de un segment definit numai pe axa reală negativă, la dreapta sau la stânga punctului critic
- reliefează distanța de la punctul critic până la hodograf (i.e. intersecția hodografului cu axa imaginară negativă)

Marginea de fază a sistemului în circuit deschis:

$$M_{\varphi} = 180^{\circ} + arg(H_d(j\omega_c)) \tag{6}$$

unde ω_c este pulsația pentru care: $\left|H_d(j\,\omega_c)\right|=1 \tag{7}$

Marginea de fază M_{φ} :

- este reprezentată de un unghi definit între axa reală negativă și dreapta ce unește originea axelor de intersecția hodografului cu cercul unitate
- !!! Stabilitatea sistemului în buclă închisă în funcție de marginea de amplitudine și marginea de fază:

- STABIL: $M_a>0$ şi $M_\varphi>0$ - LA LIMITA DE STABILITATE: $M_a=0$ şi $M_\varphi=0$ - INSTABIL: $M_a<0$ şi $M_\varphi<0$

Empiric & 3D mental (that stuff dreams are made of): marginea de amplitudine M_{a} reprezintă distanța pe care se poate "deplasa" hodograful la stânga până a atinge punctul critic, în timp ce marginea de fază M_{ϕ} reprezintă cu cât se poate "roti" hodograful până a depăși punctul critic și a trece in stânga acestuia.

Trasarea hodografelor sistemelor de ordinul I și ordinul II

I Se calculează $H_d(s)$, daca este necesar II Se calculează:

- · polii și zerourile funcției $H_d(s)$
- · amplificarea funcției $H_d(s)$
- · excesul poli-zerouri al funcției $H_d(s)$

III Se calculează $H_d(j\omega) = Re(\omega) + jIm(\omega)$

IV Se calculează:

- · Re(0), Im(0) (originea hodografului)
- $\cdot Re(\infty)$, $Im(\infty)$ (finalul)
- · Re(ω) și Im(ω) pentru polii imaginari

Observaţie. Această metodă trasează locul de transfer pentru frecvenţele pozitive. Pentru frecvenţele negative, se desenează $H_d(j\omega)$ simetric faţă de axa reală.

Reprezentarea poli-zerouri-amplificare (ZPK)

$$H(s) = K \cdot \frac{\prod_{Z=1}^{m} (T_Z \cdot s + 1)}{\prod_{P=1}^{n} (T_P \cdot s + 1)}$$

Unde:

- · K reprezintă amplificarea
- · -1/T_P reprezintă polii sistemului
- · -1/Tz reprezintă zerourile sistemului

Excesul poli zerouri e_{pz}

Fie
$$H(s) = \frac{B(s)}{A(s)}$$

Excesul poli zerouri al funcției H(S) reprezintă diferența dintre numărul de poli și numărul de zerouri al acesteia:

$$e_{pz} = grad[A] - grad[B] = nr_{poli} - nr_{zerouri}$$

Observație. O funcție de transfer implementabilă (proprie) are: $e_{\it pz}\!>\!0$

Utilizarea excesului poli-zerouri în trasarea hodografelor

Valoarea e_{pz} arată care axă este asimptotă a hodografului când acesta se apropie de zero (pentru $\omega \rightarrow \infty$).

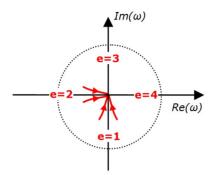


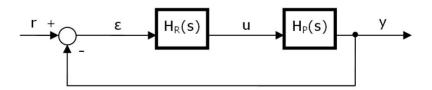
Figura 3. Asimptote la infinit

EXERCITIUL 1

Fie un proces $H_{\rho}(s) = \frac{K_{\rho}}{T_{\rho} \cdot s + 1} = \frac{0.02}{20 \cdot s + 1}$ și $H_{R}(s) = K_{R} = 10$ un regulator proportional.

