Arts, lettres et communication (DEC)

Code: 500.A1

Modifié le : 2025-01-15

Ordre d'enseignement : Collégial
Type de formation : Générale
Langue d'enseignement : Français
Durée(s) : 2,0 An(s)
Unité(s) : 56,66

Diplôme(s): Diplôme d'études collégiales (DEC)

Clientèle(s) visée(s): Adultes

Jeunes

Objectifs

Le programme d'études a pour objectif de donner à l'élève une formation équilibrée qui comprend une formation culturelle de base et une formation générale. L'ensemble de cette formation lui permettra de poursuivre des études universitaires dans les domaines des arts, des langues, des lettres, des sciences de l'éducation ou des communications.

Pour le domaine des arts, le programme Arts, lettres et communication se concentre sur les champs qui ne sont pas couverts par les programmes d'études préuniversitaires Musique, Danse et Arts visuels.

Les options du programme d'études :

- Multidisciplinaire
- Arts
- Cinéma
- Langues
- Littérature
- Médias
- Théâtre

Au terme du programme Arts, lettres et communication, l'élève sera apte à :

- exploiter des connaissances générales et des éléments de culture;
- exploiter des savoirs disciplinaires de base en vue d'une orientation universitaire;
- utiliser des méthodes de recherche et les technologies de l'information;
- exercer sa créativité;
- communiquer clairement et correctement en français et comprendre des textes anglais;
- démontrer des attitudes et des comportements favorisant son développement personnel, social et scolaire.

Liste des compétences

- Formation générale : 14 compétences (consulter « Commentaires sur les cours / compétences »). (0000)
- Appliquer des méthodes permettant l'étude en arts, lettres et communication. (054P)
- Expliquer les caractéristiques essentielles d'un domaine en arts, lettres et communication. (054Q)
- Expliquer des enjeux culturels nationaux. (054R)
- Ronard Can 1986 En 2021 the critique. (054S)

- Apprécier la diversité culturelle contemporaine. (054T)
- Démontrer l'intégration personnelle d'acquis en arts, lettres et communication. (054U)
- Apprécier le langage propre à un domaine en arts, lettres et communication. (054V)
- Exploiter des techniques ou des procédés dans une perspective de création. (054W)
- Réaliser un projet de création. (054X)
- Intégrer la linguistique à l'étude d'une langue. (054Y)
- Communiquer en anglais (niveau avancé pour l'utilisateur indépendant ou niveau autonome pour l'utilisateur expérimenté). (054Z)
- Communiquer dans une troisième langue (niveau seuil pour l'utilisateur indépendant ou niveau avancé pour l'utilisateur indépendant). (0551)
- Apprécier un ensemble d'oeuvres. (0553)
- Exploiter sa pensée créatrice. (0554)
- Communiquer dans une langue vivante (niveau introductif pour l'utilisateur élémentaire). (0555)
- Communiquer dans une langue vivante (niveau de survie pour l'utilisateur élémentaire). (0556)
- Communiquer dans une langue vivante (niveau seuil pour l'utilisateur indépendant). (0557)
- Communiquer dans une langue vivante (niveau avancé pour l'utilisateur indépendant). (0558)

Commentaires

Cours permettant l'atteinte des compétences de la composante de formation générale commune et propre :

- 4 cours en langue d'enseignement et littérature;
- 3 cours en philosophie ou "humanities";
- 2 cours en langue seconde;
- 3 cours en éducation physique;
- 2 cours complémentaires.

Précision sur la formation spécifique :

- Les objectifs 054P à 054U sont des objectifs communs à tous les étudiants du programme Arts, lettres et communication.
- Les objectifs 054V, 054W et 054X sont des objectifs des options Multidisciplinaire, Arts, Cinéma, Littérature, Médias et Théâtre.
- Les objectifs 054Y, 054Z (ou 0550) et 0551 (ou 0552) sont des objectifs de l'option Langues.
- Les objectifs 0553 à 0558 sont des objectifs facultatifs.

Admission

Conditions d'admission

Être titulaire d'un diplôme d'études secondaires (DES).

Note: Un collège peut admettre sous condition un candidat à qui il manque six unités ou moins pour obtenir son DES. Le candidat devra s'engager à obtenir les unités manquantes durant sa première session d'études collégiales. Les modalités d'application de cette condition peuvent différer d'un collège à l'autre.

ou

Être titulaire d'un DEP et avoir réussi les cours suivants : langue d'enseignement et langue seconde de 5e secondaire, mathématique de 4e secondaire.

Note: Un collège peut admettre sous condition le titulaire d'un DEP à qui il manque six unités ou moins dans les trois matières supplémentaires exigées. Le candidat devra s'engager à obtenir les unités manquantes durant sa première session d'études collégiales. Les modalités d'application de cette condition d'admission peuvent différer d'un collège à l'autre.

ou

Posséder une formation jugée équivalente par le collège.

ou

Posséder une formation et une expérience jugées suffisantes par le collège et avoir interrompu ses études à temps plein pendant une période cumulative d'au moins 24 mois.

ET

Consulter l'établissement pour connaître les autres conditions d'admission, s'il y a lieu.

Établissements d'enseignement

Établissements offrant le programme

Nom	Caractéristiques spécifiques	Région
Cégep de l'Abitibi-Témiscamingue		Abitibi-Témiscamingue
Cégep de La Pocatière		Bas-Saint-Laurent
Cégep de Matane		Bas-Saint-Laurent
Cégep de Rimouski		Bas-Saint-Laurent
Cégep de Rivière-du-Loup	- Régulier	Bas-Saint-Laurent
CEGEP Champlain St. Lawrence	- Offert en anglais	Capitale-Nationale
Cégep de Sainte-Foy	- Admission à l'automne seulement	Capitale-Nationale
Cégep Garneau		Capitale-Nationale
Cégep Limoilou (Campus de Québec)	- Admission à l'automne seulement - Régulier	Capitale-Nationale
Cégep de Drummondville	- Admission à l'automne seulement	Centre-du-Québec
Cégep de Victoriaville		Centre-du-Québec
Campus de Montmagny	- Intensif - Régulier	Chaudière-Appalaches
Cégep Beauce-Appalaches (Saint-Georges)		Chaudière-Appalaches
Cégep de Lévis	- Admission à l'automne seulement - Régulier	Chaudière-Appalaches

