



DRAMAGA KRONIEK

Nieuwsbrief van de Stichting Van Motman Familiearchief

ZEVENDE JAARGANG, NR 1 – MAART 2013

Beste familieleden en belangstellenden,

In deze nieuwsbrief vinden jullie het programma van de komende kumpulan, waar het bestuur van de Stichting Van Motman Familiearchief jullie weer van harte voor uitnodigt. We laten Freek van Motman, ons nieuwe bestuurslid, aan het woord en geven alvast wat informatie over de spreker op de kumpulan, Jacob Vis.

❖ KUMPULAN 14 april 2013

De Kumpulan vindt plaats in het restaurant 'Kumpulan' op het Landgoed Bronbeek, Velperweg 147 te Arnhem. Een routebeschrijving is op aanvraag verkrijgbaar. NB Anders dan afgelopen jaren zitten we dit jaar in het restaurant-gedeelte. Bij binnenkomst in het gebouw loopt u links de zaal binnen.

Het programma is als volgt:

- 10:30-11:00 Ontvangst met koffie/thee/limonade en spekkoeke
- 11:00-11:15 Welkomstwoord en korte huishoudelijke vergadering
- 11:15-12:00



Jacob Vis (Haarlem, 1940) vertelt over zijn laatste roman Tandem. Hij werd vooral bekend als thrillerschrijver, waarin hij tot de top van Nederland behoort. Zijn wortels liggen in Deli, Sumatra. Zijn grootouders zijn de hoofdpersonen in de historische roman Tandem: de Hollandse planter Dirk Sanders en de Javaanse vrouw Moerta. Verderop in deze nieuwsbrief beschrijft de heer Vis, waarom zijn verhaal interessant voor ons kan zijn.

- 12:00-12:25 --- Pauze ---
- 12:25-12:45 Groepsfoto's
- 12:45-13:45 --- NASI RAMES Speciaal ---
- 13:45-15:00



Familiemarkt

Gelegenheid om meegebrachte spulletjes te verkopen, foto's te bekijken, etc.

- 15:00 Einde van het officiële gedeelte
- 16:00 Sluiting

❖ PRAKTISCHE INFORMATIE KUMPULAN

De kosten voor deze dag bedragen € 25,- p.p. voor volwassenen. Hierin zijn inbegrepen: 2x koffie/thee, 1x spekkook en nasi rames buffet.

Voor kinderen tot 12 jaar bedragen de kosten € 10,- zowel voor de nasi rames als voor een kindermenu (friet, appelmoes en frikandel, saté of kroket). De kinderen krijgen daarnaast 2x limonade en 1x spekkook.

Om de vaste kosten te drukken hebben wij geen consumptiemunten in de arrangementen opgenomen. Desgewenst kunnen deze bij binnenkomst in de zaal worden aangeschaft voor € 2,50 per munt.

Aanmelding en betaling

Vul zo spoedig mogelijk doch **bij voorkeur niet later dan 1 april a.s.** bijgaand aanmeldingsformulier volledig in en stuur het per post of per e-mail terug naar Constant van Motman (De Ruyschlaan 195, 1181PE Amstelveen of motmancrvan@wxs.nl). Aanmelders wordt verzocht het totaal verschuldigde bedrag **vóór 1 april a.s.** over te maken op rek. nr 493 904 336 t.n.v. de penningmeester van Stichting Van Motman Familiearchief te Soest.



En: laat elkaar weten dat je erbij bent op 14 april! Dat kan ook op onze familiepagina op Facebook.

❖ JACOB VIS OVER 'TANDEM' EN ONZE FAMILIE



Van Jacob Vis ontvingen we de volgende toelichting bij zijn lezing:

“Mijn grootvader, die tabaksplanter was en daar als administrateur jarenlang een tabaksonderneming heeft geleid is de hoofdpersoon van het verhaal. De gedeelten over de tabaksteelt zijn authentiek. Verder is het een roman, dus fictie, maar het berust wel op de werkelijkheid en het blijkt voor mensen die daar een groot deel van hun leven gewoond hebben een uiterst herkenbaar verhaal te zijn.

Daar ben ik wel trots op, want ik moest het doen met uitvoerige research in het familiearchief en alles wat ik in de loop der jaren over die tijd en dat gebied heb verzameld. Het was een harde tijd voor de Hollandse pioniers en hun inheemse arbeiders en dat komt allemaal uitvoerig aan bod in het boek.

Niet met het opgeheven vingertje, zoals Jan Breman deed in zijn sociologische studie over dezelfde periode aldaar. Ik heb me ingeleefd in het leven op een plantage in die tijd - met name het leven van mijn familie aldaar - en, blijkens de reacties van talloze oud-Indischgangers is dat aardig gelukt.

