PARTIALLY ORDERED MAGIC

Setting Handbook

by Sidney Niu

update log

- 可以跳過此頁,以下為更新歷史,僅僅是紀錄更 新過程方便追溯
 - v1.7
 - □ 增加update log
 - 更正錯誤、將UI介面拉至企劃
 - □ TODO:解決部分文件看似不會在圖書館發現的狀況
 - v1.6
 - 增加四大素質、外圍世界
 - □ 更改技能色系、聯繫四大素質
 - 地理文件中的歷史事件拉到編年史
 - □ 商人日記從課文語氣改為散搞形式,多於的資料轉去地理
 - □ 圖書館規章拆解為公告與非公告
 - v.1.5
 - □ 更正圖片錯誤
 - v1.4
 - 。 將原本設定集轉成小說形式
 - v1.3
 - □ 加上第0章 Entropy解釋
 - □ 重新編排章節
 - v1.2
 - □ 將企劃拆解成設定集和企劃
 - □ 設定集改為直式書本版面
 - □ 新增三元相性、種族加成、編年史
 - v 1.1
 - □ 將純文字設定轉為橫式投影片企劃
 - v 1.0
 - 。 純文字版本設定
 - v0.1
 - 架構世界觀、創造三種族為主的技能體系並加入Entropy 的概念

Contents

- Chapter 0: Universe Concept
- Chapter 1: World Setting
- Chapter 2: Skills System
- Chapter 3: Chronicles
- Chapter 4: Library Document
- Chapter 5: God View

相信大家都很討厭上物理課,畢 竟要學一堆又臭又長的公式,還要記 一堆學者發現的定理什麼的,實在是 太無聊了。難道就沒有一條物理法則 貫穿整個世界嗎? 其實是有的,那就 是Entropy(亂度值)。

Entropy並不是什麼高深的概念, 甚至可能連學齡前的孩童都能理解。 比如今天在山上丟一個球,很容易隨 意地滾到山腳下,但是卻不容易把球 丟到山頂;爬樓梯比下樓梯還喘;冰 塊放在地上會融化。

這些非常直觀就能感受到的現象 就是Entropy。簡單說就是世界有一 個自然趨向性。

如果想要清楚一點的感受Entropy 的存在,我們可以先來想像一個情境, 一個密閉空間擁有10個空氣單位粒子, 如果把空間分為左右兩側,要如何分 配這些粒子?(圖13 A)

對於這個問題,應該沒有人會懷 疑就是左邊5個右邊5個這樣最自然不 過了吧?

但為什麼是這樣子是理所當然的 結果?我們先想像一個情況,這個空 間9個空氣粒子在左側,1個在右側(圖 13 B),這樣有幾種可能?

答案是10種,如果我們把每個粒 子都給了一個編號例如1到10,那麼 右邊的這個例子可能是5或7或者任一 個1到10的編號。



圖13 A

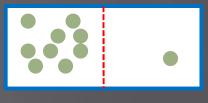
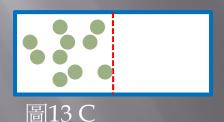
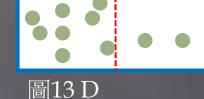


圖13 B

那如果10個粒子都在左側,有幾種可能?當然只有1種(圖13 C),就是所有粒子都在左側了。

那如果兩個呢?其實很簡單,我們只要先從10個粒子抽出一個粒子到右側,再從剩下的左側9個粒子抽一個到右側,這樣是 9 x 10 = 90種可能。不過因為可能先抽到5再抽到6,也可能先抽到6再抽到5,所以整個數量要砍一半,答案是45個可能。



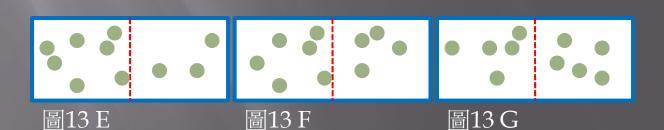


再往上為了避免太難算我就幫你算好了,左側如果7個粒子(圖13 E)可能的狀況為120,如果6個粒子在左邊(圖13 F)是210,最多的情況是5個粒子在左邊(圖13 G),組合數為252,而且不會有比252更大的可能,所以最後平衡是左邊五個右邊五個。

換句話說,自然經驗中的平衡概 念,其實就是可能性最大的情況。

就如同一般人理解奇蹟本來就不 容易發生。這個現象就是Entropy。

想像今天有人把空間中的粒子全部撥到一側,過一段時間之後仍然會散佈均勻,所以自然界是往Entropy增加的方向前進。



同樣的道理,當再把10個粒子丟 入左側的時候,原本15:5的粒子狀態 會隨時間擴散成10:10,這就是著名的 勒沙特列原理(Le Chatelier principle)

所以在空間中施放不同體系的魔 法或技術或者其他技能,就是在增加 環境中不平衡,會需要時間去擴散達 到新的平衡,即環境會往Entropy最 大的方向發展,也就導致短時間很難 再施放另一種體系的魔法。

因為Entropy機制的存在,在使用 魔法或科技的時候都要隨時注意技術 彼此會有Entropy牽制。

那Entropy有可能往減少方向進行 嗎?

