

# FRANKIE

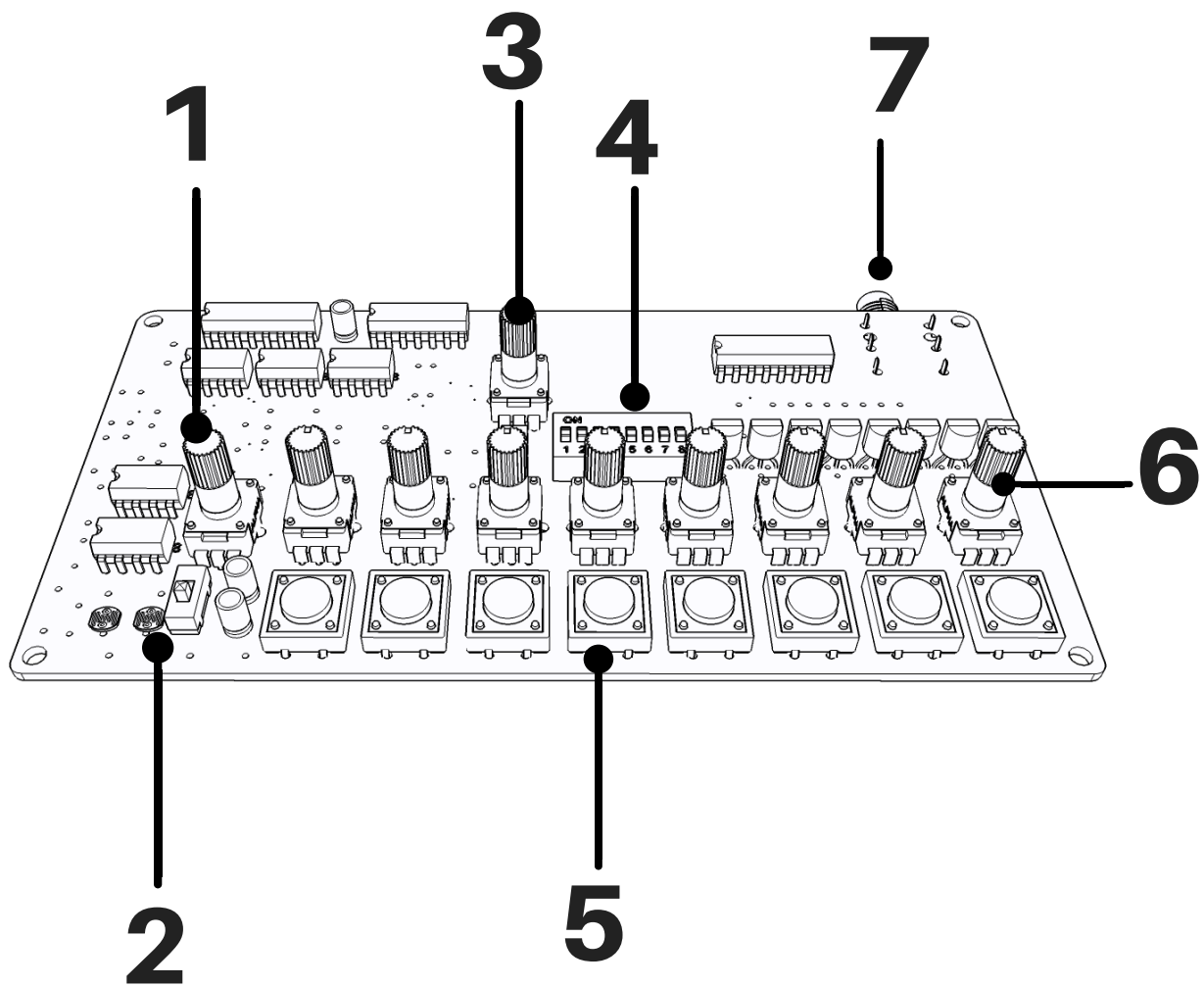
SAWTOOTH ANALOG SYNTH.

Felicidades por tu adquisición de Frankie.

Inspirado en la novela de Mary Shelley, Frankie fue diseñado para rugir. Un oscilador Sawtooth (diente de sierra), filtro pasa-bajas controlado por un sensor de luz y un secuenciador de 8 pasos, le otorgan un sonido verdaderamente abominable. Ponemos en tus manos todo el poder de un sonido análogo y robusto.

[WWW.TALLERBOCUMA.COM](http://WWW.TALLERBOCUMA.COM)

## DISTRIBUCIÓN DE LOS COMPONENTES:



1. Ajuste de tono (PWM).
2. Switch y sensor del filtro.
3. Switch y velocidad (rate) del secuenciador (el switch está debajo de la perilla).
4. Banco de secuencias.
5. Botones de nota (trigger).
6. Ajuste de nota (frecuencia).
7. Salida de Audio.

## OPERACIÓN MANUAL (SECUENCIADOR DESACTIVADO):

- A. Conecta una batería de 9v al conector de poder de Frankie y su salida de audio (7) a un amplificador.
- B. Posiciona los tres primeros switches del banco de secuencias (4) en la posición "ON" (arriba), la perilla de velocidad o rate (3) totalmente hacia la izquierda y el switch debajo de esta, hacia abajo (OFF).
- C. Para ajustar el tono inicial de frecuencia de Frankie, coloca la perilla de "ajuste de tono" (1) a la mitad. Esta perilla debe mantenerse en esta posición para poder generar una señal en la salida. Puedes experimentar ligeramente para cambiar el tono general de Frankie.
- D. Mantén presionado cualquiera de los ocho botones (5) y después ajusta su nota con la perilla (6) inmediatamente arriba de este, hasta que sea de tu agrado. Cada botón puede ajustarse para reproducir una nota diferente al ser presionado.
- E. Para activar el filtro, simplemente posiciona el switch del filtro (2) hacia arriba, en su posición de encendido (ON). La frecuencia de corte del filtro es controlada por el nivel de luz detectado en el sensor (2). Mientras presionas una nota (5), acerca y aleja tu mano para escuchar los resultados.

## OPERACIÓN DEL SECUENCIADOR:

- A. Con los primeros 3 switches del banco de secuencias (4) hacia arriba (ON) coloca el switch del secuenciador, debajo de la perilla rate (3) también hacia arriba (ON). Con esta configuración, frankie reproducirá sus 8 notas de manera lineal de izquierda a derecha,
- B. Incrementa la velocidad de la secuencia (rate) moviendo la perilla (3) gradualmente hacia la derecha.
- C. Para cambiar el orden de activación de la secuencia, experimenta con diferentes combinaciones con los switches del banco de secuencias (4).
- D. Para activar el filtro, simplemente posiciona el switch del filtro (2) hacia arriba, en su posición de encendido (ON). La frecuencia de corte del filtro es controlada por el nivel de luz detectado en el sensor (2). Mientras se reproducen las secuencias, acerca y aleja tu mano para escuchar los resultados.

**Este instructivo constituye solamente una guía de uso inicial, las posibilidades son muy amplias. Diseñamos a Frankie con la exploración en mente y esperamos que disfrutes tus experimentos tanto como nosotros disfrutamos diseñarlo y ensamblarlo.**