Design d'intérieur (Baccalauréat)

Code : 159091430 Modifié le : 2025-02-07

Ordre d'enseignement : Universitaire, 1er cycle

Langue d'enseignement :FrançaisDurée(s) :3,0 An(s)Crédit(s) :90,00

Diplôme(s): Baccalauréat (spécialisé ou général)

Mode(s) d'enseignement : Ententes DEC + BAC avec certains établissements

Temps plein

Particularité(s): Stage(s) facultatif(s)

Objectifs

Le programme de baccalauréat en design d'intérieur vise à assurer une maîtrise des fondements du design d'intérieur et à familiariser l'étudiant avec les champs d'études complémentaires. Il respecte un équilibre entre les cours théoriques et l'élaboration de projets en atelier, grâce auxquels l'étudiant apprend à maîtriser les outils techniques et professionnels. Le programme encourage ainsi l'acquisition d'habiletés en matière de résolution de problème, de même que le développement de la créativité et de l'innovation. II permet enfin à l'étudiant de bien connaître les domaines d'intervention spécifiques au Québec et les grands courants internationaux, en particulier sur le plan des innovations technologiques.

Admission

Conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (DEC) ou l'équivalent.

OU

Avoir réussi le programme d'études Année préparatoire de la Faculté des arts et des sciences de l'Université de Montréal. Toutefois certaines restrictions s'appliquent.

Consulter l'établissement pour connaître les restrictions.

OU

Être titulaire d'un diplôme préuniversitaire et avoir réussi une année d'études universitaires (équivalent temps complet). Toutefois certaines restrictions s'appliquent.

Consulter l'établissement pour connaître les restrictions.

OU

Avoir réussi au moins 24 crédits universitaires autres que ceux du programme d'études Année préparatoire de la Faculté des arts et des sciences de l'Université de Montréal. Toutefois certaines restrictions s'appliquent. Consulter l'établissement pour connaître les restrictions.

OU

Consulter l'établissement pour connaître les conditions d'admission pour les candidats ayant fait des études au Canada hors Québec ou hors Canada.

et

Pour les candidat attestant d'études universitaires acquises hors Canada, en design de l'environnement, en architecture ou en Environmental Design, fournir un portfolio, une lettre de motivation et un curriculum vitae et s'il y a lieu, se présenter à toute entrevue exigée par l'École de design (consulter l'établissement pour obtenir de plus amples détails).

ET

Pour être admissible, tout candidat doit fournir la preuve d'un niveau de connaissance du français correspondant à celui exigé pour ce programme d'études. Il faut s'informer auprès de l'établissement pour connaître les détails s'appliquant à ce programme d'études.

Établissements d'enseignement

Établissements offrant le programme

Nom	Caractéristiques spécifiques	Région
Université de Montréal	Admission à l'automne seulementProgramme contingenté	Montréal

Aide financière

- Bourse d'étude à la mémoire de Sarah Gaulin
- Bourses Kin Canada
- Bourses Loran
- Fondation Léonard
- Fonds François-Lasnier (Québec Philanthrope)
- Les Bourses de la Fondation Desjardins
- Programme national de bourses d'études de NEADS

Professions liées

Professions liées au programme de formation

Titre	Code CNP-R
Designer d'intérieur	52121-01

Programmes apparentés

Discipline(s)

• Design d'intérieur

Pour en savoir plus

Liens pertinents

https://admission.umontreal.ca/programmes/baccalaureat-en-design-dinterieur/

Codes et classifications

Codes

Code de programme: 159091430

Code(s) Cursus: 5.2

Domaine d'études

Domaine d'études : Arts

Sous-domaine : Arts et culture

Discipline : Design appliqué (céramique, tissage, orfèvrerie, décor)

Sous-discipline : Design d'intérieur

Particularités de l'établissement Université de Montréal

Modifié le : 2024-11-13

Code de formation : 159091430

Ordre d'enseignement : Universitaire, 1er cycle

Langue d'enseignement : Français **Code de l'établissement :** 976000

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Contingentement

Programme contingenté

	2024-2025	2025-2026
Nombre de places disponibles	60	60
Nombre de demandes reçues	415	

Répartition des places en 2024-2025

Catégorie de personnes	% de places	
Personnes détenant un diplôme d'études collégiales (DEC)	58	
Autres candidats	42	

Cote R

Provenance	Personne	Cote R
Établissement d'ens. collégial	dernière admise	28,372

Critères de sélection utilisés pour le contingentement

Personnes détenant un diplôme d'études collégiales (DEC) :

• Qualité du dossier scolaire

Personnes ayant déjà entrepris ou terminé des études universitaires :

• Qualité du dossier scolaire

Personnes ayant fait des études hors Québec :

• Qualité du dossier scolaire

Candidats attestant d'études universitaires en design acquises hors Canada :

- Scolarité antérieure
- Connaissances
- Portfolio
- Lettre de motivation
- Curriculum vitae

Statistiques de placement

Design appliqué (céramique, tissage, orfèvrerie, décor) (Baccalauréat)

Code: 15909

Modifié le : 2024-05-02

Domaine d'études

Ordre d'enseignement : Universitaire

Domaine d'études : Arts

Sous-domaine : Arts et culture

Discipline : Design appliqué (céramique, tissage, orfèvrerie, décor)

Principales statistiques sur le placement

Nombre de personnes diplômées	2019	2021	2023
Visées par l'enquête :	182	130	144
(Hommes, Femmes)	(36, 146)	(20, 110)	(30, 114)
Ayant répondu à la relance :	95	67	65
Se destinant à l'emploi :	78	57	59
En emploi :	76	54	57
Nombre de personnes en emploi à temps plein :	68	49	50
Nombre de personnes en emploi à temps plein lié à la formation :	48	30	37
En recherche:	2	3	2
Aux études :	10	8	5
Inactives :	7	2	1
Temps d'insertion des hommes (en semaines) :	-	-	-
Temps d'insertion des femmes (en semaines) :	10	11	7
Salaire hebdomadaire brut moyen :	840,00 \$	865,00 \$	989,00 \$

Évolution du placement

	2019	2021	2023
Taux en emploi :	80,0 %	80,6 %	87,7 %
Emploi à temps plein :	89,5 %	90,7 %	87,7 %
Emploi à temps plein lié à la formation :	70,6 %	61,2 %	74,0 %
Taux de placement :	97,4 %	94,7 %	96,6 %
Taux de chômage :	2,6 %	5,3 %	3,4 %

Caractéristiques du placement

Taux en emploi : Très élevé

Taux en emploi temps plein : Bas
Taux en emploi temps plein lié à la formation : Moyen

Temps d'insertion au travail : Moyen chez les femmes