也不是不可能。我們需要先連結 另一個概念:生活經驗上我們也認為 時間是單向往最大值前進,只會增加 不會減少,所以Entropy可以用來當 作時間的指標,Entropy增加就是時 間正在前進。如果要做時光旅行,就 要做出讓Entropy減少的方法。

反之也可能存在一個方式,讓 Entropy先過度的增加,等於我們先 看到了未來的時間。

所謂的先知預言也是用某些方式 強制過度增加Entropy先看到了世界 的未來,再將所看的到未來告訴世人, 所以預言並不是打油詩那種晦澀的詩 箴。

有什麼情況可以讓光倒流?

接下來就要進入比較難的部分, 在相對論之中所有速度的物體觀測光 速度皆是相同的,也就是光子本身是 時間。

如果光子靜止就相當於時光暫停, 如果光會反著跑就表示時光倒流了。

比如巨大的重力會扭曲空間,在 黑洞光是無法離開黑洞的,換句話說 黑洞的時間可能是0甚至是倒轉,也連 帶可能Entropy也是往減少的方向運 行。

> --海倫·沃特《魔法與科技》 Ch4 大一統理論

Chapter 1: World Setting <千歷22年13月6日 雨>

今天到了下界,搭傳送帶還是一 如往常的不舒服,比起傳送帶我還是 寧可搭飛空艇。

不過還是想讚嘆交通的進步,在 三界之間移動就是如此輕鬆。

這次主要目的是幫下界認識商店 進貨,因為蒐集材料要從浮空島那邊 的魔物獲得,跑的距離算是有點遠 還好這邊也有不錯的精靈姊姊夜店可 以喝酒,這次就順便找老賈敘敘舊吧。

Chapter 1: World Setting <千歷22年13月8日 多雲>

喝酒的時候聽到後方兩個人說要 去未踏域界,看他們的裝備一個人只 有簡單的小刀和布料衣服,另一個人 則是非常華麗的戰甲和巨斧。八成是 詐騙吧,任何稍微有點常識的人都知 道未踏域界的危險,這個裝備簡陋的 小子大概只是剛到這的鄉巴佬,不過 我也沒有義務救他,畢竟被騙是自己 的問題。

Chapter 1: World Setting <千歷22年13月27日多雲>

上來到浮空島了,不管看幾次還 是覺得浮空島風景最漂亮。特別是經 歷傳送帶的那種嘔吐感之後看到空曠 的天空,心情都好起來了。

剛剛居然有人問艇長從這去下界 的費用是多少,是在搞笑吧,難不成 他是想說因為浮空島交通技術優異所 以哪都能到達嗎。

當然不會有人理他,晚點先坐艇 飛去塔羅特島做一些簡單的出貨,下 界的香料在這邊可是大受好評。

Chapter 1: World Setting <千歷23年0月2日多雲>

今天到下周打算在多倫多旅館休 息一陣子,還好有事先使用遙感通訊 訂房了,早上進旅館入住的時候看到 一對情侶扛著行李在門口,大概是滿 房了,不然一般情況服務員早就幫忙 把行李搬去房間了。

多倫多旅館因為不是很有名,通 常是經由好友介紹才會知道這裡的早 餐還蠻好吃的,所以很多人以為不用 先預約,但其實因為旅館不大,所以 很容易滿房。

Chapter 1: World Setting <千歷23年0月4日多雲>

這次就進貨瑪莉羊的翅膀和毛吧, 這種材料數量多好準備,去西方大陸 界也很受歡迎非常好賣,唯一的缺點 就是利潤比較低,不過我的樂趣本來 就不是追求利潤,而是觀察各式各樣 的商品在不同地區的反應。

