

118 Платье • • 3/2013

Данные для разных размеров приведены последовательно через тире. Если стоит только одно число, то оно относится ко всем размерам.

Размеры 36, 38, 40, 42, 44 Длина 72 см (верхний край юбки лежит на талии).

Вам потребуется:

Хлопчатобумажный габардин, растягивающийся в поперечном направлении, 1,00 м шириной 150 см для всех размеров; флизелин G 785; 1 потайная застежка-молния длиной 22 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

<u>Рекомендуемые ткани:</u> легкие, держащие форму юбочные ткани с эластаном или без него.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 4 см.

Раскрой:

- 5 Переднее полотнище со сгибом 1x 6 Заднее полотнище 2x
- 7 Передняя обтачка верхнего среза со сгибом 1x
- 8 Задняя обтачка верхнего среза со сгибом

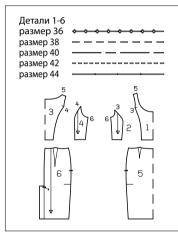
1x

<u>Прокладка:</u> см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Пошив:

- На переднем и задних полотнищах юбки стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины переда/спинки. На задних полотнищах юбки стачать средние срезы, оставив открытой шлицу. Припуски среднего шва разутюжить, обтачку левого края шлицы заутюжить на изнаночную сторону. Припуск под шлицу (правый край шлицы) отвернуть на левое заднее полотнище юбки и, чтобы не выполнять надеечку, припуск правого заднего полотнища у верхнего конца шлицы заутюжить на изнаночную сторону наискосок.
- Выполнить правый боковой шов. На обтачке верхнего среза выполнить правый боковой шов (симметрично аналогичному шву на юбке). Припуски швов разутюжить.
- Вдоль левых боковых срезов притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 73. Выполнить левый боковой шов от низа до нижнего конца застежки на молнию.
- Верхний край юбки. Обтачку приколоть к верхнему срезу юбки лицевой стороной к лицевой стороне. У застежки на молнию концы обтачки отвернуть, не доходя по ок. 5 мм до краев разреза для застежки на молнию, приколоть к верхнему срезу юбки. На юбке припуски по краям разроки. На юбке припуски по краям разрези юбки.





реза (застежка на молнию) отвернуть на лицевую сторону и приколоть поверх обтачки к верхнему срезу юбки. Вдоль верхнего среза юбки проложить строчку. Припуски по краям разреза отвернуть на изнаночную сторону. Обтачку верхнего среза отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву на максимально возможную длину. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону, пришить к тесьмам потайной застежкимолнии и к припускам швов.

• Обтачку левого края шлицы еще раз разложить. Выполнить узкую подгибку продольного среза припуска под шлицу (правое заднее полотнище юбки). Припуск на подгибку низа юбки заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную. Обтачку левого края шлицы снова отвернуть на изнаночную сторону и пришить к подгибке низа. Левое заднее полотнище юбки отстрочить у верхнего конца шлицы наискосок по разметке, закрепляя припуск под шлицу.

Это надо знать

Потайная застежка на молнию

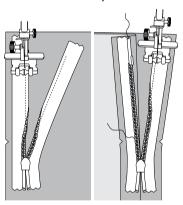
Потайные застежки-молнии выпускаются только длиной 22, 40 и 60 см. Застежка-молния должна быть длиннее разреза для застежки минимум на 2 см, она притачивается перед выполнением шва выше или ниже разреза, т. е. при полностью открытых срезах. Для притачивания потайной застежки-молнии требуется специальная лапка швейной машины, которая входит в обязательный комплект лапок ко многим современным швейным машинам.

Притачать застежку-молнию:

Потайную застежку-молнию открыть и прижать спираль ногтем большого пальца так, чтобы можно было увидеть «линию шва» между тесьмой и спиралью. Открытую застежку-молнию наложить внешней стороной на лицевую сторону изделия вдоль одного края разреза (1). Чтобы застежка-молния была притачана точно по размеченной линии шва, надо определить интервал между краем тесьмы застежки-молнии и срезом ткани: ширина припуска на шов минус 1 см ширины тесьмы = расстояние до среза ткани. Верхний конец тесьмы застежки-молнии приколоть к ткани булавкой на нужном расстоянии — см. выше. Нижний конец тесьмы застежки-молнии выступает за нижний конец разреза. Лапку швейной машины установить над застежкой-молнией так, чтобы спираль располагалась под выемкой лапки справа от иглы. Застежку-молнию притачать от верхнего конца до метки разреза. Закрыть застежку-молнию.

Вторую тесьму застежки-молнии наложить внешней стороной на лицевую сторону ткани вдоль другого края разреза и приколоть верхний конец тесьмы одной булавкой. Застежку-молнию снова открыть. Лапку швейной машины установить над застежкой-молнией так, чтобы спираль располагалась под выемкой лапки слева от иглы (2). Тесьму настрочить от верхнего конца до метки разреза. Закрыть застежку-молнию.

