**Ключевые моменты по вопросам 6-10**

**6.1 Философия Платона**

**Мир вещей и мир идей**

Платон - основатель объективного идеализма.

Согласно философии Платона, идея – это то одинаковое, что встречается хотя бы в двух разных вещах.

Вещи отчасти отображают идеи. Вещь – тень вложенной в неё идеи. Идея искажается материей. Вещи – не более чем слабое подобие идей – и, значит, они не являются истинным бытием.

**Учение Платона о душе**

До того, как душа переместится в тело человека, она находится в мире идей. Попадая в тело человека, она забывает идеи. Душа человека на протяжении всей жизни пытается вспомнить «эйдосы» из мира идей.

Платон считает, что душа человека состоит из 3 частей:

1. Разумная – находится в голове
2. Благородная – находится в груди. Это воля живущая в союзе с разумом
3. Неблагородная – находится в желудке. Это чувственные страсти и низшие инстинкты.

**Учение Платона о государстве**

Добродетель разума – мудрость, добродетель воли – мужество, добродетель чувства – воздержность. Из гармонии этих трёх качеств возникает наивысшая форма блага – справедливость.

Идеальное государство должно состоять из трёх сословий: правителей-мудрецов, подчинённых им воинов и низшего, трудящегося класса.

Семья отменяется.

**6.2 Природа познания и его движущая сила.**

Познание — это совокупность процессов и методов, через которые можно получить знания об окружающем мире.

Цель познавательной деятельности заключается в получении истинных, достоверных знаний о мире, понимании, как устроена реальность на самом деле.

Гносеология – раздел философии о познании.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Структура познания | | | |
| *Субъект* | *Объект* | *Мотивы* | *Результат* |

|  |  |
| --- | --- |
| Методы познания | |
| Эмпирические | теоретические |
| *Наблюдение, Измерение, Эксперимент, Сравнение* | *Анализ, Синтез, Сравнение, Классификация, Индукция* (от частного к общему), *Дедукция* (от общего к частному), *Моделирование* |

|  |  |
| --- | --- |
| Уровни познания | |
| чувственный | рациональный |
| Воспроизведение внешних сторон и свойств объектов. | Воспроизведение объектов на основе внутренних закономерностей и отношений. |

Познавательная ситуация включает в себя познавательную трудность (разрыв между сформулированной в науке проблемой и имеющимися в науке средствами), предмет исследования, требования к продукту, а также средства организации и реализации научного исследования.

**7.1 Философия атомистов**

Представители Левкипп и Демокрит.

Атомизм в философии — это доктрина, которая объясняет сложные явления в совокупностях неподвижных частиц или единиц. Философия нашла

успешное применение в естествознании: согласно атомистическому взгляду материальная вселенная состоит из мельчайших частиц, которые считаются простыми и слишком маленькими, чтобы быть видимыми, а разнообразие видимых форм в природе объясняется различиями в этих частицах и их конфигурациях.

**7.2 Основные понятия онтологии. Бытие и его виды**

Онтоло́гия — учение о сущем; учение о бытии как таковом; раздел философии, изучающий фундаментальные принципы бытия, его наиболее общие сущности и категории, структуру и закономерности. Философское учение об общих категориях и закономерностях бытия, существующее в единстве с теорией познания и логикой

По сути, данная научная дисциплина ставит перед собой задачу дать абстрактное описание совокупности всего сущего. Предметом онтологии является бытие, представленное такими категориями как материя, время, движение, форма, пространство, переход и прочее.

**Бытие́** — в самом широком значении — существование.

Бытие - объективная реальность (материя, природа), существующая независимо от нашего сознания, а также материальные условия жизни общества.

**Виды бытия**

Выделяют два основных вида всего сущего: ***материальное*** и ***духовное бытие***.

Их объединяет то, что они существуют во времени.

Разъединяет то, что материальное бытие существует в пространстве, а духовное – вне пространства.

**8.1 Философия Аристотеля**

Философия Аристотеля - это вершина развития античной философии. Отличительной чертой философии Аристотеля является высокая для своего времени культура мышления, структурированность и систематизация философской концепции, доказательность и аргументация (насколько это возможно для философии). Аристотеля интересовали как основы мироустройства, так и вопросы сущности человеческой личности. Эти исследования он отражал в своих работах, дошедших до наших дней. Мыслитель много трудов посвятил искусству риторики — обучал красноречию. Учение философа делится на 4 части:

· теорию — изучение проблем бытия и его граней, происхождения и сущности явлений;

· практику — модель государственного устройства и деятельность людей;

· поэтику — изучение средств художественного выражения в литературе;

· логику — науку об истинном представлении окружающей действительности.

В вопросах сущности бытия, Аристотель критиковал труды своего учителя, Платона. Он был противником однозначных теорий о мироустройстве, и считал, что каждая идея будет зависеть от обстановки в окружающем мире, а каждая вещь уникальна.