--《長年旅居三界商人的日記》

目前認為世界是由三層構成,凱 茵茲·法蘭將其分類為上中下三層(圖 3)。

各層有數個界,比如中層有西方 大陸界、未踏域界、大陸盡頭界、浮 空島界。而下層目前已知的只有下界。

上層只是由地質學家和考古學家 歷史學家共同推論出來存在的一層, 目前猜測至少有神界。

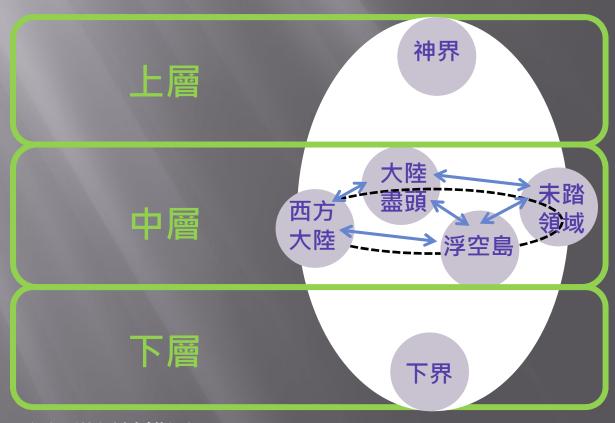


圖3世界結構圖

各層之間有著Entropy邊界影響, 所以無法隨意穿越各層。即使是現在 已經開發出通往下界的方法,也是單 行道,還要從另一個單行道回來。

中層與上層或許可以在大陸盡頭 界突破Entropy邊界製造與神界往來 的通道。不過這樣做並沒有好處,畢 竟傳說中層各界曾經被神族統一過。

至於為什麼神族又退出了中層並 沒有人知曉,坊間流傳的說法是因為 中層有世界末日的預言,所以他們提 早避難了。現在沒有神族的中層其實 很接近世界末日。

在我看來只是無稽之談,如果他 們是為了提早離開躲避世界末日,為 何這麼長的一段歷史都還沒有出現大 災難,反而近代更和平了。

中層的西方大陸界土地面積最大, 也是人們目前最常活動的範圍

不過交通最發達的並不是西方大 陸界而是浮空島界,因為浮空島界都 是大量的飄浮島嶼,自然需要各式各 樣的交通和通訊技術。也因此浮空島 界是商業中心。

也多虧於浮空島界開發出優異的 交通技術,在三界往返只是時間的問 • 通常三界是指下界、西方大陸界

浮空島界(圖4)。

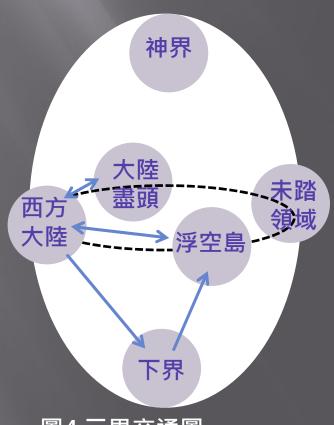


圖4三界交通圖

由於大陸盡頭界並沒有值得特地 作為活動據點的優勢,基本上都是學 術團體才會去大陸盡頭界做學術研究 加上那邊或許存在與神界溝通的可能 各國都有派駐警備在那邊警戒,沒事 跑去那可是會被當可疑人物吃不完兜 著走。

中層還有一界比較少人提的是未 踏域界,由於附近有大量的強力魔物, 即使有人試圖在附近建立據點也會被 進攻或偷襲破壞。

建議準備充足才開始進入這個域 界,根據之前嘗試探索的菁英報告, 或許有類似地下城的結構。此處魔物 貌似有智慧與統領者的存在。但是連 探索此區域都是一大難題。有人猜測 是沒回歸神界的神族在此區深處。

我認為這個可能性很高,畢竟如 同前面說的,神族並沒有特地退回神 界的理由, 甚至我個人猜測,除了大 陸盡頭界,其實未踏域界也存在通往 神界或者與神界溝通的方法。

中層介紹差不多到此,下層的理 解反而比未踏域界還多。下界是開發 時間較短的世界,似乎有豐富的礦產 資源,有多樣化的開採。如同前述 已經開發出交通技術,可前往浮空島 並且從西方大陸進入下界,科技和各 種文化都有流入下界。最原始到底是 精靈還是矮人是原本住民已經不可考。

目前下界跟浮空島一樣都是都是 中立地帶。

可別傻傻地以為開到公海只有飛 空艇註冊的國家可以抓罪犯,在中立 地帶的法則是冒險者警備隊有抓罪犯 的權利,再由國際法庭引渡,畢竟浮 空島界有相當發達的通訊技術要跟各 國溝通可是相當快的,就算躲避了冒 險者抓捕也會快速被通緝。

--*雪莉·法蘭《世界長這樣?》*

某個房間,書桌前有學生和老師 在家教。

歐姆:「目前技術體系分為三類, 分別是元素魔法、科技、信仰力量。

其中科技體系包含鍊金機械等技 術,魔法就是地水火風四大元素。

而信仰力量目前認為是光屬性和 暗屬性」

美安:「但是我聽過一種說法是 光屬性和暗屬性都是無屬性魔法的一 種,這樣不也算是在魔法體系內嗎?」

歐姆:「目前還是有學派在爭吵 無屬魔法到底是不是魔法體系,畢竟 受到Entropy影響,比如施展完火屬 性,其他屬性需要魔力值會增加

同樣的施展完光屬性魔法,水屬性魔 法師展困難度也是上升,但是我認為 不能這樣分類」

美安:「這樣分類哪裡有問題」

歐姆:「你想,就算是科技體系, 在一個區域內使用了盧恩文字,使用 風元素魔法照樣Entropy也會上升, 但是盧恩文字卻被歸類在科技技術體 系,這又是為何?」

美安:「這不是因為那是矮人擅 長的技術嗎?矮人擅長神祕學、鍊金、 機械、盧恩符文,所以這四個技能被 歸在科技體系。

精靈擅長 地元素 水元素 風元素 火元素,所以四大元素算在元素魔法。 這樣分類很好理解阿」

歐姆:「也就是分類方式並沒有 一個明確的定義,僅僅是大家用感覺 大概這樣分類作為依據,這樣能稱為

美安:「不然要如何分類?」

歐姆:「因為經常學習和使用同 -種技術的技能會有經驗加成效果 所以應該要讓一群人分作實驗組和對 ,對照組的人學習和使用水魔法 ,實驗組的人學習使用光魔 法和火魔法,長期下來觀察並統訂 魔法使用效率是增強較多,還是 將對照組學水魔法的人導致 魔法使用效率當作標準,去檢視學習 光魔法的人使用火魔法效率是維持還 是較差

