GÊNEROS TEXTUAIS ACADÊMICOS RESENHA

PROFA. MA. ANA BEATRIZ FREIRE DE ALMEIDA FREIREWP@GMAIL.COM

COMO AVALIAR CRITICAMENTE?

- Avaliar aspectos positivos da obra, como clareza, relevância, originalidade e rigor acadêmico;
- Identificar limitações, falhas ou áreas que poderiam ter sido melhor exploradas;
- Discutir como a obra contribui para a área de estudo e para o debate acadêmico;
- Comparar a obra com outras similares para situar seu valor e relevância.

COMO ELABORAR UM ARGUMENTO?

O QUE É ARGUMENTAÇÃO?

É a apresentação de razões ou evidências para apoiar uma ideia ou ponto de vista.

POR QUE ARGUMENTAR?

Tomar decisões

Debater questões

Influenciar opiniões

ATUALMENTE, EM QUE SITUAÇÕES VOCÊS PRECISAM ARGUMENTAR?

ESTRUTURA DE UM ARGUMENTO

Tese: a ideia principal ou posição que está sendo defendida.

Razões: Motivos que justificam a tese.

Evidências: Dados, exemplos, ou citações que sustentam as razões.

Contrapontos: Possíveis objeções à tese e como respondê-las.

Tese: As escolas deveriam adotar uniformes obrigatórios

Razão 1: Uniformes reduzem a desigualdade social.

Evidência 1: Estudos mostram que uniformes ajudam a minimizar as diferenças visuais entre alunos de diferentes origens socioeconômicas.

Razão 2: Uniformes promovem um ambiente mais focado e menos distraído

Evidência 2: Algumas escolas relataram uma melhora na concentração dos alunos após a adoção de uniformes.

Contraponto: Alguns argumentam que uniformes limitam a expressão individual.

Resposta: No entanto, a expressão individual pode ser promovida por outros meios, como atividades extracurriculares.

ARGUMENTO NO TEXTO

As escolas deveriam adotar uniformes obrigatórios, pois eles reduzem a desigualdade social. Estudos mostram que uniformes ajudam a minimizar as diferenças visuais entre alunos de diferentes origens socioeconômicas. Além disso, uniformes promovem um ambiente mais focado e menos distraído. Determinadas escolas, inclusive, relataram uma melhora na concentração dos alunos após a adoção de uniformes.

Alguns argumentam que uniformes limitam a expressão individual. No entanto, a expressão individual pode ser promovida por outros meios, como atividades extracurriculares.

ARGUMENTAÇÃO

DEDUTIVA

INDUTIVA

Parte de premissas gerais para chegar a uma conclusão específica.

ARGUMENTAÇÃO

DEDUTIVA

Parte de premissas gerais para chegar a uma conclusão específica.

Todos os homens são mortais. Sócrates é homem. Logo, Sócrates é mortal.

Todo ato de amor é louvável.

Muitos seres humanos realizam atos de amor.

Muitos seres humanos são louváveis

ARGUMENTAÇÃO

DEDUTIVA

INDUTIVA

Parte de premissas gerais para chegar a uma conclusão específica.

Baseia-se em observações específicas para fazer generalizações.

Exemplo: inferências baseadas em dados.

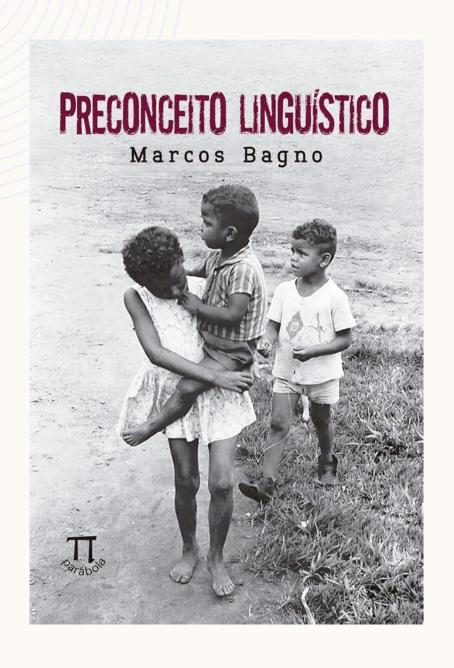
ELABOREM UM ARGUMENTO CONTENDO:

TESE

RAZÕES

EVIDÊNCIAS

CONTRAPONTOS



Mito n° 1

"A língua portuguesa falada no Brasil apresenta uma unidade surpreendente"

Mito n° 2

"Brasileiro não sabe português" / "Só em Portugal se fala bem português"

Mito n° 3

"Português é muito difícil"

Mito n° 4

"As pessoas sem instrução falam tudo errado"

Mito n° 5

"O lugar onde melhor se fala português no Brasil é o Maranhão"

Mito n° 6

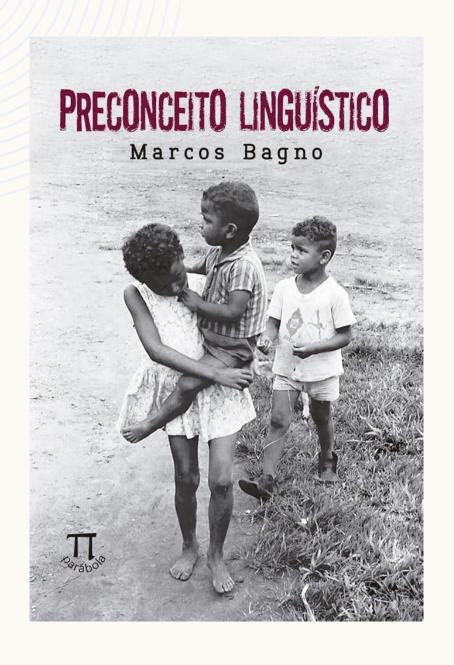
"O certo é falar assim porque se escreve assim"

