Techniques d'intégration multimédia (DEC)

Code : 582.A1Modifié le : 2023-05-08

Ordre d'enseignement : Collégial

Type de formation : Professionnelle

Langue d'enseignement :FrançaisDurée(s) :3,0 An(s)Unité(s) :91,66

Diplôme(s): Diplôme d'études collégiales (DEC)

Clientèle(s) visée(s): Adultes

Jeunes

Mode(s) d'enseignement : Ententes DEC + BAC avec certains établissements

Objectifs

Ce programme vise à former des personnes aptes à exercer la profession de technicienne et de technicien en intégration multimédia. L'intégratrice multimédia ou l'intégrateur multimédia intervient tout au long du processus de production des applications multimédias. Son travail consiste principalement à assembler et à intégrer les éléments de contenus (textes, images, animations, vidéo, son) d'applications multimédias en ligne ou sur support et à procéder au codage de l'interactivité.

En plus d'assurer l'acquisition de connaissances particulières à la production de divers types d'applications multimédias en ligne et sur support, ce programme assure le développement d'une culture générale et d'une formation de base relative au design graphique, à la recherche et à l'information, aux techniques de programmation, à la vidéo, à la production sonore, aux animations 2D et 3D ainsi qu'aux méthodes d'analyse et de contrôle de la qualité.

Liste des compétences

- Formation générale : 14 compétences (consulter « Commentaires sur les cours / compétences »). (0000)
- Analyser la fonction de travail. (0157)
- Utiliser un micro-ordinateur, ses périphériques et les réseaux de communication. (0158)
- Traiter les textes pour la mise en page-écran. (0159)
- Adapter le design de la page-écran. (015A)
- Traiter les images fixes. (015B)
- Effectuer le montage d'une présentation informatisée (Présentatique). (015C)
- Rechercher, organiser et transmettre l'information. (015D)
- Exploiter les langages de programmation utilisés en multimédia. (015F)
- Adapter l'interactivité des pages-écrans. (015G)
- Traiter la bande-son. (015H)
- Traiter les images en mouvement. (015J)
- Optimiser les médias en fonction de la diffusion. (015K)
- Intégrer les médias pour la diffusion en ligne. (015L)
- Analyser la conception du projet. (015N)
- Programmer des produits multimédias. (015P)
- Contrôler la qualité du produit. (015Q)
- Intégrer des médias pour la diffusion sur support. (015R)
- Vérifier la faisabilité technique du projet. (015S)
- Réaliser un produit multimédia en ligne. (015T)
- இத்திரை பாழ்க்கு முற்ற வரியாக்கிய sur support. (015U)

- Effectuer le montage d'animations. (015V)
- Effectuer le montage des médias à l'aide de logiciels d'intégration. (015W)

Commentaires

Cours permettant l'atteinte des compétences de la composante de formation générale commune et propre :

- 4 cours en langue d'enseignement et littérature;
- 3 cours en philosophie ou "humanities";
- 2 cours en langue seconde;
- 3 cours en éducation physique;
- 2 cours complémentaires.

Admission

Conditions d'admission

Être titulaire d'un diplôme d'études secondaires (DES).

Note: Un collège peut admettre sous condition un candidat à qui il manque six unités ou moins pour obtenir son DES. Le candidat devra s'engager à obtenir les unités manquantes durant sa première session d'études collégiales. Les modalités d'application de cette condition peuvent différer d'un collège à l'autre.

ou

Être titulaire d'un DEP et avoir réussi les cours suivants : langue d'enseignement et langue seconde de 5e secondaire, mathématique de 4e secondaire.

Note: Un collège peut admettre sous condition le titulaire d'un DEP à qui il manque six unités ou moins dans les trois matières supplémentaires exigées. Le candidat devra s'engager à obtenir les unités manquantes durant sa première session d'études collégiales. Les modalités d'application de cette condition d'admission peuvent différer d'un collège à l'autre.

ou

Posséder une formation jugée équivalente par le collège.

ou

Posséder une formation et une expérience jugées suffisantes par le collège et avoir interrompu ses études à temps plein pendant une période cumulative d'au moins 24 mois.