「這樣我就懂了,如果實 驗組的人使用火魔法的效率並沒有符 那麼光魔法就不是魔法體系 不愧是現在魔法分類學權威教授。

歐姆:「這個大規模實驗也才剛 開始,或許還有很多沒固定的參數。 希望這次的大規模實驗是順利的並且 發出的論文也讓多數人能接受。

今天上課就先到這邊吧」

美安:「太棒了我要吃布丁」

聽到快速地跑步聲音,歐姆心想 這未免太沒有貴族的風範了。

Entropy真是讓人又愛又恨的物理 機制。

戰鬥方式可能可以利用增加隊伍 不同知識技術體系,大幅增加戰鬥區 域的Entropy讓敵方魔王無法施放大 規模技能,對於魔多血薄的魔王相當 有效。

反之對於魔少血厚的魔王建議隊 伍只挑選少量技術體系,快速的發揮 隊伍的特長連續施放相同技能

嫌太麻煩的人,可以簡單地把自 身練強用暴力方式解決,雖然我認為 這個想法本身很蠢就是了。再說如果 真的好練強,那對方不也是一樣很快 地練強。

--凱莉《戰鬥技術指南》

Chapter 3: Chronicles

現今主流學界把整個世界歷史分 為幾個大時代。簡介如下:

傳說時代:由於過於遙遠而且也 沒有任何壁畫紀錄,僅靠地質學家基 於地層紀錄猜測歷史

部落時代:經由壁畫和考古器物 推測當時的科技和文化

神界時代:中層有一段時期是由 神界統一的,當時稱之為帝國,也因 為統一集中了技術菁英,曾經是技術 快速發展的時代

戰國時代:神族退回神界之後, 中層經過多次戰亂,大致形成現在的 政權版圖

近代:將浮空島和下界開始成為 中立區域作為近代的開端,也意味著 戰爭很難再發生

--伊恩·布魯《歷史學導論》

Chapter 3: Chronicles

戰國時代末期有西方大陸中的帝 國想要佔領下界,將大批軍隊傳送到 下界,但是因為太多技術同時存在導 致Entropy暴增反而打開了單向通道 變成雙向通道,原本帝國擬定針對單 向通道的策略因為通道變雙向反而大 敗,回想似乎當時早有學者警告過軍 隊,但是軍隊不予理會。

也因這場戰役下界順勢宣告成為 中立區,從此開始開啟了近代

--伊恩·布魯《歷史學導論》

酒館裡

海倫:「我最近在找人幫我抄書, 有沒有認識的人想找這類工作?」

克蕾兒:「誒?這聽起來就很無 聊啊,要整天坐在圖書館,光是看書 就讓人很想睡覺了,還要動手寫。

海倫:「換個角度想,我除了抄 書工資之外還會出圖書館年費,所以 工作之餘還能看我指定書單以外的書。 你有沒有認識的人特別愛看書? 」

克蕾兒:「這樣說在艾德那邊好 像有一個小弟弟特別喜歡看書,我幫 你問他看看好了。」

海倫:「謝啦,今天這杯就我請

海倫:「突然想問一個問題,是 什麼書都能抄嗎?」

海倫:「除了機密資料區不能抄 之外其他都可以抄,只是特殊資料區 要事先登記。」

克蕾兒:「要登記?」

海倫:「只要登記抄寫範圍就好, 不用註明是誰要抄的,基本上算是一 種統計資料,可藉由此分析不同區域 和不同時間資料被被查訪的情形。

克蕾兒:「這有任何意義嗎?」

海倫:「比如如果一個地區雖然 沒有礦廠卻常常查詢了礦物相關資料 的紀錄,很可能這邊就具有可開發價 值。相反地,如果一個地區有礦廠卻 沒有經常查詢礦物的紀錄,表示這個 礦區大概只有單一礦物可以挖掘」

克蕾兒:「聽起來就很無聊」

- 註冊圖書館會員是年費制,不得外借,不得在書上作任何畫記或塗鴉。
 - --《西恩圖書館規章》
- 圖書館資料區域分區如下:
 - 一般資料區:
 - 抄寫沒有任何限制
 - 特殊資料區:
 - 抄寫需事先申請,申請表單需要填寫抄 寫的書本編號和抄寫頁數範圍
 - 機密資料區:
 - 不得抄寫,進入需要特殊申請,同時還會有警衛陪同,避免偷書和抄書的狀況發生。
 - --《西恩圖書館規章》

■ 在圖書館可以翻閱的資料,爾偶可 以看到一些有趣的訊息

- 大部分神族自認為有資格待在神界的 種族,其實只是由於神族無法靠一族 力量打破Entropy邊界。
- 神族到底有多強沒有人知道,傳說神 族上一次來到中層有統治過整個中層, 如果真的那麼強,為什麼又回到神界, 是因為中層存在世界末日的預言嗎?
- 如果是這樣表示現在沒有神族的時期 很接近世界末日?

