Charte Graphique Entreprise Nørgaard

- 1 Présentation de l'entreprise
- 2 Le logo
- 3 Les couleurs
- 4 Les typos
- 5 Les dimmesions des livrables
- 6 Exemples d'utilisations



15/05/2024

Présentations de l'entre-

Secteur d'Activité: Nørgaard (Matériel Montagne) évolue dans le secteur de la vente d'équipements spécialisés pour la randonnée et le trekking. Nous proposons une gamme complète de produits, allant des chaussures et sacs à dos aux accessoires essentiels tels que lampes frontales, vêtements imperméables, équipements d'escalade et plus encore. Notre but est d'offrir des produits de qualité, adaptés aux passionnés d'exploration et de trekking.

Historique de la marque: Cette entreprise est créé depuis 2021 à la suite du confinement. Je suis passionné d'exploration et de trekking, mais à cause de problème de santé, je ne suis pas capable de réaliser de longue marche. J'ai donc décidé d'ouvrir ma boutique afin de partager ma passion à des personnes intéressées et passionnées.

Situation Économique et Développement : Depuis sa création en 2021, Nørgaard a connu une situation économique stable, avec une croissance constante. Notre petite équipe de trois salariés partage la passion pour la montagne. Nous aspirons à développer notre gamme de produits et à renforcer notre présence au sein de la communauté locale.



Le logotype



Le logo représente la marque de manière unique. Une chèvre rappelle la montagne et son univers. Dans l'œil de la chèvre, on voit une ligne oblique, comme le 'ø' dans Nørgaard.

Le logo est divisé, évoquant les sommets. La partie séparée ressemble à un visage. Cette idée de formes créées par le vide nous les codes du secteurs comme la marque MILLET.

«Nørgaard» est écrit avec des lettres pointues qui rappellent les pics des montagnges nottament la lettre «a» caricature bien la forme des montagnes et le «r» peut égallement rappler un piolet.

Des éléments sont donc crées par le vide ce qui rappel les logo des marques concurentes nottament Millet.

Le logo seul avec seulement la chèvre est déja assez représentatif de l'activités de la marque qui est de la vente de matériel de montagne et il peut donc être utilisé tout seul sans les éléments de typographies.

Les dimenssions

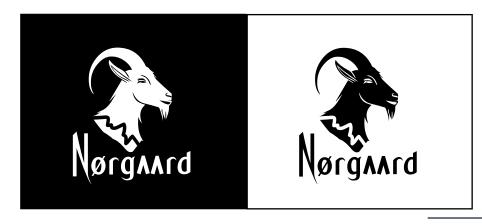
Les zones de protections :



La taille minimale du logo est de 30mm,

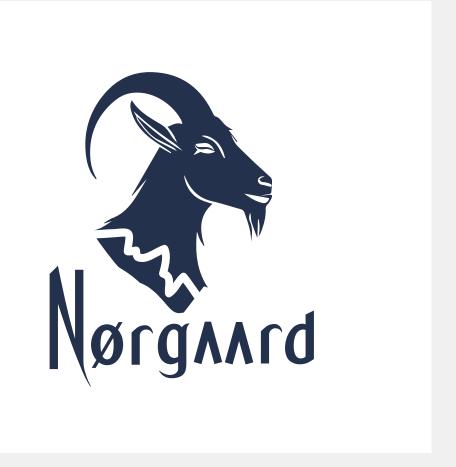


Les déclinaisons en noir et blanc



Usages logo





Les couleurs

Le logo est composé de seulement une seule couleur «primaire» et d'un autre couleur secondaire, elle est donc composé d'un bleu sur un fond de rectangle blanc quand le fond est blanc ou bien d'un beige sur fond bleu quand le fond est plus foncé ou bien d'un blanc. D'autres couleurs son égallements possible pour d'autres déclinaisons.