Mito n° 7

"É preciso saber gramática para falar e escrever bem"

Mito n° 8

"O domínio da norma culta é um instrumento de ascensão social"



Mito n° 1

"A língua portuguesa falada no Brasil apresenta uma unidade surpreendente"

Mito n° 2

"Brasileiro não sabe português" / "Só em Portugal se fala bem português"

Mito n° 3

"Português é muito difícil"

Mito n° 4

"As pessoas sem instrução falam tudo errado"

Mito n° 5

"O lugar onde melhor se fala português no Brasil é o Maranhão"

Mito n° 6

"O certo é falar assim porque se escreve assim"

Mito n° 7

"É preciso saber gramática para falar e escrever bem"

Mito n° 8

"O domínio da norma culta é um instrumento de ascensão social"

OPOSIÇÃO DE IDEIAS

Marcos Bagno (2007, p. 70):

"O domínio da norma culta de nada vai adiantar a uma pessoa que não tenha seus direitos de cidadão reconhecidos plenamente"



PERUZZO, F. S.; CÂMARA, M. E. Pardos letrados em sociedades escravistas: educação e mudança de status social (América Portuguesa e Caribe Espanhol, C 1750-1807). *Almanack*, São Paulo, n. 34, ea00922, 2023.

Em geral, os pardos passavam, tanto individual como familiarmente, por processos de mudança de *status*.

O letramento era um dos meios possíveis para que alcançassem ascensão social, pois, a partir disso, era possível para esta população ter acesso a cargos da baixa burocracia colonial. Nesse sentido, a instrução passou a ser, simultaneamente, resultado de processos de mobilidade e uma das condições para a sua continuidade.

OPOSIÇÃO DE IDEIAS

Marcos Bagno (2007, p. 70):

"O domínio da norma culta de nada vai adiantar a uma pessoa que não tenha seus direitos de cidadão reconhecidos

plenamente"

Peruzzo e Câmara (2003):

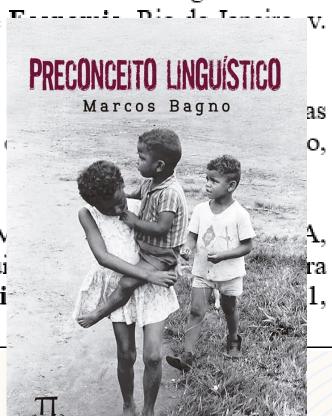
O letramento era um dos meios possíveis para ascensão social de pardos na sociedade escravista brasileira.

Como argumentar contra Bagno?

4) Escolha um dos textos abaixo e produza, em dupla ou individualmente, uma resenha (no mínimo, 3 laudas) dele.

1) VASCONCELOS, Andressa Mielke. Muito jovem ou pobre para casar? Efeito do Programa Bolsa Família sobre o casamento infantil feminino. **Revista Brasileira de** V. 77, n. 1, p. e062023, 2023.

- RODRIGUES, Mauro; OLIVEIRA, Débora Silva de. Rigidez de microeconômicas e impactos macroeconômicos. Revista Brasileira v. 77, n. 1, e042023, 2023.
- MAGALHÃES, Juliane do Carmo Duarte; RAMALHO, Hilton N Aléssio Tony Cavalcanti. Migração seletiva de retorno e distribui população migrante em São Paulo. Revista Brasileira de Economi e022023, 2023.



ESTRUTURA DA RESENHA

INTRODUÇÃO

CONTEXTUALIZAÇÃO

RESUMO

ANÁLISE CRÍTICA

CONCLUSÃO

Principais pontos da obra, a quem você indica a leitura, possíveis direções de pesquisa

ATIVIDADE DE ARGUMENTAÇÃO

Vocês vão se dividir em seis grupos.

Cada grupo vai ficar responsável por um artigo de opinião.

O grupo vai realizar a leitura do texto, identificando a principal ideia do autor e seus argumentos, além das evidências utilizadas (se houver) para fortalecer sua argumentação.

Em seguida, o grupo vai elaborar um contraponto em relação ao autor.

SOBRE O CONTRAPONTO...

- Pode ser contra a ideia geral do autor;
- Pode ser contra algum argumento do autor;
- Pode ser contra a abordagem do autor em relação ao tema.

As escolas deveriam adotar uniformes obrigatórios

Concordo, mas, pelo menos um dia na semana, a escola poderia liberar o uso de roupas cotidianas

Discordo, a escola deveria banir o uso obrigatório de uniformes

ARTIGOS

- 1 A era dos autodidatas do nada: reflexões sobre opinião e conhecimento na internet
 - 2 Os ataques de Elon Musk são contra o Brasil
 - 3 Respeito aos homossexuais
 - 4 Brasil, quantas vezes mais?
- "Se queremos desassociar do presente qualquer resquício de um passado vergonhoso, não devemos ocultar esse passado"
 - 5 Todos ganham com uma ciência mais forte no Brasil
- 6 Conscientização e ação para prevenir acidentes de trânsito