

Journaliste

Code CNP-R : 51113-04

Modifié le : 2023-07-17

Personne qui recueille, analyse et communique des renseignements sur les événements dignes d'être relatés dans des reportages diffusés à la radio ou à la télévision ou publiés dans des journaux, des magazines ou sur Internet en vue de renseigner le public sur les sujets d'actualité.

Tâches

- Recueille et analyse les informations locales, nationales et internationales.
- Procède à des interviews et à des enquêtes, assiste à des conférences de presse ou se déplace sur les lieux où l'action se déroule.
- Recherche et signale les innovations dans des domaines spécialisés tels que la médecine, la science, la technologie, les sports et les arts.
- Reçoit et vérifie les nouvelles et autres textes pour en évaluer l'exactitude.
- Choisit les informations nécessaires et écarte celles qui sont superflues.
- Prend les dispositions nécessaires pour la réalisation des interviews dans le cadre de ses recherches ou pour des émissions de radio et de télévision diffusées en direct ou enregistrées.
- Sélectionne les nouvelles et les idées de reportage parmi celles qui lui sont communiquées ou trouve lui-même des sujets d'articles.
- Rédige des textes d'actualité à des fins de publication dans les journaux ou sur Internet ou de diffusion à la radio ou à la télévision.
- Peut procéder à la mise en forme visuelle, sonore ou écrite des contenus des bulletins d'information (titres, textes, clips audio, etc.)
- Peut rédiger des critiques, des éditoriaux ou des chroniques et des articles spécialisés.
- Peut commenter des sujets d'intérêt courant afin de stimuler l'opinion publique.
- Peut promouvoir ses articles ou interagir avec le public sur les médias sociaux.
- Peut prendre lui-même des photos ou faire une vidéo en lien avec la nouvelle qu'il couvre.

Fonctions liées aux données, personnes et choses

| Données | Personnes | Choses |
|----------------------------|--------------|--------------------------|
| Rassembler des données (3) | Divertir (4) | Aucune fonction liée (8) |

Champs d'action

- Spécialisation selon la nature des sujets traités : sports, arts et spectacles, économie, politique, justice, etc.
- Spécialisation dans les médias imprimés (journaux, magazines) ou audiovisuels (télévision, radio, web).
- Journalisme en ligne

Conditions de travail

Salaire

| | Minimum moyen | Maximum moyen | En date de |
|--------|---------------------|---------------------|------------|
| Annuel | 47000 \$ - 51999 \$ | 73000 \$ - 82999 \$ | 2022 |

Commentaires

Le salaire peut varier selon le statut de l'emploi, à la pigue ou salarié, et selon la taille de l'entreprise.

Travail à horaire variable

Travail nécessitant des déplacements à de faibles ou de grandes distances

Environnement social

Contacts avec des personnes-ressources dans divers domaines (personnages politiques, autorités, témoins, etc.).

Environnement physique

Conditions ambiantes : Endroit où la température est contrôlée

Lieu de travail : Travail à l'intérieur

Travail à l'extérieur

Précisions

- Conditions de travail pouvant être variables selon que le journaliste travaille à l'intérieur ou à l'extérieur.
- Risques possibles reliés à un lieu de travail dangereux selon l'affectation du journaliste (ex. : travail à l'étranger).

Caractéristiques personnelles

Champs d'intérêt

- Aimer accomplir des tâches de création artistique.
- Aimer lire, rédiger, communiquer, oralement ou par écrit.
- Aimer travailler physiquement ou manipuler des instruments.
- Aimer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.
- Aimer travailler en contact avec des personnes ou les aider.

Inventaires spécialisés

Intérêts ICIP

- Aimer interagir ou communiquer avec d'autres personnes.
- Aimer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.
- Aimer manipuler des objets ou des idées dans un but artistique ou dans la formulation ou l'utilisation de concepts.
- Aimer travailler en contact avec des personnes ou les aider.
- Aimer voir concrètement les résultats de son travail.

Intérêts ICIT

- **1^{er} rang** Aimer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.
- **2^e rang** Aimer travailler avec les gens, prendre soin des autres ou les aider.
- **3^e rang** Aimer travailler selon des procédures établies, sous la supervision des autres.

