

Technicien, technicienne en design industriel

Code CNP-R : 22211-03

Modifié le : 2023-07-14

Titre(s) synonyme(s)

Technologue en design industriel

Personne qui effectue des tâches techniques liées à la conception et au développement de produits fabriqués en industrie en vue de produire des objets qui soient à la fois fonctionnels, esthétiques et adaptés au marché visé tout en tenant compte de contraintes relatives à leur fabrication telles que le coût et les délais.

Tâches

- Consulte les clients, le chargé de projet ou les spécialistes en production afin d'établir les caractéristiques du produit.
- Analyse le projet de design en étudiant son objectif de même que les besoins du client, les spécifications techniques et les principales contraintes temporelles et budgétaires à respecter.
- Assure la planification du projet en identifiant les possibilités, l'expertise requise et en préparant un plan de travail ainsi qu'une offre de service.
- Évalue et compare les différentes solutions possibles en fonction des objectifs et des contraintes établis.
- Participe à l'élaboration du concept du produit de façon détaillée, propose des croquis et construit des modèles, des maquettes ou des montages.
- Rédige les procédures d'assemblage et les analyses de coûts de production.
- Effectue une révision d'ensemble du produit et assure la mise au point de ses éléments.
- Complète le projet en réalisant les dessins requis et en mettant au point le prototype de préproduction.
- Transmet le projet final aux responsables de la conception et de la production.
- Supervise la production et s'assure de la qualité du projet.
- Fait le suivi du dossier avec les clients.
- Peut gérer une équipe de travail.

Fonctions liées aux données, personnes et choses

Données	Personnes	Choses
Coordonner (1)	Parler - Signaler (6)	Travailler avec précision (1)

Conditions de travail

Salaire

	Minimum moyen	Maximum moyen	En date de
Annuel	31000 \$ - 36999 \$	83000 \$ - 97999 \$	2022

Organisation du travail

Travail à horaire fixe

Travail de jour surtout

Environnement social

- Travail d'équipe avec le chargé de projet, les autres membres de l'équipe et les spécialistes en production.
- Contacts fréquents avec les clients.

Environnement physique

Conditions ambiantes :
© GRICS, 1985-2025

Endroit où la température est contrôlée

Risques pouvant être présents dans le milieu de travail : Risques liés à l'équipement, à la machinerie et aux outils

Lieu de travail : Travail à l'intérieur

Précisions

Peut parfois avoir à travailler dans un environnement bruyant ou être exposé à des vibrations lors des visites en atelier.

Caractéristiques personnelles

Champs d'intérêt

- Aimer accomplir des tâches de création artistique.
- Aimer travailler avec les chiffres ou les mathématiques.
- Aimer travailler physiquement ou manipuler des instruments.
- Aimer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.
- Aimer travailler en contact avec des personnes ou les aider.

Inventaires spécialisés

Intérêts ICIP

- Aimer manipuler ou utiliser des objets inanimés.
- Aimer interagir ou communiquer avec d'autres personnes.
- Aimer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.
- Aimer manipuler des objets ou des idées dans un but artistique ou dans la formulation ou l'utilisation de concepts.
- Aimer voir concrètement les résultats de son travail.

Intérêts ICIT

- **1^{er} rang** Aimer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.
- **2^e rang** Aimer travailler selon des procédures établies, sous la supervision des autres.
- **3^e rang** Aimer travailler avec des outils, de la machinerie, réparer ou fabriquer des choses.

Intérêts MEQ-Kuder

- Aimer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.
- Aimer accomplir des tâches de création artistique.
- Aimer travailler physiquement ou manipuler des instruments.
- Aimer travailler avec les chiffres ou les mathématiques.

Personnalité

Types de personnalité (Holland)

1^{re} position	A	Préférer accomplir des tâches de création artistique.
2^e position	I	Préférer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.
3^e position	R	Préférer travailler physiquement ou manipuler des instruments.

Indices de tempérament

- Préférer des tâches variées avec de fréquents changements.
- Préférer planifier des activités, diriger, contrôler et organiser l'ensemble des tâches.
- Préférer travailler en relation avec des gens et collaborer avec eux.
- Préférer porter son propre jugement pour décider ou résoudre des problèmes.
- Préférer utiliser des normes mesurables pour décider ou résoudre des problèmes.

- Préférer exprimer ses idées, ses goûts, sa personnalité et utiliser sa créativité.
- Préférer travailler de façon méticuleuse, avec le souci du détail et de la précision.

