

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ**  
**ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**«ЛЭТИ» ИМ. В.И. УЛЬЯНОВА (ЛЕНИНА)**  
**Кафедра математического обеспечения и применения ЭВМ**

**ОТЧЕТ**  
**по лабораторной работе №1**  
**по дисциплине «Цифровая обработка сигналов»**  
**Тема: Дискретные сигналы**

Студентка гр. 7381

\_\_\_\_\_

Алясова А.Н.

Студент гр. 7381

\_\_\_\_\_

Кортев Ю.В.

Преподаватель

\_\_\_\_\_

Сучков А.И.

Санкт-Петербург

2020

### **Цель работы.**

Изучить математическое описание дискретных сигналов и овладеть программными средствами их моделирования.

### **Основные теоретические положения.**

В теории цифровой обработки сигналов (ЦОС) принято разделять операции дискретизации по времени и квантования по уровню. Полагая операцию квантования отсутствующей, изучают дискретные сигналы и линейные дискретные системы (ЛДС), а затем, отдельно, – эффекты нелинейной операции квантования.

Дискретным называют сигнал, дискретный по времени и непрерывный по состоянию (уровню), который описывается последовательностью чисел бесконечной разрядности  $x(nT)$  или  $x(n)$ , называемой коротко последовательностью. Значения  $nT, n \in \mathbb{Z}_+$ , называют дискретным временем, где  $T$  – период дискретизации, а  $n$  – дискретным нормированным временем.

В теории ЦОС термины «дискретный сигнал» и «последовательность» употребляют в тождественном смысле.

Цифровым называют сигнал, дискретный по времени и квантованный по состоянию (уровню), который описывается последовательностью чисел конечной разрядности – квантованной последовательностью  $\tilde{x}(nT)$  или  $\tilde{x}(n)$ . При компьютерном моделировании под дискретным сигналом условно понимают последовательность чисел максимально возможной разрядности, а под цифровым – последовательность чисел заданной разрядности.

### **Постановка задачи.**

С помощью программных средств провести моделирование и анализ дискретных последовательностей. Результаты подкрепить соответствующими графиками и выводами.

### Порядок выполнения работы.

1. Смоделировать единичный цифровой импульс  $\delta_d(k)$  с выводом графиков на интервале дискретного времени  $nT \in [0; (N - 1)T]$  и дискретного нормированного времени  $n \in [0; N - 1]$ . Пояснить взаимосвязь между дискретным и дискретным нормированным временем и различие между цифровым единичным импульсом и функцией Дирака.
2. Смоделировать дискретный единичный скачок  $\sigma_d(k)$  с выводом графиков на интервале дискретного времени  $nT \in [0; (N - 1)T]$  и дискретного нормированного времени  $n \in [0; N - 1]$ . Пояснить соответствие между дискретным единичным скачком и функцией Хэвисайда, а также чему равна частота дискретизации дискретного единичного скачка.
3. Смоделировать дискретную экспоненциальную функцию  $s_1(k)$  с выводом графиков на интервале дискретного времени  $nT \in [0; (N - 1)T]$  и дискретного нормированного времени  $n \in [0; N - 1]$ . Пояснить соответствие между дискретной и аналоговой экспонентами.
4. Смоделировать дискретный комплексный гармонический сигнал  $s_2(k) = C \exp(j\hat{\omega}_0 k)$  с выводом графиков вещественной и мнимой частей на интервале времени  $n \in [0; N - 1]$ . Записать данный сигнал в виде комбинации двух вещественных последовательностей.
5. Вывести графики последовательностей  $\delta_d(k)$ ,  $\sigma_d(k)$  и  $s_1(k)$ , задержанных на  $m$  отсчетов, на интервале времени  $n \in [0; N - 1]$ . Записать формулы задержанных последовательностей.
6. Смоделировать дискретный прямоугольный импульс  $s_3(k)$ :

$$s_3(k) = \begin{cases} U, & n_0 \leq n \leq n_0 + n_{imp} + 1 \\ 0, & \text{иначе} \end{cases}$$

на основе дискретного единичного скачка с выводом графика на интервале времени  $n \in [0; N - 1]$ . Пояснить как выполняется моделирование импульса.

7. Смоделировать линейную комбинацию дискретных гармонических сигналов  $s_4(k)$ :

$$s_4(k) = a_1 x_1(k) + a_2 x_2(k) + a_3 x_3(k),$$

где

$$x_i(k) = B_i \sin(\hat{\omega}_i k)$$

с выводом графиков последовательностей  $x_i(k)$  и  $s_4(k)$  на интервале времени  $n \in [0; 5N - 1]$ . Вычислить среднее значение, энергию и среднюю мощность последовательности  $s_4(k)$ . Пояснить, какие операции при моделировании линейной комбинации сигналов и как определяют указанные характеристики.

8. Смоделировать дискретную затухающую синусоиду  $s_5(k) = |a|^k \cos(\hat{\omega}_0 k)$  и вывести график на интервале времени  $n \in [0; N - 1]$ . Пояснить операции при моделировании данного сигнала.
9. Вывести график пяти периодов периодической последовательности  $s_6(k)$  дискретных прямоугольных импульсов амплитуды  $U$  и длительности  $n_{imp}$  с периодом, вдвое большим длительности импульса. Пояснить операции при моделировании периодической последовательности.
10. Сделать выводы.

### Ход работы.

В ходе работы были выполнены следующие действия:

1) Смоделируем единичный цифровой импульс  $\delta_d(k)$ :

$$\delta_d(k) = \begin{cases} 1, & k = 0 \\ 0, & k \neq 0 \end{cases}$$

Графики единичного цифрового импульса на интервале дискретного времени  $nT \in [0; (N - 1)T]$  и дискретного нормированного времени  $n \in [0; N - 1]$  представлены на рис. 1 соответственно.

