

4.1 Recapitulando o CSS

00:00:07 - 00:40:12

Olá. Seja muito bem-vinde ao nosso novo curso de CSS aqui no Eu PrograMo da PrograMaria. Fico muito feliz em ver vocês aqui de volta. Temos muita coisa pra falar, mas assim como foi de HTML, a nossa aula 1 de CSS, também vai ser uma breve revisão sobre o tema pra gente refrescar a memória, pincelar alguns assuntos antes da gente partir para novos desafios, para novos assuntos, mas chegar com a cabeça mais fresca, porque é muita informação e é sempre bom relembrar, até porque pode ter casos aqui de alunos que estão há muito tempo sem ver o assunto.

00:40:12 - 01:08:21

Então é bom para dar uma revisada, dar uma esquentadinha aí nos motores, antes da gente partir para os nossos próximos capítulos e ir para nossas próximas aulas. Então, pra começar, eu trouxe de novo nosso esqueletinho, nosso HTML aqui, porque a gente vai falar hoje da nossa aula sobre CSS, então trouxe o nosso HTML para revisar mais uma vez, que o HTML é a nossa camada estrutural.

01:08:29 - 01:39:06

Então o CSS é quando a gente faz customizações na nossa página web ou na nossa aplicação. Enfim, então o CSS que permite a gente adicionar um visual, uma aparência, porque colocar só HTML, colocar o texto, colocar um link, colocar uma lista ali sem customização, sem nada, não fica visualmente agradável. Claro que em 1991, quando Tim Berners-Lee lançou o The Project aquilo ali era a revolução.

01:39:06 - 02:04:29

Mas hoje em dia, com a web e com a evolução dos websites das tecnologias, hoje em dia você ter um bom visual, você ter uma boa aparência de um site conta muito. Então, se você chega, você vê um visual bonito, bem customizado, faz completamente a diferença. Então lembre-se que o CSS é uma linguagem que a gente fala em cascatas e que permite adicionar customizações.

02:04:29 - 02:30:17

Permite a gente estilizar a nossa página, estilizar o nosso arquivo HTML. É o que permite adicionar cor, cor de fundo, tamanho de fonte. Permite a gente customizar nossas listas, nossas tabelas, customizar também a imagem de fundo e por aí vai muitas outras coisas. A nossa aula aqui vai ser pra fazer aquela revisão breve, mas tem muita propriedade de CSS.

02:30:20 - 03:03:07

Vocês já devem ter visto lá no nosso curso. E pra continuar nossa revisão aqui. Vale lembrar como é que a gente também chamava o CSS, a gente utilizava, a gente utilizava não, a gente utiliza a tag `<link>`, que permite a gente fazer a importação desse arquivo CSS lembrando que quando a gente chama um arquivo CSS, é sempre lá no topo, lá no início, usando a tag `<link>` dentro da tag `<head>`, lembre se sempre disso, porque assim nosso CSS vai ser carregado corretamente.

03:03:08 - 03:24:08

Se a gente carrega lá embaixo, não vai carregar da melhor forma. Então tem que ser sempre lá no topo. Então a gente utiliza a tag `<link>` e a gente usa `href`, o atributo ali que define qual é o caminho desse arquivo CSS. Então a gente tem um arquivo `style.css` e aí tem esse `rel` que é o que a gente está relacionando esse link.

03:24:18 - 03:55:28

Ele é o tipo `stylesheet`. É um tipo, uma folha de estilo que é o CSS, uma folha de estilo que a gente está correlacionando a esse link que a gente está linkando ele. Então lembre-se sempre disso que o agente pra importar aqui no CSS utilizamos sempre a tag `<link>`. Partindo agora pra estrutura, lembrando a gente coloca lá `.classe`, o nome da nossa classe, lembrando ID a gente só chama uma vez dentro de um arquivo HTML.

03:55:28 - 04:22:17

Não é bom a gente ficar toda hora atribuindo IDs pra customizações visuais. O ID tem uma proposta de ser chamado apenas uma vez. Então, por exemplo, você cria uma seção tem uma seção ou uma tag que engloba toda aquela página, por exemplo uma página de contato você tem uma tag que engloba toda aquela página de contato e você utiliza o ID ali para identificar qual é aquela seção.