Cégep de Thetford		Chaudière-Appalaches
Centre d'études collégiales Lotbinière		Chaudière-Appalaches
Cégep de Baie-Comeau		Côte-Nord
Cégep de Sept-Îles		Côte-Nord
Cégep de Granby	- Offert le jour - Temps plein	Estrie
Cégep de Sherbrooke	- Admission à l'automne seulement	Estrie
Champlain Coll Lennoxville	- Offert en anglais	Estrie
Cégep de la Gaspésie et des Îles (Gaspé)	Offert le jourTemps partielTemps plein	Gaspésie / Îles-de-la-Madeleine
Cégep Gaspésie (Campus Carleton)	- Offert le jour - Temps plein	Gaspésie / Îles-de-la-Madeleine
Cégep Gaspésie (Campus Îles-Madeleine)	- Offert le jour - Temps partiel - Temps plein	Gaspésie / Îles-de-la-Madeleine
Cégep de Lanaudière à Joliette		Lanaudière
Cégep de Lanaudière à L'Assomption		Lanaudière
Cégep Lanaudière à Terrebonne	- Admission à l'automne seulement	Lanaudière
Cégep de Saint-Jérôme		Laurentides
Collège Lionel-Groulx		Laurentides
Collège Montmorency	- Admission à l'automne seulement - Temps plein	Laval
Cégep de Shawinigan		Mauricie
Cégep de Trois-Rivières	- Admission à l'automne seulement	Mauricie
Cégep de Saint-Hyacinthe		Montérégie
Cégep de Sorel-Tracy	- Offert le jour - Régulier	Montérégie
Cégep de Valleyfield		Montérégie
Cégep Édouard-Montpetit	- Admission à l'automne seulement - Offert le jour	Montérégie
Cégep Saint-Jean-sur-Richelieu	- Offert le jour - Régulier - Temps plein	Montérégie
Champlain Reg. Coll Saint-Lambert	- Offert en anglais	Montérégie
Cégep André-Laurendeau	- Admission à l'automne seulement	Montréal
Cégep du Vieux Montréal	 Admission à l'automne seulement Programme contingenté 	Montréal

Cégep Gérald-Godin	- Offert le jour - Régulier	Montréal
Cégep Marie-Victorin	- Admission à l'automne seulement	Montréal
Collège Ahuntsic	 Admission à l'automne seulement Régulier Temps plein Programme pouvant être contingenté 	Montréal
Collège André-Grasset		Montréal
Collège de Bois-de-Boulogne		Montréal
Collège de Maisonneuve	 Admission à l'automne seulement Offert le jour Régulier Stage(s) Temps plein 	Montréal
Collège de Rosemont	- Offert le jour - Temps plein	Montréal
Collège Jean-de-Brébeuf		Montréal
Collège LaSalle	Certains cours offerts en ligneFormation en ligneFormation en présentielOffert en français ou en anglais	Montréal
Collège Marianopolis	- Offert en anglais	Montréal
Collège TAV		Montréal
Collégial international Sainte-Anne	Non offert actuellementProgramme bilingueTemps plein	Montréal
Dawson College	- Offert en anglais	Montréal
John Abbott College	Offert en anglaisOffert le jourProgramme pouvant être contingenté	Montréal
Vanier College	- Offert en anglais	Montréal
Cégep de l'Outaouais	- Admission à l'automne seulement	Outaouais
Collège Universel	 Formation en ligne Formation en présentiel Régulier Temps plein Programme contingenté 	Outaouais
Cégep de Chicoutimi		Saguenay / Lac-Saint-Jean
Cégep de Jonquière		Saguenay / Lac-Saint-Jean
Cégep de Saint-Félicien	- Admission à l'automne seulement	Saguenay / Lac-Saint-Jean
Collège d'Alma		Saguenay / Lac-Saint-Jean

Programmes apparentés au programme de formation

CollégialArts, lettres et communication et Arts visuels (double DEC)500.13CollégialArts, lettres et communication et Danse (double DEC)500.15CollégialArts, lettres et communication et Musique (double DEC)500.11CollégialArts, lettres et communications - Premières nations (DEC)500.81CollégialHistoire et civilisation et Arts, lettres et communication (double DEC)700.16CollégialSciences de la nature et Arts, lettres et communication (double DEC)200.16CollégialSciences humaines et Arts, lettres et communication (double DEC)300.16CollégialSciences, lettres et arts (DEC)700.A0CollégialSciences, lettres et arts (Nouvelle version) (DEC)700.A1	Ordre d'ens.	Titre	Code
Collégial Arts, lettres et communication et Musique (double DEC) 500.11 Collégial Arts, lettres et communications - Premières nations (DEC) 500.B1 Collégial Histoire et civilisation et Arts, lettres et communication (double DEC) 700.16 Collégial Sciences de la nature et Arts, lettres et communication (double DEC) 200.16 Collégial Sciences humaines et Arts, lettres et communication (double DEC) 300.16 Collégial Sciences, lettres et arts (DEC) 700.A0	Collégial	Arts, lettres et communication et Arts visuels (double DEC)	500.13
Collégial Arts, lettres et communications - Premières nations (DEC) 500.B1 Collégial Histoire et civilisation et Arts, lettres et communication (double DEC) 700.16 Collégial Sciences de la nature et Arts, lettres et communication (double DEC) 200.16 Collégial Sciences humaines et Arts, lettres et communication (double DEC) 300.16 Collégial Sciences, lettres et arts (DEC) 700.A0	Collégial	Arts, lettres et communication et Danse (double DEC)	500.15
CollégialHistoire et civilisation et Arts, lettres et communication (double DEC)700.16CollégialSciences de la nature et Arts, lettres et communication (double DEC)200.16CollégialSciences humaines et Arts, lettres et communication (double DEC)300.16CollégialSciences, lettres et arts (DEC)700.A0	Collégial	Arts, lettres et communication et Musique (double DEC)	500.11
Collégial Sciences de la nature et Arts, lettres et communication (double DEC) 200.16 Collégial Sciences humaines et Arts, lettres et communication (double DEC) 300.16 Collégial Sciences, lettres et arts (DEC) 700.A0	Collégial	Arts, lettres et communications - Premières nations (DEC)	500.B1
CollégialSciences humaines et Arts, lettres et communication (double DEC)300.16CollégialSciences, lettres et arts (DEC)700.A0	Collégial	Histoire et civilisation et Arts, lettres et communication (double DEC)	700.16
Collégial Sciences, lettres et arts (DEC) 700.A0	Collégial	Sciences de la nature et Arts, lettres et communication (double DEC)	200.16
	Collégial	Sciences humaines et Arts, lettres et communication (double DEC)	300.16
Collégial Sciences, lettres et arts (Nouvelle version) (DEC) 700.A1	Collégial	Sciences, lettres et arts (DEC)	700.A0
	Collégial	Sciences, lettres et arts (Nouvelle version) (DEC)	700.A1

Pour en savoir plus

Documents en ligne

Arts, lettres et communication (Collège Lionel-Groulx)

Année: 2019

Durée approximative : 2 minutes

Produit par : Collège Lionel-Groulx

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=jsLG6rNJijM

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Arts, lettres et communication (Cégep de l'Abitibi-Témiscamingue)