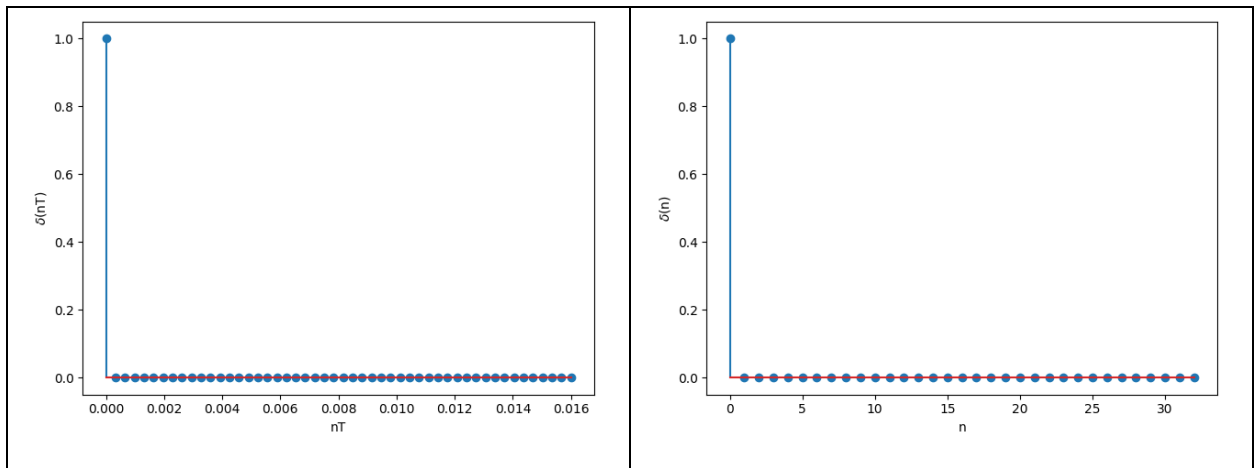


Рисунок 1 – Графики цифрового единичного импульса  $\delta_d(nT)$  и  $\delta_d(n)$

Взаимосвязь между дискретным и дискретным нормированным временем состоит в том, что дискретное нормированное время  $n$  – это дискретное время  $nT$  с периодом дискретизации  $T = 1$ .

Различием между цифровым единичным импульсом и функцией Дирака является то, что у единичного импульса амплитуда равна единице, а у функции Дирака – бесконечности. Из-за этого функция Дирака на практике не реализуема. Кроме того, функция Дирака бесконечно узкая и при этом имеет площадь, равную единице.

$$\delta(k) = \begin{cases} \infty, & k = 0 \\ 0, & k \neq 0 \end{cases}$$

2) Смоделируем дискретный единичный скачок  $\sigma_d(k)$ :

$$\sigma_d(k) = \begin{cases} 1, & k \geq 0 \\ 0, & k < 0 \end{cases}$$

Графики дискретного единичного скачка на интервале дискретного времени  $nT \in [0; (N - 1)T]$  и дискретного нормированного времени  $n \in [0; N - 1]$  представлены на рис.2 соответственно.

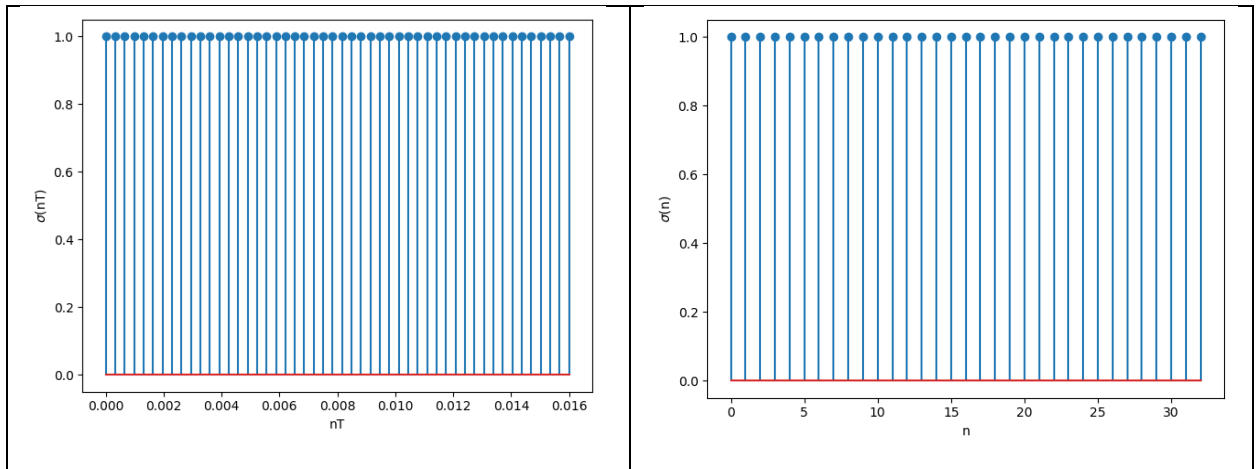


Рисунок 2 – Графики цифрового единичного скачка

Соответствие между цифровым и аналоговым единичными скачками заключается в том, что цифровой единичный скачок получается путем дискретизации аналогового единичного скачка.

Реальный аналоговый сигнал можно приближенно представить некоторой суммой единичных скачков, возникающих в последовательные моменты времени. Устремив к нулю длительность интервала времени между единичными скачками, в пределе будет получаться точная огибающая реального исходного сигнала.

Частота дискретизации дискретного единичного скачка равна:

$$f_d \geq 2f_v$$

где  $f_v$  – верхняя граница частоты спектра аналогового сигнала.

3) Смоделируем дискретную экспоненциальную функцию  $s_1(k)$ :

$$s_1(k, T) = \begin{cases} a^k, & k \geq 0 \\ 0, & k < 0 \end{cases}$$

Графики дискретной экспоненциальной функции на интервале дискретного времени  $nT \in [0; (N - 1)T]$  и дискретного нормированного времени  $n \in [0; N - 1]$  представлены на рис 3, 4 соответственно.