- <u>上中下層世界無法互相影響,因為有</u> ·個Entropy快速降為O的邊界
- 至於為甚麼會有著個邊界,大概是有 特殊的重力場結構吧,如同黑洞一般 改變時間和空間的慣性
- 大陸盡頭可以走到世界邊界,但似乎 不管從哪出發也能到達這個邊界,所 以被誤以為是地平的世界邊界。或許 這世界如同地球是圓的然後北極是奇 異點。
- 這個世界實際樣貌是怎麼樣還沒有人 說得清

- 或許神界也是人,只是轉生後到達中 界不小心獲得勇者加持(Entropy影響)
- 所以轉生系作品,其實是上界的人轉 生到下界以為是異世界轉生,帶者勇 者加持進行了龍傲天的故事,或許歷 史上的那次神族統一中界就是這樣-人的故事。

- 打開神界通道一般人都會認為沒好處, 畢竟可能引發神界進攻,不錯似乎有 ·群邪教徒想打開上層通道。
- 邪教徒認為世界末日預言是存在的, 那個末日就是神界再次攻入中層

- 矮人族擅長的能力為科技,由於優秀 的工藝冶金技術、煉金術、盧恩文字, 可以鍛造出強大的魔法武器。另外矮 人也相當擅長預言
- 精靈族擅長的能力為元素魔法,一般 學者稱之為魔法,對於科技落後的地 方來說元素魔法是相當方便的工具
- 人族所使用的信仰魔法比如光、暗, 有學者將這些皆分類在無屬性魔法。 由於人類自身的弱小,常常需要藉由 信仰來支持自身,也因此人族使用的 力量也是源自信仰,所以使用的能力 也是神族體系。也有人主張無屬性魔 法並不是魔法體系。

- 無屬性到底是不是魔法,一直以來都 沒有定論,因為實驗過程自然元素施 展會增加Entropy,無屬魔法施展也會 增加Entropy,有人因此認定無屬魔法 也是魔法的一個體系。
- 教會一方強調光屬性魔法是魔法,暗 屬性魔法則是非魔法的惡魔儀式。
- 仙術和靈術似乎會增加彼此Entropy。 簡單說仙術是武術仙術等技能,而靈 術是超能力通靈等技能,似乎是同-個源頭同樣是使用人類自身的潛能, 所以有學者將這兩個體系也歸類在無 屬魔法體系。

- 全世界世界受到法則影響,Entropy的 存在由於不同體系會增加環境的混沌 值,當環境的Entropy越高,不同體系 的施展程度越困難
- 不同體系會增加環境的Entropy,當環 境的Entropy越高,不同體系的施展程 度越困難(MP需求上升)
- 裝備有多重素質(prefix, suffix),當多 重技術的的素質共存會降低效果,在 多特性但效果少還是單一特性效果的 裝備中做出取捨

- 有些技術手段可以達成類似的方式, 比如要達到治癒方式,在科技中可以 使用鍊金藥水,使用元素魔法的水元 素,或者神族的祈禱治癒術都能達到 治癒的效果
- 差別在消耗的邏輯不一樣,精靈只要 使用魔力即可。矮人幾乎沒有魔力, 都要準備大量鍊金藥水,還好矮人體 能好可以攜帶大量藥水。

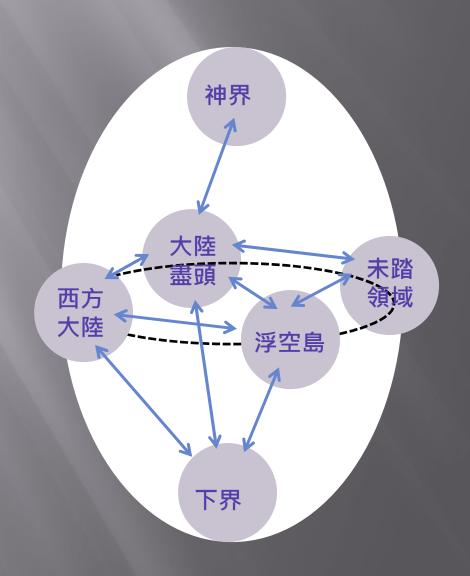
- 戰鬥方式也會因為種族特性有差異
- 矮人因為長年需要冶金鍛造,體能不 好的都被天擇了,通常矮人使用巨斧 當狂戰士一路輾壓即可。
- 精靈通常生活在森林,長期使用弓箭 打獵,體能自然也不差,同時可以使 用土魔法防禦或者攻擊。
- 人類由於天生的弱小,必須使用劍術, 較少的受傷次數和盡可能閃躲對方的 攻擊,比如忍者就是這種技巧。