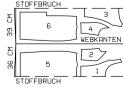
Стачать срезы деталей кроя ниже метки разреза для застежки, отвернув нижний свободный конец застежки-молнии на припуски на шов и начав шов максимально близко к последним стежкам швов притачивания застежки-молнии. Излишний конец застежки-молнии срезать и окантовать лоскутом ткани.



Планы раскладки

Жаккардовая ткань с широкой поперечной каймой (при высоте раппорта узора 170 см) шириной 150 см

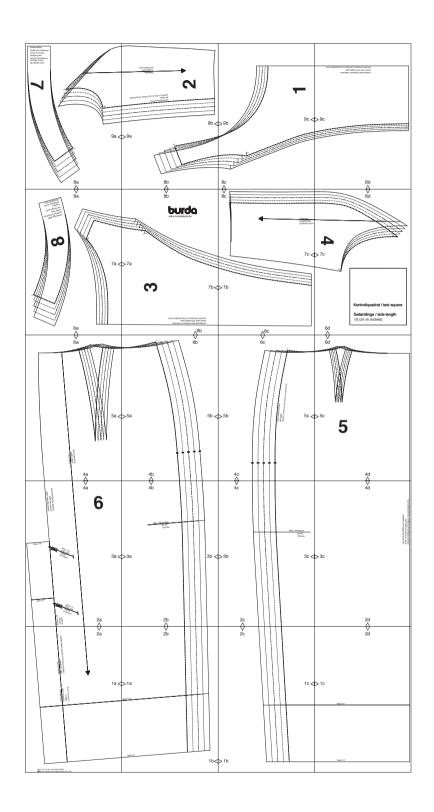
Альтернативная ткань без раппорта узора шириной 150 см



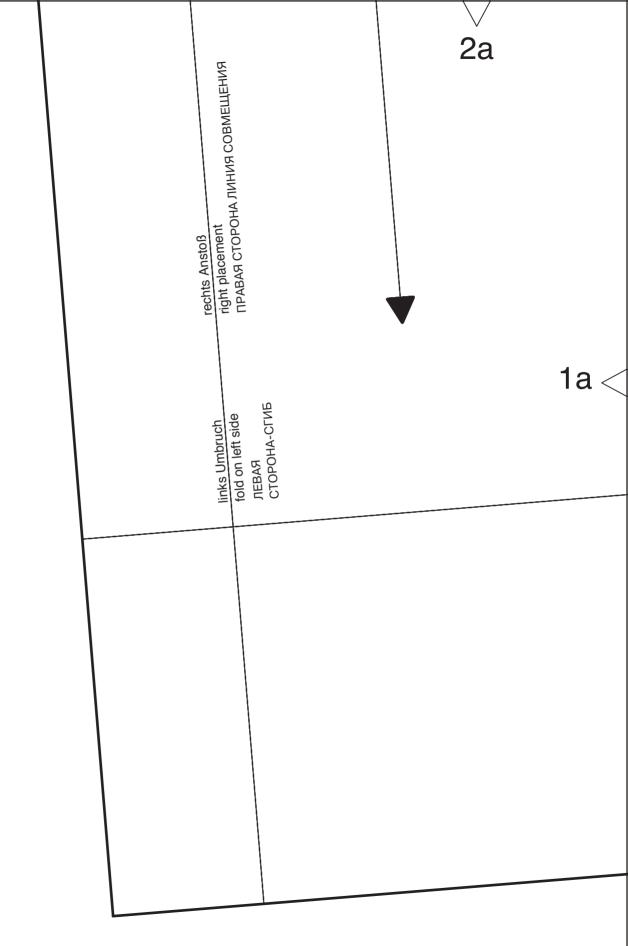
Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь. Обратите внимание на раппорт узора ткани! При ткани с раппортом узора переднее и задние полотнища юбки наложить на ткань, совместив вычерченные на деталях бумажной выкройки линии совмещения с верхним краем каймы ткани.