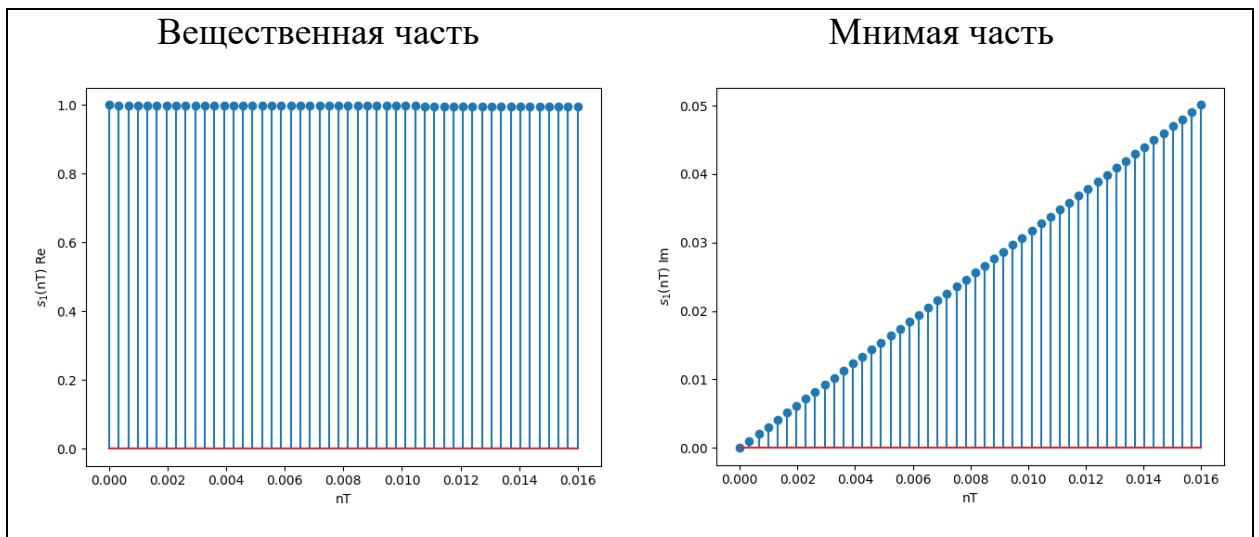


Рисунок 3 – Экспоненциальная функция на интервале дискретного времени

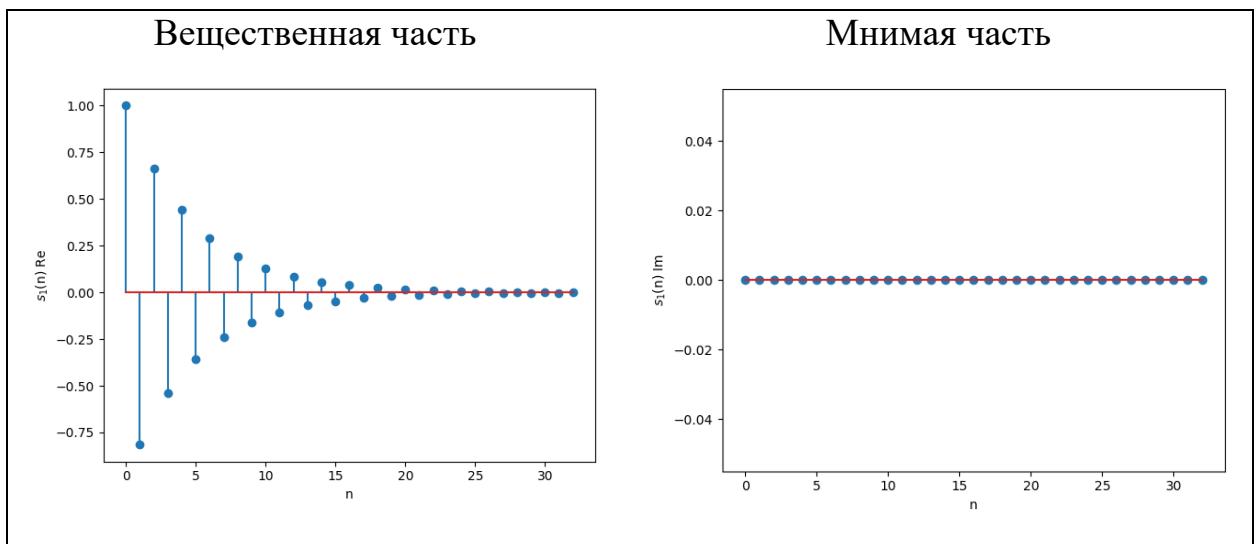


Рисунок 4 – Экспоненциальная функция на интервале дискретного нормированного времени

Соответствие между дискретной и аналоговой экспонентами:

Точки дискретной экспоненты находятся в местах, где для аналоговой экспоненты  $a^k$ ,  $k$  – целые.

Дискретная экспонента (экспоненциальная последовательность) образуется в результате дискретизации экспоненты.

4) Смоделируем дискретный комплексный гармонический сигнал:

$$s_2(k) = C \exp(j\hat{\omega}_0 k)$$

Графики дискретного комплексного гармонического сигнала вещественной и мнимой частей на интервале времени  $n \in [0; N - 1]$  представлены на рис.5 соответственно.

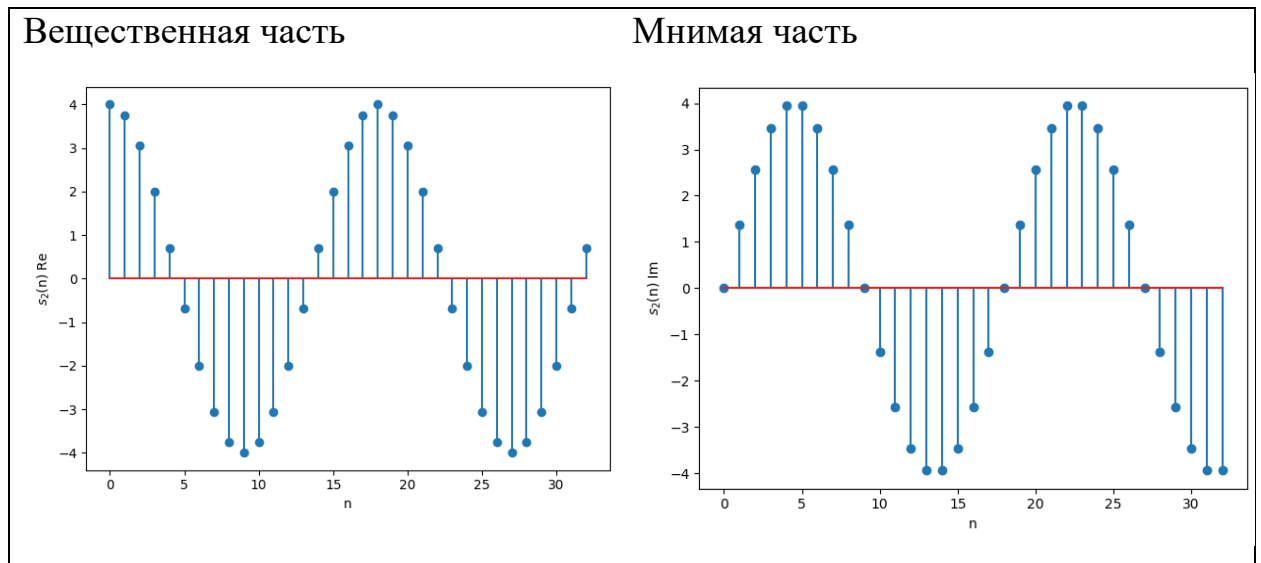


Рисунок 5 – Графики дискретного комплексного гармонического сигнала вещественной и мнимой частей

Данный сигнал можно записать в виде комбинации двух вещественных последовательностей:

$$Re(x(k)) = C \cos(wTk)$$

$$Im(x(k)) = C \sin(wTk)$$

5) Выведем графики последовательностей  $\delta_d(k)$ ,  $\sigma_d(k)$  и  $s_1(k)$ , задержанных на  $m$  отсчетов, на интервале времени  $n \in [0; N - 1]$ . Графики представлены на рис. 6, 7, 8.



