

# INANG KALIKASAN

## Guía de Estilo

**Centro Educativo:** Escuela Virgen de Guadalupe.

**Ciclo Formativo:** Desarrollo de Aplicaciones Web.

**Curso:** 2022-2023.

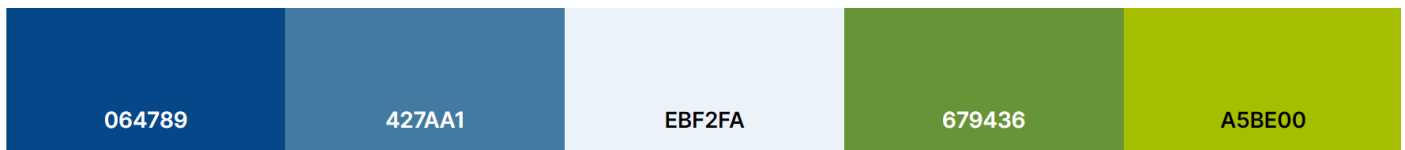
**Asignatura:** Proyecto de desarrollo de aplicaciones web.

**Alumno:** Jorge Ortega Rivera.

## Sentimiento/s

Se pretende transmitir un ambiente de conexión con la naturaleza y con los otros miembros de la red Inang Kalikasan, también un sentimiento de paz y armonía

## Paleta de Colores



Justificación: He elegido esta paleta con por como el verde y el azul pueden ser relacionados, sobre todo cuando van juntos, con la naturaleza y sobre todo con la madre tierra, sentimiento que creo que es lo que buscan en la asociación.

Tonos: Usare una yuxtaposición de los tonos fríos como el azul con otros algo más cálidos como el verde

Saturación: Media ya que buscamos transmitir algo de calma

Brillo: Medio-Alta para darle algo más de vida a la página

## Logo

Logo del proyecto



## Tipografía

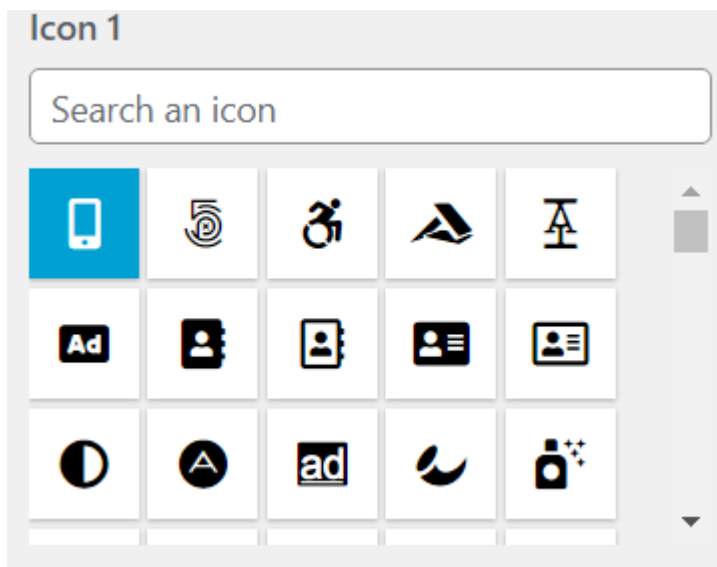
El proyecto utilizará una tipografía sans-serif, en este caso Signika, porque se caracterizan por ser más fáciles de leer. Este estilo de tipografías transmite modernidad, fuerza, dinamismo, minimalismo.

El veloz murciélago hindú comía feliz cardillo y kiwi. La cigüeña tocaba el saxofón detrás del palenque de paja.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

## Iconos

Usare los iconos dados por wordpress con el plugin de Elementor con Essential Addons



## Ejemplos de Uso