Année: 2018

Durée approximative: 1 minute

Produit par : Cégep de l'Abitibi-Témiscamingue

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=App17b26B80

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Arts, lettres et communication (Cégep de Saint-Félicien)

Année: 2015

Durée approximative : 3 minutes

Produit par : Cégep de Saint-Félicien

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=O1j5gBYFiW8

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Arts, lettres et communication - Création et médias (Cégep Beauce-Appalaches)

Durée approximative : 5 minutes

Produit par : Cégep Beauce-Appalaches

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=UQNwhbH2EW0

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Arts, lettres et communication - Langues (Cégep de Trois-Rivières)

Année : 2015

Durée approximative : 2 minutes

Produit par : Cégep de Trois-Rivières

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=BEuueEnFdRw

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Arts, lettres et communication - Langues (Cégep Beauce-Appalaches)

Durée approximative : 5 minutes

Produit par : Cégep Beauce-Appalaches

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=6rqb4PrD-Iw

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Arts, lettres et communication - Littérature, arts et cinéma (Cégep de Trois-Rivières)

Année : 2015

Durée approximative : 2 minutes

Produit par : Cégep de Trois-Rivières

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=vhlZL-wUN9c

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Arts, Lettres et Communication - Marc-Olivier Côté (Cégep de Matane)

Année: 2017

Durée approximative: 1 minute

Produit par : Cégep de Matane

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=sga89mo_Twk

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Arts, lettres et communication - option Langues, cultures et mondes (Cégep de Sainte-Foy)

Année: 2019

Durée approximative : 3 minutes

Produit par : Cégep de Sainte-Foy

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=CCifH903qok

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Arts, lettres et communication - Théâtre et créations médias (Cégep de Trois-Rivières)

Année: 2015

Durée approximative : 2 minutes

Produit par : Cégep de Trois-Rivières

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=4WX9ZVIRWrg

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Arts, lettres et communication (Cégep de la Gaspésie et des Îles)

Année: 2013

Durée approximative: 2 minutes

Produit par : Cégep de la Gaspésie et des Îles

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=tGlwxIjNV_0

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Arts, lettres et communication / Option Théâtre / Création littéraire (Cégep de Rimouski)

Année: 2019

Durée approximative : 3 minutes

Produit par : Cégep de Rimouski

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=WYMSGQV845I

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Arts, lettres et communication en images (Cégep de Granby)

Année: 2018

Durée approximative: 1 minute

Produit par : Cégep de Granby

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=tnLLjExe_2k

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Arts, lettres et communication, option Langues (Centre d'études collégiales de Montmagny)

Année : 2014

Durée approximative : 2 minutes

Produit par : Centre d'études collégiales de Montmagny

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=5w0P-Gb6eqw

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Arts, lettres et communication, option Littérature et création (Cégep de Sainte-Foy)

Année : 2016

Durée approximative : 3 minutes

Produit par : Cégep de Sainte-Foy

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=5b8XFbPJuvo

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Cinéma et création (Cégep de Sainte-Foy)

Année: 2014

Durée approximative: 2 minutes

Produit par : Cégep de Sainte-Foy

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=jR2qfii3GwE&list=UUzZTIHYroeD1mkGw62MBbHg

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Entrevue avec Benjamin, diplômé en Arts, lettres et communication (Cégep de Granby)

Année: 2019

Durée approximative : 2 minutes

Produit par : Cégep de Granby

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=ZVYxryuE_00

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Entrevue avec les enseignants d'Arts, lettres et communication (Cégep de Granby)

Année : 2018

Durée approximative : 4 minutes

Produit par : Cégep de Granby

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=NQMX_AgaqhM

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Langues (Cégep de Saint-Jérôme)

Année: 2020

Durée approximative: 1 minute

Produit par : Cégep de Saint-Jérôme

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=65q2BCU_fxI

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Le programme Langues (Cégep de Lévis)

Année: 2020

Durée approximative : 5 minutes

Produit par : Cégep de Lévis

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=xuQBPcRV06k

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Le programme Langues et interculturel (Cégep de Victoriaville)

Année: 2018

Durée approximative : 2 minutes

Produit par : Cégep de Victoriaville

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=qVGn5yRZUJc

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Littérature, théâtre et création (Cégep de Lévis)

Année : 2016

Durée approximative : 6 minutes

Produit par : Cégep de Lévis

Site Web: https://www.youtube.com/watch?time_continue=13&v=T0XLXDMJooQ

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Option Médias - Saviez vous que...? (Cégep de La Pocatière)

Année: 2017

Durée approximative: 1 minute

Produit par : Cégep de La Pocatière

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=tgSWQUmkzUo

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Pierre-Marc Drouin, diplômé Arts, lettres et communication (Cégep de Sorel-Tracy)

Année: 2018

Durée approximative : 2 minutes

Produit par : Cégep de Sorel-Tracy

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=yMKhgzho504

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Présentation - Arts, lettres et communications - profil Multidisciplinaire (Cégep de Drummondville)

Année: 2015

Durée approximative : 2 minutes

Produit par : Cégep de Drummondville

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=V7Exitst9II

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Présentation du programme Arts, lettres et communication, option Médias (Cégep de La Pocatière)

Année : 2016

Durée approximative : 2 minutes

Produit par : Cégep de La Pocatière

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=Qf8sb9zmZBA

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Témoignage - Arts, lettres et communications - profil Langues - Delphine Belhumeur (Cégep de

Drummondville)

Année : 2013

Durée approximative : 3 minutes

Produit par : Cégep de Drummondville

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=qJimxe_YZWc

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Témoignage DEC en Cinéma (Cégep de Saint-Jérôme)

Année: 2020

Durée approximative : 2 minutes

Produit par : Cégep de Saint-Jérôme

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=gODChblp_fs

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Témoignage DEC en Journalisme et communications (Cégep de Saint-Jérôme)

Année : 2020

Durée approximative : 1 minute

Produit par : Cégep de Saint-Jérôme

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=hGKzWlcq33E

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Témoignage DEC en Langues (Cégep de Saint-Jérôme)

Année : 2020

Durée approximative : 2 minutes

Produit par : Cégep de Saint-Jérôme

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=bFCnLE_V0IA

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Témoignage DEC en Théâtre (Cégep de Saint-Jérôme)

Année : 2020

Durée approximative : 2 minutes

Produit par : Cégep de Saint-Jérôme

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=ircHEd_Qu5I

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Témoignage d'une étudiante en Langues (Cégep de Lévis)

Année: 2016

Durée approximative : 3 minutes

Produit par : Cégep de Lévis

Site Web: https://www.youtube.com/watch?v=SbJEts5V-Z0

Le contenu du présent document est sous la responsabilité de l'organisme qui l'a produit et peut, dans certains cas, être différent de celui de REPÈRES.

Codes et classifications

Codes

Code de programme: 500.A1

Particularités de l'établissement Cégep de l'Abitibi-Témiscamingue

Modifié le : 2024-12-09

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 920000

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre les options :

- Langues;
- Cinéma.