- 由於戰場Entropy會影響雙方的各種互 動,最好是一開始就擁有看到環境 Entropy的技能,元素魔法的sylph召 *喚、科技技能的感知、信仰的千里眼* 都是很好的方法。
- 由於大型技能會影響大範圍的區域造 成Entropy值快速增加,最好是把大型 技能當作最後一發的魔法使用,一但 放完可能雙方都要進入普通攻擊狀態, 對於騎士團這種擅長進戰的軍隊似乎 效果相當差。

圖書館文件:

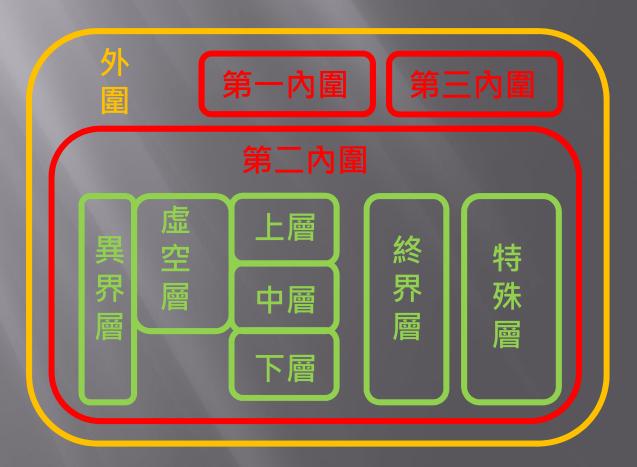
■ 傳送的方式使用傳送卷軸,或者遁地 術和傳送速都可以做到。就算都沒有 這些技能,也可以購買車票搭乘交通 工具。交通工具好處是便宜,缺點是 只能到固定的地點,如果想要到達任 意地點,則可以跟專門販賣傳送的商 人尋找門路。

- 此章節為遊戲真實設定,因為是上 帝視角,不像之前的小說內容僅能 透過考據推論的
- 比如各世界之間通行的可能性實際 上是如下圖:



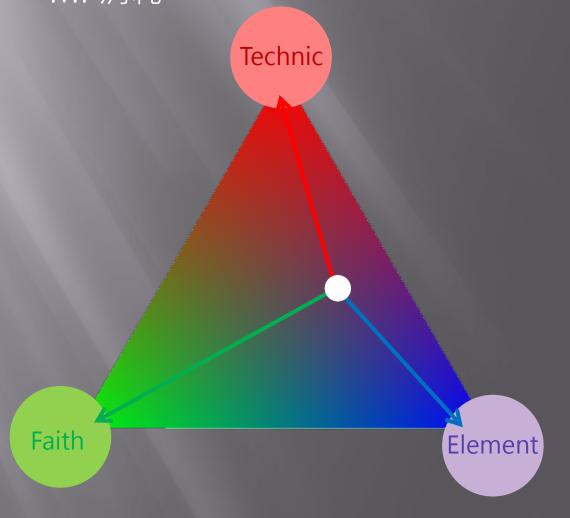
世界結構

- 外圍世界:
 - □ 最大的集合,外圍世界內有多個內圍世
- 內圍世界:
 - 。每個內圍世界有各自的運作法則,內圍 世界之內各層遵循相同法則。
 - 內圍世界之間有維度等級之分,高維度 的內圍世界或許可以影響維度較低的內 圍世界,低維度內圍世界幾乎不可能影 響高維度的內圍世界



■ 三元向性(Triality)

- 由於技術是三種體系,學習不同體系 受到Entropy影響會增加技能消耗MP 值(1-比率)
- 比如信仰-科技-元素(0.3,0.2,0.5)的角 色
- 受到校正為信仰1.7倍, 元素1.5倍
- (0.0,0.0,1.0) 使用元素魔法則不會增加 MP消耗



- 種族加成與三體系技能
 - 使用自身種族擅長的科技會有MP消耗 減免,反之則會增加
 - 半混血族人則是受雙方影響各半

	Technic	Element	Faith
Human	+10%	+10%	-20%
Dwarf	-20%	+10%	+10%
Elf	+10%	-20%	+10%
Human-Elf	+10%	-5%	-5%
Elf-Dwarf	-5%	-5%	+10%
Dwarf-Human	-5%	+10%	-5%

■ 人物狀態

■ 總共有四個性質,分別是體質、精神、 意志力、談吐

■ 體質 Constitution

- 影響的是物理戰鬥的能力,會影響血量 與攻擊力

感知 Perception

- 影響的是魔力值,魔法戰鬥力和魔法防 禦力

- 毅力 Willpowe

- 影響的是精力或稱為意志力, 意志力越 強的人能執行越長時間的作息

- 魅力 Charm

對話能力、理解能力、談判、討價還價、 訊息探索和組織能力都會是魅力的來源

	物理精神	
戰鬥力	體質	感知
生產力	毅力	魅力

■ 人物狀態

■ 人物狀態同樣受到種族特性成長速率 也會不一樣

體質 Constitution

- □ 成長特性是 矮人> 精靈 > 人類
- 一般來說體質牽涉到物理戰鬥能力,矮 人因為長年鍛造練出強健的肉體。精靈 則是需要打獵,加上身為壽命最長的種 族,也練出還不錯的體質。