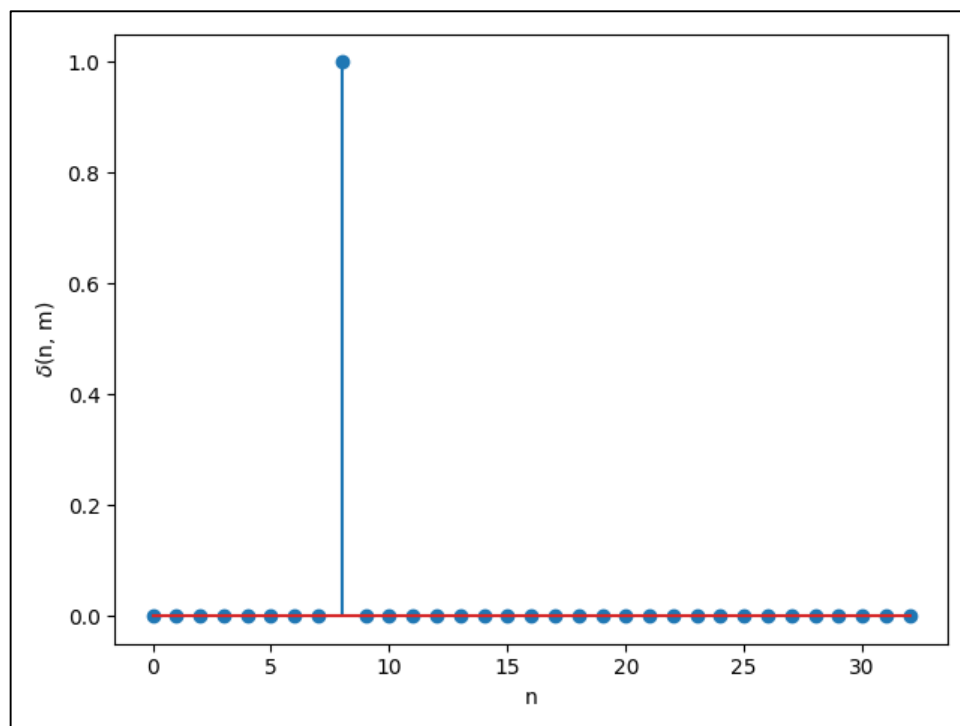


Рисунок 6 – График последовательности  $\delta_d(n, m)$

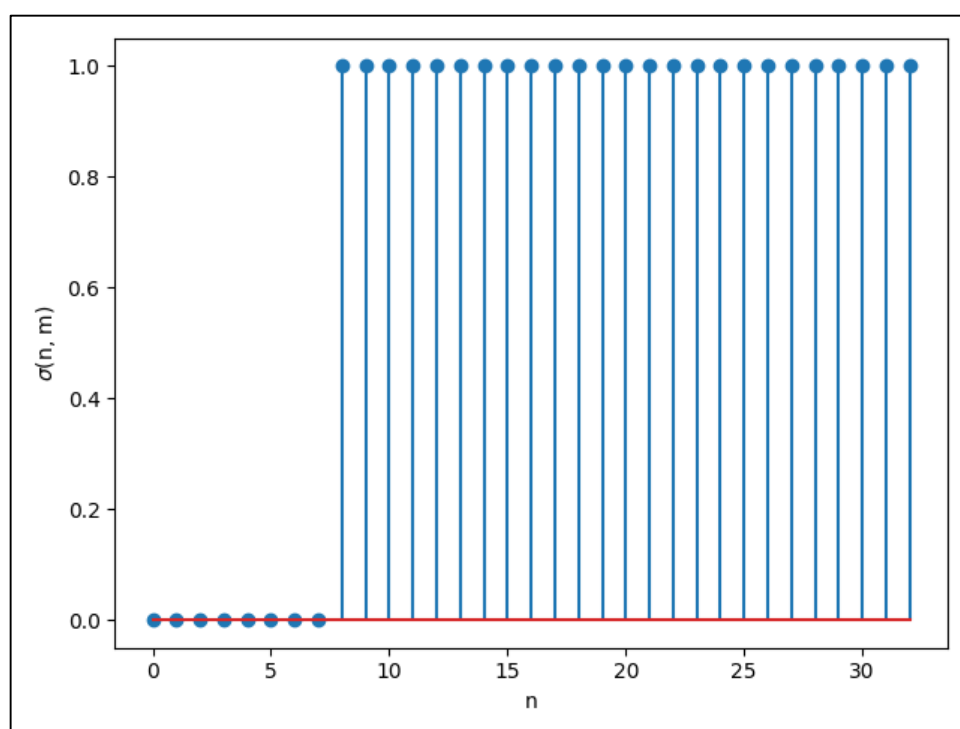


Рисунок 7 - График последовательности  $\sigma_d(n, m)$  отсчетов

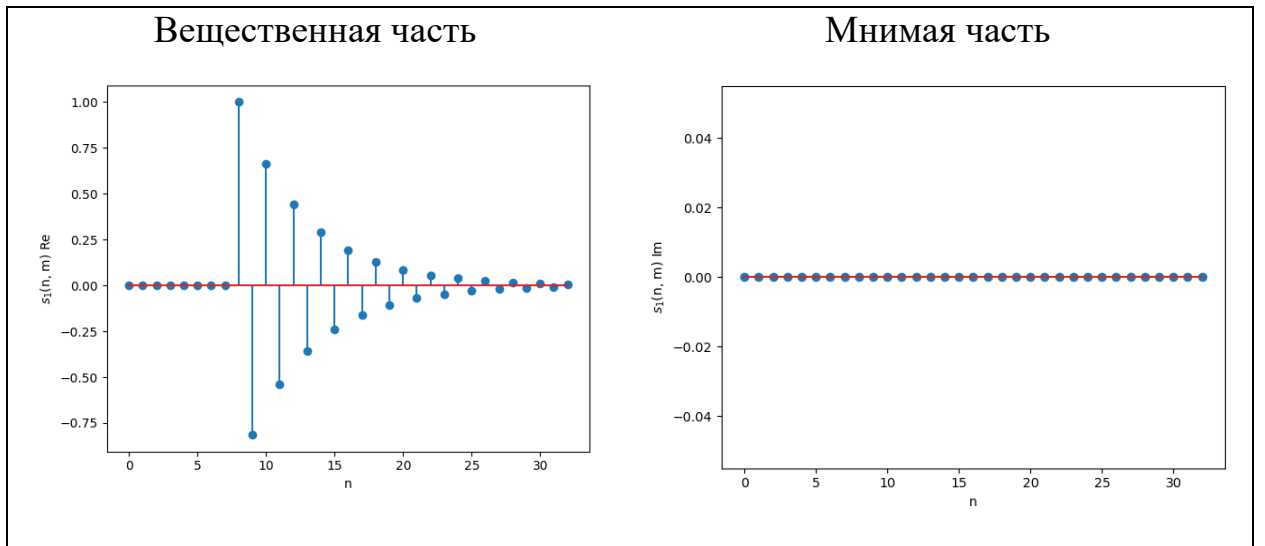


Рисунок 8 - График последовательности  $s_1(n, m)$

Формулу единичного импульса, задержанного на  $m$  отсчётов можно записать следующим образом:

$$\delta_d(k - m) = \begin{cases} 1, & k = m \\ 0, & k \neq m \end{cases}$$

Формулу единичного скачка, задержанного на  $m$  отсчётов можно записать следующим образом:

$$\sigma_d(k - m) = \begin{cases} 1, & k \geq m \\ 0, & k < m \end{cases}$$

Формулу дискретной экспоненциальной функции, задержанной на  $m$  отсчётов можно записать следующим образом:

$$s_1(k - m) = \begin{cases} a^{k-m}, & k \geq m \\ 0, & k < m \end{cases}$$

б) Смоделируем дискретный прямоугольный импульс  $s_3(k)$  на основе дискретного единичного скачка:

$$s_3(k) = \begin{cases} U, & n_0 \leq n \leq n_0 + n_{imp} + 1 \\ 0, & \text{иначе} \end{cases}$$