Particularités de l'établissement Cégep de La Pocatière

Modifié le : 2024-12-16

Code de formation : 500.A1
Ordre d'enseignement : Collégial
Langue d'enseignement : Français
Code de l'établissement : 923000

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre l'option Médias.

Le programme offre la possibilité de se perfectionner à l'écrit comme à l'oral en mettant à profit les médias actuels. Il permet d'explorer sous un nouvel angle des objets de la communication tels que les arts visuels, la bande dessinée, la caricature, la chanson, le cinéma, la communication événementielle, la littérature, la presse écrite, la publicité, la radio, les revues et magazines, la télévision, le vidéoclip et le Web.

Autres atouts:

- · des sorties culturelles;
- · des rencontres avec des professionnels;
- un réseau d'emplois d'été;
- des activités pédagogiques où vous évoluerez sur le « terrain ».

Particularités de l'établissement Cégep de Matane

Modifié le : 2024-12-11

Code de formation :500.A1Ordre d'enseignement :CollégialLangue d'enseignement :FrançaisCode de l'établissement :927000

Structure du programme

Commentaires

- Un programme multidisciplinaire renouvelé et équilibré qui permet de rejoindre tes intérêts : des cours de lettres, de communication et d'arts à chaque session.
- Contribution à toutes les étapes de la création et du lancement de la revue artistique Imagin'art.
- Participation à des concours nationaux, comme le Prix littéraire des collégiens et le Prix collégial du cinéma québécois.
- L'établissement offre l'option Multidisciplinaire.

Particularités de l'établissement Cégep de Rimouski

Modifié le : 2024-12-16

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 901000

Structure du programme

Commentaires

- L'établissement offre les options suivantes :
 - Cinéma et médias;

- Théâtre;
- o Création littéraire;
- Langues : Allemand et Espagnol.
- Collaboration avec des organismes culturels de la région.
- Laboratoires à la fine pointe de la technologie et appareils de qualité professionnelle.
- Options Création littéraire et Théâtre: Participation possible au Marathon collégial d'écriture, au Cabaret des auteurs et au Prix littérature des collégiens.
- Option Cinéma et médias: Participation possible à différents festivals de cinéma, à l'Intercollégial du cinéma étudiant et au Prix collégial du cinéma québécois

Particularités de l'établissement Cégep de Rivière-du-Loup

Modifié le : 2024-11-12

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 922000

Mode(s) d'enseignement : Régulier

Structure du programme

Commentaires

Le programme Arts, lettres et communication prépare à intégrer de nombreux programmes universitaires par son caractère polyvalent développant les langues, l'écriture et l'expression par différents médias de communication (journaux, radios, vidéos, etc,)

- Profil recherché : communicateur, rigoureux, créatif et polyvalent.
- Possibilité de voyager à l'étranger.
- Pour plus d'information, consultez le site web de l'établissement.

Particularités de l'établissement CEGEP Champlain St. Lawrence

Modifié le : 2024-12-05

Code de formation : 500.A1
Ordre d'enseignement : Collégial
Langue d'enseignement : Français
Code de l'établissement : 936002

Mode(s) d'enseignement : Offert en anglais

Structure du programme

Commentaires

- L'établissement offre l'option multidisplinaire.
- L'élève doit avoir un bon niveau de français écrit et parlé.

Particularités de l'établissement Cégep de Sainte-Foy

Modifié le : 2024-12-10

Code de formation :500.A1Ordre d'enseignement :CollégialLangue d'enseignement :FrançaisCode de l'établissement :903000

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Structure du programme

Commentaires

- Options possibles :
 - Langues, cultures et monde (profil espagnol-anglais);
 - Littérature et création;
 - o Cinéma et création.
- Possibilités de vivre une expérience à l'international.

Particularités de l'établissement Cégep Garneau

Modifié le : 2024-12-04

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 926000

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre les options suivantes :

- Exploration;
- · Création visuelle;
- Cinéma;
- Littérature;
- Langues, peuples et cultures (anglais, espagnol, allemand).
- Immersion.

Admission à l'hiver. Le cheminement des personnes admises à l'hiver sera réparti sur cinq sessions.

Possibilité d'une immersion linguistique en Europe durant une session.

Profil Immersion.

Multiples projets de création.

Courts métrages, production de recueils de textes, projets d'arts visuels, spectacle théâtral, etc.

Voyages pédagogiques culturels.

Particularités de l'établissement Cégep Limoilou (Campus de Limoilou)

Modifié le : 2024-12-12

Code de formation :500.A1Ordre d'enseignement :CollégialLangue d'enseignement :FrançaisCode de l'établissement :902000

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Mode(s) d'enseignement : Régulier

Structure du programme

Commentaires

- · L'établissement offre les profils:
 - o Créativité et médias;
 - Langues;
 - Théâtre.
- Particularité du profil Créativité et médias:
 - o Projet Monde offert : possibilité de faire un séjour créatif de deux à trois semaines en France.
- Particularités du profil Langues:
 - Un test d'anglais est obligatoire afin de vérifier l'atteinte du niveau minimal requis pour confirmer l'admissibilité au programme.
 - o L'option Langues peut être combinée aux Sciences humaines en double DEC.
 - o DEC Monde offert : possibilité de poursuivre une session d'études en Europe.
 - Projet Monde offert : possibilité d'un séjour culturel et linguistique dans un pays hispanophone ou germanophone (en alternance).
 - Quatre cours du programme sont offerts en langue anglaise.

Particularités de l'établissement Cégep de Drummondville

Modifié le : 2024-12-16

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 907001

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre les options :

- · Multidisciplinaire;
- Langues.

Particularités de l'établissement Cégep de Victoriaville

Modifié le : 2024-12-11

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 925000

Structure du programme

Commentaires

- L'établissement offre deux profils :
 - o Cinéma et littérature;
 - Langues.
- L'étudiant devra faire l'acquisition d'un ordinateur portable.

Particularités de l'établissement Cégep de La Pocatière (Campus de Montmagny)

Modifié le : 2024-11-04

Code de formation : 500.A1
Ordre d'enseignement : Collégial
Langue d'enseignement : Français
Code de l'établissement : 923001
Mode(s) d'enseignement : Intensif
Régulier

Structure du programme

Commentaires

- L'établissement offre l'option Langues.
- Ce programme peut être offert en formule intensive (1 an) pour les étudiants qui possèdent leur formation générale et comprend un stage d'immersion de 8 semaines.

Particularités de l'établissement Cégep Beauce-Appalaches (Campus de Saint-Georges)

Modifié le : 2024-12-18

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 937000

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre les options :

- Langues;
- · Création et médias.

