

Architecte

Modifié le : 2023-07-13

Personne qui conçoit des plans et des devis pour des projets de construction ou de rénovation de bâtiments en tenant compte des besoins de leurs clients, qui conseille ces derniers sur les différents choix à faire en lien avec leur projet et qui suit l'évolution des travaux jusqu'à la livraison finale.

Tâches

- Consulte ses clients afin de déterminer leurs besoins, leur budget et la faisabilité des projets de construction, d'agrandissement, de reconstruction, de rénovation ou de modification d'un bâtiment.
- Étudie la réglementation applicable.
- Prépare les études préliminaires, les esquisses, les maquettes, les modèles 3D et les dessins afin de les présenter aux clients et aux autorités compétentes (ex. : villes, ministères, etc.).
- Donne des informations sur le coût et la durée des opérations.
- Prépare les plans et devis ainsi que les documents techniques pour les entrepreneurs et les ouvriers de métier.
- Obtient l'avis des ingénieurs spécialisés sur les questions de sols, de charpentes, d'électricité, d'outillage, etc.
- Discute avec d'autres spécialistes au sujet d'études de rentabilité, d'analyses, d'enjeux environnementaux et de conventions financières.
- Supervise les entrepreneurs et les autres employés impliqués dans la construction.
- Inspecte et surveille les travaux afin de s'assurer que les bâtiments soient construits conformément aux plans et devis ainsi qu'aux règles en vigueur.
- Gère les coûts de construction et s'occupe de l'administration du contrat.
- Émet les certificats de conformité des travaux.
- Accepte les comptes et émet les paiements.

Fonctions liées aux données, personnes et choses

Architecte paysagiste

Modifié le : 2019-09-06

Personne qui planifie et conçoit l'aménagement paysager de terrains privés ou publics (parcs, jardins, sites touristiques, sites historiques, etc.) en vue de créer des milieux fonctionnels et de qualité qui répondent aux besoins des clients ou des utilisateurs tout en respectant l'environnement.

Tâches

- Rencontre les clients afin de définir leurs besoins et leurs objectifs en matière d'aménagement de sites.
- Étudie et analyse les conditions des lieux, notamment le contexte biophysique, l'écologie de la région, la végétation, la nature du sol, les formations rocheuses, le drainage, l'emplacement des bâtiments, le climat, l'utilisation actuelle du sol, les caractéristiques visuelles du paysage et les éléments d'intérêt naturels ou culturels.
- Prépare ou supervise la préparation des esquisses détaillées des sites et les présente aux clients pour fins d'approbation.
- Prépare ou supervise la préparation des plans du terrain, des rapports, des croquis, des modèles, des photographies, des cartes, des études de l'utilisation du terrain et des projets.
- Exécute des dessins ou des simulations qui montrent la modulation du terrain, la végétation à planter, l'emplacement des bâtiments et les divers services comme les routes, les promenades, les clôtures, les aires de stationnement, les services publics, les équipements de jeux, etc.
- Estime les coûts, prépare les spécifications et étudie les soumissions de projets de construction d'aménagement paysager.
- Dirige ou supervise, au besoin, les travaux de réalisation de l'aménagement du site.
- Effectue des études d'aménagement environnemental ou des études de planification physique et rédige les lignes directrices de conception.
- Identifie les enjeux et les besoins en matière de protection et de mise en valeur des paysages en collaboration avec les élus et les autres professionnels de l'aménagement et propose les interventions les plus appropriées.

Fonctions liées aux données, personnes et choses

Synthétiser (1)	Superviser (4)	Travailler avec précision (2)
--------------------	-------------------	--

Synthétiser (1)	Superviser (4)	Travailler avec précision (2)
--------------------	-------------------	--

Champs d'action

Construction, agrandissement, reconstruction, restauration, rénovation, modification et réhabilitation de bâtiments résidentiels, industriels, commerciaux ou institutionnels; enveloppe extérieure, aménagement d'intérieur, aménagement urbain.

