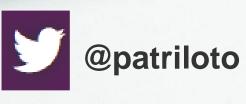
library(dplyr) library(magrittr) Curso_R %>% filter(city == 'Corrientes') **BIENVENIDOS AL TALLER**

AprendeR desde Cero

Lunes 26 de agosto de 2019.





PatriLoto



Hoy hablamos sobre...



PARTE 1: Breve Repaso

¿Cómo instalamos un paquete?

¿Cómo importamos datos?

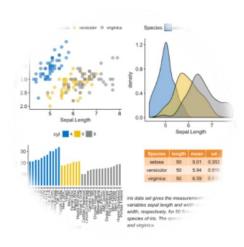
Visualización

Importancia de la visualización

Paquete ggplot2

Elementos de la visualización

Introducción a gráficos interactivos con plotly



PARTE 2: #Datosdemiercoles

- Presentación de #Datosdemiercoles
- ¿Cómo Participo?

Hands-on con ggplot2

Practicamos con:

Dataset propina

Dataset gapminder

Dataset datos



Recomendaciones para trabajar más efectivamente con R.

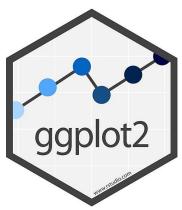
- Hacete un gran favor y trabaja con proyectos, es por tu bien.
- Utiliza control de versiones, te vas a ahorrar mucho tiempo y además tendrás todo actualizado. No sucumbas a las copias con diferentes nombres version1, version1_2, version1esteSi, version1ultimo.

Breve Repaso

¿Cómo instalamos un paquete?



- install.packages("nombre_del_paquete")
- library (nombre_del_paquete)
- install.packages ("ggplot2")
- library(ggplot2)





Importación de datos en R



Para archivos con formato txt en R → utilizamos el paquete read.table.

Ejemplo:

mtcars <- read.table("E:/DATASETS/mtcars.txt")
mtcars <- read.table("E:/DATASETS/mtcars.txt", header=TRUE)
View(mtcars)</pre>



Importación de datos en R

Para archivos con formato (.xls and .xlsx) \rightarrow utilizamos el

paquete readxl.

Ejemplo:

- install.packages("readxl")
- library(readxl)
- estadis <- read_xlsx ("estadistica2009.xlsx")









Premisas para visualización

Una imagen vale más que mil palabras pero...



No sólo interesa la belleza de los gráficos sino también es importante la funcionalidad.

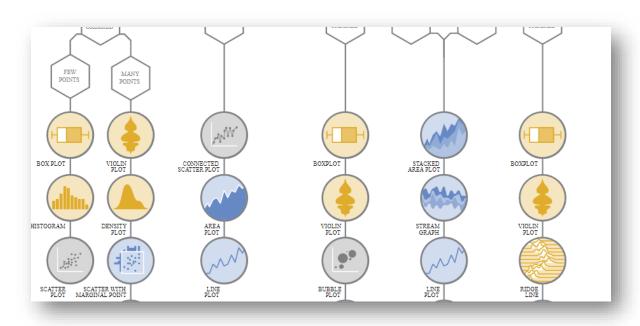
Premisas para visualización

- ✓ Sé perseverante: la única manera de aprender es experimentando y fallando, experimentando y fallando y así sucesivamente, hasta obtener aquel gráfico que comunique efectivamente tus datos.
- ✓ Trabaja de manera incremental, comienza por un pequeño gráfico y luego en cada iteración mejóralo.

Premisas para visualización

• Es muy útil, seguir en twitter a gente de la comunidad que se dedica a lo

que vos querés aprender.



Data, Code and Visualization When charts are integrated in April 8, 2019 the web page 175 000 I saw a chart yesterday, a chart without frame, without title or captions just a very hidden chart at bottom of the web page. It will be a nice time to get the most interesting visual features of it. Using tooltips in unexpected Feb. 4, 2019 ways Highcharts tooltips are one of most underated features. In the tooltips you can easily render html, that means we can put images, tables even charts. So the possibilities are almost limitless.