Particularités de l'établissement Cégep de Lévis

Modifié le : 2024-12-18

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 921000

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Mode(s) d'enseignement : Régulier

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre les options :

- Langues (possibilité d'une admission à l'hiver avec un cheminement sur 5 sessions);
- Cinéma;
- Vidéaste voyageur (exclusif au Cégep de Lévis);
- Littérature, théâtre et création.

Option Langues:

• Cours de portugais offerts.

Options Langues et Vidéaste voyageur :

- Un test de classement en anglais sera exigé pour offrir des cours adaptés au niveau de l'étudiant. Si le seuil minimal (101) n'est pas atteint, un cheminement particulier pourra être proposé;
- Trilinguiste garanti (plus grande offre de cours en espagnol au Québec);
- Seul cégep au Québec à pouvoir attribuer la certification du Service international d'évaluation de la langue espagnole (SIELE).

Option Cinéma:

• Festival de films Copie Zéro : projections devant public et jury professionnel (réalisateurs, scénaristes, producteurs, etc.) des courts-métrages réalisés par les étudiants, prix offerts aux ceux qui se démarquent, etc.

Option Vidéaste voyageur : réalisation d'un documentaire pour l'épreuve synthèse de programme :

- Option Monde : séjour d'une semaine dans une destination de son choix;
- Option Terre d'accueil : séjour dans une communauté culturelle ou marginale au Québec.

Option Littérature Théâtre et création :

• Sur scène dès la première session (expérience préalable non requise).

Particularités de l'établissement Cégep de Thetford

Modifié le : 2024-12-18

Code de formation :500.A1Ordre d'enseignement :CollégialLangue d'enseignement :FrançaisCode de l'établissement :924000

Structure du programme

Commentaires

Profil multidisciplinaire : cinéma, langues, littérature et médias.

Code de l'établissement 500.AE

Particularités de l'établissement Centre d'études collégiales de Lotbinière

Modifié le : 2024-12-18

Code de formation :500.A1Ordre d'enseignement :CollégialLangue d'enseignement :FrançaisCode de l'établissement :924003

Structure du programme

Commentaires

Option offerte: Langues

- Approfondissement du français;
- Approfondissement de l'anglais;
- Approfondissement de l'espagnol;
- Initiation à l'italien;
- Initiation au portugais.

Particularités de l'établissement Cégep de Baie-Comeau

Modifié le : 2024-12-04

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 931001

Structure du programme

Commentaires

- Activités d'apprentissage laissant une large place aux projets de création qui ont une réelle incidence sur le milieu par l'entremise de vernissages, d'expositions et de spectacles.
- Accès privilégié aux différents spectacles du Centre des arts de Baie-Comeau et aux différents artistes.
- Participation à des oeuvres uniques d'art contemporain comme du land art (oeuvres extérieures exposées aux éléments et à l'érosion naturelle), des performances et de l'art in situ (oeuvres non transportables réalisées dans un lieu étranger, comme une fresque dans une usine désaffectée).
- Survol de diverses pratiques créatives telles que le cinéma, la sculpture, les arts visuels, le théâtre et la création littéraire.
- Rencontres enrichissantes avec des agents de la scène culturelle québécoise lors de conférences, de spectacles et de concours.

Particularités de l'établissement Cégep de Sept-Îles

Modifié le : 2025-01-15

Code de formation :500.A1Ordre d'enseignement :CollégialLangue d'enseignement :FrançaisCode de l'établissement :931002

Structure du programme

Commentaires

Pour cet établissement, le programme porte le titre Langues, lettres et communication (DEC) [500.AE].

Particularités de l'établissement Cégep de Granby

Modifié le : 2024-12-03

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 904001

Mode(s) d'enseignement : Offert le jour

Temps plein

Structure du programme

Commentaires

• L'établissement offre les options :

- Littérature (Lettres);
- Arts visuels;
- o Cinéma.
- Profil TIC: apprentissage actif dans un environnement technologique.

Particularités de l'établissement Cégep de Sherbrooke

Modifié le : 2024-12-18

Code de formation :500.A1Ordre d'enseignement :CollégialLangue d'enseignement :FrançaisCode de l'établissement :904000

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Structure du programme

Commentaires

Profils offerts:

- Littérature;
- Langues;
- Médias.

Particularités de l'établissement Champlain College - Lennoxville

Modifié le : 2024-11-18

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 936001

Mode(s) d'enseignement : Offert en anglais

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre les profils suivants :

- Creative Arts;
- Languages and Communication.

Statistiques 2024-2025:

Nombre de demandes reçues : 68Nombre d'offres d'admission : 54

Particularités de l'établissement Cégep de la Gaspésie et des Îles (Campus de Gaspé)

Modifié le : 2024-12-17

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 900000

Mode(s) d'enseignement : Offert le jour

- Offert le jour

Temps plein Temps partiel

Structure du programme

Commentaires

Recherche-études:

• Participez à des activités de recherche complémentaires à votre programme d'études en contribuant aux travaux scientifiques menés sur le terrain par les trois centres de recherche affiliés à notre cégep.

Musique:

• Le programme offre des cours de musique.

Expérience internationale :

• Envisagez la possibilité d'un séjour de formation et de création à l'étranger.

Aventure-études :

• Intégrez des activités hebdomadaires de plein air à votre formation et obtenez des certifications sportives à la fin de vos études grâce à l'option Aventure-études.

Particularités de l'établissement Cégep de la Gaspésie et des Îles (Campus de Carleton-sur-Mer)

Modifié le : 2024-12-05

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 900004

Mode(s) d'enseignement : Offert le jour Temps plein

Structure du programme

Commentaires

- Deux séjours de résidences de création durant votre DEC : l'une aux Îles-de-la-Madeleine et l'autre à Carletonsur-Mer.
- Parrainage de partenaires culturels du milieu afin d'explorer une discipline de manière plus approfondie.

Particularités de l'établissement Cégep de la Gaspésie et des Îles (Campus des Îles-de-la-Madeleine)

Modifié le : 2024-12-09

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 900003

Mode(s) d'enseignement : Offert le jour

Temps plein Temps partiel

Structure du programme

Commentaires

Résidences de création :

• Profitez de deux séjours de résidences de création durant votre DEC : l'une aux Îles-de-la-Madeleine et l'autre à Carleton-sur-Mer.

Parrainage:

• Bénéficiez du parrainage de partenaires culturels du milieu afin d'explorer une discipline de manière plus approfondie.

Expérience internationale :

• Réalisez une immersion culturelle lors d'un séjour à Paris en deuxième année.

Particularités de l'établissement Cégep de Lanaudière à Joliette

Modifié le : 2024-12-11

Code de formation :500.A1Ordre d'enseignement :CollégialLangue d'enseignement :FrançaisCode de l'établissement :910000

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre les profils suivants :

- Cinéma;
- Littérature;
- Langues.

