

Segundo proyecto: Diseño de página y semántica

Etapa 1. Estilos generales, semántica y enlaces

Introducción

Aquí tienes el brief para la primera etapa de tu segundo proyecto en TripleTen. Si te parece más largo que los ejercicios anteriores, ¡es porque así es! Por lo general, toma hasta 4 horas completarlo, pero ya has practicado en los ejercicios los conceptos individuales del proyecto. Así que ahora es momento de ponerlos todos juntos.

En este sprint, vas a trabajar en la primera parte de la página de inicio. En el proyecto del siguiente sprint, la vas a terminar agregándole algunos bloques.

Para ayudarte, hemos dividido el proyecto en dos partes (consulta la tabla de contenido).

Además, recuerda tomar descansos regulares. Algunos estudiantes prefieren tomar un descanso de 5 minutos cada 25 minutos, mientras que otros prefieren tomar un descanso de 10 minutos cada hora. Cada quien trabajará en un horario diferente, pero está comprobado que los descansos ayudan a aumentar la productividad y la creatividad. Encuentra un ritmo que te funcione e intenta apegarte a él.

También es perfectamente normal olvidar cosas mientras sigues aprendiendo. Así que, si crees haber olvidado algo, puedes hacer una consulta específica a un motor de búsqueda. Por ejemplo: "cómo especificar una familia tipográfica CSS".

Siempre puedes pedir ayuda a tu tutor o tutora, o a tus compañeros, en Discord.

Tabla de contenido

Resumen de la tarea	03
1. Estilos generales y semántica	04
1.1 Agregar un envoltorio de página	
1.2 Configuración de la fuente	
1.3 Semántica	
2. Encabezado	06
2.1 Dar estilo al menú a través de flexbox	
2.2 Dar estilo a los elementos de texto del encabezado	
2.3 Terminando el encabezado	

Resumen de la tarea

En esta etapa del proyecto, trabajarás en la configuración de algunos estilos generales de la página y en implementar el diseño del encabezado. Al final de esta etapa del proyecto, tu página web debería verse así:

○ `#ffffff` (fondo de pantalla principal, color de contraste de la fuente)

● `#000000` (color de la fuente principal)



Biblioteca
Triple

Hola, esta es la biblioteca Triple Peaks

¡Nos complace abrir las puertas de nuestra biblioteca a todos!
Ven y amplía tus conocimientos sobre desarrollo, o simplemente ven a trabajar o estudiar con nosotros.
¡Este es un lugar genial para estudiantes!

Los preferidos de nuestro staff Eventos Conviértete en miembro Contactos



LIBRARY

Triple Peaks, 200 Success Avenue

1. Estilos generales y semántica

! Consejo profesional:

Antes de empezar a trabajar en el código, inicia un servidor en vivo (Live Server) para [index.html](#) y así puedas ver tus cambios al tiempo que los haces. Recuerda guardar tus archivos para que se rendericen tus cambios.

1.1 Agregar un envoltorio de página

Comencemos por envolver todo el contenido de la página en un nuevo elemento [`<div>`](#) con la clase [page](#).

Después, ve al archivo de estilos ([style.css](#)) y busca la clase [page](#) al principio del archivo, ya que es la clase padre más alta de la página web. Especifica así los estilos:

- El bloque debe tener un ancho mínimo de [1100px](#), y máximo de [1600px](#).
- El bloque debe estar centrado. Puedes hacerlo utilizando la propiedad [margin](#) tal como se describe en [MDN](#).

1.2 Configuración de la fuente

Escribe la configuración de la fuente para el bloque de [page](#):

- **Familia tipográfica:** especifica "[Arial](#)" como la fuente principal, y utiliza la familia genérica [sans-serif](#) en caso de que el usuario no tenga esta fuente.
- **Tamaño de fuente:** establécela en [16px](#).
- **Altura de línea:** establécela en [20px](#).

! Consejo profesional:

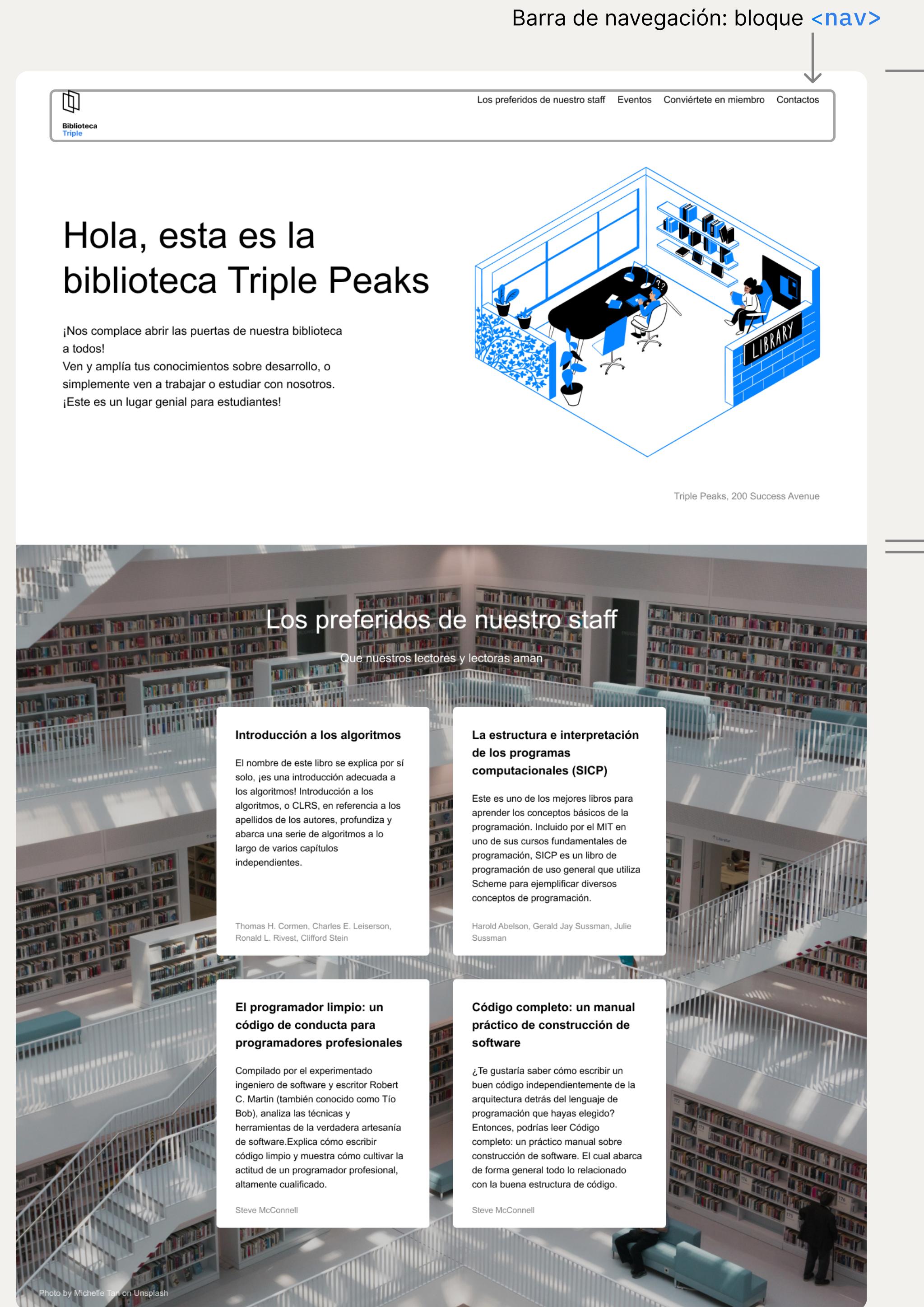
Si bien esto suena lógico para especificar la familia de fuente para toda la página (puesto que no sólo estamos usando una), usaremos diferentes tamaños de fuente y de altura de líneas para distintos elementos de texto. Sin embargo, sigue siendo más eficiente especificar algunos ajustes generales para la clase padre y después anular el estilo padre. Para este trabajo, asegúrate de que estas clases se coloquen después de la clase padre en el archivo CSS.

La otra opción es especificar todos los estilos para todas las clases de elementos por separado, pero no te lo recomendamos.

1.3 Semántica

Abre `index.html` y observa que ya hemos incluido las etiquetas HTML que corresponden a los bloques principales de la página web. Sin embargo, no hemos empleado las etiquetas semánticas correctas. Revisa con cuidado las secciones que se muestran a la derecha. Después, sustituye los elementos `<div>` en el código HTML según las etiquetas semánticas adecuadas, manteniendo las clases que ya se les asignaron. Recuerda actualizar las etiquetas de apertura y de cierre.

Por ahora, sólo tendremos un bloque de sección: [staff](#). En el siguiente proyecto del sprint, agregaremos algunos más.



Encabezado del sitio: bloque <header>

Contenido principal de la página:
bloque <main> con la clase content

Sección:
bloque <section>
con la clase staff

2. Encabezado

Te hemos proporcionado algo de código inicial HTML y CSS para el encabezado. Tu trabajo es completar lo que falta, siguiendo estas instrucciones.



Consejo profesional:

Los elementos de lista son uno de los muchos elementos HTML que tienen un margen o padding distinto de cero en uno o más de sus lados, y deben remplazarse con frecuencia por valores que resulten más adecuados a nuestras especificaciones de diseño. Recuerda que siempre puedes ver los márgenes y padding que están activos en un elemento seleccionando dicho elemento con las herramientas de desarrollo de Chrome.

2.1 Dar estilo al menú a través de flexbox

Actualmente, el menú es una lista con cada elemento en una nueva línea. Para asegurarnos de que se ajusta al diseño, modifica los bloques `<nav>` y `nav__links`.