График дискретного прямоугольного импульса  $s_3(k)$  на основе дискретного единичного скачка на интервале времени  $n \in [0; N - 1]$  представлен на рис.9.

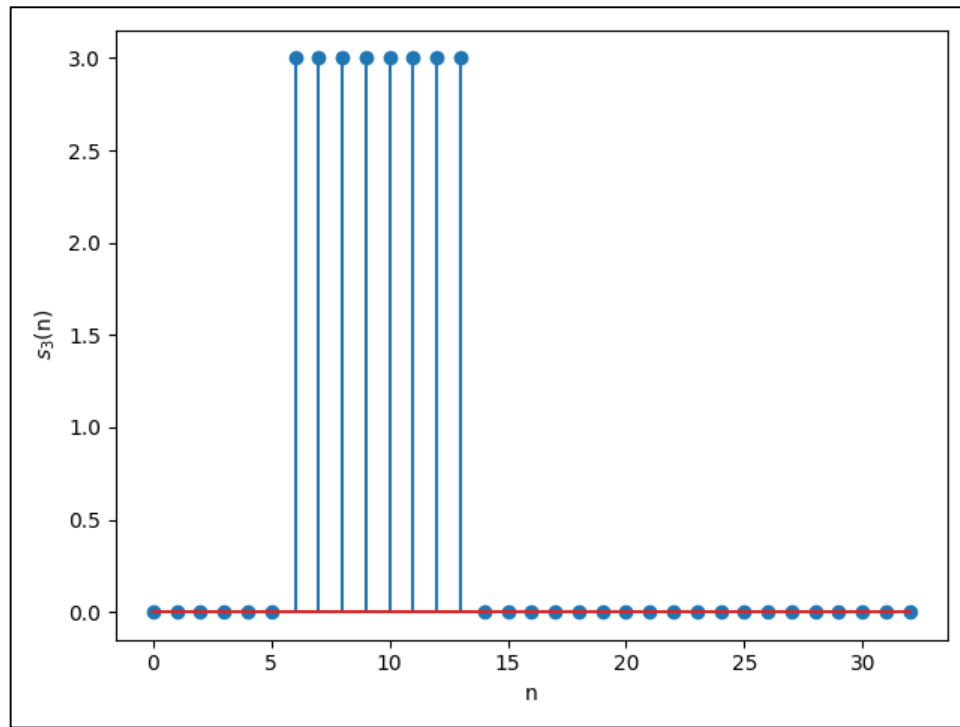


Рисунок 9 - График дискретного прямоугольного импульса  $s_3(k)$  на основе дискретного единичного скачка

Моделирование прямоугольного импульса происходит следующим образом:

1. Генерируется массив из нулей с количеством элементов соответствующем интервалу времени.

2. Каждому элементу, удовлетворяющему условию, присваивается  $U$ .

7) Смоделируем линейную комбинацию дискретных гармонических сигналов  $s_4(k)$ :

$$s_4(k) = a_1 x_1(k) + a_2 x_2(k) + a_3 x_3(k),$$

где

$$x_i(k) = B_i \sin(\hat{\omega} i k)$$

Графики последовательностей  $s_4(k)$  и  $x_i(k)$  на интервале времени  $n \in [0; 5N - 1]$  представлены на рис. 10, 11, 12, 13.