Critères de sélection :

• Test de classement en anglais à l'admission, pour le profil langues : atteindre minimalement le niveau 101 (Intermédiaire).

Particularités de l'établissement Cégep de Lanaudière à L'Assomption

Modifié le : 2024-11-13

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 940001

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre l'option multidisciplinaire.

Particularités de l'établissement Cégep de Lanaudière à Terrebonne

Modifié le : 2024-12-03

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 940002

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Structure du programme

Commentaires

Option offerte: Médias

Particularités de l'établissement Cégep de Saint-Jérôme

Modifié le : 2024-11-12

Code de formation :500.A1Ordre d'enseignement :CollégialLangue d'enseignement :FrançaisCode de l'établissement :928000

Structure du programme

Commentaires

- Si l'étudiant est admis à la session d'hiver, le programme aura une durée de deux ans et demi (cinq sessions).
- L'établissement offre les options suivantes :
 - Cinéma;
 - Théâtre;
 - Langues*;
 - Littérature et publications.

* Le niveau d'anglais requis pour le programme est le 604-101-MQ. Si celui-ci n'est pas atteint, à la suite du test de classement administré par le collège, le cheminement de l'étudiant sera prolongé.

Particularités de l'établissement Collège Lionel-Groulx

Modifié le : 2024-12-18

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 911000

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre les options :

- Littérature;
- Cinéma et communication;
- Jeu et création théâtrale;
- Langues;

Particularités de l'établissement Collège Montmorency

Modifié le : 2024-12-12

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 930000

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Mode(s) d'enseignement : Temps plein

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre les options :

- · Cinéma;
- Littérature;
- Communication (Médias);
- Langues (offert à l'automne et à l'hiver).

Particularités de l'établissement Cégep de Shawinigan

Modifié le : 2024-12-12

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 906000

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre le profil suivant : Option multidisciplinaire

Particularités de l'établissement Cégep de Trois-Rivières

Modifié le : 2024-11-12

Code de formation :500.A1Ordre d'enseignement :CollégialLangue d'enseignement :FrançaisCode de l'établissement :905000

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre les profils suivants :

- Littérature, arts et cinéma;
- Théâtre et créations médias;
- Langues.

L'admission est possible à l'automne seulement, sauf pour le profil Littérature, arts et cinéma où il est possible de déposer une demande d'admission à l'hiver.

Particularités de l'établissement Cégep de Saint-Hyacinthe

Modifié le : 2024-12-16

Code de formation :500.A1Ordre d'enseignement :CollégialLangue d'enseignement :FrançaisCode de l'établissement :907003

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre les options:

• 500.AG: Cinéma;

500.AH : Littérature et création;500.AK : Exploration théâtrale;

• 500.AL: Langues.

Particularités de l'établissement Cégep de Sorel-Tracy

Modifié le : 2024-12-12

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 907002

Mode(s) d'enseignement : Régulier

Offert le jour

Structure du programme

Commentaires

- Profil Arts, médias et société :
 - Parcours interdisciplinaire : cinéma, arts vivants, chanson, littérature, arts visuels, communication et médias:
 - Une approche interdisciplinaire collée sur la réalité artistique contemporaine et les enjeux sociaux, médiatiques et culturels du 21è siècle;
 - Une formation intellectuelle et méthodologique de haut calibre pour te préparer aux études universitaires;
 - Un encadrement humain et personnalisé par des enseignants spécialisés;
 - o Des projets créatifs et des activités culturelles variées.
- Possibilité de renforcement des habiletés en langue anglaise et des cours complémentaires en espagnol.
- Des laboratoires multimédias pour l'étude des langues et des technologies de traitement de l'information.
- Le programme dispose aussi d'une salle de projection vidéo haute-définition, d'équipement pour les tournages vidéo, de stations de montage numériques et d'un studio-théâtre de 80 places.

Particularités de l'établissement Cégep de Valleyfield

Modifié le : 2024-12-12

Code de formation :500.A1Ordre d'enseignement :CollégialLangue d'enseignement :FrançaisCode de l'établissement :918000

Structure du programme

Commentaires

Option multidisciplinaire : Cinéma, culture et création.

Particularités de l'établissement Cégep Édouard-Montpetit

Modifié le : 2024-12-11

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 909000

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Mode(s) d'enseignement : Offert le jour

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre les options suivantes :

- Médias (communication et reportages)
- Cinéma
- Littérature
- Langues (Le candidiat de cette option doit obtenir le niveau 101 au test de classement en anglais)
- Théatre

Particularités de l'établissement Cégep Saint-Jean-sur-Richelieu

Modifié le : 2024-12-04

Code de formation : 500.A1
Ordre d'enseignement : Collégial
Langue d'enseignement : Français
Code de l'établissement : 908000
Mode(s) d'enseignement : Régulier

Offert le jour Temps plein

Structure du programme

Commentaires

- Des séjours d'études sont offerts aux étudiants inscrits dans ce programme.
- Options offertes :
 - Multidisciplinaire;
 - Langues.

Particularités de l'établissement Champlain Regional College - Saint-Lambert

Modifié le : 2024-12-11

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 936003

Mode(s) d'enseignement : Offert en anglais

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre les options :

- · Digital arts and new media;
- · Film and new media;
- · Language and Culture.

Particularités de l'établissement Cégep André-Laurendeau

Modifié le : 2025-01-09

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 929000

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre les options suivantes :

- Option arts Profil photographie et design graphique
 - Enseignement donné par des artistes professionnels et des historiens de l'art.
 - Laboratoire d'infographie haut de gamme.
 - o Laboratoire de photographie où chaque étudiant a son poste de travail.
 - Studio-galerie où les créations sont exposées.
 - Événements de fin d'année : expositions et gala.
 - o Collection permanente d'oeuvres photographiques réalisées par les étudiants.
 - Expositions à l'intérieur de l'établissement et dans des lieux professionnels de diffusion artistique.
 - Réalisation d'un projet photographique d'envergure qui permet aux étudiants d'enrichir leur portfolio.
 - o Partenariats de diffusion avec des maisons de la culture et des centres culturels.
 - Le département collabore avec des écoles de photographie à l'étranger, notamment en France, et offre la possibilité de stages à l'école de l'image Gobelins à Paris.
- Option Cinéma :
 - Dans un programme d'études ouvert sur le monde, l'option Cinéma est tournée vers l'innovation et est axée sur la création. L'étudiant est invité à :
 - Comprendre le cinéma, les médias interactifs et la culture.
 - Apprendre les bases du langage cinématographique et de la communication.

