Realismus

Friday, 9 September 2022

09:04

* 2. pol. 19. st.
* Umělecký směr a zároveň metoda zobrazení skutečnosti
* Kriticky a objektivně zobrazuje realitu a to bez iluzí a příkras
* Prozkoumává se vnitro člověka, včetně jeho pudů a instiktů
* Využití nových vědeckých poznatků (např. Z psychologie a sociologie)
* Často dokumentárnost
* Zájem o současná témata
* Důraz na sociální otázky
* Postavy se vyvíjejí (character development)
  + Typizace - postavy vykreslují typické problémy (např. Alkoholik - alkoholismus)

**Honoré de Balzac**

* Bývá považován za zakladatele kriticko-realistického románu
* Začal tvořit od 30.let 19.st.
* Psychologická analýza postav
* Tématem je
  + úpadek mravnosti postav
  + Nadvláda peněz
  + Postavy, jako by byly posednuty nějakou svou vášní
    - Pro ní obětují i postavení ve společnost
    - Dá se to brát i jako taková slabost
  + Podvodnící, zločinci, zloději

Karel Havlíček Borovský

* Narozen: 1821
* Zemřel: 1856
* Novinář, spisovatel, básník
* Liberální politik
* Kritizuje rakouskou monarchii, absolutizmus
* **Národní noviny** 
  + první České nezávislé noviny
* **Včela**
* **Slovan**

Představitel politické satiry

Politická Satira - Epigramy - > Epigramy

* Krátká satirická báseň
* **Křest sv. Vladimíra**
  + Satirická skladba, inspirována historickou událostí, kterou je přijetí Křesťanství od cara Vladimíra
* **Nesforův letopis**
  + **Perun**

**Bachův Absolutismus**

* Útisk českého kulturního života
* 1858 - Almanach Máj - vystoupení mladé básnické generace
* Mácha symbolem revolty v básnictví
* Jan Neruda - Vítězslav Hájek
* Májovci
* Snaha o realismus

1. ST
2. REAL
3. Demokr. Principy
4. Situace 50.let

* Dům U dvou slunců
* Národní listky
  + Fejeton
* Neruda hodně cestoval
* Jan Neruda - se podepisoval jako trojúhelník