Panthone C: 7546 c

Hex: #2c334c RVB: 43 / 50 / 75

CMJN:88/76/43/43

Panthone C: 7604 c

Hex: #DAD6CA

RVB:218/214/202

CMJN: 17/13/21/1

Panthone C: 0 Hex: #FFFFF

RVB: 255/ 255 /255

CMJN: 0/0/0/0

Panthone C: 5 483 c

Hex: #528990

RVB: 82/137/144

CMJN:69/29/37/11

Applications correctes du logo





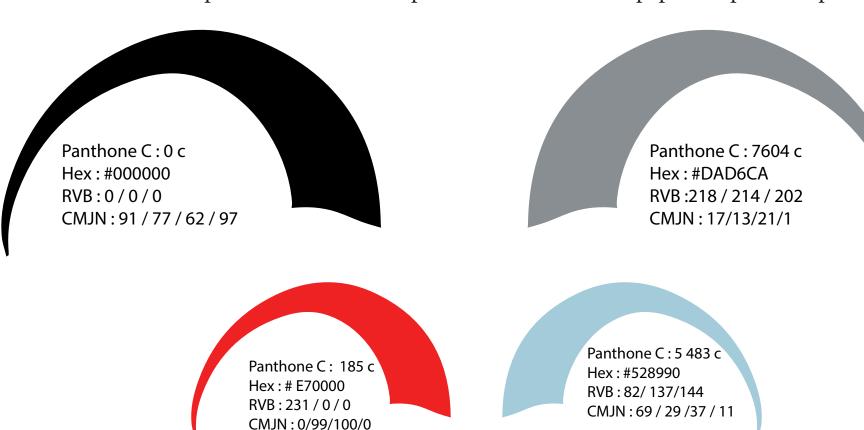






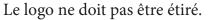
Les autres couleurs additionnelles possibles

Ces couleurs peuvent être utilisées pour les réalisations de papeterie par exemple.



Applications incorrectes du







Le logo ne doit pas être tourné.



Le logo ne doit pas être tourné.



Le logo ne doit pas utilisé des couleurs avec un contraste trop bas.



Le logo ne doit pas utilisé des couleurs non autorisées.



Le logo ne doit pas utilisé deux couleurs différentes pour la chèvre et la typo.



Le logo ne doit pas comporté de contour.



Le logo ne doit pas être incorporé sur une illustration avec un trop bas contraste.

Utilisation du logo avec les partenaires











Les typographies

Polices principale:



La police principale pour la marque Nørgaard est «Ming», cette police Ming vient des anciens manuscrits chinois, connue pour ses traits fins et ses empattements délicats. Elle combine beauté et tradition, des valeurs essentielles pour Norgarrd. Cette police est aussi très lisible, ce qui est parfait pour

Aa Bb Cc

ABCDEFG HJKLMNO PQRSTUV WXYZ

Cette policeest utilisé pour les titres et pour le logo

La montagne est synonyme de beauté naturelle, de force et de tradition. La police Ming, avec ses traits fins et élégants, rappelle les lignes des sommets montagneux et la sérénité des paysages naturels.

Les typographies

A STATE OF THE STA

Polices secondaire:

La police Myriad Pro est moderne et facile à lire. Elle a des lignes claires et nettes, ce qui la rend parfaite pour une communication simple et efficace.

Cette police sera utilisée pour tous les corps de textes pour la papeterie et également pour toutes les écritures sur ordinateur.

Aa Bb Cc

ABCDEFG
HJKLMNO
PQRSTUV
WXYZ

Bold: Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Praesent auctor velit quis dui posuere

Regular: Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Praesent auctor velit quis dui posuere tem-

Italic: Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Praesent auctor velit quis dui posuere tempor.