04:22:17 - 04:47:28

Então a classe ela foi criada justamente para permitir que quando a gente fizesse customizações, a gente utilizasse ela, porque a classe permite que a gente utilize várias e quantas vezes a gente quiser. Então, quando você tiver a customizando, criando ali a sua tag HTML, em vez de botar um `botton id` e atribuir um valor ali daquele ID, coloca um `botton class`, porque aí você vai customizar

04:47:28 - 05:12:05

e você também vai manter as boas práticas de código. Então, voltando aqui pra gente também não perder o fio da meada. A gente coloca lá `.classe`, nome da nossa classe. Dentro dessas chaves a gente atribui a propriedade e o seu respectivo valor às propriedades CSS. Pode ser cor, largura, altura, cor de fundo, tamanho de fonte e por aí vai, que é o que a gente vai falar a partir de agora.

05:12:12 - 05:48:08

Um ponto muito importante, novamente, a gente não vai abordar todas as propriedades do CSS porque é muita coisa e muita informação. Assim como HTML, a gente fez uma pincelada básica para lembrar, para podermos prosseguir também com as outras aulas e também vocês prosseguirem com as atividades. Então a gente só vai dar uma pincelada nas principais aqui, para a gente ir aquecendo os motores, mas vão ter materiais de apoio depois pra vocês utilizarem ali como ferramenta de consulta, tudo bem.

05:48:18 - 06:13:04

Então, voltando aqui ao a largura é o que permite que a gente utiliza width, obviamente, é o que permite a gente definir o tamanho do nosso bloco ou do nosso botão ou de qualquer outro elemento HTML. Então a gente usa a propriedade width e atribui um valor. Por padrão, a gente utiliza pixel, mas pode ser outra unidade de medida, uma porcentagem, por exemplo.

06:13:11 - 06:40:10

A altura, obviamente, a gente define o tamanho vertical ali do nosso elemento e a gente usa o height. E aí a gente atribui também ele, ainda assim como o width, por padrão utilizamos pixel, mas pode ser porcentagem ou qualquer outra unidade de medida. O display que a gente tem o block, none, inline, inline-block. A gente utiliza o block para quando um bloco fica de baixo do outro, então tem aquela quebra de linha.

06:40:21 - 07:00:13

O none é quando a gente quer ocultar, a gente quer desaparecer aquele elemento da nossa página, da nossa tela. O inline é quando a gente mantém um elemento do lado do outro e o inline-block é uma mistura do block com inline, vou te explicar. O inline ele permite que a gente coloque um elemento do lado do outro, certo?

07:00:26 - 07:26:19

Só que o inline ele não permite que a gente, por exemplo, manipule tamanhos de altura e largura determinado espaçamento com margem, por exemplo. Já o block ele permite que a gente consiga fazer essa quebra de linha e permite também fazer a customização. Só que, no caso do inline-block, o bloco de elemento, ele vai ficar um do lado do outro, porém permitindo fazer essa customização.

07:26:19 - 07:48:18

Esses ajustes, por exemplo, de largura, de altura, de espaçamento, coisa que o inline não permite fazer esses ajustes de tamanho e o block não permite manter um do lado do outro. Então, o inline-block é uma mistura dos dois. Continuando aqui, o margin é quando a gente precisa trabalhar com os espaçamentos externos de um bloco de elemento para outro.

07:49:02 - 08:19:09

Então a gente tem os valores top, right, bottom, left. Uma dica quando você estiver trabalhando com a nossa propriedade de margin que tem esses quatro valores aí, lembre-se sempre do sentido horário, que é o top, que é o right, bottom e left. Isso ajuda muito no processo de vocês lembrarem o posicionamento de cada um desses espaçamentos, mas se você quiser e precisar colocar, atribuí apenas um valor.

08:19:13 - 08:45:20

Por exemplo, aqui eu coloquei o `margin-left`, só coloca `margin-left` e o valor padrão utilizamos dez pixels, mas pode ser porcentagem ou qualquer outra unidade de medida. Os mais utilizados acabam sendo esses dois. Passando para o `padding`, o `padding` ao contrário do `margin`, é quando a gente precisa definir espaçamentos internos, `margin` e espaçamento externo pede espaçamento interno.

08:45:20 - 09:08:13

Assim como `margin` permite que a gente atribua valores do `top`, `right`, `bottom` e `left`. A mesma regra que eu falei de sentido horário vale aqui também para o `padding`. Quando você estiver utilizando esse atalho que permite colocar os quatro valores, se for precisar colocar apenas o `padding-left` ou `right`, `bottom`, `top`, coloca lá, `padding-` ao posicionamento.