Intérêts MEQ-Kuder

- Aimer lire, rédiger, communiquer, oralement ou par écrit.
- Aimer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.
- Aimer travailler en contact avec des personnes ou les aider.

Personnalité

Types de personnalité (Holland)

1^{re} position **A** Préférer accomplir des tâches de création artistique.

2^e position **I** Préférer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.

| | | |
|-------------------------------|----------|---|
| 3^e position | S | Préférer travailler en contact avec des personnes ou les aider. |
|-------------------------------|----------|---|

Type Éveilleur (Z)

| | | |
|--------------------------------|----------|--|
| 1^{re} position | A | Préférer accomplir des tâches de création artistique. |
| 2^e position | Z | Préférer dénoncer les injustices et toutes les erreurs qui menacent l'humanité et sa planète |
| 3^e position | S | Préférer travailler en contact avec des personnes ou les aider. |

Indices de tempérament

- Préférer des tâches variées avec de fréquents changements.
- Préférer travailler en relation avec des gens et collaborer avec eux.
- Préférer travailler dans des situations critiques, imprévues, sous pression.
- Préférer porter son propre jugement pour décider ou résoudre des problèmes.
- Préférer exprimer ses idées, ses goûts, sa personnalité et utiliser sa créativité.
- Préférer travailler de façon méticuleuse, avec le souci du détail et de la précision.

Qualités personnelles exigées

- Autonomie
- Capacité d'écoute
- Créativité
- Curiosité intellectuelle
- Dynamisme
- Esprit critique
- Esprit d'analyse
- Esprit d'équipe
- Esprit de synthèse
- Facilité à communiquer
- Facilité d'adaptation
- Persévérance
- Polyvalence
- Résistance au stress
- Rigueur
- Sens de l'observation
- Sens de l'organisation

Aptitudes BGTA

| Description | Cote |
|---|-----------|
| G Habileté à comprendre, à apprendre et à raisonner rapidement. | Fort |
| V Habileté à comprendre et à utiliser les mots pour communiquer. | Très fort |
| N Habileté à faire des calculs rapidement et avec exactitude. | Moyen |
| S Habileté à imaginer et visualiser des formes géométriques et des objets dans l'espace. | Faible |
| P Habileté à remarquer les différences entre les formes, les volumes et les détails. | Faible |
| Q Habileté à remarquer les détails dans les chiffres et les mots. | Moyen |
| K Habileté à coordonner la vue et le mouvement des mains et des doigts rapidement et avec précision. | Faible |
| F Habileté à mouvoir les doigts rapidement et avec précision. | Faible |

| | |
|--|--------|
| M Habileté à mouvoir les mains habilement et avec facilité. | Faible |
|--|--------|

Capacités physiques

| | |
|-----------------------------------|--|
| Vision : | Être capable de voir de près |
| Perception sensorielle : | Être capable de communiquer verbalement |
| Position corporelle : | Être capable de travailler en position assise ET debout ou en marche |
| Coordination des membres : | Être capable de coordonner les mouvements de ses membres supérieurs |
| Force physique : | Être capable de soulever un poids jusqu'à environ 5 kg |

Formation / qualification

Voies de formation - Dans le réseau scolaire

| Ordre d'ens. | Programme | Langue | Code |
|--------------|---|----------|--------|
| Collégial | Techniques cinématographiques et télévisuelles (DEC) | Français | 589.C0 |
| Collégial | Techniques de communication dans les médias (DEC) | Français | 589.B0 |
| Collégial | Techniques de communication dans les médias (option Animation et production radiophoniques) (DEC) | Français | 589.BA |
| Collégial | Techniques de communication dans les médias (option Conseil et coordination publicitaires) (DEC) | Français | 589.BB |
| Collégial | Techniques de communication dans les médias (option Journalisme) (DEC) | Français | 589.BC |
| Collégial | Techniques de production et de postproduction télévisuelles (DEC) | Français | 589.A0 |

| Ordre d'ens. | Cycle | Discipline |
|---------------|-----------|------------------------------|
| Universitaire | 1er cycle | Communications |
| Universitaire | 1er cycle | Communications (Journalisme) |

Précisions sur les voies de formation

Bien qu'une formation spécifique ne soit pas exigée pour exercer cette profession, une formation universitaire est de plus en plus valorisée à l'embauche.