Yan Holtz: @R_Graph_Gallery

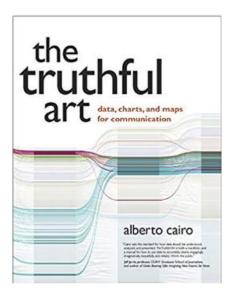
Joshua Kunst: @ jbkunst

https://www.data-to-viz.com/

http://jkunst.com/blog/

¿Para qué aprendemos visualización?

•Para aprender cómo usar y transmitir los datos de manera precisa, clara, atractiva, imaginativa, bella y confiable con el objetivo de informar al público, a nuestro público.



Alberto Cairo, escritor del libro The Truthful Art.

Cualidades de grandes visualizaciones

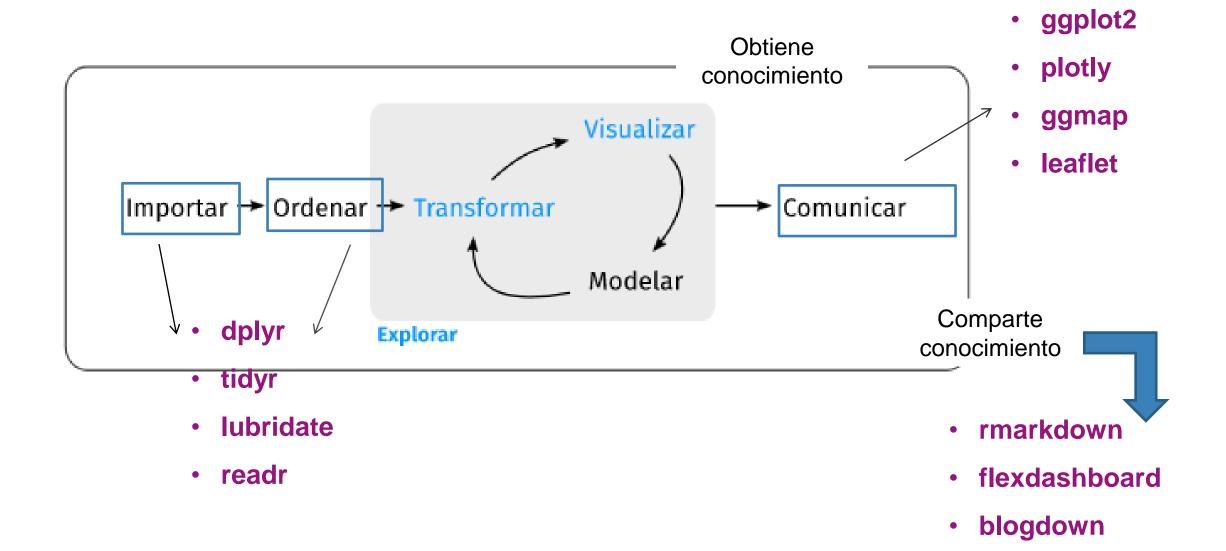
- Que sea agradable a la vista
- Que sea funcional
- Que muestre hallazgos
- Que esté basada en datos confiables, es decir, que transmita la verdad
- Que sea llamativa

Visualizaciones efectivas

Para que una visualización sea fácilmente entendible:

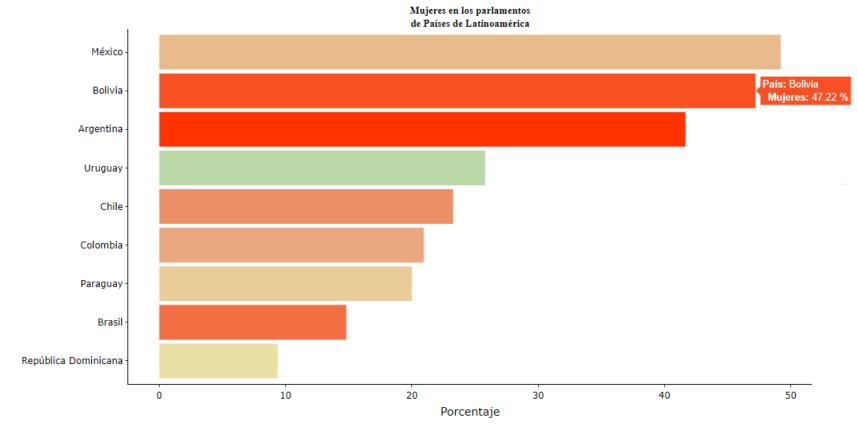
- Pensá siempre en el público objetivo
- ¿Qué deseas mostrar con tu gráfico?
- Resaltá la información más importante
- Proporcioná contexto a los datos
- Usa el color de forma inteligente