感知 Perception

- □ 成長特性是 精靈 >矮人 > 人類
- 是需要時間練習與環境互動的感受,自 然受到壽命長短所影響,所以壽命上千 年的精靈有最強的感知能力,矮人數百 年的感知也還不錯,人類壽命太短沒有 多少感知的積累

■ 人物狀態

□ 暴力 Willpower

- □ 成長特性是人類 > 矮人 > 精靈
- 由於人類的身體素質差和壽命短,戰鬥 力上無法與精靈矮人相比,只好透過堅 毅不拔的精神去完成一次一次的困難。
- □ 矮人長年鍛造培養出不錯的毅力,相比 人類的時間壓力和環境壓力,並沒有人 類般的毅力
- 精靈由於壽命太長,認為任何事情都能 慢慢完成,所以沒有時間壓力。

魅力 Charm

- □ 成長特性是 人類 > 精靈> 矮人
- 由於人類壽命太短,發展出相當有系統 的知識傳承方法,所以這種非戰鬥的能 力往往是人類唯一能努力的能力。
- 精靈因為壽命長,經歷過的時間也比較 長,自然培養出被坊間認為是貴族的氣 息。
- 矮人因為喜歡鍛造,體力活做累了就喝 酒,讓坊間認為矮人是豪放不羈的。

■ 人物狀態

- 人物性質與三體系技能
 - 三體系技能同樣受到素質影響
 - □ 每一點 **體質** 增加 Technology 技能攻 擊力多一點傷害值
 - 每一點 感知 增加 Element 技能攻擊力 多一點傷害值
 - □ 每一點 □ 增加 Faith 技能攻擊力多一 點傷害值

■ 升級數值

- □ 每次升級總共提升20點素質,根據種族 特性會分配不同的比例
- 半混血族人則是受雙方影響各半

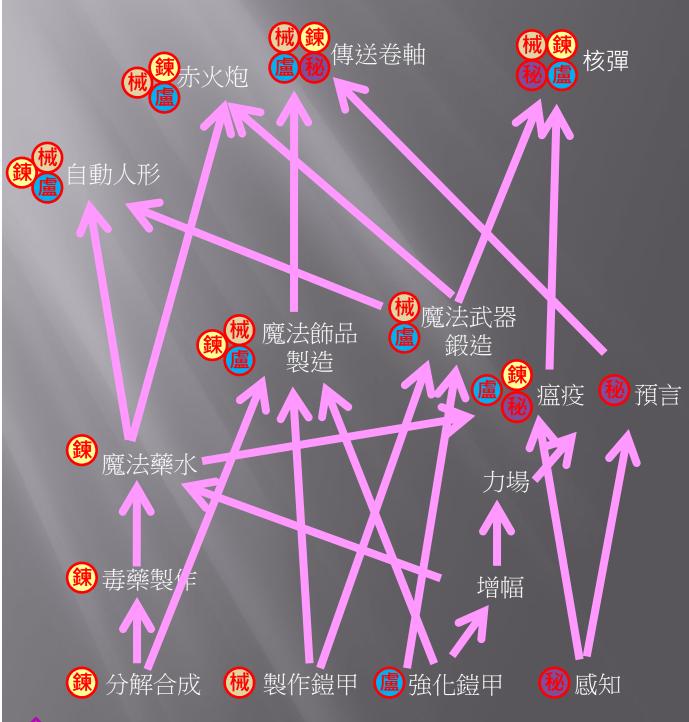
	體質	感知	毅力	魅力
Human	+2	+4	+6	+8
Dwarf	+8	+6	+4	+2
Elf	+6	+8	+2	+4
Human-Elf	+4	+6	+4	+6
Elf-Dwarf	+7	+7	+3	+3
Dwarf-Human	+5	+5	+4	+6