«Платон мне друг, но истина дороже».

**8.2 чувственное познание**

Чувственное познание – отображение внешних сторон действительности, явления.

**Основные формы чувственного познания**:

ощущение,

восприятие (непосредственное воздействие на органы чувств),

представление (когда-то воздействовавших на органы чувств).

**9.1 антропология и натурфилософия возрождения**

*Антропология* – это совокупность научных дисциплин, изучающих человека, его происхождение, развитие, существование в природной, то есть естественной, и культурной, то есть искусственной, средах.

Основные черты философии эпохи Возрождения – ***антропоцентризм***, гуманизм

Натурфилософия (лат. natura - "природа") - философия природы, умозрительное истолкование природы, рассматриваемой в ее целостности.

Натурфилософия эпохи Ренессанса зачастую носила пантеистический характер, т.е. бог отрицался как творец мира, но он отождествлялся с природой.

***Николай Кузанский*** - идея взаимосвязи всех природных явлений, а также идея о бесконечности Вселенной, о человеке как микрокосме, о принципе совпадения противоположностей.

***Н. Коперник*** ­- гелиоцентрическая система мира.

***Дж. Бруно*** - провозглашает бесконечность Вселенной, он считает ее вечной, несотворимой и неуничтожимой.

***Галилео Галилей*** - интересовался различными техническими проблемами: изобрел усовершенствованную водополивную машину, сконструировал телескоп, открыл кратеры и хребты на Луне, разглядел пятна на Солнце, установил, что Млечный путь – это скопление многих звезд.

Природу Галилей рассматривал не как божественное творение. А как совокупность объективных законов, познаваемых разумом. Тем самым он заложил основы материалистической тенденции в философии, что нашло свое выражении в последующих философских системах

**9.2 Научное познание его уровни формы и методы**

Научное познание – это вид познавательной деятельности человека, направленной на получение объективных, систематизированных, обоснованных и организованных знаний о природе, человеке и обществе.

**Уровни научного познания:**

1. Эмпирический
2. Теоретический

|  |  |
| --- | --- |
| Методы познания | |
| Эмпирические | теоретические |
| *Наблюдение, Измерение, Эксперимент, Сравнение* | *Анализ, Синтез, Сравнение, Классификация, Индукция* (от частного к общему), *Дедукция* (от общего к частному), *Моделирование* |

**Формы научного познания:**

1. Научный факт
2. Эмпирический закон
3. Проблема
4. Гипотеза
5. Теория
6. Концепция

**10.1 Русская философия, основные этапы ее развития. Представители русской философской мысли**

Русская философия зародилась в эпоху расцвета Киевской Руси на волне христианизации страны (конец X в.). Первый (ранний) период в ее развитии пришелся на XI -XVII вв. Вначале вопросы философского характера, касающиеся мира и места человека в нем, раскрывались

в летописях как важной форме древнерусской духовной культуры.

**Этапы становления и развития русской философии:**

1. X - XII век – зарождение философии в Киевской Руси.

2. XIII - XVIII век - развитие философии в Московской Руси.

3. XIX - начало XX века - «золотой» период отечественной философии.

4. 1920-1991 годы – русская философия советского периода.

5. 90-е годы XX века – начало XXI века – этап поиска и формирования новой парадигмы русской философской.

**Основные представители**

Михаил Васильевич Ломоносов (1711–1765)

Александр Николаевич Радищев (1749–1802)

Пётр Яковлевич Чаадаев (1794–1856)

Александр Иванович Герцен (1812–1870)

Николай Гаврилович Чернышевский (1828–1889)

Фёдор Михайлович Достоевский (1821–1881)

Лев Николаевич Толстой (1828–1910)

Пётр Алексеевич Кропоткин (1842–1921)

Владимир Сергеевич Соловьёв (1853–1900)

Константин Эдуардович Циолковский (1857–1935)

Владимир Иванович Вернадский (1863–1945)

Владимир Ильич Ленин (1870–1924)

Николай Александрович Бердяев (1874–1948)

Иван Александрович Ильин (1882–1954)

**10.2 Философское учение об истине. Критерии истины.**

Истина — это верное отражение действительности — в живом созерцании или в мышлении.

Целью познания является достижение истины, то есть получения достоверных знаний о вещах, явлениях.

*Объективная истина* — это такое содержание знания, которое не зависит ни от человека, ни от человечества.

*Абсолютная истина* - понимается как полное, исчерпывающее знание о действительности в целом — гносеологический идеал, который никогда не будет, достигнут, хотя познание все более приближается к нему.

*Относительная истина* - выражает изменчивость каждого истинного знания, его углубление, уточнение по мере развития практики познания

**Критериями истины являются:**

1. Соответствие логическим законам.
2. Соответствие ранее открытым и доказанным законам и теоремам наук.
3. Простота, общедоступность формулировки.
4. Соответствие фундаментальным законам и аксиомам.
5. Парадоксальность.
6. Практика.