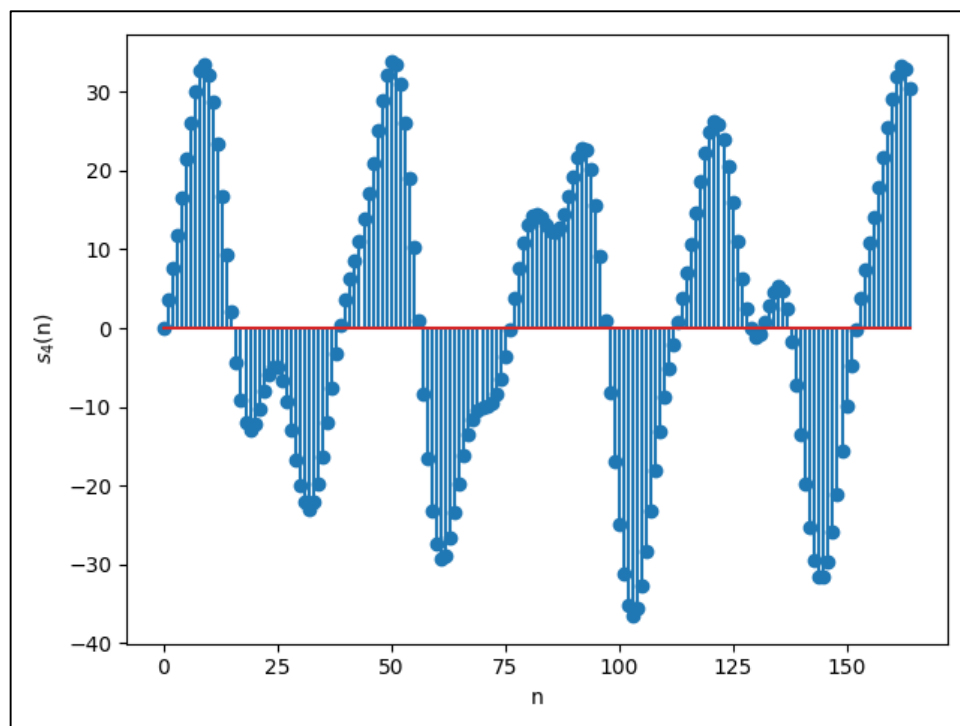


Рисунок 10 – График последовательности  $s_4(k)$

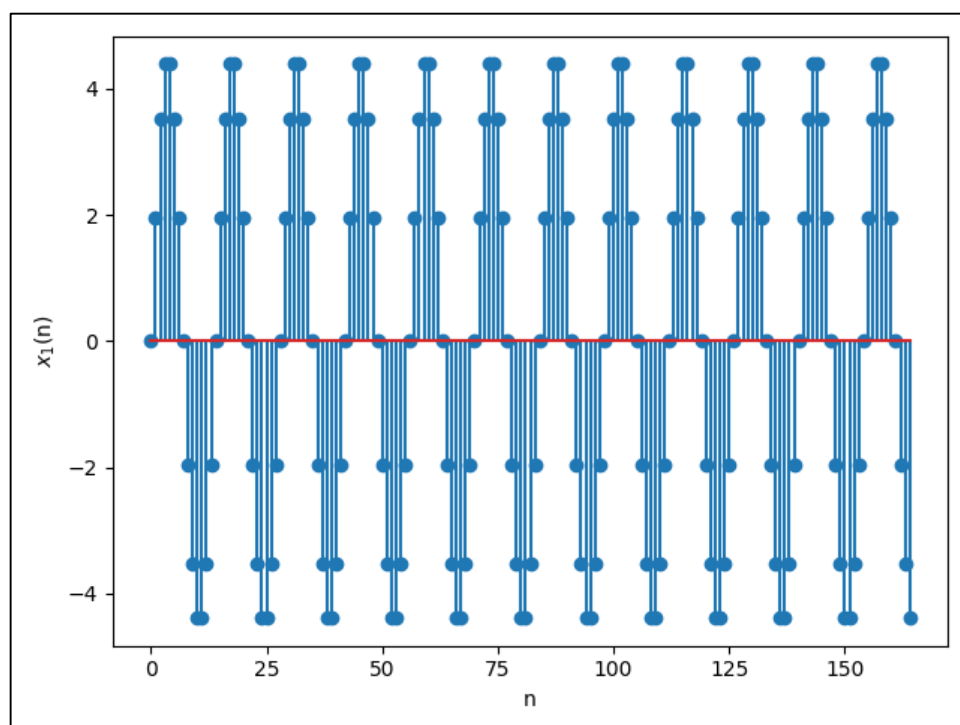


Рисунок 11 – График последовательности  $x_1(k)$

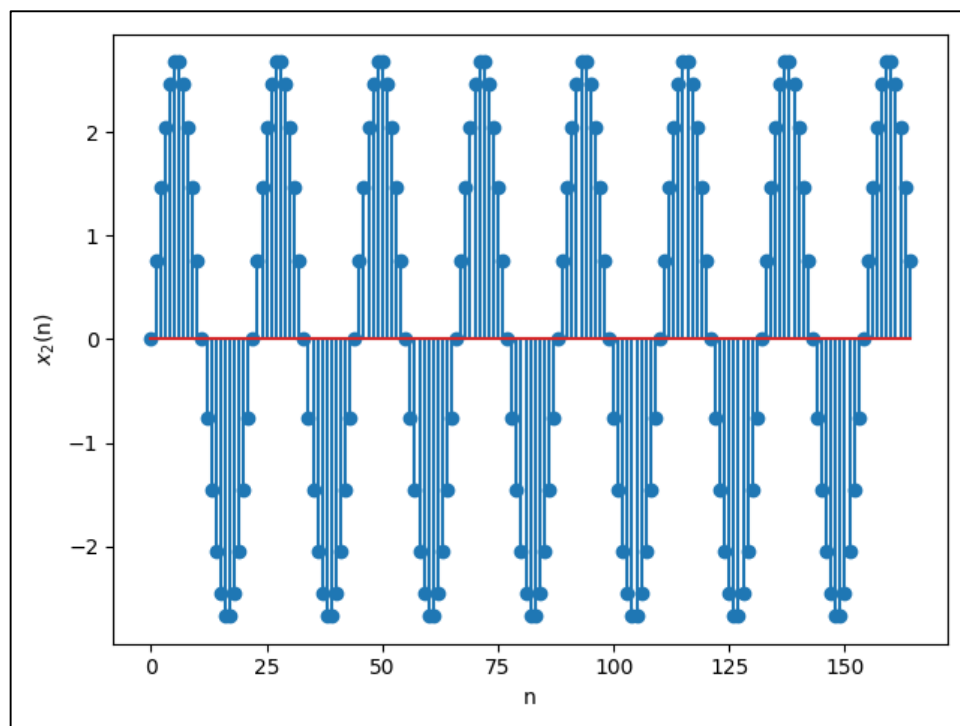


Рисунок 12 – График последовательности  $x_2(k)$

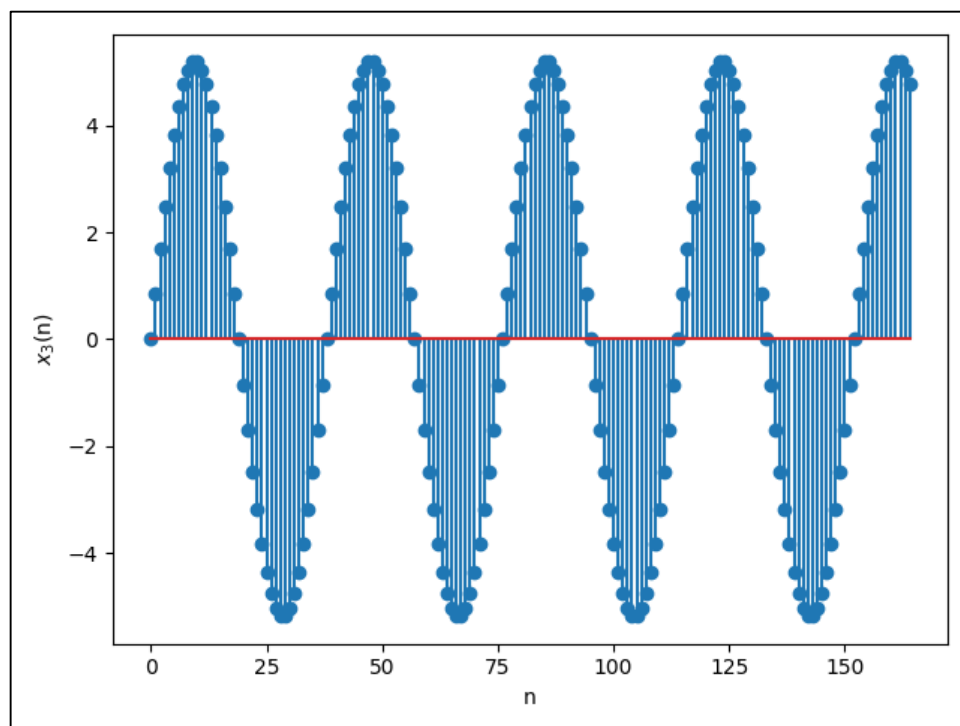


Рисунок 13 – График последовательности  $x_3(k)$

Вычислим среднее значение, энергию и среднюю мощность последовательности  $s_4(k)$ :

Среднее значение = 1.5678183541399593,

Энергия = 57255.466663179,

Мощность = 347.0028282616909.