Champs d'action

Design de parcs et de jardins, aménagements de places et de rues commerciales, aménagements résidentiels, planification de réseaux d'espaces verts et récréatifs, construction, écologie, horticulture, gestion des ressources naturelles, récréotourisme.

Conditions de travail

Salaire

	Minimum moyen	Maximum moyen	En date de
Annuel	47000 \$ - 51999	98000 \$ - 121999	2022
	\$	\$	

Commentaires

Le salaire peut varier selon le milieu de travail et la taille de l'entreprise.

Organisation du travail

Travail à horaire variable
Travail de jour surtout

Environnement social

Travail de collaboration avec les clients, les entrepreneurs, les ingénieurs et d'autres architectes.

Environnement physique

Conditions de travail

Salaire

	Minimum moyen	Maximum
Annuel	42000 \$ - 46999	63000 \$
	\$	

Organisation du travail

Travail à horaire variable
Travail de jour surtout
Travail nécessitant des déplacements à distances

Précisions

Travail à contrat, en général. Travail à services publics.

Environnement social

Travail en équipe multidisciplinaire.

Environnement physique

Conditions ambiantes : Endroit où la température est contrôlée
Endroit où il y a des variations de température

Lieu de travail : Travail à l'intérieur
Travail à l'extérieur

Conditions ambiantes : Endroit où la température est contrôlée

Lieu de travail : Travail à l'intérieur
Travail à l'extérieur

Caractéristiques personnelles

Champs d'intérêt

- Aimer accomplir des tâches de création artistique.
- Aimer travailler avec les chiffres ou les mathématiques.
- Aimer lire, rédiger, communiquer, oralement ou par écrit.
- Aimer travailler physiquement ou manipuler des instruments.
- Aimer communiquer avec les gens pour les convaincre, les persuader.
- Aimer gagner l'estime des autres, diriger des personnes.
- Aimer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.
- Aimer travailler en contact avec des personnes ou les aider.
- Aimer travailler fréquemment à l'extérieur, faire de l'activité physique.

Inventaires spécialisés

Intérêts ICIP

- Aimer manipuler ou utiliser des objets inanimés.
- Aimer interagir ou communiquer avec d'autres personnes.
- Aimer communiquer avec les gens pour les convaincre, les persuader.
- Aimer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.
- Aimer manipuler des objets ou des idées dans un but artistique ou dans la formulation ou l'utilisation de concepts.
- Aimer gagner l'estime des autres, diriger des personnes.
- Aimer voir concrètement les résultats de son travail.

Intérêts ICIT

- **1^{er} rang** Aimer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.

Caractéristiques personnelles

Champs d'intérêt

- Aimer accomplir des tâches de création artistique.
- Aimer travailler avec les chiffres ou les mathématiques.
- Aimer lire, rédiger, communiquer, oralement ou par écrit.
- Aimer travailler physiquement ou manipuler des instruments.
- Aimer communiquer avec les gens pour les convaincre, les persuader.
- Aimer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.
- Aimer travailler en contact avec des personnes ou les aider.

Inventaires spécialisés

Intérêts ICIP

- Aimer manipuler ou utiliser des objets inanimés.
- Aimer interagir ou communiquer avec d'autres personnes.
- Aimer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.
- Aimer manipuler des objets ou des idées dans un but artistique ou dans la formulation ou l'utilisation de concepts.
- Aimer voir concrètement les résultats de son travail.

Intérêts ICIT

- **1^{er} rang** Aimer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.

- **2^e rang** Aimer travailler avec les gens, prendre soin des autres ou les aider.
- **3^e rang** Aimer planifier, diriger, décider, coordonner.

Intérêts MEQ-Kuder

- Aimer lire, rédiger, communiquer, oralement ou par écrit.
- Aimer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.
- Aimer accomplir des tâches de création artistique.
- Aimer travailler fréquemment à l'extérieur, faire de l'activité physique.
- Aimer travailler physiquement ou manipuler des instruments.
- Aimer travailler avec les chiffres ou les mathématiques.
- Aimer communiquer avec les gens pour les convaincre, les persuader.