Paulin VARREL
- Responsable commerciale



04 50 77 48 12



nørgaard-contact@gmail.com

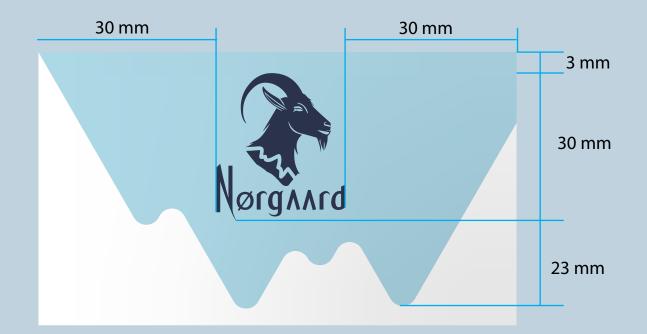


nørgaard.fr

5 Pl. de la République DIJON 21 000









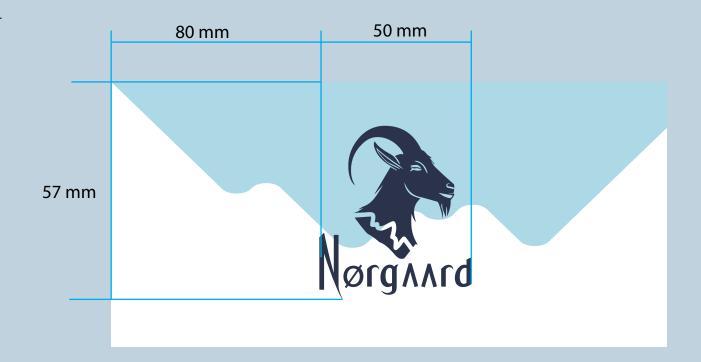


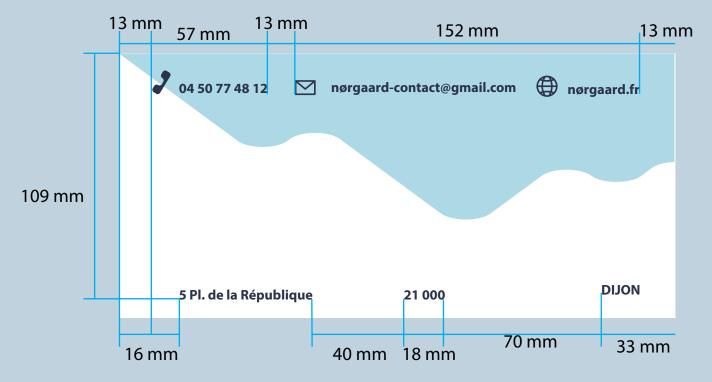
a carte de correspondance









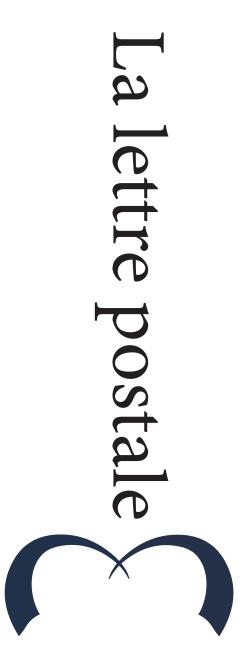


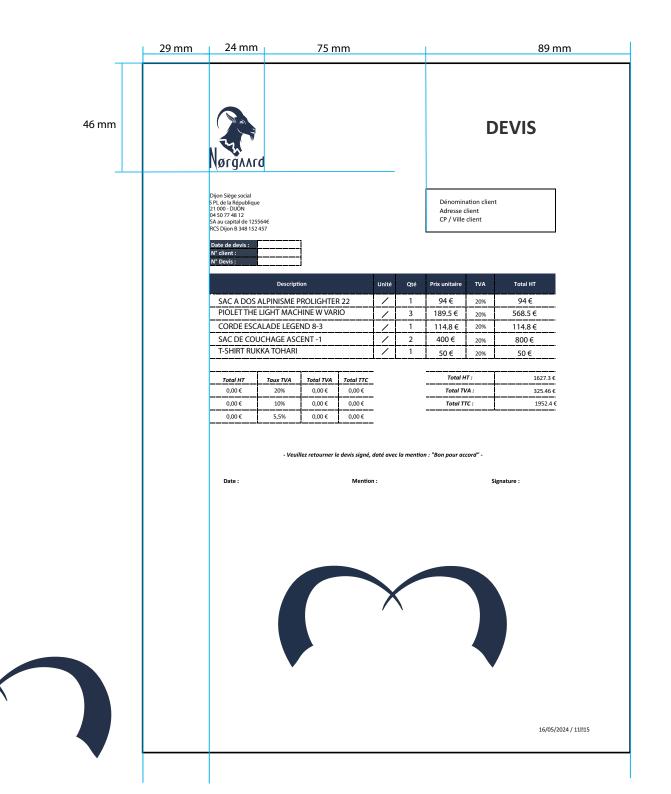


| | | | | 120 mm | 34 mm | 31 mm | 25 mm |
|---|---|---|--|---|--|--|-------|
| | | | | | | | |
| | | - | 40 mm | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | Dijon Siège social 5 Pl. de la République 21 000- DIJON 04 50 77 48 12 SA au capital de 125564 € RCS Dijon B 358 152 457 | | | \ørg\\\nd | |
| | - | | | | Camp Nou 12, Les Corts 08028 Barcelona, Espagne | | |
| | | | | | A l'attention de Moi | sieur Lionel Messi | |
| † | | | notre réf. émetteur secrétariat | 25 mai 2024 IUT MMi / Dijon Paulin Varrel T. 04 21 45 12 78 - paulin.varrel@nørgaard.com Muriel Maya T. 04 21 45 12 79 - F. 04 21 45 12 76 muriel.maya@nørgaard.com Monsieur, Comme suite à votre correspondance en date du de bien vouloir trouver ci-joint, dûment régularis mande en date du 20 novembre 2023. Nous vous saurions gré de nous faire un retoour