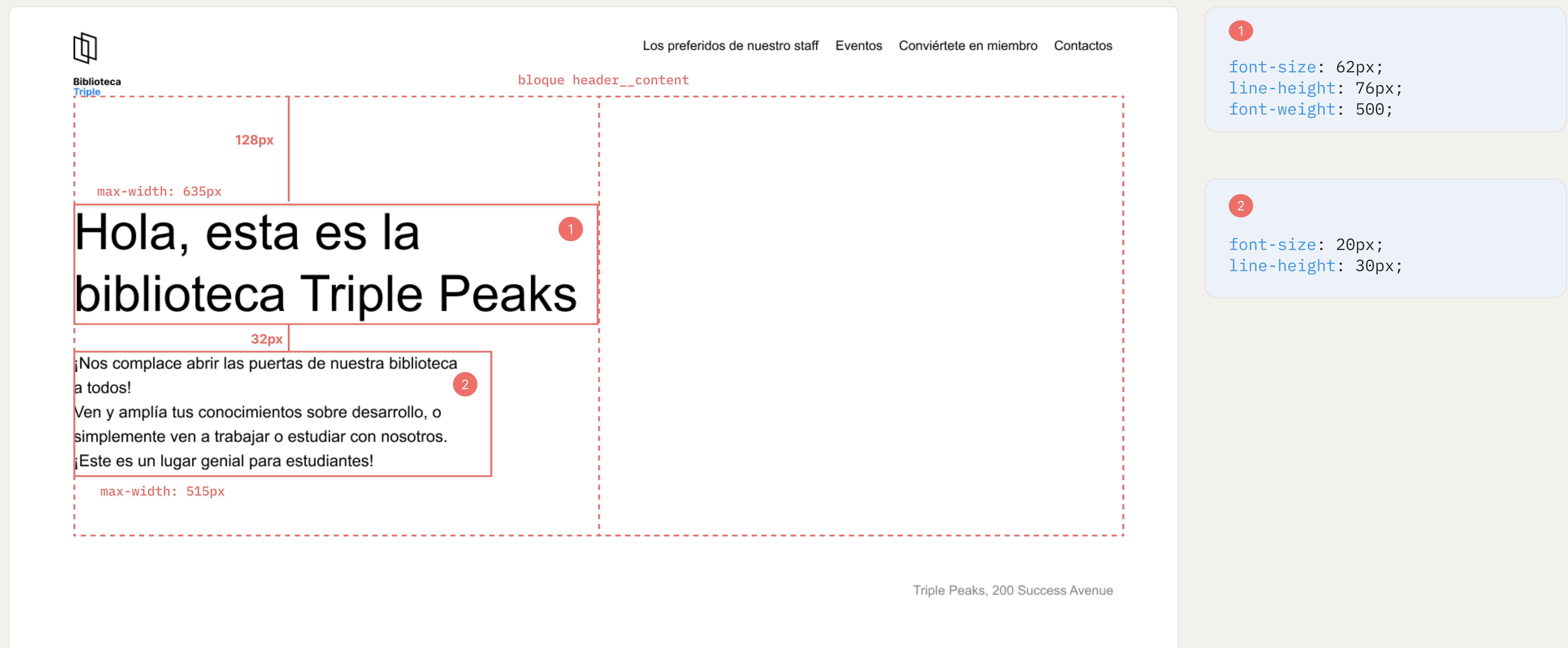
Para el bloque `<nav>`:

- Este debe ser un contenedor flexbox.
- Distribuye los elementos flexbox con la propiedad `justify-content`.
- Aplica dimensiones a la clase `nav__logo` como se muestra en la imagen anterior.

Después, modifica el bloque `nav__links` de este modo:

- Este también debe ser un contenedor flexbox.
- Especifica que la `column-gap` sea igual a `20px`.
- Elimina las viñetas de los elementos de la lista con la propiedad CSS adecuada.
- Elimina el padding predeterminado del contenedor `` estableciéndolo en `0`.

2.2. Dar estilo a los elementos de texto del encabezado



Ahora, debemos dar estilo a los elementos del título y de la descripción. Ambos están dentro de un elemento `<div>`, que es el primer hijo del bloque `header_content`. Encuentra cada uno de estos elementos en el CSS y dales las dimensiones, márgenes y estilos de fuente como se muestra en la imagen. El segundo elemento en el bloque `header_content` es la imagen que se agregará en la siguiente sección, así que no te preocupes por ello de momento.

Recuerda que las etiquetas `<h1>` y `<p>` vienen con los márgenes superior e inferior predeterminados, los cuales generalmente debes eliminar. Así que, si uno de estos elementos debe tener un `margin` superior o inferior de `0`, debes establecerlo explícitamente.



Consejo profesional:

Emplear la propiedad `max-width` para tus elementos evita que estos excedan el tamaño de su ventana padre (o del navegador), pero les permite hacerse más pequeños si disminuye el tamaño de la pantalla.

2.3. Terminando el encabezado



Y por último, pero no menos importante, debemos agregar la imagen a nuestro encabezado. Primero, descomenta el elemento `header__image` en el HTML. Observarás que el hecho de descomentar el elemento no producirá el resultado que se muestra en la imagen. Para que esto suceda, debes transformar el bloque `header__content` en un contenedor flexbox y distribuir tus elementos flex utilizando la propiedad `justify-content`.

Después, en el archivo CSS, agrega un ancho máximo a la imagen para limitar su tamaño a como se muestra en la imagen.

El encabezado ya debe estar completo, ¡es hora de enviar tu proyecto!