■ 人物狀態

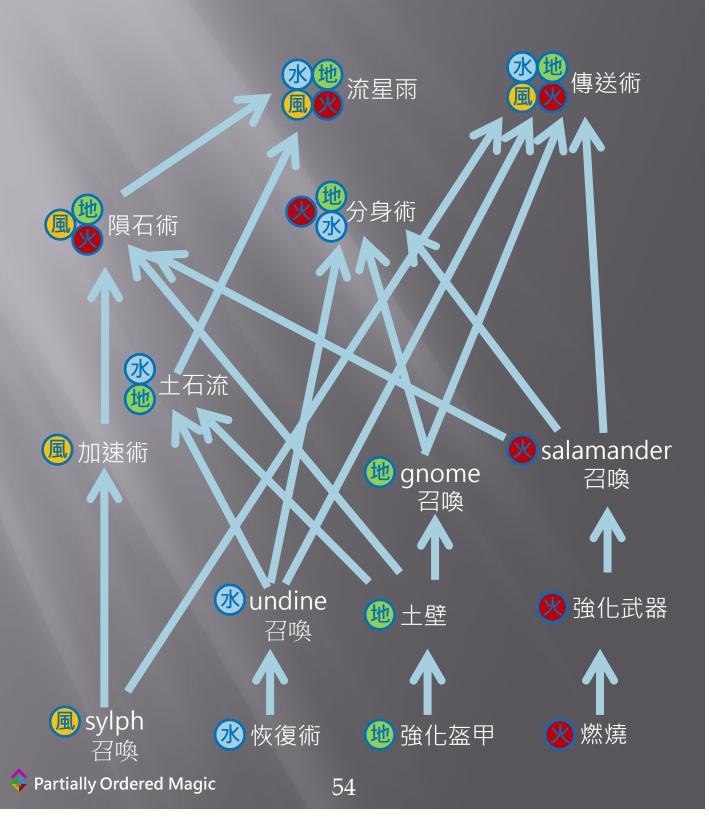
- 素質分為變動數值和固定數值,變動 素質是會隨互動快速改變的部分,比 如血量HP,魔力MP,精力SP。
- 變動數值會隨著動作消耗並且隨時間 恢復
- 固定數值則是靠訓練或穿戴裝備影響, 比如物理或魔法的攻擊力防禦力。

- 各主體系又分為四種副體系
 - 自然元素體系的副體系:
 - 水元素、火元素、風元素、土元素
 - 科技體系的副體系:
 - 神祕學
 - 神族體系副體系:
 - 。祝福、詛咒、靈術、仙術
 - 總共為12個技術體系,圖樣如下:
 - Technology Skills (根) (意) (趣)
- - Faith Skills
- 祝 兜 靈 🐠
- 技能和裝備特殊屬性都會標示所屬體 系

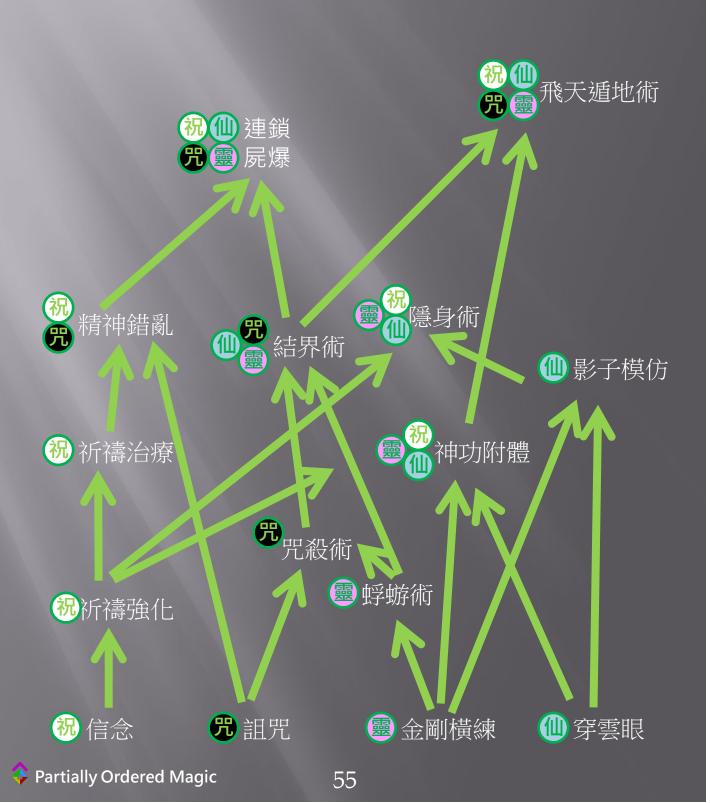
■ Technology 技能樹



■ Element 技能樹



■ Faith 技能樹



SLG戰鬥系統

- 進入SLG之後會使用戰棋類的戰鬥方式, 地形高低、地面材質,都會影響戰鬥 結果。
- Entropy的影響在這也是最大的,一塊 區域內釋放過多種技能會導致區域內 Entropy上升,區域內的人物會受到 Entropy上升影響導致技能MP需求上 升。
- 單一屬性技能影響範圍3x3,雙屬性技 能影響範圍4x4,三屬性技能影響範圍 5x5,四屬性技能影響範圍6x6
- 遠距攻擊的技能會影響在施法者側

Roguelite mode

- 一開始進入遊戲可選擇要standard mode或者roguelite mode
- 建議先由standard mode打過至少一 週目之後再以rougelite mode遊玩, True end之後會解放敵人等級上限並 且完全以rougelite mode
- 一般mode之下,隊友會跟著升級,並 且可以由玩家幫他選擇技能,他身上 會有經費,可以對他建議配裝(買裝備 賣給他穿)
- Roguelite mode之下,隊友不會升級, 需要每次升級之後去冒險者旅館找同 伴,冒險者旅館中冒險者等級會與玩 家一樣,所學技能隨機,所有擁有裝 備也是隨機,有機會遇到爆人品或者 黑臉隊友。