

break-room(거의 관문탈출이긴한데)

민성: 파란색-오프닝, 프레임워크 연결, 벽돌깨기 게임

재영: 초록색-이미지구하기, 보물찾기 게임

연서: 빨간색-기획서 작성, 가위바위보 게임, 엔딩

컨셉: 이생규장전(알콩달콩)

최씨가 떠나고, 염라대왕을 때려잡아 귀신의 명부에서 최씨의 이름을 지우고 그녀를 되찾으려는 이생의 모험기

민성: 벽돌깨기(병사를 다 쓰러뜨려라!)

재영: 보물찾기(진짜 최씨는 어느 방에?)

연서: 가위바위보(염라대왕을 이겨라!)

=====

[만남과 이별을 반복한 끝에 결국 영원한 이별을 맞이한 이생과 최씨.. 하지만 이생은 최씨를 포기할 수 없었고.. 저승으로 가 최씨를 구하기 위한 이생의 모험이 시작된다-!]출력(+달달한이미지)

[저승가기]버튼 클릭

[염라대왕: 어허..여기가 어디라고 오는게야?! 딱한 사정은 알겠지마는 그러다 너도 죽어! 뚝! 돌아가! 어허..그래도 구해야겠다면..3개의 관문을 통과하면 최씨를 살려주지. 어때, 도전해볼건가?]출력(+염라대왕이미지)

[구하기],[안구하기]버튼 클릭

안구하기>>[염라대왕: 이거이거 의리없는 놈이네. 안되겠구만! 돌아가긴 어딜가! 너도 죽어! 에잇!]출력(+염라대왕이미지)

[Bad Ending..]출력

구하기>>[허어..용기있는 젊은이일세. 어디보자..목숨은 5개 주지. 어디 살아돌아와 보게나!]출력(+염라대왕이미지)

[첫번째 관문: 공을 튕겨 병사를 전부 쓰러뜨려라!]출력

게임~(+병사얼굴(벽돌), 이생얼굴(공), 판자(?)이미지)

Dead>>[염라대왕: 쫓쫓쫓 저승식구가 늘었구먼!]출력(+염라대왕이미지)

성공>>[음..첫번째는 몸풀기지. 두번째 관문은 쉽지 않을게야..]출력(+염라대왕이미지), 자동으로 다음라운드 이동

[두번째 관문: 5개의 방 중 진짜 최씨가 들어있는 방을 찾아라!]출력

게임~

Dead>>[염라대왕: 쫓쫓쫓 저승식구가 늘었구먼!]출력(+염라대왕이미지)

성공>>[음..두번째도 통과하다니. 세번째는 내가 직접 나서지!]출력(+염라대왕이미지), 자동으로 다음라운드 이동

[세번째 관문: 염라대왕과 가위바위보를 해서 이겨라!]출력

게임~

Dead>>[염라대왕: 쫓쫓쫓 저승식구가 늘었구먼!]출력(+염라대왕이미지)

성공>>[염라대왕: 아..아닛 대단한 젊은이군! 그 용기에 감동했네. 최씨를 살려주지! 이승으로 돌아가게나!"]출력(+염라대왕이미지)

[그렇게 이생과 최씨는 네번째 만남을 맞이해 오래도록 행복하게 살았답니다~]출력(+해피엔딩이미지)

[제작: 연서 재영 민성] 출력