Personnalité

Types de personnalité (Holland)

1^{re} position	A	Préférer accomplir des tâches de création artistique.
--------------------------------	----------	---

2^e position	I	Préférer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.
-------------------------------	----------	---

3^e position	R	Préférer travailler physiquement ou manipuler des instruments.
-------------------------------	----------	--

Indices de tempérament

- Préférer planifier des activités, diriger, contrôler et organiser l'ensemble des tâches.
- Préférer travailler en relation avec des gens et collaborer avec eux.
- Préférer utiliser des normes mesurables pour décider ou résoudre des problèmes.
- Préférer exprimer ses idées, ses goûts, sa personnalité et utiliser sa créativité.
- Préférer travailler de façon méticuleuse, avec le souci du détail et de la précision.

- **2^e rang** Aimer travailler avec les gens, prendre soin des autres ou les aider.
- **3^e rang** Aimer planifier, diriger, décider, coordonner.

Intérêts MEQ-Kuder

- Aimer lire, rédiger, communiquer, oralement ou par écrit.
- Aimer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.
- Aimer accomplir des tâches de création artistique.
- Aimer travailler avec les chiffres ou les mathématiques.
- Aimer communiquer avec les gens pour les convaincre, les persuader.

Personnalité

Types de personnalité (Holland)

1^{re} position	A	Préférer accomplir des tâches de création artistique.
--------------------------------	----------	---

2^e position	I	Préférer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.
-------------------------------	----------	---

3^e position	R	Préférer travailler physiquement ou manipuler des instruments.
-------------------------------	----------	--

Indices de tempérament

- Préférer planifier des activités, diriger, contrôler et organiser l'ensemble des tâches.
- Préférer travailler en relation avec des gens et collaborer avec eux.
- Préférer porter son propre jugement pour décider ou résoudre des problèmes.
- Préférer utiliser des normes mesurables pour décider ou résoudre des problèmes.
- Préférer exprimer ses idées, ses goûts, sa personnalité et utiliser sa créativité.
- Préférer travailler de façon méticuleuse, avec le souci du détail et de la précision.

Qualités personnelles exigées

- Autonomie
- Capacité d'écoute
- Créativité
- Curiosité intellectuelle
- Entregent
- Esprit critique
- Esprit d'analyse
- Esprit d'équipe
- Esprit d'initiative
- Facilité à communiquer
- Leadership
- Minutie
- Persévérance
- Persuasion
- Polyvalence
- Rigueur
- Sens de l'observation
- Sens de l'organisation
- Sens des responsabilités

Aptitudes BGTA

Description	Cote
Habilité à comprendre, à apprendre et à raisonner rapidement.	Très fort
Habilité à comprendre et à utiliser les mots pour communiquer.	Fort
Habilité à faire des calculs rapidement et avec exactitude.	Très fort
Habilité à imaginer et visualiser des formes géométriques et des objets dans l'espace.	Très fort
Habilité à remarquer les différences entre les formes, les volumes et les détails.	Fort
Habilité à remarquer les détails dans les chiffres et les mots.	Moyen
Habilité à coordonner la vue et le mouvement des mains et des doigts rapidement et avec précision.	Moyen

Qualités personnelles exigées

- Autonomie
- Créativité
- Entregent
- Esprit critique
- Esprit d'analyse
- Esprit d'équipe
- Esprit d'initiative
- Esprit de synthèse
- Facilité à communiquer
- Facilité d'adaptation
- Leadership
- Rigueur
- Sens de l'observation
- Sens de l'organisation
- Sens des responsabilités