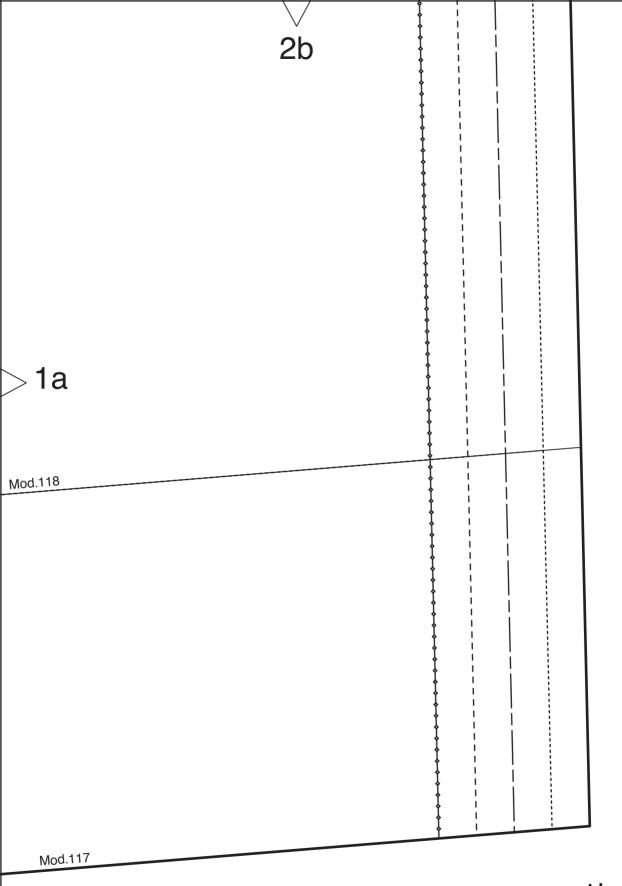
burda Download-Schnitt

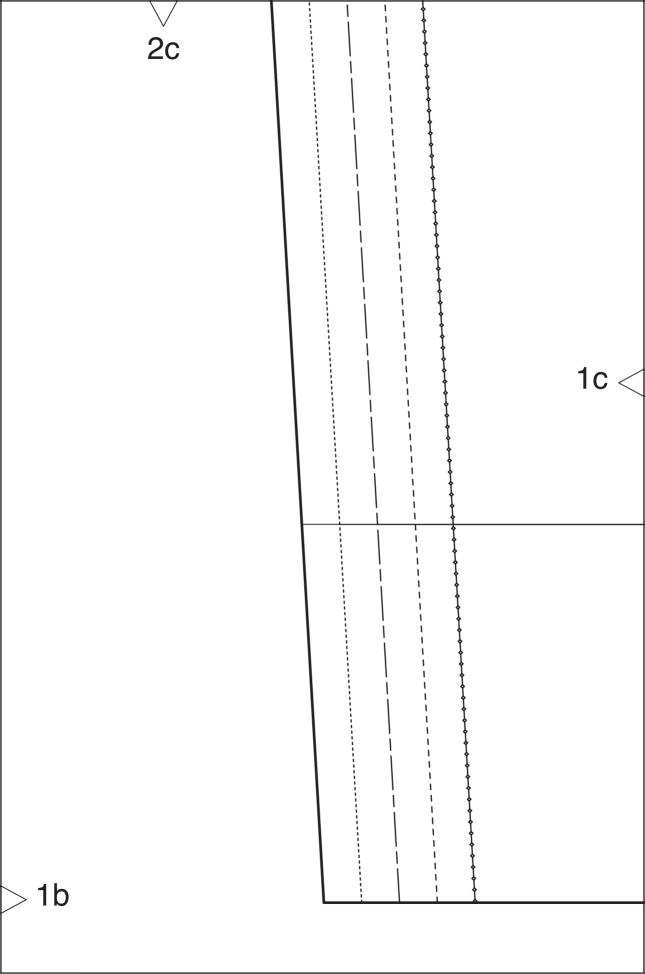
Modell 118 Burda Style 03/2013



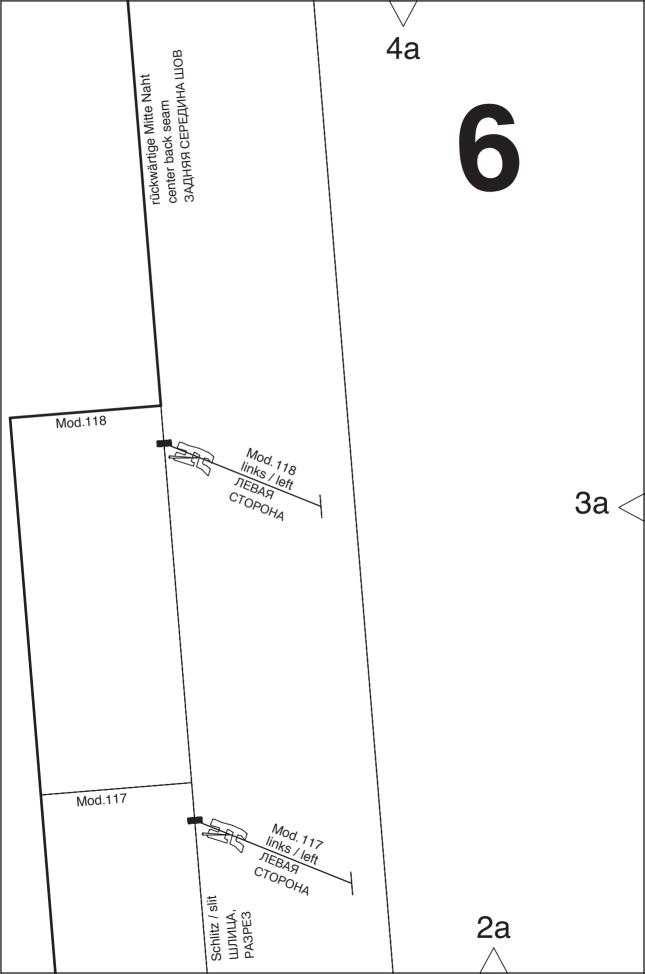
Copyright 2013 by Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG, Hubert-Burda Platz 2, D–77652 Offenburg Sämtliche Modelle, Schnittteile und Zeichnungen stehen unter Urheberschutz, gewerbliches Nacharbeiten ist untersagt. Der Verlag haftet nicht für Schäden, die durch unsachgemäße Handhabung des Schnitts, der Materialien, unsachgemäße Ausführung der Tipps und Anleitungen oder unsachgemäße Nutzung der Modelle entstehen.