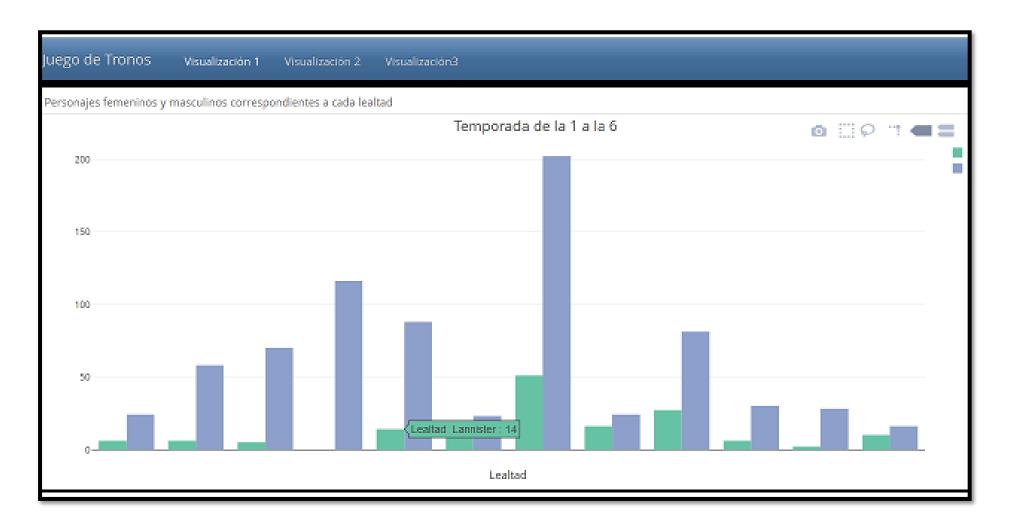
La visualización dentro del esquema de trabajo en ciencia de datos



Paquetes Similares:

iiii plotly

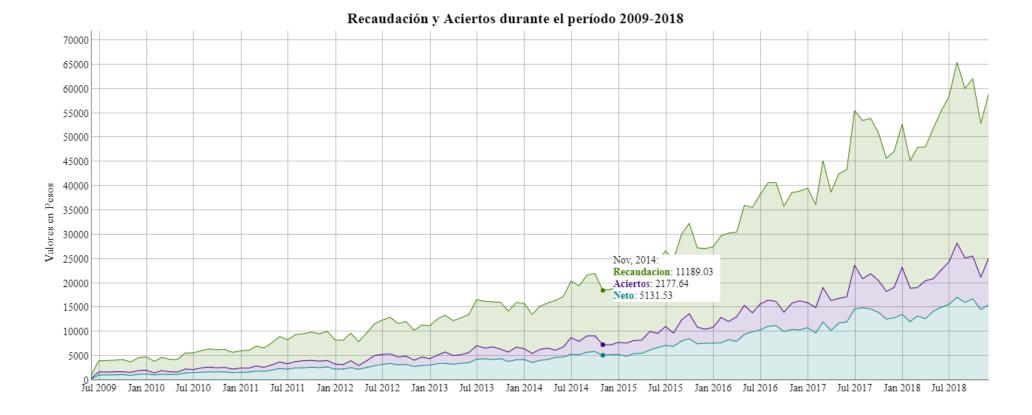






Series temporales:

