

# Paulo Amorim

E-mail: [pauloamorim34@gmail.com](mailto:pauloamorim34@gmail.com) |  [Linkedin: Paulo-Amorim88](#)

## Resumo Profissional

Profissional multidisciplinar com experiência em **Suporte Técnico, Monitoramento de Infraestrutura e sistemas, Desenvolvimento Web, Design Gráfico, Social Media e Marketing**. Atuo com foco na criação de **interfaces modernas e responsivas**, aliando tecnologia e design para desenvolver **soluções criativas e funcionais**. Possuo habilidades em **HTML, CSS, JavaScript, TypeScript, Angular, React e Java**, além de ferramentas como **Figma, Canva Pro, CapCut Pro e Photoshop**. Tenho formação **técnica em Informática e Redes de Computadores** pelo Instituto Federal Catarinense e atualmente curso **Ciência da Computação** na FURB. Busco oportunidades para aplicar meu conhecimento técnico e criativo em projetos dinâmicos, colaborativos e com impacto real.

## Educação

### **Full Stack Designer(Curso)**

[EBAC](#)

Mai 2025 - Jul 2026

### **Ciência da Computação(Bacharelado)**

[FURB - Universidade de Blumenau](#)

Fev 2024 - Dez 2028

### **Rede de computadores(CST - Curso Superior de Tecnologia)**

[Instituto Federal Catarinense](#)

Fev 2020 - (até o 4º semestre de 6º)





### **Técnico em Informática(Curso Técnico)**

[Instituto Federal Catarinense](#)

Fev 2016 - Dez 2019

## Tecnologias & Portfólio

De cursos à faculdade, eu já possuo conhecimento em:

-  **Front-end:** React, Angular, HTML, CSS, JavaScript, TypeScript
-  **UI/UX Designer:** UX, UI, CX, Interaction Design, Design Thinking, UX Research, Visual Design
-  **Design Gráfico:** Photoshop • Canva Pro • Figma • CapCut Pro
-  **Criação Visual:** Criação de identidades visuais, peças para redes sociais e materiais impressos.

 **Confira meus projetos:**

 **Portfólio:** [Paulo Amorim](#)

 **GitHub:** [Paulo88](#)

 **Linkedin:** [Paulo-Amorim88](#)

## **Experiência de trabalho**

### **Analista de Marketing**

Na [\*\*Global ORG\*\*](#)

Mai 2025 - Out 2025

Atuo como Analista de Marketing em um projeto social, sendo responsável por planejar, executar e otimizar estratégias de comunicação que ampliem o alcance e reforcem os objetivos sociais da iniciativa.

### **Social Media / Designer Gráfico**

Na [\*\*FMA - Fundação Mulheres Aceleradas\*\*](#)

Jun 2025 - atual

Atuo na área de comunicação digital e design, desenvolvendo estratégias visuais e de conteúdo para fortalecer a presença e o posicionamento da Fundação nas redes sociais e campanhas institucionais.

### **Desenvolvedor Web / Coordenador**

Na [\*\*OCA - Organização Cultural Alternativa\*\*](#)

Mai 2025 - atual

Atuo como Desenvolvedor Web e Coordenador do time, liderando a presença digital da OCA, desde a estruturação técnica do site até a criação de interfaces visuais que traduzem a essência cultural e social da organização.

### **Designer Gráfico**

Na [\*\*ISCS - Instituto Social Coração Solidário\*\*](#)

Mai 2025 - atual

Atuo como Designer Gráfico, sendo responsável pela criação, adaptação e gestão de materiais visuais que reforçam a identidade da marca e potencializam estratégias de marketing.

### **Desenvolvedor Web / Designer Gráfico**

Na [\*\*COB - Conectando Orquestras Brasileiras\*\*](#)

Jun 2025 - out 2025

Atuava como Desenvolvedor Web e Designer Gráfico, unindo tecnologia e comunicação visual para fortalecer a visibilidade e a identidade do projeto no ambiente digital.

### **Assistente de Infraestrutura | NOC(Network Operations Center)**

Na [\*\*Flowti\*\*](#)

Março 2023 - Julho 2024

Atuei no monitoramento do desempenho de sistemas, serviços de TI e componentes da infraestrutura para detectar e prevenir indisponibilidades no ambiente, com foco em atenção a detalhes e cumprimento de procedimentos.

### **Técnico de Suporte em TI**

Na [\*\*UNIASSELVI\*\*](#)

Nov 2021 - Março 2023

Atuei no suporte técnico aos usuários, garantindo o funcionamento adequado dos equipamentos e sistemas de TI.

### **Vendedor Júnior**

Na [\*\*Dancase\*\*](#)

Fev 2019 - Dez 2019

Trabalhei com atendimento ao público, organização do ambiente de trabalho, vendas e controle de estoque, sempre buscando oferecer uma boa experiência ao cliente.