Se cere:

- a. Structura SRA
- b. Locul Nyquist al funcției de transfer pe calea directă
- c. Marginile de amplitudine și de fază
- a. Structura SRA



b. Hodograful

I Calculul funcției de tranfer pe calea directă $H_d(s)$

$$H_d(s) = H_R(s) \cdot H_P(s) = \frac{0.02}{20 \cdot s + 1} \cdot 10 = \frac{0.2}{20 \cdot s + 1}$$

II Calculul zerourilor (z), polilor (p), amplificării (K) și excesului polizeroruri (e) pentru funcția $H_d(s)$

$$p=-\frac{1}{20}$$

$$z \in \emptyset$$

$$K=0.2$$

$$e=1-0=1$$

III Calculul funcției $H_d(j\omega) = Re(\omega) + j \cdot Im(\omega)$

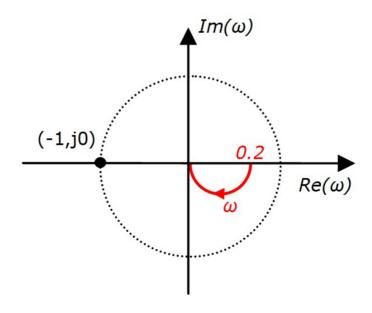
$$H_d(j\omega) = \frac{0.2}{20j\omega + 1} = \frac{0.2(-20j\omega + 1)}{1 + 400\omega^2} = \frac{0.2}{1 + 400\omega^2} + \frac{j - 4\omega}{1 + 400\omega^2}$$

Asadar:
$$Re(\omega) = \frac{0.2}{1 + 400 \omega^2}$$
 și $Im(\omega) = \frac{-4 \omega}{1 + 400 \omega^2}$

IV Calculul originii și finalului hodografului

$$Re(0) = 0.2$$
 $Im(0)=0.$ (origine)
 $Re(\infty) = 0_+$ $Im(\infty)=0.$ (final)

Semenele celor două puncte calculate mai sus arată în ce cadran se află hodograful. În cazul de față, acesta se va desena în cadranul IV (dreapta jos).



Din relația e=1 rezultă că hodograful se apropie de origine trecând aproape de axa Im negativă, fie din dreapta, fie din stânga. Deoarece hodograful se află in cadranul IV, atunci acesta va trece prin dreapta axei Im negative (i.e. axa Im negativă este asimptotă la stânga a locului de transfer când $\omega \rightarrow \infty$).

c. Marginile de amplitudine și de fază

 M_a : oricât se crește amplificarea sistemului pe calea directă, hodograful NU va intersecta axa negativă, el deplasându-se numai înspre dreapta (hodograful nu părăsește cadranul IV); așadar, $M_a = \infty$

Acest lucru se poate demonstra și prin calcul (v. exercițiul 2).

 M_{φ} : oricât se crește faza sistemului (de ex. prin introducerea unui element de întârziere), hodograful se poate "roti" în jurul originii în sens anti-trigonometric "de o infinitate de ori" fără să intersecteze cercul unitate; așadar, M_{φ} = ∞

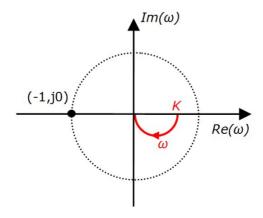
Atenție, aceasta interpretare este valabilă numai în cazul în care hodograful se află complet în interiorul cercului unitate; în cazul în care acesta intersecteaza cercul unitate, marginea de fază se poate calcula (v. exemplu de calcul în exercitiul 2).

Concluzii și generalizare

Sistemul în buclă închisă cu regulator proporțional și proces de ordinul I este mereu stabil, având:

- marginea de amplitudine infinită și pozitivă $M_a = \infty$ și $M_a > 0$
- marginea de fază pozitivă și cel puţin 90° M_{φ} ≥90° și M_{φ} >0

Pentru o funcție de transfer $H_d(s) = \frac{K}{T \cdot s + 1}$ având K>0 și T>0, locul de transfer are, **mereu**, aceeasi formă:



EXERCITIUL 2

Se presupune că din proiectare/acordare, se obține o funcție de transfer în buclă închisă de ordinul II:

$$H_0 = \frac{\omega_n^2}{s^2 + 2\zeta \omega_n s + \omega_n^2}$$

Unde factorul de amortizare este egal cu 0.177, iar pulsația naturală a sistemului este 0.71.