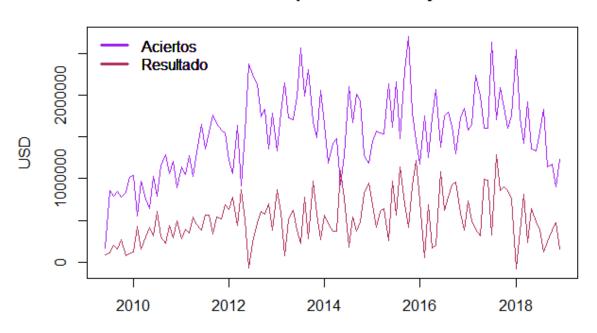
- dygraphs
- forecast



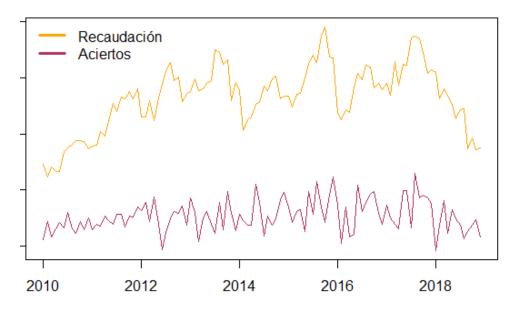
Series temporales:

ts

Serie de tiempo de Aciertos y Neto

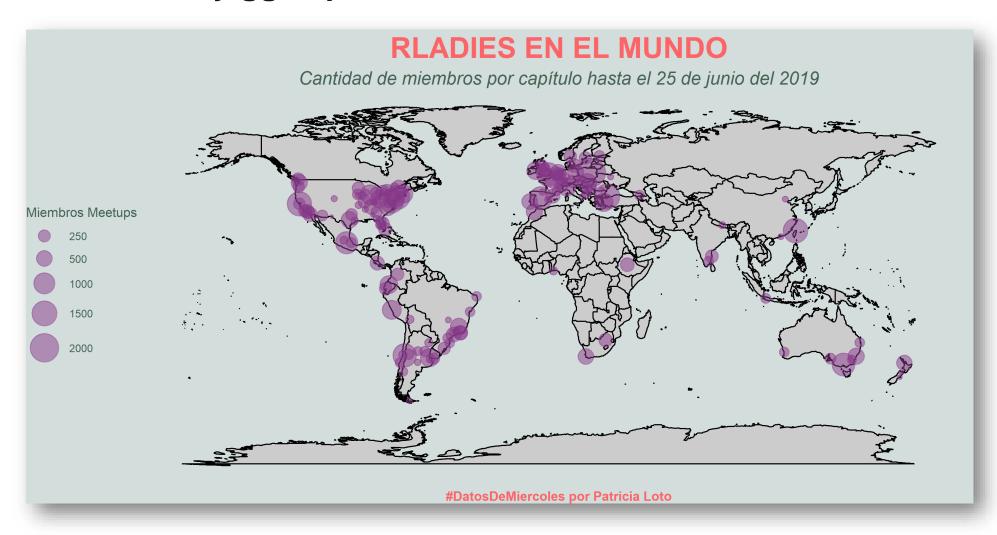


Serie de tiempo con valores anuales



Período:2010-2018

Mapas con leaflet y ggmap



¿Porqué usar el ggplot2?





- ggplot2 Es uno de los paquetes más populares para visualización de datos dentro de la comunidad R.
- Fue desarrollado por Hadley Wickham.
- Es parte de un conjunto de paquetes que tiene foco en la ciencia de datos llamado *Tidyverse*.

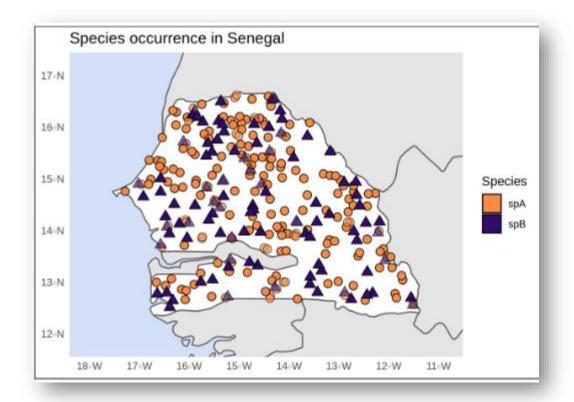
Gramática de gráficos o Grammar of Graphics

La Gramática de los gráficos nos responde las preguntas:

- ¿Qué es un gráfico?
- ¿Cómo describir un gráfico?
- -¿Cómo crear un gráfico?

Gramática de gráficos

• Un gráfico es un mapeo de los datos a atributos estéticos de objetos geométricos.