o signature. Vous en souhaitant bonne réception, nous vous p de nos sentiments distingués. | 15 novembre 2023, e par Nørgaard, la k 'un exemplaire revê | nous vous prions ettre de com- lu de votre | |
| | | | | Responsable commerciale P.J: citées Cc: BETREC | www.nørgaard.fr | | |

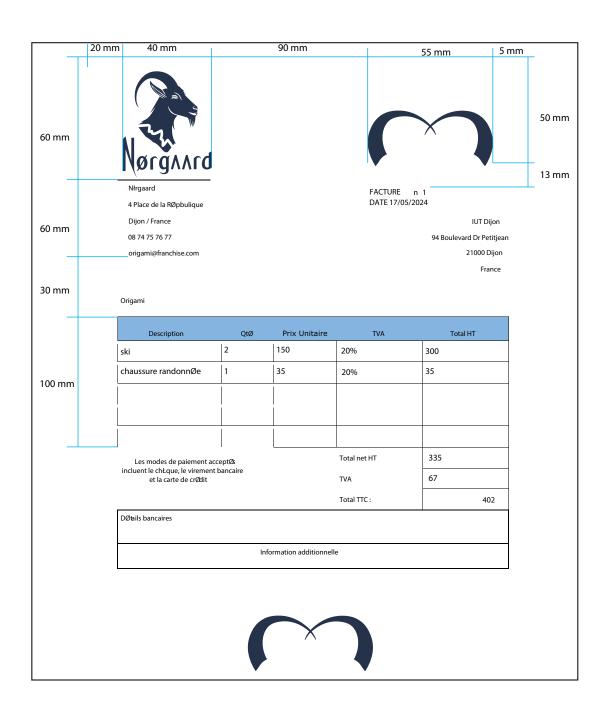
La lettre postale

| 21 mm | | 18 mm | 21 mm | 21 mm | 25 mm |
|----------|---|-------------|------------------------|-------|-------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | 3 | | |
| | | | " " | | |
| | | | Nørg∧∧rd | | |
| | | | · (· 3 | | |
| C | | | | | |
| fax | de | n°de fax | | | |
| | secrératiat | téléphone | | | |
| | objet | n°ref | | | |
| | | | | | |
| | à | n° de fax | | | |
| | copie à | n° de fax | | | |
| | Dijon, le | nombre de p | age y compris celle-ci | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | Dijotislėgie sacialų ue 21 000- DIJON | www.nørg | aard.fr | | |
| | Dijondsidagie pocialijue 21 000-DIJON 24 50 77 48 12 5 A au capital de 125564 € RCS Dijon B 358 152 457 | | | | |
| | | | | | |
| | · | 1 | | | ' |





Le devis



a facture





Le carton de livraison

Le tampon encreur

Taille du tampon max : 55 x 25 mm







Les mockups







