

# **Psaume 236 : L'HOMME PEUT-IL RENCONTRER L'AMOUR DE DIEU ?**

1. Si tu contemples la flamme du Culte<sup>1</sup>, allumée et alimentée par les prêtres consacrés, vois la beauté, la majesté, la splendeur des mystères sacrés, la science indéfinissable, l'âme lumineuse du peuple, la source du bien, de la puissance, de l'abondance. Comprends que tu te tiens devant un monde éternellement sublime, au-delà des concepts morts et des idoles éteintes des hommes, inaccessible à la médiocrité, supérieur à la bêtise, immortel. 2. Mon feu te parle, il est étincelant, source d'un océan, d'une âme de Lumière et d'intelligence. Il t'invite et pourtant, il te repousse. Il invite l'immortel en toi et repousse le mortel. 3. Si tu t'approches de lui avec tes yeux dans la pureté, avec ton cœur éveillé, avec ton âme vivante, tu es le bienvenu et tu peux traverser les portails par opassent celles et ceux qui entrent dans le monde oDieu seul est vivant. Mais si tu t'approches avec ton corps ou avec l'homme mortel qui habite le corps comme une ombre que tu appelles « moi », sache que mon feu va te prévenir de ne pas continuer. Il va te faire comprendre que si tu t'approches ainsi, tu vas souffrir. 4. Il y a une incompatibilité absolue entre le corps mortel et l'ombre qui l'habite, et le grand et le sublime dont je suis la porte et le gardien. 5. Les initiés à la science de Dieu ont dit : « Dieu est amour. » En cela, ils ont révélé les mystères et ont prononcé les paroles de Dieu qui sont Dieu Lui-même se donnant dans les mystères. Alors les religieux, les spiritualistes, les philosophes appartenant au monde des hommes ont aimé cette idée d'un Dieu d'amour et en ont fait un concept, une idole d'un Dieu idéal, abstrait, empli d'amour, qui ne juge pas, qui pardonne tout, qui dit que tout est bien... 6. Les hommes, vivant comme des ombres au service de corps mortels ne pouvant s'approcher du feu sacré, ont aimé cette idée d'un Dieu d'amour et en ont fait une orientation abstraite pour leur vie. Ainsi, l'amour en question a été conceptualisé, 7. mais il n'a pas été mis en pratique dans la vie. Est-ce que l'homme est amour ? Non ! Il peut être gentil, compréhensif, mais il n'est pas l'amour. 8. L'amour est un monde supérieur qui ne permet à aucun monde n'étant pas en harmonie avec lui et sur la même longueur d'onde que lui de vivre avec lui. En cela, le feu indique le chemin de l'amour divin. 9. Ce que l'homme appelle l'amour est bien souvent motivé par son corps. L'homme a été éduqué de cette façon à travers les siècles et maintenant, c'est son corps qui lui dicte ce qu'il doit faire dans la vie et comment il doit penser. Oui, bien souvent, c'est le corps qui parle à l'homme, l'inspire, le dirige et le commande. 10. L'homme est devenu une ombre au service d'un corps qui, bien que porteur d'une intelligence supérieure, est mortel. Aujourd'hui, le corps n'est plus un instrument de l'homme, mais l'homme est devenu le serviteur du corps, qui est le dieu de l'homme. Que l'homme le reconnaisse ou non, c'est ainsi. 11. Le corps étant le dieu concret de l'homme, il commande une vie en fonction de ce qu'il aime, de ce dont il a envie ou besoin. Il tolère une certaine vie, conceptualise les choses et met tout en ordre pour vivre d'après ce qui lui semble juste. Par exemple, il va se reprendre lorsqu'il s'éloigne trop des vertus des Anges, car il sait instinctivement qu'il en a besoin pour se préserver. Mais pour ce qui est de l'amour, il ne peut pas réellement s'en approcher, car c'est une vertu qui est Dieu Lui-même et qui ne peut concevoir le monde de la mort et de la destruction. 12. L'amour n'est pas un monde empli de fleurs et de belles couleurs, mais une âme qui adoucit et équilibre les mondes. 13. Si tu veux connaître ce que peut être la vie supérieure dans un état permanent, approche-toi du culte du feu et des mystères sacrés de la flamme. Porte en toi les vertus du feu et lorsque tu penses à l'amour, associe-le au monde du feu. 14. L'amour est un monde caché derrière le feu. 15. Je ne te parle pas de ce que tu crois être vrai, car tu ne dois pas concevoir les choses avec l'ombre en toi, qui est née du corps. Il ne s'agit pas d'aimer un monde abstrait, un Dieu qui n'est pas là, un animal lointain, un homme avec lequel on ne partage rien. Je ne te parle même pas d'aimer un végétal parce qu'il a de belles couleurs, un parfum agréable et des vertus bénéfiques ou une pierre parce qu'elle est belle, stable et que l'on peut compter sur elle. Tout cela est motivé par le corps et n'est pas négatif en soi, mais ce n'est pas le culte du Feu ni l'amour qui est Dieu Lui-même. En t'approchant de