ET

Consulter l'établissement pour connaître les autres conditions d'admission, s'il y a lieu.

Établissements d'enseignement

Etablic			programme
Etablis	sements	omrant le	programme

Nom Caractéristiques spécifiques	Région
----------------------------------	--------

Cégep de Matane	Alternance travail-études (ATE)DEC + BAC offertStage(s)	Bas-Saint-Laurent
Cégep de Sainte-Foy	 Admission à l'automne seulement Alternance travail-études (ATE) DEC + BAC offert Stage(s) 	Capitale-Nationale
Cégep de Lanaudière à L'Assomption	Admission à l'automne seulementAlternance travail-études (ATE)Stage(s)	Lanaudière
Cégep de Saint-Jérôme	 Admission à l'automne seulement Alternance travail-études (ATE) DEC + BAC offert RAC possible Stage(s) Programme pouvant être contingenté 	Laurentides
Collège Montmorency	 Admission à l'automne seulement Alternance travail-études (ATE) Stage(s) Temps plein Programme contingenté 	Laval
Cégep Édouard-Montpetit	 Admission à l'automne seulement Alternance travail-études (ATE) Offert le jour Stage(s) Temps plein 	Montérégie
Collège de Bois-de-Boulogne		Montréal
Collège de Maisonneuve	 Admission à l'automne seulement Alternance travail-études (ATE) DEC + BAC offert Intensif RAC possible Régulier Stage(s) 	Montréal
Vanier College	- Offert en anglais - Stage(s)	Montréal
Cégep de l'Outaouais	 Admission à l'automne seulement DEC + BAC offert Stage(s) Programme contingenté 	Outaouais
Cégep de Jonquière	- Admission à l'automne seulement - Stage(s)	Saguenay / Lac-Saint-Jean

Professions liées

Professions liées au programme de formation

Titre	Code CNP-R
Concepteur, conceptrice de niveaux de jeu	21233-01

Concepteur-idéateur, conceptrice-idéatrice de produits multimédias	52120-07
Développeur, développeuse d'applications mobiles	21232-01
Intégrateur, intégratrice multimédia et Web	21234-02
Scénariste interactif	51111-07
Webmestre	21234-01

Références

Liste des AEC

Titre	Code
Animation 2D pour le Web (AEC)	NWE.2P
Animation 3D (AEC)	NWE.2G
Animation 3D en nouveaux médias (AEC)	NWE.1Z
Art de scène et nouveau média (AEC)	NWE.20
Conception de jeux vidéo (AEC)	NWE.2K
Conception des mécaniques de jeu vidéo (AEC)	NWE.05
Conception et programmation de sites Web (AEC)	NWE.0F
Design et intégration Web (AEC)	NWE.2M
Design graphique de sites Web (AEC)	NWE.1T
Design interactif et intégration Web (AEC)	NWE.35
Design web (AEC)	NWE.31
Design Web et médias interactifs (AEC)	NWE.03
Développement Web (AEC)	NWE.34
Développement Web (Développeur Front-end) (AEC)	NWE.2U
Independent Video Game Design (AEC)	NWE.33
Intégration multimédia (AEC)	NWE.30
Pratiques de formation et de travail collaboratif à distance (AEC)	NWE.2Z
Production en médias interactifs (AEC)	NWE.2N
Production multimédia, profil web et médias sociaux (AEC)	NWE.1A
Programmation et intégration en jeu vidéo (AEC)	NWE.29
Spécialisation en animation de personnages 3D (AEC)	NWE.32
Techniques de conception Web : édimestre, intégrateur (AEC)	NWE.2Y
Techniques de développement Web (AEC)	NWE.00
Web Technology (AEC)	NWE.1P
Webmestre (AEC)	NWE.2A

Programmes apparentés

Programmes apparentés au programme de formation

Ordre d'ens.	Titre	Code
Collégial	Animation 3D - avancé (Diplôme)	58201C
Collégial	Animation 3D (Diplôme)	58200C