Aptitudes BGTA

Description	Cote
Habilité à comprendre, à apprendre et à raisonner rapidement.	Fort
Habilité à comprendre et à utiliser les mots pour communiquer.	Fort
Habilité à faire des calculs rapidement et avec exactitude.	Fort
Habilité à imaginer et visualiser des formes géométriques et des objets dans l'espace.	Très fort
Habilité à remarquer les différences entre les formes, les volumes et les détails.	Très fort
Habilité à remarquer les détails dans les chiffres et les mots.	Moyen
Habilité à coordonner la vue et le mouvement des mains et des doigts rapidement et avec précision.	Moyen

Habileté à mouvoir les doigts rapidement et avec précision.	Moyen
Habileté à mouvoir les mains habilement et avec facilité.	Moyen

Capacités physiques

Vision :	Être capable de voir de près et de loin
Perception sensorielle :	Être capable de distinguer les couleurs Être capable de communiquer verbalement
Position corporelle :	Être capable de travailler en position assise ET debout ou en marche
Coordination des membres :	Être capable de coordonner les mouvements de ses membres supérieurs
Force physique :	Être capable de soulever un poids jusqu'à environ 5 kg

Formation / qualification

Ordre d'ens.	Cycle	Discipline
Universitaire	2e cycle	Architecture

Habileté à mouvoir les doigts rapidement et avec précision.	Moyen
Habileté à mouvoir les mains habilement et avec facilité.	Moyen

Capacités physiques

Vision :	Être capable de voir de près et de loin
Perception sensorielle :	Être capable de distinguer les couleurs Être capable de communiquer verbalement
Position corporelle :	Être capable de travailler en position assise ET debout ou en marche
Coordination des membres :	Être capable de coordonner les mouvements de ses membres supérieurs
Force physique :	Être capable de soulever un poids jusqu'à environ 5 kg

Formation / qualification

Ordre d'ens.	Cycle	Discipline
Universitaire	1er cycle	Architecture paysagiste

Précisions sur les voies de formation

La maîtrise en architecture du paysage peut être exigée pour certains emplois.

Conditions d'admission au sein de la profession

- Doit être membre de l'Ordre des architectes du Québec.
- Pour avoir accès à la profession, la personne doit avoir complété un baccalauréat et une maîtrise en architecture. Par la suite, elle doit réaliser un stage de 3 720 heures et réussir l'Examen des Architectes du Canada avant d'accéder au titre d'architecte.
- Pour plus de renseignements concernant l'admission à l'ordre professionnel, s'adresser à celui-ci.

Employeurs

Catégories d'employeurs

- À son compte
- Bureaux d'architectes
- Bureaux d'ingénieurs
- Constructeurs, promoteurs et entrepreneurs généraux
- Établissements d'enseignement universitaire
- Gouvernement fédéral
- Gouvernement provincial
- Municipalités

Perspectives d'emploi

Perspectives professionnelles du gouvernement du Québec (2024-2028)

Diagnostic pour l'ensemble du Québec Excellentes :

Perspectives d'emploi du gouvernement du Canada (2024-2026)

Indicateur pour l'ensemble du Québec : Modérées

Professions apparentées

Employeurs

Catégories d'employeurs

- À son compte
- Bureaux d'architectes
- Bureaux d'ingénieurs
- Gouvernement fédéral
- Gouvernement provincial
- Municipalités
- Services d'aménagement paysager
- Services d'architecture du paysage (firmes d'urbanistes et architectes paysagistes)

Perspectives d'emploi

Perspectives professionnelles du gouverne du Québec (2024-2028)

Diagnostic pour l'ensemble du Québec : Excel

Perspectives d'emploi du gouvernement du Canada (2024-2026)

Indicateur pour l'ensemble du Québec : Lir

Professions apparentées

Architecte paysagiste
Ingénieur civil, ingénieure civile
Ingénieur, ingénieure en bâtiment
Maquettiste 3D
Officier du génie (Forces armées canadiennes)
Technicien, technicienne en aménagement du territoire
Technologue en architecture
Urbaniste

Aménagiste
Architecte
Entrepreneur, entrepreneure en aménagement paysager
Paysagiste
Technicien, technicienne en aménagement du territoire
Technicien, technicienne en horticulture ornementale
Urbaniste

Pour en savoir plus

Organismes et ressources

Institut royal d'architecture du Canada (IRAC)

Internet : <https://raic.org/fr>

Courriel : info@raic.org

Catégorie:

Autres organismes (fondations, associations, etc.)