Операции при моделировании линейной комбинации сигналов:

1. Вычисление дискретного нормированного времени
2. Вычисление матрицы дискретных гармоник
3. Линейная комбинация дискретных гармоник

Определение характеристик:

- Среднее значение:

$$M = \frac{1}{N} \sum_{i=0}^{N-1} x_i$$

- Энергия:

$$E = \sum x^2$$

- Мощность:

$$P = \frac{\sum x^2}{N}$$

8) Смоделируем дискретную затухающую синусоиду:

$$s_5(k) = |a|^k \cos(\hat{\omega}_0 k)$$

График дискретной затухающей синусоиды на интервале времени  $n \in [0; N - 1]$  представлен на рис. 14.

Операции при моделировании данного сигнала:

1. Расчёт времени на интервале  $n [0, N-1]$ .
2. Расчёт дискретной затухающей синусоиды.

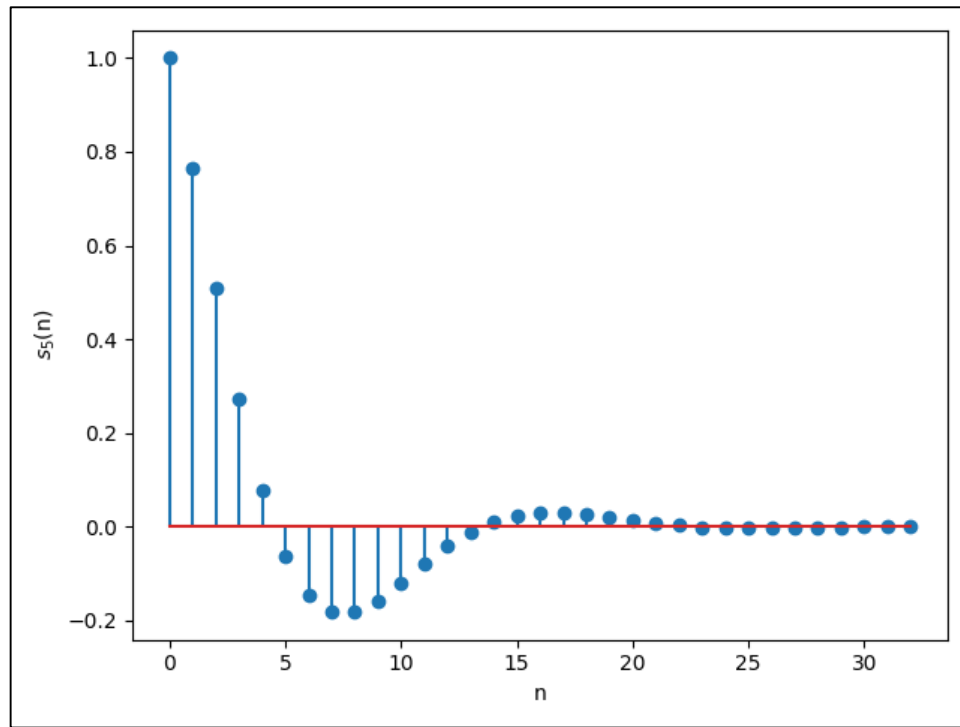


Рисунок 14 – График дискретной затухающей синусоиды  $s_5(k)$  на интервале времени  $n \in [0; N - 1]$

9) Выведем график пяти периодов периодической последовательности  $s_6(k)$  дискретных прямоугольных импульсов амплитуды  $U$  и длительности  $n_{imp}$  с периодом, вдвое большим длительности импульса. График представлен на рис. 15.

Операции при моделировании периодической последовательности:

1. Генерируем 5 прямоугольных импульсов с соответствующим смещением.
2. Складываем их.

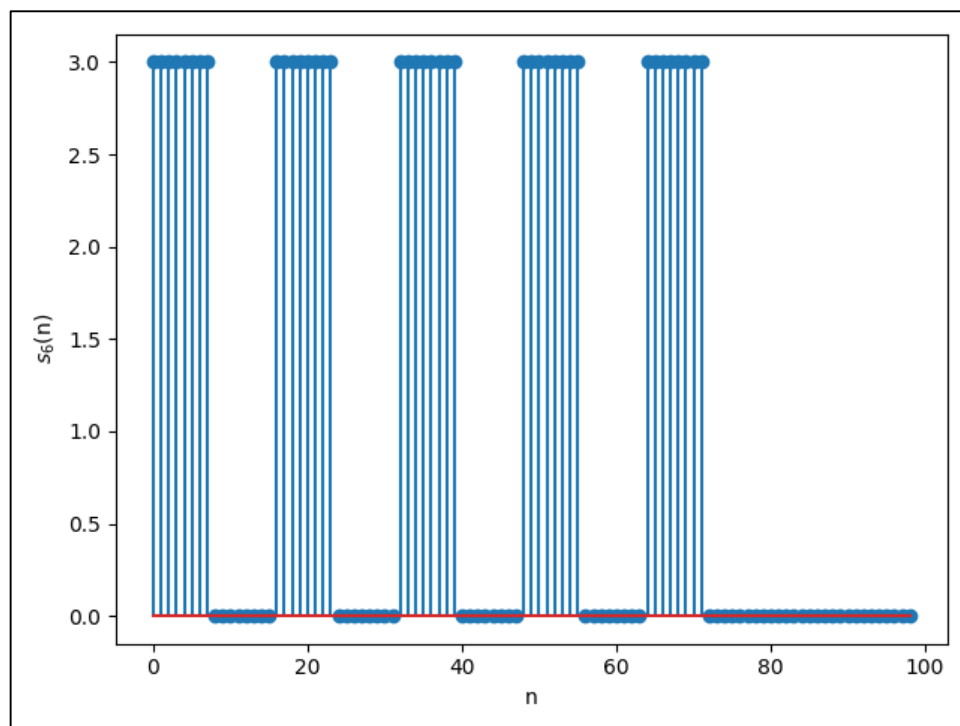


Рисунок 15 – График пяти периодов последовательности



## **Выводы.**

Были изучены математические описания дискретных сигналов и получены навыки использования программных средств их моделирования.

Был исследован цифровой единичный импульс  $\delta_d$  на интервалах  $n$  и  $nT$  и на его примере изучена связь между дискретным и дискретным нормированным временем.

Был исследован цифровой единичный скачок  $\sigma_d$  на интервалах  $n$  и  $nT$ , его частота дискретизации и соответствие с аналоговым единичным скачком.

Была исследована дискретная экспонента  $s_1$  на интервалах  $n$  и  $nT$  и её соответствие с аналоговой экспонентой.