Se cer:

- a. hodograful funcției de transfer in bucla deschisă
- b. marginea de amplitudine și marginea de fază
- c. analiza stabilității sistemului în buclă închisă
- a. Hodograful funcției $H_d(s)$

I Calculul funcției de tranfer pe calea directă $H_d(s)$

$$H_d(s) = \frac{H_0(s)}{1 - H_0(s)} = \frac{\omega_n^2}{s^2 + 2\zeta \omega_s s}$$

În forma ZPK, functia de transfer devine:

$$H_d(s) = \frac{\frac{\omega_n}{2\zeta}}{s\left(\frac{1}{2\zeta\omega_n}s + 1\right)}$$

unde $K = \frac{\omega_n}{2\zeta}$ reprezintă amplificarea sistemului, iar $T_p = \frac{1}{2\zeta \omega_n}$ este constantă de timp.

Asadar, functia de transfer pe calea directă este:

$$H_d(s) = \frac{\frac{0.71}{2 \cdot 0.177}}{s \left(\frac{1}{2 \cdot 0.177 \cdot 0.71} s + 1\right)} \simeq \frac{\frac{0.71}{0.354}}{s \left(\frac{1}{0.25} s + 1\right)} \simeq \frac{2}{s \left(4 s + 1\right)}$$

II Calculul zerourilor (z), polilor (p), amplificării (K) și excesului polizeroruri (e) pentru funcția $H_d(s)$

$$p_1 = 0; p_2 = -\frac{1}{4}$$

 $z \in \emptyset$
 $K = 2$
 $e = 2 - 0 = 2$

III Calculul funcţiei $H_d(j\omega) = Re(\omega) + j \cdot Im(\omega)$

$$H_d(j\omega) = \frac{2}{j\omega(4j\omega+1)} = \frac{2}{-4\omega^2 + j\omega} = \frac{2(-4\omega^2 - j\omega)}{16\omega^4 + \omega^2} = \frac{-8\omega^2}{16\omega^4 + \omega^2} + j \cdot \frac{-2\omega}{16\omega^4 + \omega^2}$$
Aşadar: $Re(\omega) = \frac{-8\omega^2}{16\omega^4 + \omega^2}$ şi $Im(\omega) = \frac{-2\omega}{16\omega^4 + \omega^2}$

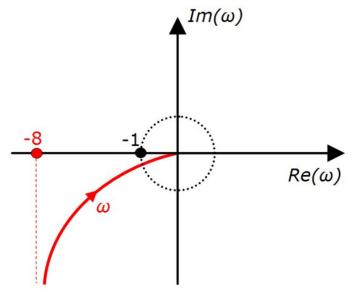
IV Calculul originii și finalului hodografului

$$Re(0) = \lim_{\omega \to 0} Re(\omega) = \lim_{\omega \to 0} \frac{-8}{16\omega^2 + 1} = -8 \qquad Im(0) = \lim_{\omega \to 0} Im(\omega) = \lim_{\omega \to 0} \frac{-2}{16\omega^3 + \omega} = -\infty$$

$$Re(\infty) = \lim_{\omega \to \infty} Re(\omega) = \lim_{\omega \to \infty} \frac{-8}{16\omega^2 + 4} = 0 \qquad Im(\infty) = \lim_{\omega \to \infty} Im(\omega) = \lim_{\omega \to \infty} \frac{-2}{16\omega^3 + \omega} = 0$$
Aşadar:

Re(0) = -8 Im(0)=0 (origine) $Re(\infty) = 0$ $Im(\infty)=0$ (final)

Hodograful se află în cadranul III și se apropie de origine trecând aproape de axa reală negativă (e=2).



b. Marginile de amplitudine și de fază

Marginea de amplitudine a sistemului în circuit deschis:

$$M_a = \frac{1}{\left| H_d(j \omega_{II}) \right|}$$

unde ω_{II} este pulsația pentru care: $Im(H_d(j\omega_{II}))=0 \Rightarrow \omega_{II}=\infty$

Înlocuind $\omega_{II} = \infty$ în formula funcției de transfer pe calea directă:

$$H_d(j\omega_{\Pi}) = 0 \Rightarrow \frac{1}{|H_d(j\omega_{\Pi})|} = \infty \Rightarrow M_a = \infty$$

Marginea de fază a sistemului în circuit deschis:

$$M_{\varphi} = 180^{\circ} + arg(H_{d}(j\omega_{c}))$$

unde ω_c este pulsația pentru care: $|H_d(j\omega_c)|=1$

Se reamintește modulul unui număr complex: $a+jb=\sqrt{a^2+b^2}$

$$|H_d(j\omega_c)| = \sqrt{Re(\omega_c)^2 + Im(\omega_c)^2}$$

Se observă că termenul de sub radical este pozitiv, așadar:

$$Re(\omega_c)^2 + Im(\omega_c)^2 = 1 \Rightarrow \frac{64\omega_c^4}{\left(16\omega_c^4 + \omega_c^2\right)^2} + \frac{4\omega_c^2}{\left(16\omega_c^4 + \omega_c^2\right)^2} = 1$$

