

# Professeur, professeure d'université

Code CNP-R : 4011-001

Modifié le : 2019-06-07

**Personne qui, dans un établissement d'enseignement universitaire, donne des cours aux étudiants dans le but de les préparer à exercer une profession de façon compétente et qui fait également de la recherche en vue de faire avancer les connaissances dans son champ de spécialisation.**

## Tâches

- Prépare et donne un ou plusieurs cours, séminaires ou laboratoires aux étudiants des 1er, 2e et 3e cycles universitaires.
- Dirige les travaux pratiques en laboratoire et les discussions de groupe.
- Élabore, supervise et corrige les évaluations comme les examens, les travaux pratiques et les rapports.
- S'occupe de l'encadrement des étudiants, en les conseillant, en dirigeant des thèses, en donnant des conseils sur les questions concernant les recherches et en les orientant dans leurs activités universitaires.
- Effectue des recherches en lien avec sa spécialité, publie les résultats dans des livres ou des revues scientifiques et donne des conférences s'y rapportant.
- Peut participer à des comités de professeurs pour élaborer les programmes, les conditions d'obtention des diplômes, l'évaluation des demandes de subvention de recherche, etc.
- Fournit, s'il y a lieu, des services de consultation professionnelle au gouvernement, à des entreprises du secteur privé et à des particuliers.
- Peut superviser les chargés de cours et les auxiliaires de recherche.

## Fonctions liées aux données, personnes et choses

### Données

Synthétiser (0)

### Personnes

Enseigner - Consulter - Agir comme consultant (2)

### Choses

Aucune fonction liée (8)

## Champs d'action

Spécialisation dans un domaine d'expertise particulier (ex.: biologie, chimie, économie, sociologie, administration, droit, histoire, psychologie, travail social, éducation, etc.); recherche.

## Conditions de travail

### Salaire

	Minimum moyen	Maximum moyen	En date de
Annuel	37000 \$ - 41999 \$	122000 \$ - 400000 \$	2018

### Organisation du travail

Travail à horaire variable

### Précisions

- L'horaire peut varier d'une session à l'autre.
- Le nombre d'heures de préparation requis pour un cours ou consacré à la recherche est très variable.

## Environnement physique

**Conditions ambiantes :** Endroit où la température est contrôlée

**Lieu de travail :** Travail à l'intérieur

## Caractéristiques personnelles

---

### Champs d'intérêt

- Aimer accomplir des tâches de création artistique.
- Aimer lire, rédiger, communiquer, oralement ou par écrit.
- Aimer communiquer avec les gens pour les convaincre, les persuader.
- Aimer gagner l'estime des autres, diriger des personnes.
- Aimer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.
- Aimer travailler en contact avec des personnes ou les aider.

### Inventaires spécialisés

#### Intérêts ICIP

- Aimer interagir ou communiquer avec d'autres personnes.
- Aimer communiquer avec les gens pour les convaincre, les persuader.
- Aimer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.
- Aimer manipuler des objets ou des idées dans un but artistique ou dans la formulation ou l'utilisation de concepts.
- Aimer travailler en contact avec des personnes ou les aider.
- Aimer gagner l'estime des autres, diriger des personnes.

#### Intérêts ICIT

- **1<sup>er</sup> rang** Aimer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.
- **2<sup>e</sup> rang** Aimer planifier, diriger, décider, coordonner.
- **3<sup>e</sup> rang** Aimer travailler avec les gens, prendre soin des autres ou les aider.

#### Intérêts MEQ-Kuder

- Aimer lire, rédiger, communiquer, oralement ou par écrit.
- Aimer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.
- Aimer travailler en contact avec des personnes ou les aider.
- Aimer communiquer avec les gens pour les convaincre, les persuader.

### Personnalité

#### Types de personnalité (Holland)

<b>1<sup>re</sup> position</b>	<b>I</b>	Préférer comprendre les phénomènes et résoudre les situations problématiques.
<b>2<sup>e</sup> position</b>	<b>S</b>	Préférer travailler en contact avec des personnes ou les aider.
<b>3<sup>e</sup> position</b>	<b>A</b>	Préférer accomplir des tâches de création artistique.

#### Indices de tempérament

- Préférer planifier des activités, diriger, contrôler et organiser l'ensemble des tâches.
- Préférer travailler en relation avec des gens et collaborer avec eux.
- Préférer influencer les opinions, les attitudes et les jugements des autres.
- Préférer utiliser des normes mesurables pour décider ou résoudre des problèmes.