Employeurs

Catégories d'employeurs

- À son compte
- Éditeurs de journaux (publication)
- Éditeurs de périodiques (publication)
- Éditeurs, radiodiffuseurs et télédiffuseurs par Internet et sites portails de recherche
- Radiodiffuseurs
- Télédiffuseurs

Perspectives d'emploi

Perspectives professionnelles du gouvernement du Québec (2023-2027)

Diagnostic pour l'ensemble du Québec :

Limitées

Perspectives d'emploi du gouvernement du Canada (2023-2025)

Indicateur pour l'ensemble du Québec :

Très bonnes

Considérations importantes

MISE EN GARDE :

Les perspectives sont des prévisions basées sur l'analyse des tendances que l'on peut observer sur le marché du travail. Ces prévisions doivent être considérées comme des tendances. Pour cette raison, nous vous invitons à les utiliser avec prudence et jugement et à les mettre en relation avec d'autres informations provenant de sources crédibles.

Les prévisions proviennent du gouvernement du Québec et du gouvernement du Canada. Ces deux organismes utilisent des méthodes d'analyse différentes. Les données du gouvernement Canada présentent des prévisions de croissance et de besoins de main-d'œuvre d'ici la fin de 2025 pour l'ensemble du Québec. Les prévisions du gouvernement du Québec présentent les perspectives attendues en moyenne d'ici la fin de 2027 pour l'ensemble du Québec, et ce, pour les dix-sept régions du Québec ainsi que pour les régions métropolitaines de recensement (RMR) de Montréal et de Québec.

Professions apparentées

Principales professions apparentées

| Titre | Code CNP-R |
|---|------------|
| Agent, agente d'information | 11202-02 |
| Annonceur-présentateur, annonceure-présentatrice | 52114-01 |
| Chef de pupitre | 51110-01 |
| Chroniqueur, chroniqueuse | 51113-02 |
| Chroniqueur, chroniqueuse touristique | 51113-06 |
| Commentateur sportif, commentatrice sportive | 52114-02 |
| Critique | 51113-01 |
| Éditorialiste | 51113-03 |
| Officier des affaires publiques (Forces armées canadiennes) | 11202-04 |
| Rechercheur | 51113-05 |
| Rédacteur, rédactrice en chef de l'information | 51110-03 |

Pour en savoir plus

Organismes et ressources

Fédération professionnelle des journalistes du Québec (FPJQ)

Internet : <https://www.fpq.org/fr/la-fpq>

Courriel : info@fpq.org

Catégorie: Autres organismes (fondations, associations, etc.)

JeunesExplo

Internet : <https://www.jeunes-explorateurs.org/>

Courriel : info@jeunesexplo.ca

Catégorie: Autres organismes (fondations, associations, etc.)

Documents en ligne

JE m'oriente en live! Journaliste - rédaction (Jeunes Explo)

Année : 2021

Durée approximative : 31 minutes

Produit par : Jeunes Explo

Site Web : <https://www.youtube.com/watch?v=93nXhddPz6E>

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Journaliste sportif | Moi mon métier (CCAP.Tv)

Année : 2022

Durée approximative : 15 minutes

Produit par : CCAP.Tv

Site Web : <https://www.youtube.com/watch?v=DbBI3br0zFg&list=PL0aBvAipZbJgDR2V0RzitvzX8uHowXoTJ&index=4>

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Marc-André Sabourin, journaliste (La Presse)

Année : 2012

Produit par : La Presse

Site Web : <https://www.lapresse.ca/affaires/economie/emploi/201205/22/01-4527418-marc-andre-sabourin-journaliste.php>

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Portrait : Dominic Brassard, journaliste radio (La Presse)

Année : 2014

Produit par : La Presse

Site Web : <https://www.lapresse.ca/affaires/economie/emploi/201402/10/01-4737358-portrait-dominic-brassard-journaliste-radio.php>

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

REPÈRES ta carrière : Danny Côté, journaliste (GRICS)

Année : 2021

Produit par : GRICS

Site Web : <https://reperes.qc.ca/articles/2021/09/entrevue-avec-une-journaliste>

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

différent de celui de REPÈRES.

Codes et classifications

Code CNP-R : 51113-04

Code Cléo : 713.13

Domaines professionnels

Lettres et communication :

Médias (télévision, radio, presse écrite, etc.)