De unde se obține o ecuație de gradul 3 în variabila ω_c^2

$$64\omega_c^4 + 4\omega_c^2 = (16\omega_c^4 + \omega_c^2)^2 \Rightarrow 256\omega_c^6 + 32\omega_c^4 - 63\omega_c^2 - 4 = 0$$

Se obțin pentru ω_c^2 următoarele valori: 0.47, -0.53 și -0.06.

Dar
$$\omega_c^2 \in \mathbb{R}^+$$
 . Atunci, se alege $\omega_c^2 = 0.47 \Rightarrow \omega_c \simeq \pm 0.685$

Ținând cont de faptul că se lucrează pentru frecvențele pozitive, se consideră, în final, soluția:

$$\omega_c \simeq 0.685[rad/s]$$

În continuare se calculează $arg(H_d(j\omega_c))$ și M_{ω_c}

Se reamintește argumentul unui număr complex:

$$arg(a+jb) = \begin{cases} \frac{\Pi}{2} - arctg\left(\frac{a}{b}\right), & a \ge 0, b > 0 \\ -\frac{\Pi}{2} - arctg\left(\frac{a}{b}\right), & a > 0, b < 0 \\ \Pi + arctg\left(\frac{b}{a}\right), & a < 0, b \ge 0 \\ -\Pi + arctg\left(\frac{b}{a}\right), & a < 0, b < 0 \\ nedefinit, & a = 0, b = 0 \end{cases}$$

În cazul de fată: $Re(\omega)$ și $Im(\omega)$ sunt negative.

$$arg\left(H_{d}(j\,\omega_{c})\right) = -\Pi + arctg\left(\frac{Im(\omega_{c})}{Re(\omega_{c})}\right)$$

Adică:

$$arg\left(H_{d}\left(j\,\omega_{c}\right)\right) = -\Pi + arctg\left(\frac{\frac{-2\,\omega_{c}}{16\,\omega_{c}^{4} + \omega_{c}^{2}}}{\frac{-8\,\omega_{c}^{2}}{16\,\omega_{c}^{4} + \omega_{c}^{2}}}\right) = -\Pi + arctg\left(\frac{-2\,\omega_{c}}{-8\,\omega_{c}^{2}}\right) = -\Pi + arctg\left(\frac{1}{-4\,\omega_{c}}\right)$$

De unde se obține:

$$arg(H_d(j\omega_c)) = -\Pi + arctg\left(\frac{1}{2.74}\right) = -\Pi + arctg(0.365)$$

Dacă arctg() se calculează în radiani:

$$arg(H_d(j\omega_c)) = -\Pi + 0.35[rad] = -2.79[rad]$$

Pentru calculul in grade, Π devine 180.

Atentie, marginea de fază se calculează în grade, așadar este necesară transformarea argumentului lui $H_d(j\omega)$ în grade.

Se reamintește:

$$rad = \frac{grade \cdot 180}{\Pi} \Leftrightarrow grade = \frac{rad \cdot \Pi}{180}$$

În final:

$$arg(H_d(j\omega_c)) = \frac{-2.79 \cdot 180}{\Pi} \simeq -159.95^\circ$$

De unde:

$$M_{\omega} = 180^{\circ} - 159.95^{\circ} = 20.05^{\circ}$$

c. Stabilitatea sistemului în buclă închisă

Se observă că:

- marginea de amplitudine: $M_a = \infty > 0$

- marginea de fază: $M_{\varphi} = 20.05^{\circ} > 0$

Aşadar, sistemul în buclă închisă este stabil.

EXERCIȚIUL 3 (propus)

Se presupune că din proiectare/acordare, se obține o funcție de transfer în buclă deschisă de ordinul II:

$$H_d = \frac{4}{s^2 + 2s + 4}$$

Se cer:

- a. hodograful funcției de transfer in bucla deschisă
- b. marginea de amplitudine și marginea de fază
- c. analiza stabilității sistemului în buclă închisă

- The End -