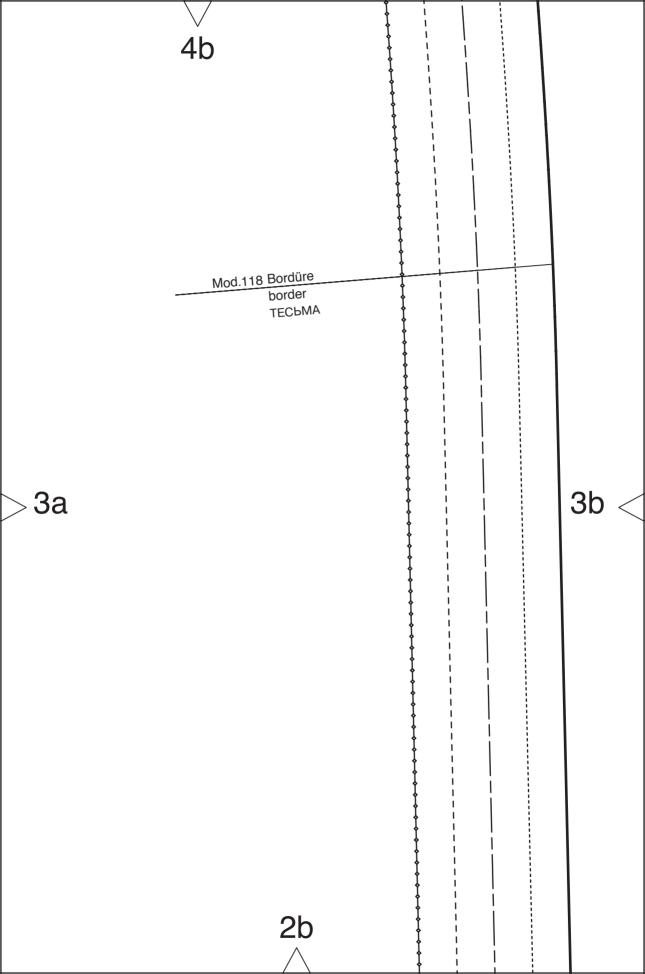


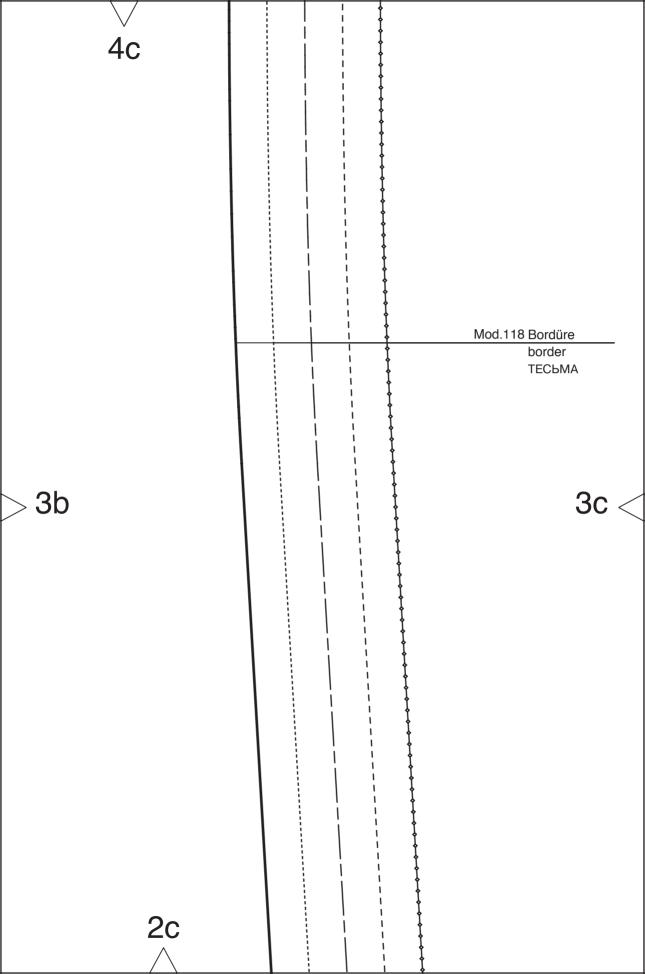




Mod.118 Mod.117



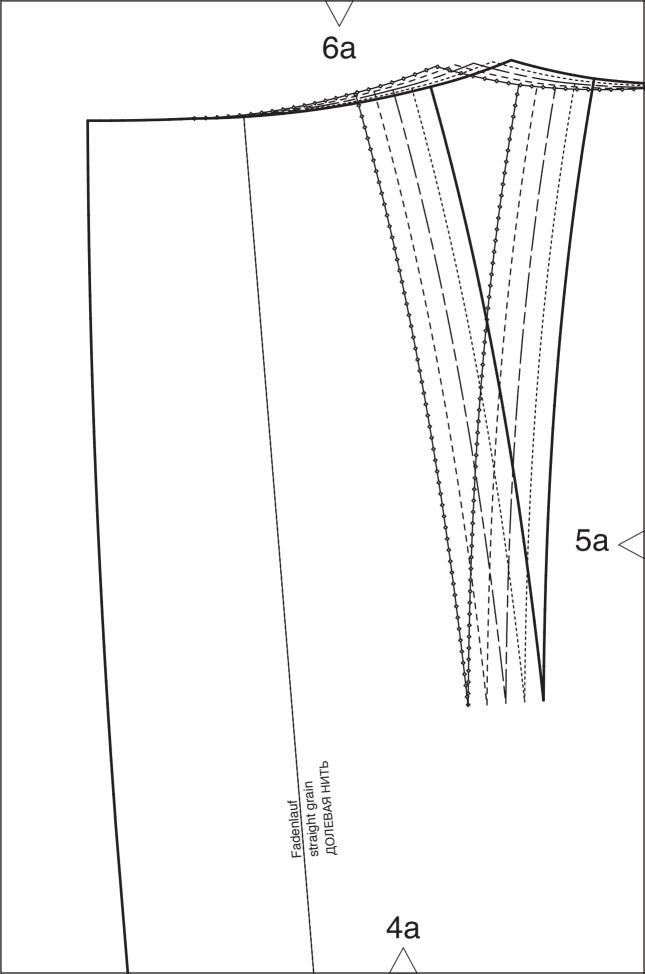


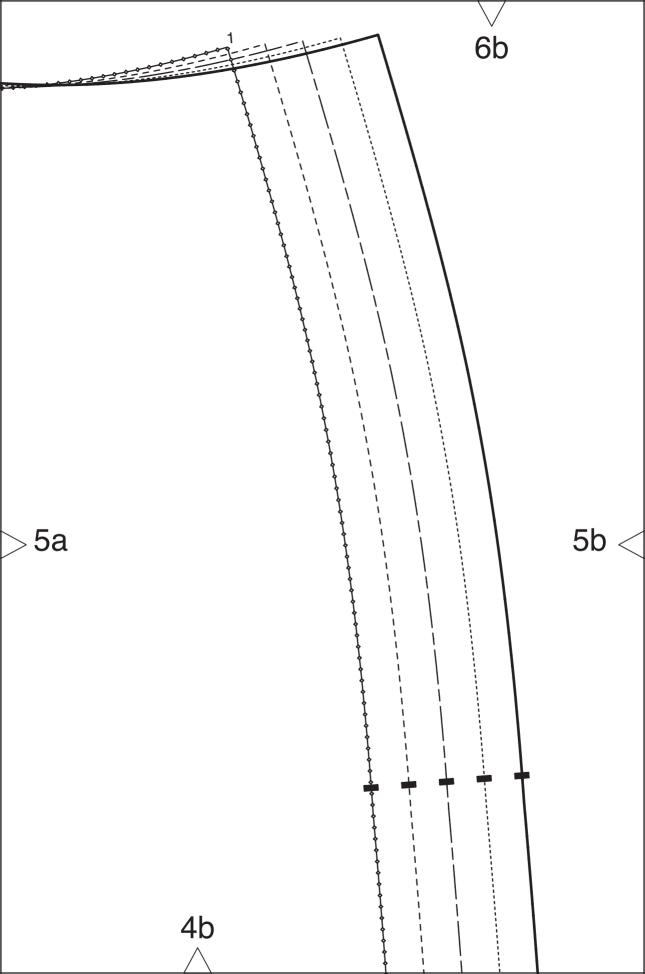