mon feu et de mon culte, tu dois comprendre tout cela, le goer, le vivre. 16. L'amour est un monde grand, supérieur, qui circule en tous les mondes et n'en enferme aucun. 17. L'amour est l'âme de tout et aucun être ne peut être en dehors de lui. Si tu veux connaître ce monde, approche-toi du feu et de son culte sacré. 18. L'amour qui est Dieu est un état semblable à celui du feu : en lui, il n'y a rien en apparence et pourtant, il y a tout. Il n'y a aucune forme et pourtant, toutes les formes sont en lui et sont nées de lui. Il est l'origine et l'aboutissement des formes ; il est la perfection et la grandeur. 19. Le corps ne peut s'approcher de l'amour de Dieu. 20. Tu dois comprendre ce mystère que l'éternité et l'immortalité sont à l'intérieur de toi, pas dans ton corps. 21. Plus tu éveilleras l'enthousiasme pour les mondes ardents, plus l'ombre te quittera. Alors le corps deviendra un outil, un instrument de ce qui est grand et vaste. 22. Père Michaël, comment vivre dans ce monde de l'amour-Dieu dont tu parles, car comme tu le dis, l'homme pense, désire et veut l'amour, mais c'est le corps qui lui dicte sa façon d'aimer ? 23. Je dis que le chemin du feu est celui qui permet de s'approcher de l'amour-Dieu. 24. Par le culte du feu célébré dans la science parfaite des mystères peut apparaître dans le corps une identification, non pas à l'ombre, mais à la pure lumière qui est au-delà du feu. Cette identification produit un détachement de l'emprise ensorcelante du corps. Alors peut naître en l'homme ce qui lui permet de s'approcher de la flamme et de la traverser sans se consumer ni être rejeté. Ainsi, l'homme est capable de faire l'expérience d'un monde supérieur, de le vivre réellement, de rencontrer l'autre lumière, celle de la vie et ensuite, d'en ramener une vibration dans le corps. Alors le corps, comprenant que cette autre lumière est réelle, accepte progressivement de se mettre à son service. Ainsi peut apparaître l'homme second, celui qui n'est ni le corps ni l'ombre née de l'identification au corps. 25. L'homme né du corps peut posséder un grand nombre de vertus, mais elles ne seront jamais compatibles avec les mondes supérieurs et ne pourront jamais vivre en eux, car elles sont issues de l'ombre et devront y retourner. 26. Seul ce qui vient de Dieu est immortel. C'est pourquoi l'homme doit passer par le feu pour rencontrer l'autre feu qui est l'amour-Dieu. 27. Si l'homme veut marcher sur le chemin des immortels et s'il accepte déjà ce concept, il doit vivre dès maintenant dans l'éternité, en devenant de son vivant un immortel sur la terre, dans son corps. Accomplir ce mystère équivaut à allumer la flamme-Dieu sur la pierre consacrée, ou dans un langage des mystères, rencontrer et unir l'Archange Michaël et l'Archange Ouriel. 28. L'homme doit créer des liens vivants avec toutes choses et ne pas éteindre la vie. Il doit chasser l'obscurité et la lumière trompeuse de sa vie pour permettre à un monde angélique de venir lui enseigner les vertus de l'amour-Dieu. 29. Dieu est amour et seul l'amour de Dieu est perfection. L'homme peut s'en approcher, mais il ne doit pas le faire avec son corps ni avec l'ombre qui l'habite et qui est née de lui. 30. Le corps doit être un instrument au service du monde divin et non un faux dieu qui domine les mondes et les asservit. 31. Si l'homme laisse le corps diriger toute sa vie jusqu'à maîtriser sa tête par toutes sortes de concepts philosophiques, scientifiques et même religieux ou spirituels, il est certain que la porte de l'amour-Dieu lui sera fermée. 32. Aucun intellect asservi par les concepts et les idoles issus de la lumière trompeuse ne peut s'approcher de la flamme ni de la porte des mystères du feu. 33. L'amour n'est pas analytique, l'amour est tout sauf la logique faussement concrète du corps et de l'ombre. 34. Le monde du feu est subtil, il est esprit, fluide, énergie, âme, regard, impression, vie et il ne peut être saisi par le monde de la mort. 35. Le feu est un état d'être et c'est ainsi que l'homme doit s'en approcher, comme une quête de l'illumination qui va l'emmener ailleurs, dans un autre monde. 36. Découvrez ce chemin. Ouvrez-le pour le vivre et le faire découvrir. Entrez dans le pressentiment sacré. Visualisez et devinez ce que peut être un monde d'éternité. Assemblez-vous auprès du feu, chantez, méditez, priez, invoquez et appelez en vous ce qui ne peut naître ni mourir. 37. Allumez le feu dans vos villages, établissez son culte et vivez avec cette conscience permanente de la flamme en vous. 38. Sachez que les mondes qui entourent le Père ne sont qu'amour. Bien s, il y a les vertus de la Ronde des Archanges, comme la sagesse et la vérité, mais fondamentalement, tout est engendré dans l'amour et posé sur lui. Cet amour est Dieu Lui-même. 39. L'amour offre la liberté à l'homme et si vous n'êtes plus dans l'amour, cela signifie que vous ne vivez plus avec votre âme, que vous avez été enfermés et rendus esclaves d'un monde.