Collégial	Design graphique (Diplôme)	57003C
Collégial	Graphisme (DEC)	570.G0
Collégial	Illustration et dessin animé (DEC)	574.A0
Collégial	Production 3D et synthèse d'images (DEC)	574.C0
Collégial	Techniques d'animation 3D et synthèse d'images (DEC)	574.B0
Collégial	Techniques de l'informatique (DEC)	420.B0

Pour en savoir plus

Documents en ligne

Intégration multimédia - Information scolaire (Cégep de Matane)

Année: 2017

Durée approximative : 5 minutes

Produit par : Cégep de Matane

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=wa3-ZdRUfto

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Techniques d'intégration multimédia (Cégep de Sainte-Foy)

Année : 2019

Durée approximative : 2 minutes

Produit par : Cégep de Sainte-Foy

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=Gajeel23WUg

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Techniques d'intégration multimédia (Cégep de Matane)

Année : 2014

Durée approximative: 3 minutes

Produit par : Cégep de Matane

Site Web: https://www.youtube.com/watch?

v=HS3XBB72ldQ&list=PL2GAkE3jv4dGXFcp5VQ_MMwII_G2lhPwP

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Techniques d'intégration multimédia (Cégep de Jonquière)

Année: 2013

Durée approximative : 4 minutes

Produit par : Cégep de Jonquière

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=XV6C50UOhEg&list=PL796B65F52EB824CF&index=21

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Une journée en Intégration multimédia (Cégep de Jonquière)

Année: 2017

Durée approximative: 1 minute

Produit par : Cégep de Jonquière

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=UtxCG6iFiAs

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Codes et classifications

Codes

Code de programme: 582.A1

Code(s) Cursus: 5.8

Domaine d'études

Secteur: Communication et documentation

Domaines professionnels

Informatique et multimédia : Multimédia : Multimédia

Particularités de l'établissement Cégep de Matane

Modifié le : 2024-12-11

Code de formation : 582.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 927000

Mode(s) d'enseignement : Alternance travail-études (ATE)

DEC + BAC offert

Particularité(s): Stage(s)

Structure du programme

Commentaires

- L'approche par projet est privilégiée au sein du programme et permet aux étudiants de mettre en pratique leurs acquis.
- Stage de fin d'études de dix semaines avant l'entrée sur le marché du travail et une possibilité de deux stages supplémentaires rémunérés en alternance travail-études (ATE) d'une durée de 8 à 12 semaines.
- Possibilité de compléter la session 3 ou 4 en France.
- Accès à un incubateur d'entreprises dans le domaine du divertissement numérique.
- Studios fond vert, de son et de banc-titre sur place au cégep, équipement et logiciels à disposition pour les étudiantes et étudiants dans les laboratoires MAC et PC.
- Consulter l'établissement pour obtenir davantage de renseignements sur les exigences relatives aux ententes DEC + BAC.

Particularités de l'établissement Cégep de Sainte-Foy

Modifié le : 2024-12-10

Code de formation :582.A1Ordre d'enseignement :CollégialLangue d'enseignement :FrançaisCode de l'établissement :903000

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Mode(s) d'enseignement : Alternance travail-études (ATE)

DEC + BAC offert

Particularité(s): Stage(s)

