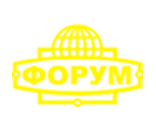
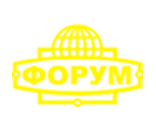
*Задание на ИЗО 5 класс*



1. В какой стране цвета костюмов подбирались в соответствии с чинами: желтый – для

императора, белый и красный – для воинов, коричневый – для сановников?

а) Древний Египет; б) Древний Китай;

в) Греция; г) Италия.

2. Какой предмет был спутником женщины и обязательным элементом девичьего приданого?

а) скалка; б) прялка;

в) ведро; г) метла.

3. Рубель – это приспособление для …………….:

а) раскатывания теста; б) глажки белья;

в) колки дров; г) сушки белья.

4. **Какой элемент одежды служил основой женского народного костюма?**

а) сарафан; б) рубаха; в) панева; г) блузка.

**5. Что символизировало изображение в узорах вышивки птиц?**

а) богатство; б) здоровье; в) свет; г) ночь.

6. **Что символизировал красный цвет в узорах вышивки?**

а) кровь; б) солнце; в) любовь; г) силу.

7. **Что символизирует изображение в узорах вышивки дерева жизни?**

а) продолжение рода; б) безбедность; в) долголетие; г) непредсказуемость.

8. **Как называлось бревно, венчавшее крышу избы?**

а) охлупень; б) наличник;

в) причелина; г) конек.

**9. Как называлось декоративное убранство окна?**

а)полотенце; б)причелина; в)наличник; г) конек.

10. **Перечислите основные элементы убранства русской избы:**

а) лобовая доска, крыльцо; б) причелины, полотенца;

в) фронтон, полотенце; г) фронтон, наличник.

**11. Как называли самое почетное место в избе?**

а) светлый угол; б) красный угол;

в) золотой угол; г) особый угол.

**12.** Эти игрушки вылеплены из вязкой, податливой белой, с синеватым оттенком глины, имеют

вытянутые пропорции, мягкие очертания формы, выглядят стройными, изящными:

а) филимоновские; б) богородские; в) дымковские; г) каргопольские.

13. **К декоративно-прикладному искусству не относится:**

а) керамика; б) графика; в) батик; г) гобелен.  
 14. **У этого древнего народа одним из самых значимых символов был лотос:**

а) греки; б) персы; в) славяне; г) египтяне.

**15. Этот художник написал картину «Христос в пустыне»:**

а) А.Иванов; б) В.Васнецов; в) К.Брюллов;

г) И.Крамской.

16. **Музей Метрополитен в Нью-Йорке был основан в:**

а) 1945 г.; б) 1770 г.; в) 1670 г.; г) 1870 г.

17. Этот человек был не только выдающимся художником, но и скульптором, архитектором,

ученым, музыкантом, инженером, механиком.

а) Эль Греко; б) Рафаэль; в) Леонардо да Винчи; г) Тициан.

**18.** Картина «Джоконда» Леонардо да Винчи находится в:

а) Лувре; б) галерее Уффици; в) Эрмитаже; г) Дрезденской галерее.

19. Какой перспективы не бывает**?**

а) угловой; б) профильной; в) линейной; г) фронтальной.

20. Гравюра на линолеуме – это**:**  а) офорт; б) литография; в) ксилография; г) линогравюра.