Ik heb de lezing geïllustreerd met oude foto's en die plaatjes zal ik in Bronbeek tonen. De situatie op Java was destijds anders dan aan Sumatra's Oostkust, maar ik denk dat er ruim voldoende parallellen zijn om mijn verhaal ook voor de familie Van Motman aantrekkelijk te maken.

❖ NIEUW BESTUURSLID: FREEK VAN MOTMAN

In onze vorige nieuwsbrief hebben wij gemeld dat Freek bereid is tot ons bestuur toe te treden. Freek zelf introduceert zich als volgt:

Mijn naam is Frederik, Marinus van Motman, roepnaam Freek van Tak B1.

Ik ben geboren op 24 mei 1950 te Banjarmasin op Borneo thans Kalimantan Selatan in Indonesië. Ik ben de zoon van August Frederik van Motman, Buitenzorg 24-09-1909 † Zwolle 15-10-1994 en Kamsinah Soleiman, ca 1-1-1923 Bandjarmasin † Zwolle 31-08-1993. Ik ben getrouwd met Janneke van Motman- van Norel en heb een zoon Austin van Motman, die de studie "Sound Design" dit jaar hoopt af te ronden.



Toen ik 2 jaar oud was verhuisden mijn ouders van Banjarmasin naar Jakarta, waar ik tot mijn 7^e jaar heb gewoond in Poloniakamp. In 1957 zijn wij met de Johan van Oldebarnevelt naar Nederland geëmigreerd, waar we midden in de winter aankwamen. Ik kan me herinneren dat het erg koud was en de kinderen allen gekleed waren in een joggingpak. Er lag sneeuw op de grond, maar ik wist niet dat het sneeuw was.

We hebben een half jaar in pension "Dennenheuvel" in de buurt van Arnhem gewoond. Daarna zijn we verhuisd naar het middeleeuws stadje Hattem in de buurt van Zwolle, waar ik tot op heden nog met plezier woon. Het is een klein maar gezellig Hanzestadje, waar allerlei activiteiten in de zomermaanden worden georganiseerd. Zeer de moeite waard om eens een evenement te bezoeken.

Na de basisschool, heb ik achtereenvolgens de MULO en HBS bezocht. Na mijn militaire dienstplicht te hebben voltooid heb ik vervolgens gewerkt bij de Amrobank, Rijksinkoopbureau en thans bij de gemeente Hattem. Mijn huidige functie is leerplichtambtenaar, daarnaast heb ik mijn pakket o.a. kunst en cultuur, speelruimte, kinderopvang en overlastnetwerk.

Mijn hobby 's waren vroeger, voetbal en het maken van muziek. Thans is schilderen ook een leuke bezigheid.



Zo heb ik in mijn jongere jaren nog in de band "Medusa", "Antara" en de "Mary Fox" als solo-slaggitarist gespeeld. Thans speel ik nog in een Indo Rock band "Dawn Rose" met een Hollandse zangeres en 5 Indonesische begeleiders. Wij spelen op bruiloften en kumpulans, met name vaak voor de Stichting Pelita. Tijdens de Van Motman reünie hebben wij een soort huisband gevormd met Martin

van Motman, Dick Davidse, Renze Brik en Edmund van Motman

Door de Stichting van Motman Familiearchief ben ik benaderd om in het bestuur te willen participeren. Ik heb zonder aarzelen positief hierop gereageerd. Ik wil me graag inzetten om het bestuur te ondersteunen voor al de goede werkzaamheden die het bestuur heeft uitgevoerd in al die jaren ten behoeve van de familie Van Motman. Ik wil graag een bijdrage leveren aan de activiteiten die de stichting voor de toekomst nog zal gaan organiseren.

❖ **FINANCIEEL VERSLAG 2012**

Het verslag over 2012 ligt ter inzage op de kumpulan. Op aanvraag wordt het aan u toegezonden.

❖ **DONATEURSCHAP**

Aangezien slechts circa 25% van onze donateurs een incassomachtiging aan onze stichting heeft gegeven hebben wij op het aanmeldingsformulier wederom de mogelijkheid gegeven om op door u vastgestelde data automatisch een bepaald bedrag aan onze stichting te schenken.

❖ **COLOFON**

Uitgave: Stichting Van Motman Familiearchief
Oplage: 200 stuks, verspreid per e-mail en in gedrukte vorm
Redactie: Marcel, Constant en Tim van Motman
Redactie-adres: Meerhuysen 19, 1181PC Amstelveen, e-mail: timvanmotman@gmail.com
Website: www.familievanmotman.nl, e-mail: info@familievanmotman.nl
Donaties gaarne op rekeningnummer NL35ABNA0493904336 ten name van de Stichting Van Motman Familiearchief te Soest