

## Português - 11º ano - Trabalho Individual (2º período)

### Educação Literária: «Os Maias»

➤ **Objetivo: trabalho de pesquisa e organização de informação num dossiê/caderno para entrega ao professor**

➤ **Aspetos a pesquisar:**

- Biografia de Eça de Queirós (1 página)
  - Contextualização histórico-literária - resumo das características do **Realismo** e **Naturalismo** (1 página)
  - Título, subtítulo e estrutura da obra «Os Maias» (1 página)
  - A representação de espaços sociais e a crítica de costumes em «Os Maias» (2 páginas):
    - Jantar no Hotel Central
    - Corridas no hipódromo
    - Imprensa (jornais “Corneta do Diabo” e “A Tarde”)
    - Sarau no Teatro da Trindade
  - Caracterização/simbologia dos espaços físicos em «Os Maias» – Santa Olávia; Coimbra; Lisboa; Sintra; Ramalhete; a Toca (2 páginas)
  - Caracterização das personagens protagonistas d’ «Os Maias» (2 páginas):
    - Afonso da Maia
    - Pedro da Maia
    - Carlos Eduardo
    - Maria Eduarda
    - Ega
  - Caracterização (muito resumida) de personagens secundárias / representantes da crónica de costumes d’ «Os Maias» (2 páginas)
- Organiza a informação num documento digital (*word*), dando importância à esquematização e ao aspeto estético (tipo e forma de letra, cor, ilustrações, paginação,...).
- Imprime e cria um dossiê/caderno para entregar ao professor.
- O dossiê/caderno deve ter uma capa apelativa (contendo o título e subtítulos, ilustração, identificação do aluno, professor, disciplina, logótipos, data,...)
- Prazo de entrega: **até ao dia 2 de março**
- Critérios de avaliação:

-Seleciona corretamente a informação, revelando percepção e domínio dos conceitos	- Organiza a informação de forma pertinente (cumprindo as indicações fornecidas)	-Revela preocupação com a dimensão estética do documento criado (ilustrações, tipo e forma de letra, cores,...)	-Utiliza vocabulário adequado (português de Portugal) e sem erros	-Cumpre o prazo estabelecido
---	--	---	---	------------------------------