Fuente: https://luisdva.github.io/rstats/mapssf-eng/

Gramática de gráficos - Componentes

- Datos (Data): con mapeos (aes) entre los datos y los elementos gráficos
- Capas (Layers): elementos geométricos (geoms, son puntos, lineas, rectángulos, etc.) y transformaciones estadísticas (identidades, promedio, mediana, conteos, ,etc.)
- Escalas (Scales): mapea valores en el espacio de los datos a valores en el espacio estético (ej. color, tamaño, forma o posición)
- Coord (coordenadas): normalmente Cartesianas, pero por ej; polares.
- Facets (facetas): como se arregla el display cuando son muchos gráficos
- Theme (temas), items para mejorar el gráfico como fuente, tamaño, color, background.

Instalar ggplot2

```
install.packages ("ggplot2")
library (ggplot2)
```

Ventaja: descargamos la última versión

```
install.packages ("devtools")
library (devtools)
install_github ("tidyverse/ggplot2")
```

Versión en desarrollo: https://github.com/tidyverse/ggplot2

Ejemplo: set de datos de propina

##		total	propina	sexo	fuma	dia	momento	cantidad
##		<dbl></dbl>	<dbl></dbl>	<chr></chr>	<chr></chr>	<chr></chr>	<chr></chr>	<int></int>
##	1	17.0	1.01	F	No	Do	Noche	2
##	2	10.3	1.66	М	No	Do	Noche	3
##	3	21.0	3.5	М	No	Do	Noche	3
##	4	23.7	3.31	М	No	Do	Noche	2
##	5	24.6	3.61	F	No	Do	Noche	4
##	6	25.3	4.71	М	No	Do	Noche	4

Tres componentes de todo gráfico

- 1. Datos (data): nuestro set de datos.
- 2. Atributos estéticos (aes): un conjunto de mapeos estéticos entre las variables en los datos y las propiedades visuales.
- 3. Capas (layers): al menos una capa que describe cómo representar cada observación. Las capas son creadas con la función **geom**.

Tres componentes de todo gráfico: Veamos un ejemplo

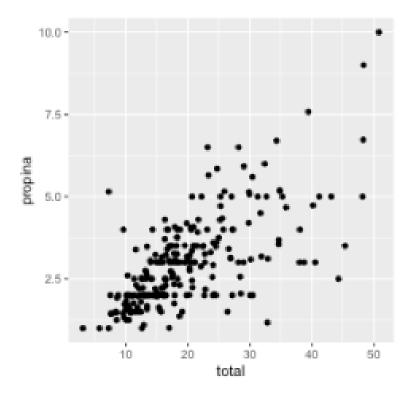
data: propina

- aes: total mapeado a la posición x , monto de propina

mapeado a la posición y.

• layer: puntos mediante geom_point.

```
ggplot(data = propinas, aes(x = total, y = propina)) -
   geom_point() +
   theme(aspect.ratio = 1)
```



¿Qué hay atrás de este gráfico?

- Cada observación está representada como un punto, cuya posición está de acuerdo a dos variables (posición horizontal y vertical: x e y).
- Cada punto puede tener tamaño, color y forma estos atributos son denominados elementos estéticos (aesthetics aes)
- Los aes son propiedades que pueden ser percibidas en el gráfico, cada aes puede ser mapeado a una variable o fijado en un valor constante
- total es mapeado a la posición horizontal, propina a la posición vertical y fuma al color. Tamaño y forma no son mapeados a variables (valor por defecto)

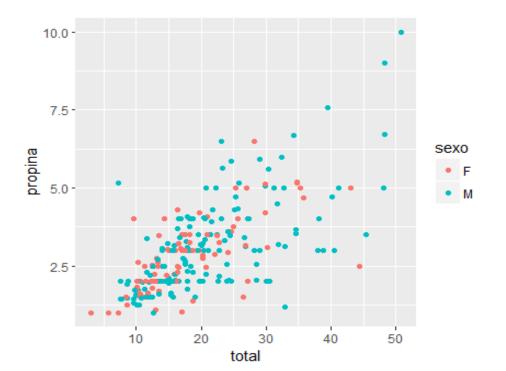
Color, tamaño, forma y otros atributos estéticos

 Para agregar otras variables al gráfico podemos usar otros aes o componentes estéticos como color, forma o tamaño:

```
aes(x = total, y = propina, colour = sexo)
aes(x = total, y = propina, shape = sexo)
aes(x = total, y = propina, size = cantidad)
```