09:08:21 - 09:48:06

Aqui eu coloquei o `left` também e o valor, podendo ser pixel, porcentagem ou qualquer outra unidade de medida. Mesmo no esquema do caso do `margin`, a gente também pode dizer esses dois são os mais utilizados. Aqui eu mostro a diferença dos dois, porque uma coisa é você estar aqui falando, outra coisa são vocês visualizando. Então aqui o `padding` é quando a gente precisa adicionar espaçamentos internos, como vocês podem ver, tem essa bordinha preta e essa bordinha vermelha e a gente está atribuindo um valor interno para que essa borda vermelha tenha um espaçamento referente ali a borda preta, para que tenha um respiro.

09:48:18 - 10:20:21

Já o `margin` é quando a gente precisa atribuir espaçamento entre um bloco e outro. Então lembre-se que `padding` espaçamento interno e `margin` espaçamento externo. Que aí fica mais fácil na hora também de você lembrar da associação de um e outro quando você estiver fazendo essa customização do seu site. Já a `color` ela permite que a gente adicione uma customização nos nossos textos, como vocês podem ver aqui no nosso slide.

10:20:29 - 10:47:01

O texto `Cor` está na cor amarela, então a gente utiliza `color`, a gente utiliza propriedade de `color` para declarar a nossa cor de texto. Aqui no exemplo, eu usei `color: red` pode ser ou o nome da cor ou o código hexadecimal. O que seria o código hexadecimal? É aquele que a gente tem uma hashtag e aí temos a mistura de caracteres, de números e letras do alfabeto.

10:47:13 - 11:11:05

Ou pode ser só com letras do alfabeto ou pode ser números. Costumam ser sempre seis caracteres, então ou a gente pode colocar o nome da cor especificamente, ou podemos atribuir a um código hexadecimal na hora de declarar a cor de texto. Prosseguindo aqui nós temos a cor de fundo, a cor de fundo é o nosso `background-color`.

11:11:11 - 11:32:17

Como eu falei, a cor é quando a gente atribui usando o `color` é quando a gente atribui a cor do texto. Já o `background-color`, é a cor de fundo. Então nosso slide, por exemplo, tem esse fundo azul escuro. Ele seria o `background-color`, enquanto o texto cor de fundo, que está na cor amarela, a gente utiliza o `color` porque é uma cor de texto. Aqui também é o mesmo esquema.

11:32:17 - 11:57:09

Podemos atribuir tanto o nome da cor quanto o código hexadecimal. Passando aqui para a parte de tipografia que são a partir de fontes, nós temos o `font-family`. O `font-family`, ele significa qual é o nome da fonte que a gente vai colocar na nossa página. Por padrão, a gente utiliza Arial, mas você sabe por que a gente utiliza sans-serif? O sans-serif significa sem serifa.

11:57:28 - 12:21:25

Significa aquela fonte que não é serifadas, tipo aquele Times New Roma que é bem traçado os caracteres. Significa o seguinte, se você está acessando uma página, é aí o seu computador não, o seu sistema não tem essa fonte carregada, instalada, ele vai carregar qualquer outra fonte que seja similar, ou seja, seja sem serifa, para que consiga renderizar na sua página.

12:21:25 - 12:43:12

Então, se, por exemplo, se acontecer de uma pessoa acessar uma página web que não tem a fonte Arial, o sistema ele vai tentar arranjar qualquer outra fonte que não tenha serifa, que seja mais próxima do Arial. Então, por isso que quando se utiliza a `font-family` a gente declara sempre o nome da fonte, virgula, sans-serif ou com serifa que é o serif.

12:43:23 - 13:09:28

Já o tamanho da fonte a gente utiliza o `font-size` que a gente pode colocar o pixel, porcentagem ou qualquer outra unidade de medida. Então a gente consegue atribuir determinados valores aqui para título, semi-título, texto corrido e por aí vai. Bom gente, essa foi a nossa aula, como eu falei lá no início, é uma breve revisão sobre CCS tem muita propriedade, como vocês já devem ter visto lá no curso 1.

13:09:28 - 13:30:27

Aqui realmente foi só pra passar pelas principais e se vocês quiserem, pode utilizar o material de apoio que a gente vai disponibilizar ali para poder servir como material de consulta. E é isso. Espero ver vocês na próxima aula que temos muita coisa bacana para falar e até mais! Tchau, tchau.