

		IRIT	LESC	Parisson	LaBRI	LIMSI	MNHN	LAM	Année 1		Année 2		Année 3	
		1	2		3	4		5	6	12	18	24	30	36
T1	Gestion de projet								1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6
T2	T2.1 Zones d'intêret									2.1				
	T2.2 Détection de parole et de la musique									2.2.1	2.2.2		2.2.3	
	T2.3 Détection du chant									2.3.1	2.3.2		2.3.3	
	T2.4 Bruit d'intérêt										2.4.1		2.4.2	
T3	T3.1 Tours de parole et de chant									3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	
	T3.2 Similarité musicale									3.2.1	3.2.2			
	T3.3 Instruments											3.3.1	3.3.2	
T4	T4.1 Spécification des Technologies d'extraction								4.1					
	T4.2 Interface augmentée - Analyse										4.2.1	4.2.2		
	T4.3 Inetrface de gestion													4.3
T5	T5.1 Evénements pertinents									5.1.1				
	T5.2 Evaluation des technologies, Analyse d'un corpus										5.2.1	5.2.2	5.2.3	5.2.2
	T5.3 Evaluation de l'interface												5.3.1	5.3.2
	T5.4 Profils										5.4.1			5.4.2
Rapports d'avancement / états des dépenses									☺	☺	☺	☺	☺	☺
Accord de consortium/rapport final										☹	.	.	.	☹