Ejemplo de la aes Color

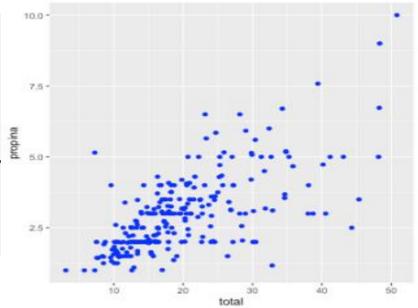
```
ggplot(data = propinas, aes(x = total, y = propina, colour = sexo)) + geom_point() + theme(aspect.ratio = 1)
```



Color fijo

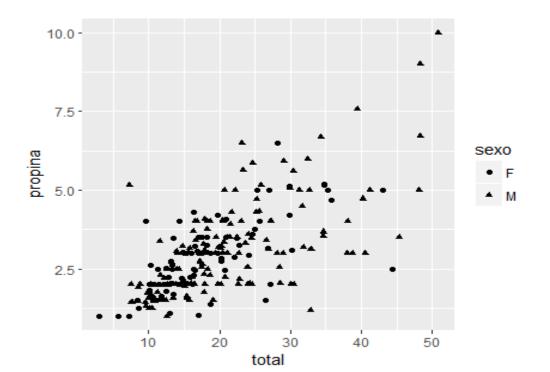
• Si queremos fijar un elemento estético a un valor fijo hay que hacerlo en la capa de afuera sin aes o usar I ('blue') en aes

```
ggplot(data = propinas,
aes(x = total, y = propina) )+
  geom_point(colour = "blue") + theme(aspect.r
= 1)
```



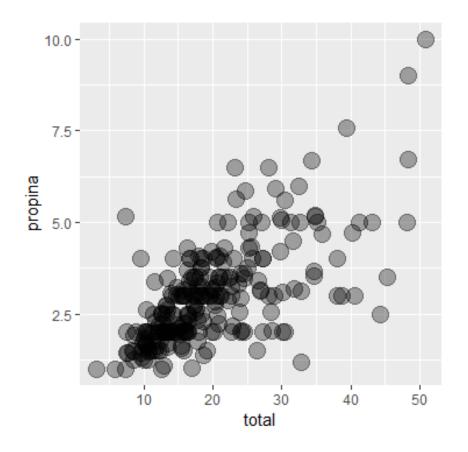
Ejemplo de la aes Forma

ggplot(data = propinas, aes(x = total, y = propina, shape = sexo)) +
 geom_point() + theme(aspect.ratio = 1)



Ejemplo de la aes Tamaño

```
• ggplot(data = propinas, aes(x = total, y = propina)) +
geom_point (size = 5, alpha = 1 / 3) + theme(aspect.ratio = 1)
```



Escalas (scales)

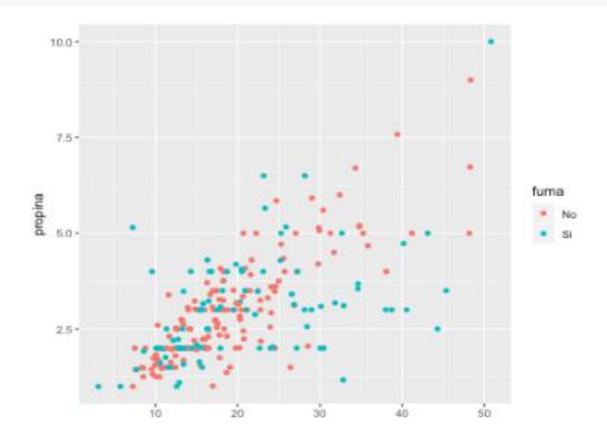
- Los datos pueden ser convertidos desde unidades de datos como moneda, sexo, día, etc. a unidades gráficas como color, forma, tamaño, etc. que se pueden representar en la computadora
- La conversión se llama escalado y es realizada por scales o escalas.
- Cada color es representado por una cadena de seis letras y números, cada size por números y cada shape por enteros.
- Estas especificaciones estéticas que tienen sentido para R se describen en vignette("ggplot2-specs")

Escalas (scales)

- El Mapeo estético indica que una variable debe ser mapeada a un elemento estético pero no dice cómo debe ser mapeada.
- Cuando mapeo una variable a shape usando aes(shape = x) no se indica la forma específica (shape) que debe tomar.
- Cuando uso aes(color = z) no se especifica de que color debe ser.
- Para describir el color, la forma o el tamaño (colour, shape, size) deseado se hace mediante transformaciones en scale.