Был исследован дискретный комплексный гармонический сигнал  $s_2$  на интервале времени  $n$  и переписан в виде комбинации двух вещественных последовательностей.

Были исследованы задержанные последовательности на интервале времени  $n$  и записаны их формулы.

Был исследован дискретный прямоугольный импульс  $s_3$  на интервале времени  $k$  на основе цифрового единичного скачка.

Была исследована линейная комбинация дискретных гармонических сигналов  $s_4$  на интервале времени  $n \in [0; (5N - 1)]$ ; были вычислены её среднее значение, энергия и средняя мощность.

Была исследована дискретная затухающая синусоида на интервале времени  $n \in [0; N - 1]$ .

Была исследована периодическая последовательность дискретных прямоугольных импульсов  $s_6$  на интервале времени  $k$ .

Таким образом, в ходе работы были смоделированы различные дискретные сигналы и построены соответствующие графики.

## ПРИЛОЖЕНИЕ А

### ИСХОДНЫЙ КОД

```
import numpy as np
import matplotlib.pyplot as plt
import math

def get_var():
    variables = {'Nb': 3}

    variables['N'] = 30 + variables['Nb'] % 5
    variables['T'] = 0.0005 * (1 + variables['Nb'] % 3)
    variables['a'] = (-1) ** variables['Nb'] * (0.8 + 0.005 *
variables['Nb'])
    variables['C'] = 1 + variables['Nb'] % 5
    variables['w0'] = math.pi / (6 + variables['Nb'] % 5)
    variables['m'] = 5 + variables['Nb'] % 5
    variables['U'] = variables['Nb']
    variables['n0'] = variables['Nb'] % 5 + 3
    variables['n_imp'] = variables['Nb'] % 5 + 5
    variables['B1'] = 1.5 + variables['Nb'] % 5
    variables['B2'] = 5.7 - variables['Nb'] % 5
    variables['B3'] = 2.2 + variables['Nb'] % 5
    variables['w1'] = math.pi / (4 + variables['Nb'] % 5)
    variables['w2'] = math.pi / (8 + variables['Nb'] % 5)
    variables['w3'] = math.pi / (16 + variables['Nb'] % 5)
    variables['a1'] = 1.5 - variables['Nb'] % 5
    variables['a2'] = 0.7 + variables['Nb'] % 5
    variables['a3'] = 1.4 + variables['Nb'] % 5

    variables['x1'] = lambda k: variables['B1'] * np.sin(variables['w1']
* k)
    variables['x2'] = lambda k: variables['B2'] * np.sin(variables['w2']
* k)
    variables['x3'] = lambda k: variables['B3'] * np.sin(variables['w3']
* k)

    return variables

vv = get_var()
x = np.linspace(0, (vv['N'] - 1) * vv['T'])
x_norm = np.linspace(0, vv['N'] - 1, 33)
```

```

def dirak(_x, m=0):
    y = np.zeros(_x.shape)
    y[_x == m] = 1
    return y

def exp(_x, m=0, part='real'):
    y = np.zeros(_x.shape)
    ans = np.float_power(vv['a'] + 0j, _x[_x >= m] - m)
    y[_x >= m] = ans.real if part == 'real' else ans.imag
    return y

def exp2(_x, part='real'):
    ans = vv['C'] * np.exp(1j * vv['w0'] * _x)
    return ans.real if part == 'real' else ans.imag

def hs(_x, m=0):
    return np.heaviside(_x - m, 1)

def rect(_x, m=vv['n0']):
    y = np.zeros(_x.shape)
    y[(m <= _x) & (_x <= m + vv['n_imp'] - 1)] = vv['U']
    return y

def task1():
    plt.stem(x, dirak(x, 0), use_line_collection=True)
    plt.show()
    plt.stem(x_norm, dirak(x_norm, 0), use_line_collection=True)
    plt.show()

def task2():
    plt.stem(x, hs(x), use_line_collection=True)
    plt.show()
    plt.stem(x_norm, hs(x), use_line_collection=True)
    plt.show()

def task3():

```

```

plt.stem(x, exp(x, 0), use_line_collection=True)
plt.show()
plt.stem(x_norm, exp(x_norm, 0), use_line_collection=True)
plt.show()
plt.stem(x, exp(x, 0, 'imag'), use_line_collection=True)
plt.show()
plt.stem(x_norm, exp(x_norm, 0, 'imag'), use_line_collection=True)
plt.show()

```

```

def task4():
    plt.stem(x, exp2(x), use_line_collection=True)
    plt.show()
    plt.stem(x_norm, exp2(x_norm), use_line_collection=True)
    plt.show()
    plt.stem(x, exp2(x, 'imag'), use_line_collection=True)
    plt.show()
    plt.stem(x_norm, exp2(x_norm, 'imag'), use_line_collection=True)
    plt.show()

```

```

def task5():
    plt.stem(x_norm, dirak(x_norm, vv['m']), use_line_collection=True)
    plt.show()
    plt.stem(x_norm, hs(x_norm, vv['m']), use_line_collection=True)
    plt.show()
    plt.stem(x_norm, exp(x_norm, vv['m'], 'real'),
use_line_collection=True)
    plt.show()
    plt.stem(x_norm, exp(x_norm, vv['m'], 'imag'),
use_line_collection=True)
    plt.show()

```

```

def task6():
    plt.stem(x_norm, rect(x_norm), use_line_collection=True)
    plt.show()

```

```

def s4(_x):
    return vv['a1'] * vv['x1'](_x) + vv['a2'] * vv['x2'](_x) + vv['a3']
* vv['x3'](_x)

```

```

x_7 = np.linspace(0, 5 * vv['N'] - 1, 5 * vv['N'])

def task7():
    ans = s4(x_7)
    plt.stem(x_7, ans, use_line_collection=True)
    plt.show()
    plt.stem(x_7, vv['x1'](x_7), use_line_collection=True)
    plt.show()
    plt.stem(x_7, vv['x2'](x_7), use_line_collection=True)
    plt.show()
    plt.stem(x_7, vv['x3'](x_7), use_line_collection=True)
    plt.show()

    print('Среднее - {}, Энергия - {}, Мощность - {}'.format(ans.mean(),
np.power(ans, 2).sum(), np.power(ans, 2).mean()))

def s5(_x):
    return (np.abs(vv['a'])) ** _x * np.cos(vv['w0'] * _x)

def task8():
    plt.stem(x_norm, s5(x_norm), use_line_collection=True)
    plt.show()

def task9():
    x_9 = np.linspace(0, 3 * vv['N'] - 1, 3 * vv['N'])
    y = np.zeros(shape=x_9.shape)

    for i in range(5):
        y += rect(x_9, 2 * vv['n_imp'] * i)

    plt.stem(x_9, y, use_line_collection=True)
    plt.show()

```