

## Parvin Heravi Vernich

Teléfono: 627 261 936

E-mail: phvcrea@gmail.com

Fecha de Nacimiento: 13/09/1981

Domicilio: Av. Barcelona 92 69º- 8ª

Localidad: Torrente

Provincia: Valencia



phv  
crea

Diseñadora Creativa

phvcrea.es

⚠ En construcción

## LICENCIADA EN BELLAS ARTES

**Lugar:** Universidad Politécnica de Valencia

**Fecha:** Desde 2000 hasta 2005

## CAP

**Lugar:** ICE (Instituto Ciencias de la Educación)

**Fecha:** Desde Noviembre 2005 hasta Marzo 2006

## Experiencia Profesional



## GEDESCO

Empresa Financiera (Valencia)

### Desde Mayo 2014

**Tareas desempeñadas:** Diseñadora del departamento interno de marketing de la empresa. Estudio constante del mercado, la demanda y las tendencias del diseño y el marketing. Colaboración con agencias externas a la empresa con el fin de conseguir objetivos más exitosos, estudiando nuevas estrategias de comunicación, constante aprendizaje y puesta en práctica de las novedades que nos brinda los diferentes soportes de comunicación.

**Trabajos:** Desarrollo de campañas publicitarias tanto online como offline, desarrollo de soportes publicitarios en offset y digital, diseño de banners, mails, landings así como el constante mantenimiento y desarrollo creativo de las diferentes webs en las que se apoyan todas las marcas de la empresa y la adaptación de las mismas a las últimas tendencias.

## ADDO IMPRESORES

Artes Gráficas (Valencia)

### Desde Julio 2010 hasta Marzo 2014

**Tareas desempeñadas:** Colaboración con el departamento de diseño de Addo Impresores liderando proyectos, aportando nuevas ideas y desarrollando diferentes estrategias creativas, con el fin de ampliar, gestionar y controlar un servicio integral e innovador dentro de este sector.

**Trabajos:** Realización del desarrollo de cada proyecto desde la idea inicial hasta el arte final, participando conjuntamente con proveedores, colaboradores y clientes durante todo el proceso de: preimpresión, pruebas de color, impresión, manipulado y encuadernación para obtener los resultados más satisfactorios.

## TRAZOS GC

Agencia de Publicidad (Valencia)

**Desde Septiembre 2004 hasta Julio 2010**

**Tareas desempeñadas:** Trabajé como diseñadora gráfica en el departamento creativo de Trazos Grupo de Comunicación. Durante mi carrera profesional, participé en proyectos en el sector de diseño gráfico, enfocados a la realización de campañas gráficas en torno a la marca y al producto, manteniendo un contacto directo y constante con el cliente con el propósito de asesorar y atender todas sus necesidades, aportándole las soluciones más óptimas para garantizar el éxito en su estrategia comercial, así como la gestión integral con los proveedores.

Adicionalmente he colaborado con otros departamentos del Grupo desarrollando las siguientes funciones:

- Realización de copy para cuñas de radio y story-board para spots de T.V.
- Participación en el diseño y producción de stands de feria.
- Colaboración en el diseño, control y gestión de páginas web.

### **Trabajos:**

- Desarrollo y elaboración de campañas de publicidad para Intercitrus, Formaempleo, Conselleria de Agricultura Pesca y Alimentación, Instituto Valenciano de la Vivienda, Milar, Autocares Luz, Autocares Jiménez Dorado, Miniatec, Easycenter, Arabian's, Agustín Ibáñez, etcétera.
- Identidad Corporativa para firmas tales como Terrateig, BM3, Directway, Tecsa, Riera, Hogares Villablanca, Hernandorena, Cluster Audiovisual Valenciano, Grecia Vacaciones, Cost-azahar, NEP, etcétera.
- Diseño de cartelería, exterior y prensa para La Caixa, Conselleria de Agricultura Pesca y Alimentación, Milar, Edival, Terrateig, BM3, Nadie es Perfecto Movie Productions, Valvenosta, Crapa Pelata, etcétera.
- Producción de cuñas de radio y spots de televisión para Milar, La Caixa, Cost-azahar y Daniel Matallín.
- Control y desarrollo de infografías para Hermorios, Terrateig y BM3.
- Diseño de sitios web (interfaces y planteos de usabilidad) para Intercitrus, Agustín Ibáñez, Tecsa, Riera, Disfrimur, Decovial e Insolatio.
- Gestión y contratación de ferias y eventos para Miniatec, Anitín y Bonaire.

## NATURVAL

Empresa de Producción de Miel  
(Monserrat, Valencia)

**Desde Enero 2003 hasta Marzo 2003**

**Tareas desempeñadas:** Colaboré en el estudio y el desarrollo de la marca. Adicionalmente adapté la nueva imagen a los diferentes formatos comerciales.

**Trabajos:** Nuevo logotipo e identidad corporativa para Naturval.

## ERRE QUE ERRE

Estudio de Diseño Gráfico (Valencia)

**Desde Abril 2004 hasta Julio 2004**

**Tareas desempeñadas:** Intervine en aspectos relacionados con la imagen del estudio, proponiendo nuevas alternativas a nivel de diseño gráfico y visual.

**Trabajos:** Diseño y maquetación de manual de atención al cliente Air Nostrum. Diseño y creación de logotipo para la empresa de domótica Bluekey.













## CURSOS

## CENTRO

## DURACIÓN

|   |                 |                                 |
|---|-----------------|---------------------------------|
| CURSO PROFESIONAL DE JAVASCRIPT         | Asociación AEPI | Marzo 2023 - En curso           |
| MAQUETACIÓN WEB HTML5 Y CSS             | Asociación AEPI | Enero 2023 - Marzo 2023         |
| PROTOTIPADO FIGMA                       | Crehana         | Diciembre 2020 - Diciembre 2020 |
| MÓDULO 6: USABILIDAD Y CRO              | EDEM            | Enero 2020 - Mayo 2020          |
| ADWORDS                                 | ----            | Abril 2009 - Mayo 2009          |
| DISEÑO Y MODIFICACIÓN PLANOS EN 2D Y 3D | TAES            | Junio 2010 - Agosto 2010        |
| DISEÑO WEB Y MULTIMEDIA                 | TAES            | Julio 2005 - Septiembre 2005    |
| TÉCNICO AUXILIAR EN DISEÑO GRÁFICO      | TAES            | Mayo 2004 - Julio 2004          |

## Conocimientos Entorno Diseño Gráfico y Multimedia

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|  <b>Photoshop</b> · Nivel Alto   |  <b>HTML5</b> · Nivel Medio   |  <b>UX</b> · Nivel Medio        |  <b>CSS</b> · Nivel Medio     |
|  <b>Illustrator</b> · Nivel Alto |  <b>Indesign</b> · Nivel Alto |  <b>Autocad</b> · Nivel Medio   |  <b>Premiere</b> · Nivel Alto |
|  <b>QuarkXpress</b> · Nivel Alto |  <b>Freehand</b> · Nivel Alto |  <b>3D Studio</b> · Nivel Medio |  <b>Figma</b> · Nivel Medio   |

## Idiomas

### INGLÉS

Nivel: Medio (Hablado y escrito)

### Datos de Interés

Disponibilidad para trabajar a jornada completa | Disponibilidad para viajar | Vehículo propio