Structure du programme

Commentaires

- Bourses perspective Québec : Obtenez des bourses de 1 500 \$ par session réussie, pour un total de 9 000\$.
- Vous apprendrez tout en acquérant des expériences de travail concrètes avec la formule Apprentissage en milieu de travail (AMT) qui permet de réaliser plus de 20 % des apprentissages en contexte réel. L'AMT se concrétise à travers une communauté de pratique francophone, offrant ainsi un espace d'échange continu avec les professionnels de l'industrie pour enrichir davantage votre apprentissage.
- Le DEC+BAC et Passerelles : permet aux finissants de ce programme de se faire créditer, sous certaines conditions, des cours universitaires. Le nombre de crédits varie selon la concentration choisie.
- Consulter l'établissement pour obtenir davantage de renseignements sur les exigences relatives à ces ententes.
- L'alternance travail-études (ATE) : possibilité de faire des stages d'été rémunérés après la 1re et la 2e année d'études. Ces stages sont d'une durée moyenne de 8 à 16 semaines.
- L'expertise reconnue : le programme possède une réputation enviable dans l'industrie du Web et des applications mobiles de la grande région de Québec.
- La relation étroite avec les entreprises : situations réelles lors de la réalisation de travaux scolaires en plus de bénéficier de visites de lieux de travail, de rencontres avec des conférenciers et de participations à des colloques.
- Les laboratoires multimédias dotés d'équipements récents et performants pour la réalisation de travaux dans un environnement exclusivement réservé aux étudiants du programme.
- Le mentorat : privilège d'échanger avec des professionnelles et professionnels du milieu tout au long de la dernière année d'études.
- Le stage crédité de fin d'études en entreprise.
- Le DEC portable (Mac) : formule pédagogique où l'ordinateur portable personnel est utilisé pour développer les compétences numériques utiles sur le marché du travail.
- Le CIMMI, Centre en imagerie numérique et médias interactifs, partenaire avec le Cégep dans la réalisation de projets de recherche appliquée. Le CIMMI offre des stages dans un environnement de recherche, de développement et d'innovation.
- Les voyages à l'international : possibilité de faire un stage en France.

Particularités de l'établissement Cégep de Lanaudière à L'Assomption

Modifié le : 2025-05-13

Code de formation : 582.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 940001

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Mode(s) d'enseignement : Alternance travail-études (ATE)

Particularité(s): Stage(s)

Particularités de l'établissement Cégep de Saint-Jérôme

Modifié le : 2024-11-12

Code de formation : 582.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 928000

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Mode(s) d'enseignement : Alternance travail-études (ATE)

RAC possible DEC + BAC offert

Particularité(s): Stage(s)

Structure du programme

Commentaires

- Possibilités de passerelle DEC-BAC :
 - Bac en création de jeu vidéo, profil Intégration logicielle (Campus de Montréal de l'UQAT);
 - o Bac en création numérique, profils Cinéma, Création 3D ou Technologie Web (Campus de Rouyn).
- Consulter l'établissement universitaire pour obtenir davantage de renseignements sur les exigences relatives aux ententes DEC + BAC.
- Programme fermé au premier tour.

Contingentement

Programme pouvant être contingenté

Critères de sélection utilisés pour le contingentement

• Qualité du dossier scolaire

Particularités de l'établissement Collège Montmorency

Modifié le : 2024-12-12

Code de formation :582.A1Ordre d'enseignement :CollégialLangue d'enseignement :FrançaisCode de l'établissement :930000

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Mode(s) d'enseignement : Alternance travail-études (ATE)

Temps plein

Particularité(s): Stage(s)

Contingentement

Programme contingenté

Critères de sélection utilisés pour le contingentement

• Qualité du dossier scolaire

Particularités de l'établissement Cégep Édouard-Montpetit

Modifié le : 2024-12-11

Code de formation : 582.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 909000

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Mode(s) d'enseignement : Alternance travail-études (ATE)

Offert le jour Temps plein

Particularité(s): Stage(s)

Structure du programme

Commentaires

Passerelle vers l'université:

- Bien que ce programme soit un accès direct au marché du travail après l'obtention du diplôme, il est également une excellente passerelle vers des études universitaires dans des domaines comme les médias interactifs, la création 3D, le jeu vidéo, les musiques numériques, le design graphique et les communications.
- Consulter l'établissement pour obtenir davantage de renseignements sur les exigences relatives aux passerelles.

Particularités de l'établissement Collège de Bois-de-Boulogne

Modifié le : 2024-12-16

Code de formation : 582.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 914000

Structure du programme

Commentaires

Avec la venue du nouveau programme Intégration multimédia, il a été possible de créer un nouveau pôle numérique en regroupant certaines activités ou projets avec les trois programmes: Informatique et Animation 3D et synthèse d'image. Ce qui permettra aux étudiants d'avoir une formation unique, de vivre des expériences enrichissantes et d'avoir une longueur d'avance sur le marché du travail.