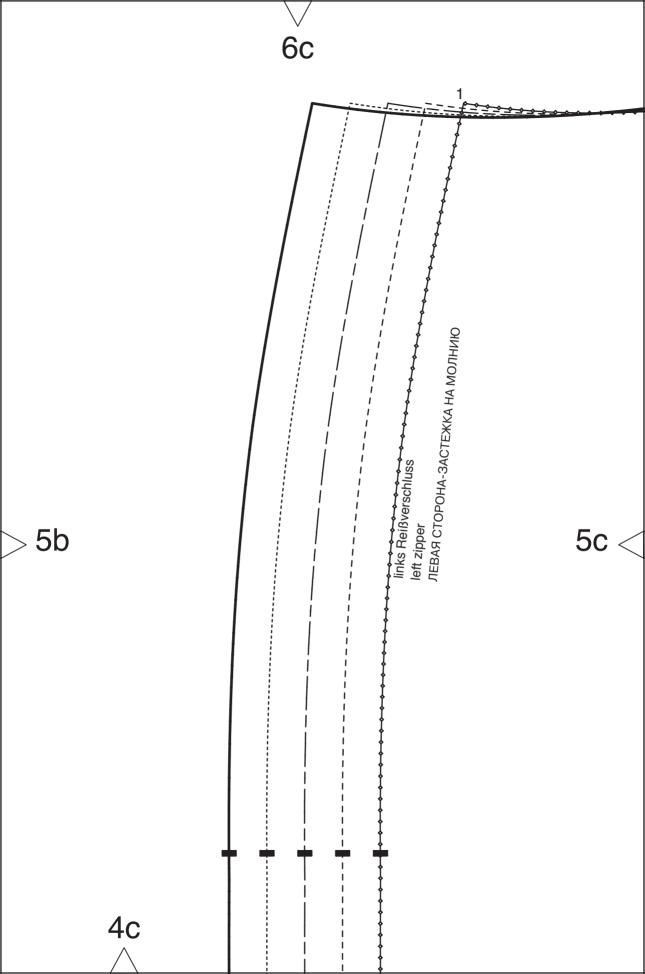
4d

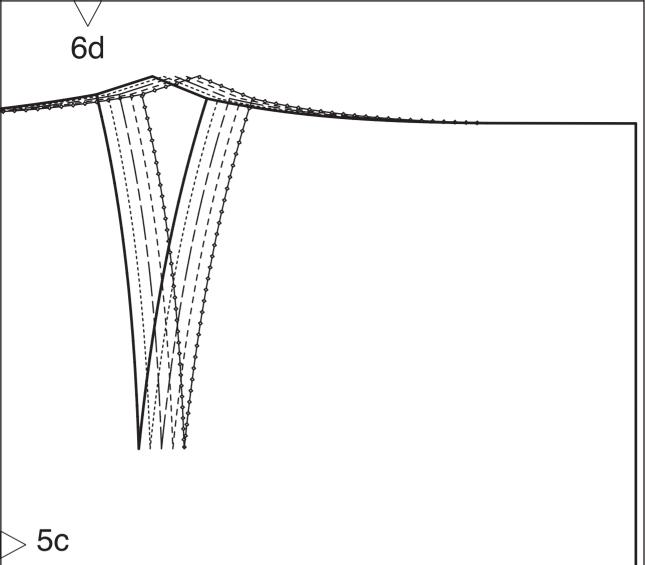
vordere Mitte Stoffbruch Fadenlauf center front fold straight grain линия Середины переда сгиб долевая нить