Qualités personnelles exigées

- Autonomie
- Créativité
- Esprit critique
- Esprit d'analyse
- Esprit d'équipe
- Esprit de synthèse
- Facilité à communiquer
- Facilité d'adaptation
- Minutie
- Ouverture d'esprit
- Sens de l'observation
- Sens des responsabilités

Aptitudes BGTA

Description	Cote
G Habileté à comprendre, à apprendre et à raisonner rapidement.	Fort
V Habileté à comprendre et à utiliser les mots pour communiquer.	Fort
N Habileté à faire des calculs rapidement et avec exactitude.	Moyen
S Habileté à imaginer et visualiser des formes géométriques et des objets dans l'espace.	Fort
P Habileté à remarquer les différences entre les formes, les volumes et les détails.	Fort
Q Habileté à remarquer les détails dans les chiffres et les mots.	Faible
K Habileté à coordonner la vue et le mouvement des mains et des doigts rapidement et avec précision.	Fort
F Habileté à mouvoir les doigts rapidement et avec précision.	Fort
M Habileté à mouvoir les mains habilement et avec facilité.	Moyen

Capacités physiques

Vision :	Être capable de voir de près
Perception sensorielle :	Être capable de distinguer les couleurs Être capable de communiquer verbalement
Position corporelle :	Être capable de travailler principalement en position assise
Coordination des membres :	Être capable de coordonner les mouvements de ses membres supérieurs
Force physique :	Être capable de soulever un poids jusqu'à environ 5 kg

Formation / qualification

Voies de formation - Dans le réseau scolaire

Ordre d'ens.	Programme	Langue	Code
Collégial	Techniques de design industriel (DEC)	Français	570.C0

Conditions d'admission au sein de la profession

Un portfolio démontrant les aptitudes créatives peut être exigé par les employeurs.

Employeurs

Catégories d'employeurs

- À son compte
- Bureaux d'ingénieurs
- Entreprises de fabrication
- Entreprises de services spécialisés de design
- Services de design industriel

Perspectives d'emploi

Perspectives professionnelles du gouvernement du Québec (2023-2027)

Diagnostic pour l'ensemble du Québec : Excellentes

Perspectives d'emploi du gouvernement du Canada (2023-2025)

Indicateur pour l'ensemble du Québec : Modérées

Considérations importantes

MISE EN GARDE :

Les perspectives sont des prévisions basées sur l'analyse des tendances que l'on peut observer sur le marché du travail. Ces prévisions doivent être considérées comme des tendances. Pour cette raison, nous vous invitons à les utiliser avec prudence et jugement et à les mettre en relation avec d'autres informations provenant de sources crédibles.

Les prévisions proviennent du gouvernement du Québec et du gouvernement du Canada. Ces deux organismes utilisent des méthodes d'analyse différentes. Les données du gouvernement Canada présentent des prévisions de croissance et de besoins de main-d'œuvre d'ici la fin de 2025 pour l'ensemble du Québec. Les prévisions du gouvernement du Québec présentent les perspectives attendues en moyenne d'ici la fin de 2027 pour l'ensemble du Québec, et ce, pour les dix-sept régions du Québec ainsi que pour les régions métropolitaines de recensement (RMR) de Montréal et de Québec.

Professions apparentées

Principales professions apparentées

Titre	Code CNP-R
Designer industriel, designer industrielle	22211-02
Dessinateur industriel, dessinatrice industrielle	22212-05
Dessinateur, dessinatrice de meubles	22211-01
Dessinateur, dessinatrice en conception assistée par ordinateur	22212-01
Ingénieur industriel, ingénieure industrielle	21321-01
Ingénieur, ingénieure en mécanique	21301-02
Ingénieur, ingénieure en mécanique (fabrication)	21321-02
Maquettiste 3D	22211-04
Technicien, technicienne en génie industriel	22302-02

Technicien, technicienne en génie mécanique	22301-01
Technicien, technicienne en transformation des matériaux composites	22302-01
Technicien, technicienne en transformation des matières plastiques	22302-04

Pour en savoir plus

Organismes et ressources

Association des designers industriels du Québec (ADIQ)

Internet : <https://www.adiq.qc.ca/fr/>

Courriel : info@adiq.ca

Catégorie: Associations professionnelles

Documents en ligne

Techniques de design industriel (CégepLanaudière)

Année : 2021

Durée approximative : 2 minutes

Produit par : CégepLanaudière

Site Web : <https://www.youtube.com/watch?v=vk4o85d-54U>

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Codes et classifications

Code CNP-R : 22211-03

Code Cléo : 626.32

Domaines professionnels

Fabrication et transformation : Recherche et conception