Parvin Heravi Vernich

Teléfono: 627 261 936
E-mail: phycrea@gmail.com
Fecha de Nacimiento: 13/09/1981
Domicilio: Av. Barcelona 92 69°- 8ª

Localidad: Torrente Provincia: Valencia





LICENCIADA EN BELLAS ARTES

Fecha: Desde 2000 hasta 2005

CAP

Lugar: ICE (Instituto Ciencias de la Educación)

Lugar: Universidad Politécnica de Valencia

Fecha: Desde Noviembre 2005 hasta Marzo 2006

Experiencia Profesional

ERRE QUE ERRE

Abril 2003 - Julio 2003

4 meses

ADDO

Julio 2010 - Marzo 2014

4 años

NATURVAL

Enero 2003 - Marzo 2003

3 meses

TRAZOS GC

septiembre 2004 - Julio 2010

6 años

GEDESCO Mayo 2014

9 años

GEDESCO

Empresa Financiera (Valencia)

Desde Mayo 2014

Tareas desempeñadas: Diseñadora del departamento interno de marketing de la empresa. Estudio constante del mercado, la demanda y las tendencias del diseño y el marketing. Colaboración con agencias externas a la empresa con el fin de conseguir objetivos más exitosos, estudiando nuevas esteategias de comunicación, constante aprendizaje y puesta en práctica de las novedades que nos brinda los diferentes soportes de comunicación.

Trabajos: Desarrollo de campañas publicitarias tanto online como offline, desarrollo de soportes publicitarios en offset y digital, diseño de banners, mails, landings así como el constante mantenimiento y desarrollo creativo de las diferentes webs en las que se apoyan todas las marcas de la empresa y la adaptación de las mismas a las últimas tendencias.

ADDO IMPRESORES

Artes Gráficas (Valencia)

Desde Julio 2010 hasta Marzo 2014

Tareas desempeñadas: Colaboración con el departamento de diseño de Addo Impresores liderando proyectos, aportando nuevas ideas y desarrollando diferentes estrategias creativas, con el fin de ampliar, gestionar y controlar un servicio integral e innovador dentro de este sector.

Trabajos: Realización del desarrollo de cada proyecto desde la idea inicial hasta el arte final, participando conjuntamente con proveedores, colaboradores y clientes durante todo el proceso de: preimpresión, pruebas de color, impresión, manipulado y encuadernación para obtener los resultados más satisfactorios.

TRAZOS GC

Agencia de Publicidad (Valencia)

Desde Septiembre 2004 hasta Julio 2010

Tareas desempeñadas: Trabajé como diseñadora gráfica en el departamento creativo de Trazos Grupo de Comunicación. Durante mi carrera profesional, participé en proyectos en el sector de diseño gráfico, enfocados a la realización de campañas gráficas en torno a la marca y al producto, manteniendo un contacto directo y constante con el cliente con el propósito de asesorar y atender todas sus necesidades, aportándole las soluciones más óptimas para garantizar el éxito en su estrategia comercial, así como la gestión integral con los proveedores.

Adicionalmente he colaborado con otros departamentos del Grupo desarrollando las siguientes funciones:

- Realización de copy para cuñas de radio y story-board para spots de T.V.
- Participación en el diseño y producción de stands de feria.
- · Colaboración en el diseño, control y gestión de páginas web.

Trabajos:

- Desarrollo y elaboración de campañas de publicidad para Intercitrus, Formaempleo, Conselleria de Agricultura Pesca y Alimentación, Instituto Valenciano de la Vivienda, Milar, Autocares Luz, Autocares Jiménez Dorado, Miniatec, Easycenter, Arabian´s, Agustín Ibáñez, etcétera.
- Identidad Corporativa para firmas tales como Terrateig, BM3, Directway, Tecsa, Riera, Hogares Villablanca, Hernandorena, Cluster Audiovisual Valenciano, Grecia Vacaciones, Cost-azahar, NEP, etcétera.
- Diseño de cartelería, exterior y prensa para La Caixa, Conselleria de Agricultura Pesca y Alimentación, Milar, Edival, Terrateig, BM3, Nadie es Perfecto Movie Productions, Valvenosta, Crapa Pelata, etcétera.
- Producción de cuñas de radio y spots de televisión para Milar, La Caixa, Cost-azahar y Daniel Matallín.
- Control y desarrollo de infografías para Hermorios, Terrateig y BM3.
- Diseño de sitios web (interfaces y planteos de usabilidad) para Intercitrus, Agustín Ibáñez, Tecsa, Riera, Disfrimur, Decovial e Insolatio.
- Gestión y contratación de ferias y eventos para Miniatec, Anitín y Bonaire.

NATURVAL

Empresa de Producción de Miel (Monserrat, Valencia)

Desde Enero 2003 hasta Marzo 2003

Tareas desempeñadas: Colaboré en el estudio y el desarrollo de la marca. Adicionalmente adapté la nueva imagen a los diferentes formatos comerciales. **Trabajos:** Nuevo logotipo e identidad corporativa para Naturval.

ERRE QUE ERRE

Estudio de Diseño Gráfico (Valencia)

Desde Abril 2004 hasta Julio 2004

Tareas desempeñadas: Intervine en aspectos relacionados con la imagen del estudio, proponiendo nuevas alternativas a nivel de diseño gráfico y visual.

Trabajos: Diseño y maquetación de manual de atención al cliente Air Nostrum. Diseño y creación de logotipo para la empresa de domótica Bluekey.

♣ CURSOS	CENTRO	DURACIÓN
CURSO PROFESIONAL DE JAVASCRIPT	Asociación AEPI	Marzo 2023 - En curso
MAQUETACIÓN WEB HTML5 Y CSS	Asociación AEPI	Enero 2023 - Marzo 2023
PROTOTIPADO FIGMA	Crehana	Diciembre 2020 - Diciembre 2020
MÓDULO 6: USABILIDAD Y CRO	EDEM	Enero 2020 - Mayo 2020
ADWORDS		Abril 2009 - Mayo 2009
DISEÑO Y MODIFICACIÓN PLANOS EN 2D Y 3D	TAES	Junio 2010 - Agosto 2010
DISEÑO WEB Y MULTIMEDIA	TAES	Julio 2005 - Septiembre 2005
TÉCNICO AUXILIAR EN DISEÑO GRÁFICO	TAES	Mayo 2004 - Julio 2004

Conocimientos Entorno Diseño Gráfico y Multimedia

素素を	★ ★京	東	#dol:
Photoshop · Nivel Alto	HTML5 · Nivel Medio	UX · Nivel Medio	CSS · Nivel Medio
###	***	del ate	***
Illustrator · Nivel Alto	Indesign · Nivel Alto	Autocad · Nivel Medio	Premiere · Nivel Alto
***	***	★ 拉尔	***
QuarkXpress · Nivel Alto	Freehand · Nivel Alto	3D Studio · Nivel Medio	Figma · Nivel Medio

Idiomas

INGLÉS Nivel: Medio (Hablado y escrito)

Datos de Interés

Disponibilidad para trabajar a jornada completa I Disponibilidad para viajar I Vehículo propio