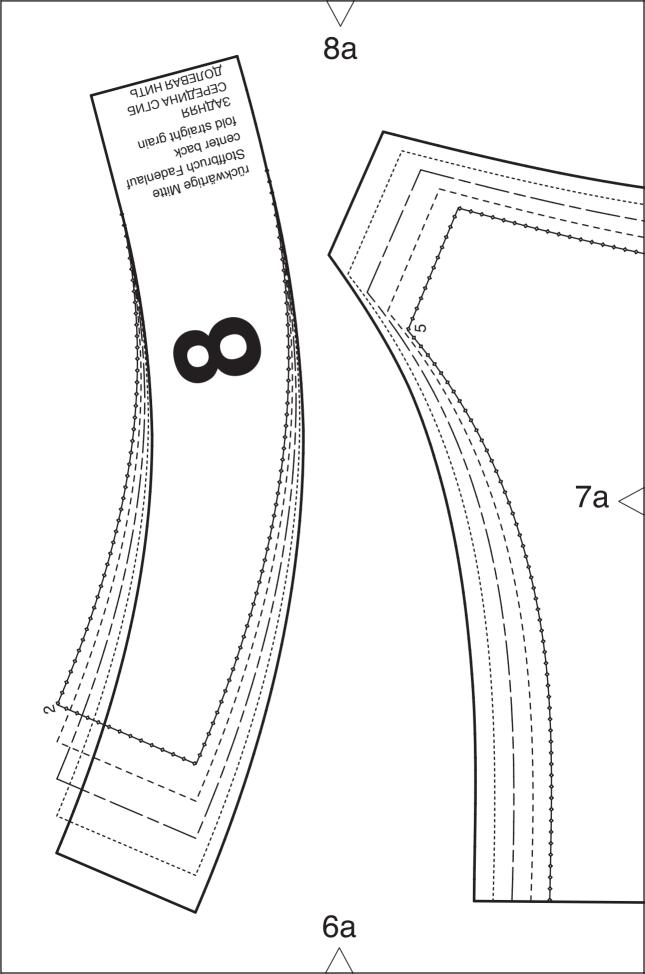








5



6b



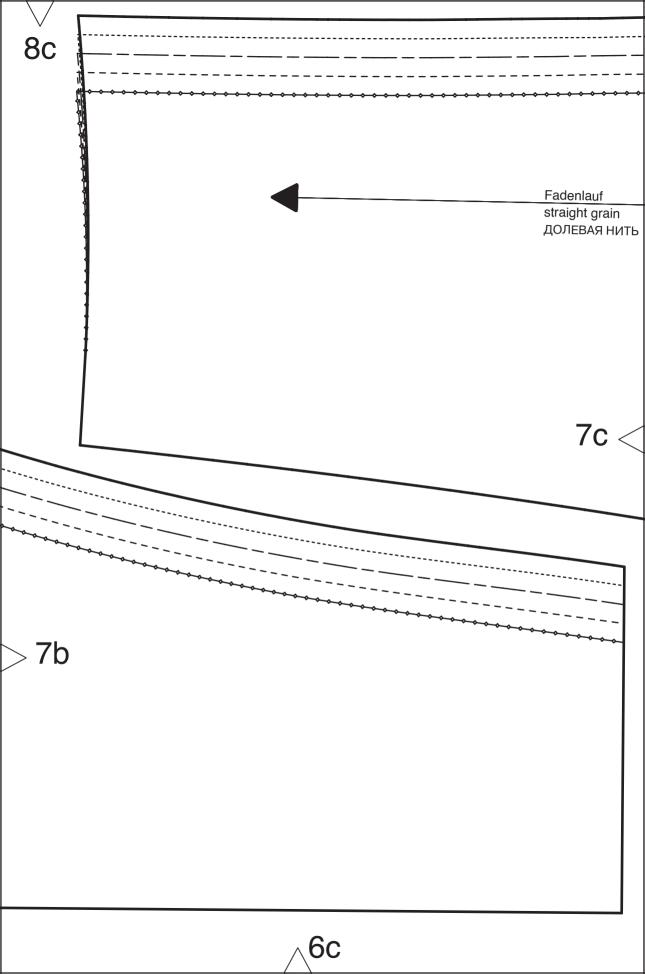
8b

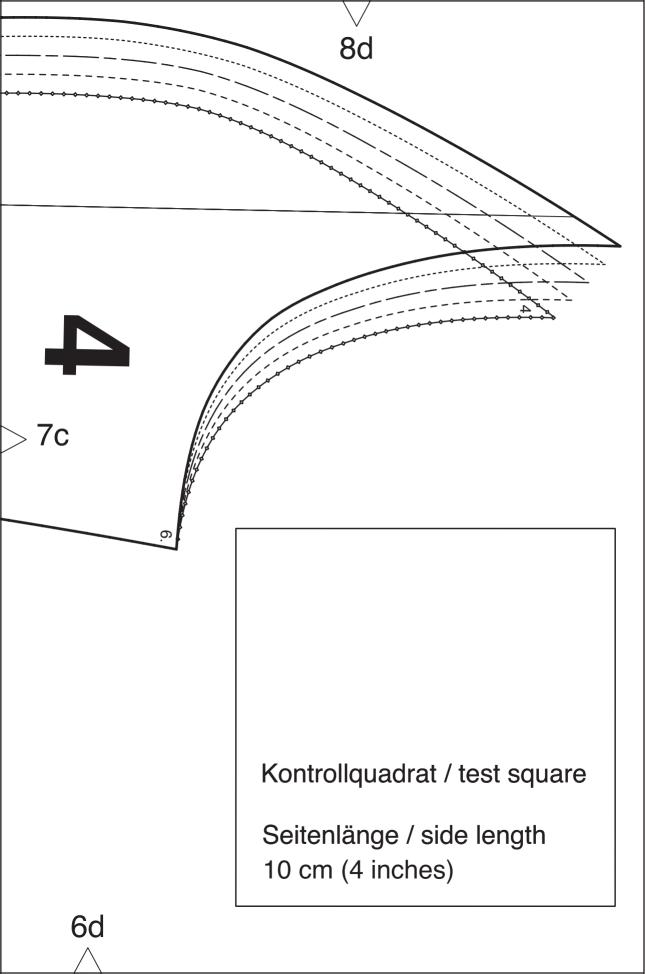
www.burdastyle.de