- Faire du cinéma : écrire des scénarios, tourner et monter des films.
- Découvrir différentes formes de cinéma : fiction, documentaire, expérimental, animation.
- Déployer sa créativité dans le cadre de réalisations variées : photo, mise en page, radio, création web et interactive.
- Réfléchir, questionner et prendre position face aux médias et au monde.
- Mieux communiquer à l'oral, à l'écrit et par le multimédia.
- Joindre ses efforts à ceux des autres et appartenir à une communauté créative.
- Faire le pont entre l'école et le milieu : rencontrer des professionnels, sortir dans les festivals, les médias et les lieux culturels, faire un stage crédité en milieu de travail.
- Particularités : cours de formation spécifique au choix aux sessions 2 et 3 pour permettre un parcours personnalisé, juste équilibre entre l'étude et la pratique des médias, création d'un portfolio de projets pour l'admission à l'université.
- Équipement de création numérique et locaux spécialisés de pointe : caméras, console de son, laboratoire informatique rénové, amphithéâtre, studio de tournage, salles de montage, laboratoire immersif.
- Activités internationales : possibilité de participer à des séjours pédagogiques crédités à l'étranger et de faire un stage en France à la quatrième session.

• Option Journalisme multimédia :

- Dans un programme d'études ouvert sur le monde, l'option Médias est tournée vers le journalisme et est axée sur la création et les nouvelles pratiques. L'étudiant est invité à :
 - Comprendre les médias d'information, la culture et le monde.
 - Apprendre les bases de l'écriture journalistique et de la communication.
 - Faire du journalisme : rechercher des informations, mener des entrevues, écrire des articles, faire de la radio, réaliser des reportages et des films documentaires.
 - Déployer sa créativité dans des projets médiatiques variés : photo, publications numériques, création web et interactive, émissions balado.
 - Être à l'affût des nouveaux outils technologiques et réseaux sociaux et savoir les utiliser adéquatement.
 - Développer un esprit critique et défendre un point de vue construit.
 - Mieux communiquer à l'oral, à l'écrit et par le multimédia.
 - Développer sa curiosité, sortir de sa zone de confort, être audacieux.
 - Faire le pont entre l'école et le milieu : rencontrer des professionnels, sortir dans les festivals, les médias et les lieux culturels, faire un stage crédité en milieu de travail.
 - Particularités : cours de formation spécifique au choix aux sessions 2 et 3 pour permettre un parcours personnalisé, juste équilibre entre l'étude et la pratique des médias, organisation d'un colloque thématique sur les médias : Les Jours inter.com.
 - Équipement de création numérique et locaux spécialisés de pointe : caméras, console de son, laboratoire informatique rénové, amphithéâtre, studio de tournage, salles de montage, laboratoire immersif.
 - Activités internationales : possibilité de participer à des séjours pédagogiques crédités à l'étranger et de faire un stage en France à la quatrième session.

• Option langues - Profil trilinguisme et cultures :

- Accent placé sur le perfectionnement de l'anglais, apprentissage de l'espagnol et initiation au chinois mandarin.
- Immersion dans divers milieux culturels anglophones, hispanophones et sinophones.
- Pédagogie stimulante : projets, simulations, ateliers, productions artistiques, conférences.
- Exploration des trois langues ciblées à travers les arts dont la chanson, l'histoire de l'art et la littérature, pour consolider et soutenir les apprentissages linguistiques et culturels.
- Approche pédagogique privilégiant des expériences authentiques grâce à des sorties, des visites culturelles, des situations d'immersion et des séjours linguistiques.
- Stratégies pédagogiques tenant compte des acquis linguistiques des étudiants.
- o Laboratoires de langues à la fine pointe de la technologie.
- o Possibilité d'être tuteur en anglais et espagnol; tutorat offert en anglais, espagnol et mandarin.
- Possibilité d'une offre de cours aménagée intégrant les préalables universitaires requis pour les étudiants désirant poursuivre des études en administration internationale.

Activités internationales :

- Possibilité de stage crédité en espagnol dans un pays hispanophone (cours d'espagnol adaptés, hébergement en famille et possibilité de bénévolat).
- Possibilité de séjour linguistique et culturel dans un pays anglophone, hispanophone et/ou sinophone.

Particularités de l'établissement Cégep du Vieux Montréal

Modifié le : 2024-12-11

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 917000

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre les options :

- Médias (Communication et médias);
- Littérature (Création littéraire);
- Langues (profil régulier ou enrichi).

Contingentement

Programme contingenté

Critères de sélection utilisés pour le contingentement

Qualité du dossier scolaire

Particularités de l'établissement Cégep Gérald-Godin

Modifié le : 2024-12-11

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial
Langue d'enseignement : Français
Code de l'établissement : 939000
Mode(s) d'enseignement : Régulier

Offert le jour

Structure du programme

Commentaires

- Le programme d'études Arts, lettres et communication propose une formation équilibrée, avec une spécialisation en cinéma et médias et ainsi qu'une formation générale qui permet de poursuivre des études universitaires dans des domaines variées.
- L'étudiant doit obtenir une moyenne générale de 69 % ou plus en 4e et 5e secondaire pour être admissible.

Particularités de l'établissement Cégep Marie-Victorin

Modifié le : 2024-12-11

Code de formation :500.A1Ordre d'enseignement :CollégialLangue d'enseignement :FrançaisCode de l'établissement :938000

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre les cinq options suivantes :

- · Cinéma;
- Littérature;
- Théâtre;
- Médias:
- Langues (comprend une immersion linguistique et culturelle de 10 semaines à Puebla, au Mexique, à la quatrième session).

Conditions d'admission pour l'option langues : il est exigé d'atteindre le niveau 101 lors du test de classement en anglais. Nous encourageons les personnes qui ne se qualifieront pas pour ce niveau à s'inscrire à un séjour linguistique et à refaire une demande d'admission l'année suivante. Il n'y a aucun prérequis pour l'espagnol.

Particularités de l'établissement Collège Ahuntsic

Modifié le : 2024-11-11

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 913000

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Mode(s) d'enseignement : Régulier

Temps plein

Structure du programme

Commentaires

- L'établissement offre les profils suivants :
 - Cinéma;
 - Études littéraires;
 - Langues, monde et cultures.
- Séjour d'étude en France (Paris et Cannes) pour Cinéma.
- Séjour d'études en France pour Études littéraires.
- Séjour d'études en Allemagne, Espagne, Mexique, Cuba pour Langues, monde et cultures.

Contingentement

Programme pouvant être contingenté

Critères de sélection utilisés pour le contingentement

• Qualité du dossier scolaire

Particularités de l'établissement Collège André-Grasset

Modifié le : 2024-11-04

Code de formation :500.A1Ordre d'enseignement :CollégialLangue d'enseignement :FrançaisCode de l'établissement :749547

Structure du programme

Commentaires

- Cet établissement offre le profil Cinéma, médias et communication.
- Afin de connaître les critères d'admission au programme, veuillez consultez le site de l'établissement.