## Qualités personnelles exigées

- Autonomie
- Capacité d'écoute
- Curiosité intellectuelle
- Diplomatie
- Discipline
- Dynamisme
- Esprit critique
- Esprit d'analyse
- Esprit d'équipe
- Esprit de synthèse
- Facilité à communiquer
- Leadership
- Ouverture d'esprit
- Persévérance
- Résistance au stress
- Rigueur
- Sens de l'organisation
- Sens des responsabilités

## Aptitudes BGTA

Description	Cote
<b>G</b> Habileté à comprendre, à apprendre et à raisonner rapidement.	Très fort
<b>V</b> Habileté à comprendre et à utiliser les mots pour communiquer.	Très fort
<b>N</b> Habileté à faire des calculs rapidement et avec exactitude.	Fort
<b>S</b> Habileté à imaginer et visualiser des formes géométriques et des objets dans l'espace.	Moyen
<b>P</b> Habileté à remarquer les différences entre les formes, les volumes et les détails.	Moyen
<b>Q</b> Habileté à remarquer les détails dans les chiffres et les mots.	Moyen
<b>K</b> Habileté à coordonner la vue et le mouvement des mains et des doigts rapidement et avec précision.	Faible
<b>F</b> Habileté à mouvoir les doigts rapidement et avec précision.	Faible
<b>M</b> Habileté à mouvoir les mains habilement et avec facilité.	Faible

## Capacités physiques

<b>Vision :</b>	Être capable de voir de près
<b>Perception sensorielle :</b>	Être capable de communiquer verbalement
<b>Position corporelle :</b>	Être capable de travailler en position assise ET debout ou en marche
<b>Force physique :</b>	Être capable de soulever un poids jusqu'à environ 5 kg

## Formation / qualification

Ordre d'ens.	Cycle	Discipline
--------------	-------	------------

## Précisions sur les voies de formation

Le diplôme de doctorat dans la discipline enseignée ou un domaine connexe est exigé.

## Commentaires

- L'affiliation à une association ou à un ordre professionnel peut être exigée pour les professeurs qui enseignent dans des domaines où le champ d'exercice est réglementé.
- Une très bonne connaissance de l'anglais peut être requise.

## Employeurs

### Catégories d'employeurs

- Établissements d'enseignement universitaire

## Perspectives d'emploi

### Perspectives professionnelles d'Emploi-Québec (2017-2021)

**Diagnostic pour l'ensemble du Québec :** Bonnes

### Perspectives d'emploi d'Emploi-Avenir Québec de Service Canada (2018-2020)

**Indicateur pour l'ensemble du Québec :** Bonnes

### Considérations importantes

MISE EN GARDE :

Les perspectives sont des prévisions basées sur l'analyse des tendances que l'on peut observer sur le marché du travail. Ces prévisions doivent être considérées comme des tendances. Pour cette raison, nous vous invitons à les utiliser avec prudence et jugement et à les mettre en relation avec d'autres informations provenant de sources crédibles.

Les prévisions proviennent d'Emploi-Québec et de Service Canada. Ces deux organismes utilisent des méthodes d'analyse différentes. Les données de Service Canada présentent des prévisions de croissance et de besoins de main-d'oeuvre d'ici la fin de 2020 pour l'ensemble du Québec. Les prévisions d'Emploi-Québec présentent les perspectives attendues en moyenne d'ici la fin de 2021 pour l'ensemble du Québec, et ce, pour les dix-sept régions du Québec ainsi que pour les régions métropolitaines de recensement (RMR) de Montréal et de Québec.

## Professions apparentées

### Principales professions apparentées

Titre	Code CNP-R
Enseignant, enseignante à la formation générale au collégial	4021-001
Enseignant, enseignante de langues modernes au collégial	4021-006
Professeur, professeure d'art dramatique à l'université	4011-002

Professeur, professeure d'arts visuels à l'université

4011-004

Professeur, professeure de musique instrumentale à l'université

4011-003

## Pour en savoir plus

---

### Organismes et ressources

#### Fédération nationale des enseignantes et des enseignants du Québec (FNEEQ)

FNEEQ  
1601, avenue de Lorimier  
Montréal (Québec)  
H2K 4M5

**Internet :** <http://www.fneeq.qc.ca>  
**Courriel :** [fneeq.reception@csn.qc.ca](mailto:fneeq.reception@csn.qc.ca)  
**Téléphone(s) :** 514 598-2241  
1 877 312-2241  
1 877 271-5865  
**Télécopieur :** 514 598-2190

#### Fédération québécoise des professeures et professeurs d'université

Féd. québ. des professeurs d'université  
666, rue Sherbrooke Ouest  
Bureau 300  
Montréal (Québec)  
H3A 1E7

**Internet :** <http://www.fqppu.org>  
**Courriel :** [federation@fqppu.org](mailto:federation@fqppu.org)  
**Téléphone(s) :** 514 843-5953  
1 888 843-5953  
**Télécopieur :** 514 843-6928

## Codes et classifications

---

**Code CNP-R :** 4011-001

**Code Cléo :** 611.41

### Domaines professionnels

**Sciences humaines, sociales et de l'éducation :** Éducation