Gramática de gráficos

ggplot(propinas, aes(x= total, y= propina, colour = fuma)) +
 geom_point()



- Los datos, mapeos estéticos, objetos geométricos y las transformaciones estadísticas forman una capa.
- Podemos tener un gráfico con muchas capas.

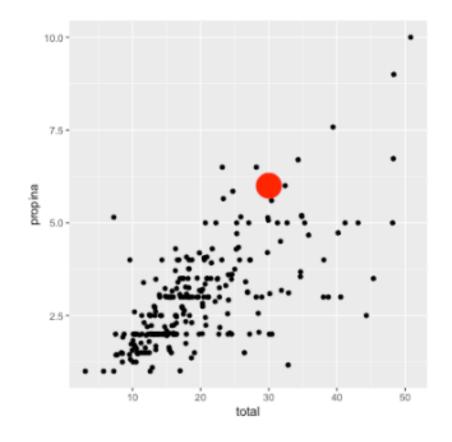
La gramática de capas define componentes de un gráfico:

- datos y conjunto de mapeos de variables a elementos estéticos
- una o más capas, cada capa tiene un elemento geométrico, una transformación estadística y una posición.

```
ggplot() +
  layer(
    data = propinas, mapping = aes(x = total, y = propina),
    geom = "point", stat = "identity", position = "identity") +
    scale_x_continuous() +
    scale_y_continuous() +
    coord_cartesian()
```

Equivalente a

```
ggplot(data = propinas, aes(x = total, y = propina)) +
geom_point()
```

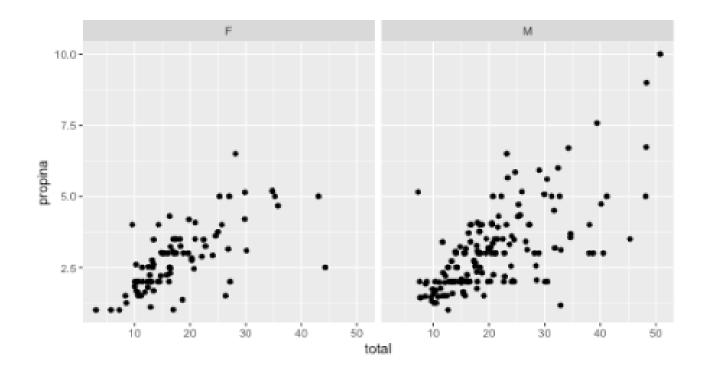


Paneles

- Se pueden desplegar variables categóricas adicionales en un gráfico particionando el panel.
- Crea tablas de gráficos partiendo los datos en subconjuntos y mostrándolos el mismo gráfico para cada subconjunto.
- Dos tipos: facet_grid y facet_wrap

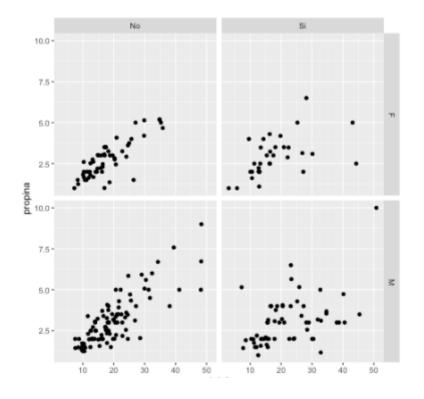
Facetas: facet_wrap

```
ggplot(data = propinas, aes(x = total, y = propina)) +
  geom_point() + theme(aspect.ratio = 1) +
  facet_wrap( ~sexo)
```