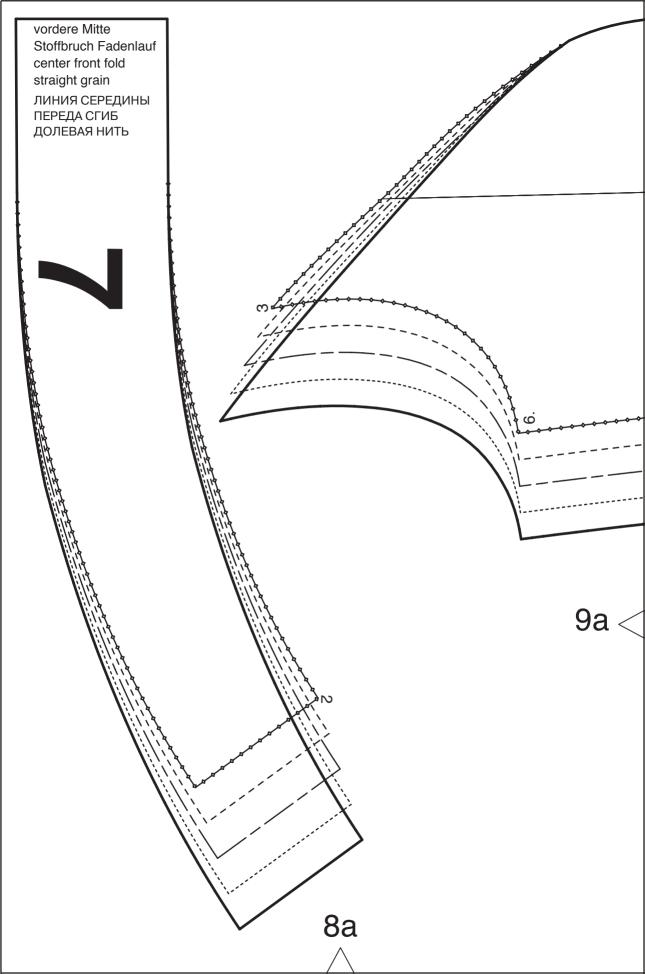
7a

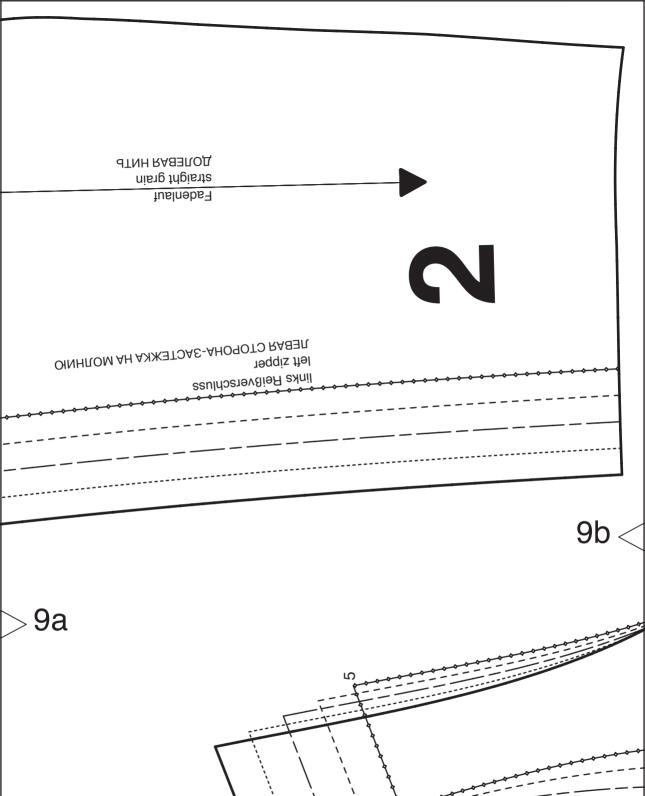


ATNH RABROD GIND AHND SEPERNH HATLE center back fold straight grain rückwärtige Mitte Stoffbruch Fadenlauf