Particularités de l'établissement Collège de Maisonneuve

Modifié le : 2024-12-17

Code de formation : 582.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 916000

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Mode(s) d'enseignement : Alternance travail-études (ATE)

Intensif

Régulier RAC possible DEC + BAC offert

Particularité(s): Stage(s)

Structure du programme

Commentaires

- À la formation continue, ce programme est offert en formule intensive. Consulter le site Web afin de connaître les dates de début et les modalités d'admission.
- Des ententes particulières ont été prises avec certaines universités.
- DEC-BAC en création numérique, en création de jeux vidéo et en création 3D à l'UQAT, campus de Montréal :
 - Baccalauréat en génie des technologies de l'information ou en génie logiciel à l'ÉTS;
 - Baccalauréat en communication (création médias médias interactifs) à l'UQÀM;
 - o Baccalauréat en génie logiciel à Polytechnique Montréal.
- Consulter l'établissement pour obtenir davantage de renseignements sur les exigences relatives aux ententes DEC + BAC.
- Ce programme est également offert en Reconnaissance des acquis (RAC).

Particularités de l'établissement Vanier College

Modifié le : 2024-12-03

Code de formation : 582.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 934000

Mode(s) d'enseignement : Offert en anglais

Particularité(s): Stage(s)

Particularités de l'établissement Cégep de l'Outaouais

Modifié le : 2024-12-12

Code de formation : 582.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 919000

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Mode(s) d'enseignement : DEC + BAC offert

Particularité(s): Stage(s)

Structure du programme

Commentaires

Offert à notre campus Félix-Leclerc

École de technologie supérieure

Génie des technologies de l'information : Accès direct pour l'admission

Génie logiciel: Accès direct pour l'admission

Polytechnique Montréal

Ententes passerelles DEC+BAC de 12 à 19 crédits pour Génie électrique, Génie industriel, Génie informatique et Génie logiciel.

Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue

Création 3D numérique : 30 crédits sous la forme d'une mineure en multimédia

Université Laval

Design graphique: 21 crédits

Consulter l'établissement pour obtenir davantage de renseignements sur les exigences relatives aux ententes DEC + BAC.

Contingentement

Programme contingenté

Critères de sélection utilisés pour le contingentement

• Qualité du dossier scolaire

Particularités de l'établissement Cégep de Jonquière

Modifié le : 2024-12-11

Code de formation : 582.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 932003

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Particularité(s): Stage(s)

Structure du programme

Commentaires

Programme non-contingenté

Statistiques de placement

Techniques d'intégration multimédia (DEC)

Code: 582.A1

Modifié le : 2023-05-05

Domaine d'études

Ordre d'enseignement : Collégial

Secteur : Communication et documentation

Principales statistiques sur le placement

Nombre de personnes diplômées	2018	2020	2022
Visées par l'enquête : (Hommes, Femmes)	154 (110, 44)	181 (125, 56)	177 (129, 48)
Ayant répondu à la relance :	113	132	129
Se destinant à l'emploi :	66	83	81
En emploi :	60	77	75
Nombre de personnes en emploi à temps plein :	53	74	66
Nombre de personnes en emploi à temps plein lié à la formation :	48	61	50
En recherche:	6	6	6
Aux études :	47	48	46
Inactives:	0	1	2
Temps d'insertion des hommes (en semaines) :	4	4	4
Temps d'insertion des femmes (en semaines) :	9	2	5
Salaire hebdomadaire brut moyen :	756,00 \$	760,00 \$	844,00 \$
Évolution du placement			
	2018	2020	2022
Taux en emploi :	53,1 %	58,3 %	58,1 %
Emploi à temps plein :	88,3 %	96,1 %	88,0 %
Emploi à temps plein lié à la formation :	90,6 %	82,4 %	75,8 %
Taux de placement :	90,9 %	92,8 %	92,6 %
Taux de chômage :	9,1 %	7,2 %	7,4 %

Caractéristiques du placement

Taux en emploi : Bas
Taux en emploi temps plein : Bas
Taux en emploi temps plein lié à la formation : Bas

Temps d'insertion au travail : Long chez les hommes

Long chez les femmes