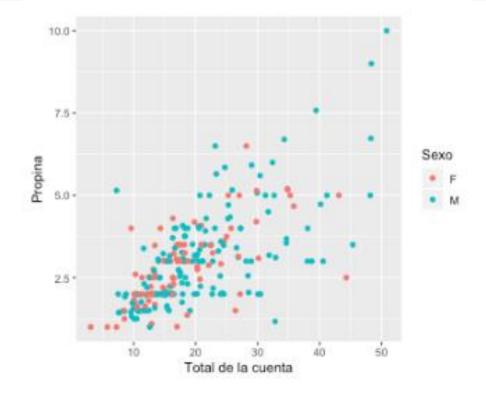
Facetas: facet_grid

```
ggplot(data = propinas, aes(x = total, y = propina)) +
geom_point() + theme(aspect.ratio = 1) +
facet_grid(sexo ~fuma)
```



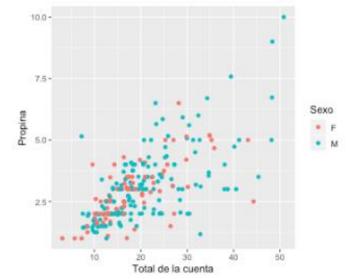
Rótulos (labs) - Opción 1

```
ggplot(data = propinas, aes(x = total, y = propina, color = sexo)) +
   geom_point() + theme(aspect.ratio = 1) +
   labs (x = "Total de la cuenta", y = "Propina", color = "Sexo")
```



Incluir rótulos (labs) - Opción 2

```
ggplot(data = propinas, aes(x = total, y = propina, colour = sexo)) +
  geom_point() + theme(aspect.ratio = 1) +
  scale_x_continuous (name = "Total de la cuenta") +
  scale_y_continuous (name = "Propina") +
  scale_color_discrete ("Sexo")
```



Temas: Theme

- theme en un gráfico permite controlar los elementos que no son datos en el mismo.
- Te ayuda a que tu gráfico sea estéticamente como lo querés sin afectar el mapeo de datos.
- theme te da control sobre fuente, tamaño, color, background.

COMUNIDAD DE APRENDIZAJE ORIENTADA POR PROYECTO



"R for Data Science" en español

#Datosdemiércoles - Un proyecto semanal de datos en R

Datos de miércoles es la versión en español de #tidytuesday, un proyecto semanal de datos organizado por la comunidad de R, que busca que sus participantes desarrollen sus habilidades procesando datos para crear gráficos significativos usando ggplot2, tidyr, dplyr y otras herramientas del tidyverse. El proyecto original surgió en el marco de la comunidad de aprendizaje online R4DS y desde abril de 2019 la comunidad sudamericana de R impulsa una versión local en español.

MAS INFO #LATINR2018



Sitio Web: http://latin-r.com/



#LatinR2019

https://twitter.com/LatinR_Conf

conf





https://github.com/LatinR/presentaciones-LatinR2018

Bibliografia Gratuita Online

- R4DS de Hadley Wickham, existe la versión en inglés y actualmente se está traduciendo la versión en español.
- Link al proyecto en inglés: https://r4ds.had.co.nz/
- Link al proyecto en español: https://es.r4ds.hadley.nz/ -

https://es.r4ds.hadley.nz/index.html (indice con nombres)

- R Graphics Cookbook de Winston Chang: http://www.cookbook-r.com/
- Fundamentals of Data Visualization de Claus O. Wilke. Link:

https://serialmentor.com/dataviz/

Bibliografia Online Gratuita

- Data analytics and visualization de Yan Holtz. Link: https://www.yan-holtz.com/teaching
- R para profesionales de los datos: una introducción de Carlos J. Gil Bellosta. Link: https://www.datanalytics.com/libro_r/index.html
- Fundamentals of Data Visualization de Claus O. Wilke. Link:
 https://serialmentor.com/dataviz/
- Libro ggplot2 Book: https://github.com/hadley/ggplot2-book.

Material de ayuda

Más geoms

http://ggplot2.tidyverse.org/reference/

Extensiones

Hay 40 extensiones de ggplot2

http://www.ggplot2-exts.org/gallery/

-ggplot2 ayuda

Lista de mails: http://groups.google.com/group/ggplot2

stackoverflow: http://stackoverflow.com

Referencias

- http://natydasilva.com
- https://natydasilva.github.io/taller_LatinR
- Libro: https://github.com/hadley/ggplot2-book.