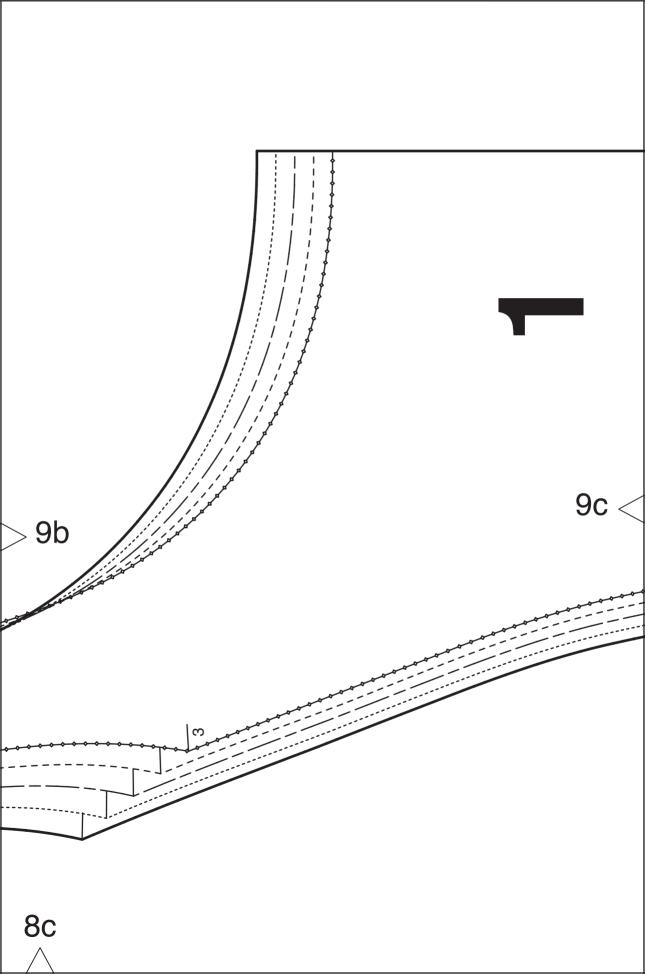








8b



ЛИНИЯ СЕРЕДИНЫ ПЕРЕДА СГИБ ДОЛЕВАЯ НИТЬ center front fold straight grain vordere Mitte Stoffbruch Fadenlauf

8d