Particularités de l'établissement Collège de Bois-de-Boulogne

Modifié le : 2024-12-16

Code de formation :500.A1Ordre d'enseignement :CollégialLangue d'enseignement :FrançaisCode de l'établissement :914000

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre deux profils: Création artistique et médiatique et Création et éducation

Particularités de l'établissement Collège de Maisonneuve

Modifié le : 2024-12-17

Code de formation :500.A1Ordre d'enseignement :CollégialLangue d'enseignement :FrançaisCode de l'établissement :916000

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Mode(s) d'enseignement : Régulier

Offert le jour Temps plein

Particularité(s): Stage(s)

Structure du programme

Commentaires

Profils offerts:

- Cinéma;
- Littérature;
- Langues.

Pour plus d'information, visitez le site web de l'établissement.

Particularités de l'établissement Cégep de Rosemont

Modifié le : 2024-12-04

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 915000

Mode(s) d'enseignement : Offert le jour

Temps plein

Structure du programme

Commentaires

Le Cégep de Rosemont offre les profils suivants :

- Cinéma
- Communication
- Langues, cultures et éducation (NOUVEAU!)
- Multidisciplinaire à la carte

Quel que soit le profil choisi, l'étudiant bénéficiera:

- d'apprentissages concrets et d'expériences authentiques: des projets stimulants sont réalisés pour permettre aux élèves de mettre en pratique toute la matière apprise dans les cours
- d'un accès à un nombre incroyable de domaines universitaires : communication markéting, journalisme, enseignement, linguistique, publicité, scénarisation, traduction, cinéma et plus.
- de sorties, de conférences et de visites pour découvrir les arts, les lettres et les communications sous de nouveaux angles

Pour tout savoir sur les particularités de chaque profil, visitez le site Internet de l'établissement.

Particularités de l'établissement Collège Jean-de-Brébeuf

Modifié le : 2024-12-02

Code de formation : 500.A1
Ordre d'enseignement : Collégial
Langue d'enseignement : Français
Code de l'établissement : 749556

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre les profils suivants :

- Théâtre, jeu et création;
- Médias numériques;
- Lettres et écriture journalistique;
- Arts visuels et design.

Particularités de l'établissement Collège LaSalle

Modifié le : 2025-01-09

Code de formation : 500.A1
Ordre d'enseignement : Collégial
Langue d'enseignement : Français
Code de l'établissement : 749548

Mode(s) d'enseignement : Formation en présentiel

Certains cours offerts en ligne Offert en français ou en anglais

Formation en ligne

Structure du programme

Commentaires

- Option offerte : Culture et médias.
- Ordinateur portable obligatoire.
- Formation offerte en français ou en anglais, sur campus ou en ligne (selon la disponibilité).

Particularités de l'établissement Collège Marianopolis

Modifié le : 2024-12-17

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 749712

Mode(s) d'enseignement : Offert en anglais

Structure du programme

Commentaires

Particularités de l'établissement Collège TAV

Modifié le : 2024-11-18

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 693510

Structure du programme

Commentaires

Option offerte : Médias

Particularités de l'établissement Collégial international Sainte-Anne

Modifié le : 2024-11-06

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 693530

Précisions sur l'admission : Non offert actuellement

Mode(s) d'enseignement : Programme bilingue

Temps plein

Particularités de l'établissement Dawson College

Modifié le : 2024-11-04

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 933000

Mode(s) d'enseignement : Offert en anglais

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre les options :

- · Arts and culture;
- Cinema Communications;
- Interactive Media Arts;
- Languages;
- Literature;
- Studio Arts.

Particularités de l'établissement John Abbott College

Modifié le : 2024-11-06

Code de formation :500.A1Ordre d'enseignement :CollégialLangue d'enseignement :FrançaisCode de l'établissement :935000

Mode(s) d'enseignement : Offert en anglais

Offert le jour

Structure du programme

Commentaires

Profils offerts:

- Medias
- Litérature
- Langues
- Théâtre
- Multidiscipline

Contingentement

Programme pouvant être contingenté

Critères de sélection utilisés pour le contingentement

• Qualité du dossier scolaire

Particularités de l'établissement Vanier College

Modifié le : 2024-12-03

Code de formation : 500.A1
Ordre d'enseignement : Collégial
Langue d'enseignement : Français
Code de l'établissement : 934000

Mode(s) d'enseignement : Offert en anglais

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre les options suivantes :

- Communications, Media and Studio Arts (Creative Arts Option) [500.AF]
- Languages and Cultures (Multidisciplinary Option) [500.AE]

Particularités de l'établissement Cégep de l'Outaouais

Modifié le : 2024-12-12

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 919000

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Structure du programme

Commentaires

- Offert au campus Félix-Leclerc.
- L'établissement offre les options :
 - o Cinéma (Possibilité d'alternance travail-études et cheminement DEC + BAC);
 - Langues (Pour être admis, les candidates et candidats doivent obtenir au moins le niveau 102 au test de classement en anglais);
 - Littérature;
 - Médias;
 - Théâtre.

Particularités de l'établissement Collège Universel (Campus Gatineau)

Modifié le : 2025-01-09

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 690555

Mode(s) d'enseignement : Réqulier

Formation en présentiel Formation en ligne Temps plein

Structure du programme

Commentaires

- Programme offert au Campus de Gatineau.
- Bourse préuniversitaire applicable pour les étudiantes résidentes et les étudiants résidents du Québec.

Contingentement

Programme contingenté

	2024-2025	2025-2026
Nombre de places disponibles	35	

Critères de sélection utilisés pour le contingentement

• Qualité du dossier scolaire

Particularités de l'établissement Cégep de Chicoutimi

Modifié le : 2024-12-16

Code de formation :500.A1Ordre d'enseignement :CollégialLangue d'enseignement :FrançaisCode de l'établissement :932002

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre l'option Multidisciplinaire.

Statistiques 2024-2025:

Nombre de places disponibles : 60 Nombre de demandes reçues : 34 Nombre d'offres d'admission : 30

Particularités de l'établissement Cégep de Jonquière

Modifié le : 2024-12-11

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial
Langue d'enseignement : Français
Code de l'établissement : 932003

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre le programme multidisciplinaire (la littérature, le théâtre, le cinéma, l'art visuel et la communication).

Particularités de l'établissement Cégep de St-Félicien

Modifié le : 2024-12-18

Code de formation : 500.A1

Ordre d'enseignement : Collégial

Langue d'enseignement : Français

Code de l'établissement : 932004

Précisions sur l'admission : Admission à l'automne seulement

Structure du programme

Commentaires

L'établissement offre l'option :

• Multidisciplinaire (cinéma, théâtre, littérature, histoire de l'art, communications).

Particularités de l'établissement Collège d'Alma

Modifié le : 2024-12-16

Code de formation :500.A1Ordre d'enseignement :CollégialLangue d'enseignement :FrançaisCode de l'établissement :932001

Structure du programme

Commentaires

Ce programme a été repensé et est en vigueur depuis l'automne 2023.