JeunesExplo

Internet : <https://www.jeunes-explorateurs.org/>

Courriel : info@jeunesexplo.ca

Catégorie:

Autres organismes (fondations, associations, etc.)

Ordre des architectes du Québec (OAQ)

Internet : <https://www.oaq.com/>

Catégorie: Ordres professionnels

Documents en ligne

André Bourassa, architecte (Radio-Canada)

Durée approximative : 2 minutes

Produit par : Radio-Canada

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

JE m'oriente en live! Architecte (Jeunes Explo)

Année : 2021

Durée approximative : 33 minutes

Pour en savoir plus

Organismes et ressources

Association des architectes paysagistes du Canada (AAPC)

Internet : <https://www.aapc-csla.ca/aapc-csla>

Catégorie: Associations professionnelles

Association des architectes paysagistes du Québec (AAPQ)

Internet : <https://aapq.org/>

Courriel : info@aapq.org

Catégorie: Associations professionnelles

JeunesExplo

Internet : <https://www.jeunes-explorateurs.org/>

Courriel : info@jeunesexplo.ca

Catégorie:

Autres organismes (fondations, associations, etc.)

Documents en ligne

Architectes paysagistes - Idéateurs de nos espaces (Association des architectes paysagistes du Québec)

Année : 2017

Durée approximative : 4 minutes

Produit par : Association des architectes paysagistes du Québec

Site Web : https://youtu.be/WPZpk_TsM5k

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de

Produit par : Jeunes Explo
Site Web : [https://
www.youtube.com/
watch?v=S_VxTv0RYgg](https://www.youtube.com/watch?v=S_VxTv0RYgg)

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

JE m'oriente en live! Architecte (Jeunes Explo)

Année : 2020
Durée approximative : 27 minutes
Produit par : Jeunes Explo
Site Web : [https://
www.youtube.com/
watch?v=yleadcutWsM](https://www.youtube.com/watch?v=yleadcutWsM)

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Mon métier c'est : Architecte (Le Forem)

Description :
Ce document en ligne est produit hors Québec. Toutefois, vous pourrez constater certaines ressemblances avec le marché du travail québécois.

Année : 2013
Durée approximative : 3 minutes
Produit par : Le Forem
Site Web : [https://
www.youtube.com/
watch?v=CMX84BvH-cI](https://www.youtube.com/watch?v=CMX84BvH-cI)

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

REPÈRES ta carrière : Élodie Jean-Baptiste Lalanne, architecte (GRICS)

Année : 2022
Produit par : GRICS
Site Web : [https://reperes.qc.ca/
articles/2022/08/entrevue-avec-
une-architecte](https://reperes.qc.ca/articles/2022/08/entrevue-avec-une-architecte)

REPÈRES.

L'architecture de paysage : Entrevue avec Grégoire Martin (Rumeur du loup)

Année : 2022

Produit par : Rumeur du loup

Site Web : [https://www.rumeurduloup.com/
larchitecture-de-paysage-entrevue-
avec-gregoire-martin/](https://www.rumeurduloup.com/larchitecture-de-paysage-entrevue-avec-gregoire-martin/)

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Codes et classifications

Code CNP-R : 21200-01
Code Cléo : 241.05
Domaines professionnels
Bâtiment et travaux publics : Conception et construction

Codes et classifications

Code CNP-R : 21201-01
Code Cléo : 125.01
Domaines professionnels
Agroalimentaire : Entretien des végétaux et aménagement paysager
Bâtiment et travaux publics : Infrastructures, services publics et aménagement urbain