Ahoj Piráti,

zasílám svoji nabídku na pozici Krajského koordinátora dobrovolníků pro Prahu. O tuto pozici se ucházím ze stejných důvodů, ze kterých jsem se stal členem strany - cítím potřebu reagovat na dění ve společnosti pozitivní akcí. Nerad bych, aby mé členství ve straně zůstalo jen formální a dobrovolnictví jako fenomén mi přijde jeden ze základních prvků občanské společnosti a má své nepopiratelné místo i v činnosti politických stran. Jak je patrné z mého životopisu, mám s prací s dobrovolníky a organizační prací mnoho zkušeností, tato činnost mě baví a naplňuje. Vím, že s pomocí vhodně vedených nadšených lidí je možno dotáhnout i velkou akci za překvapivě nízkých nákladů a nevidím důvod, proč by politická kampaň měla být výjimka. Vyhovuje mi i nabízený flexibilní úvazek.

Pozvěte mě prosím na pohovor Krásný den Michal Jokeš

Životopis - Michal Jokeš

Datum narození: 15. 12. 1989

Trvalé bydliště: U Děkanky 10, Praha 4, 140 00 Přechodné bydliště: Na Poříčí 37, Praha 1, 110 00

Email: holobit@seznam.cz
Telefon: +420 721401073

Pracovní zkušenosti

od 2016 Zakladatel a předseda zapsaného spolku

Vedle Jedle z. s.

od 2008 Herec a režisér edukačních divadel s ekologickou tématikou

Ekodomov z. s.

od 2013 Herec a koordinátor anglického edukačního divadla

The Bear Educational Theatre z. s.

Tvorba fermanu, koordinace zahraničních turné.

2008 - 2012 Osobní asistent u osob s postižením

Asistence o. p. s.

od 2008 Vychovatel Klubu absolventů JÚŠ

Jedličkův ústav a školy

Umělecké a organizační vedení divadelního souboru Ještě chvilku

složeného z herců na vozíku a jejich asistentů-dobrovolníků

Dobrovolnická práce

od 2016 Spolupráce na tvorbě vzdělávacích videí

Techsophia s. r. o.

2014 - 2015 Organizátor umělecké soutěže a festivalu Polibek múzy

Junák - český skaut z. s.

Šéf týmu dobrovolníků organizujících celorepublikovou uměleckou

soutěž s vyhlašovací večerem s účastí cca 400 mladých lidí

od 2013 Zakladatel a šéf festivalu divadla herců s postižením

Vedle Jedle

Festival amatérského divadla lidí s postižením s účastí přes 100 lidí,

organizováno dobrovolníky

od 2013	Programový vedoucí tábora pro rodiny s dětmi s postižením Českobratrská církev evangelická
2012 - 2013	Organizátor festivalového vyhlašovacího večera Polibku múzy Junák - český skaut z. s.
2012	Organizátor roverského setkání Zprahyviď 2 Junák - český skaut z. s.
2009 - 2012	Dobrovolník u lidí s postižením Mirabilis o. s.
2007 - 2008	Dobrovolník u lidí s postižením Asistence o. p. s.
2004 - 2009	Vedoucí skautské družiny Junák - český skaut z. s. středisko Platan, 180. oddíl "Veneta"

Vzdělání	
1994 – 1998	Univerzita Karlova v Praze, Fakulta filosofická, Bc. Pravěká a raně středověká archeologie
2005 - 2009	Gymnázium Na Vítězné pláni, Praha 4 (maturitní zkouška)

Jazykové a jiné dovednosti a schopnosti

Angličtina B2 (aktivní) / C1 (pasivní) Jazyky

> Španělština A1 Němčina A1

Počítač Googledocs, Libre office, Microsoft Word, Excel, Powerpoint

Ostatní Pozitivní přístup, kreativita, odolnost proti stresu, schopnosti k vedení

kolektivu, organizační schopnosti, improvizace a řešení problémů

Divadlo, sci-fi literatura, larp, lezení na umělé stěně, týmové sporty, Zájmy

hraní na harmoniku, debatování, dobré jídlo, origami

Reference

Mgr. Alžběta Balnerová, koordinátorka dobrovolníků a praxí, Asistence o. p. s., email: dobrovolnici@asistence.org, tel.: +420 603 569 690

David Fisher, ředitel The Bear Educational Theatre z. s., mail: david@thebeartheatre.com,

tel.: +420 777 134 272

http://polibekmuzy.cz/

http://www.vedlejedle.cz/

Politická improvizace aneb Pirátský program v praxi

Popis:

Dobrovolníci za řad pirátů by pod vedením zkušeného lektora prošli workshopem v improvizaci, jehož výstupem by byl experimentální kulturně politický večer, zkoumající možnosti průniku politiky a divadelní improvizace. Herci by improvizovali na témata z pirátského programu, např. jak by vypadal svět po zavedení základního příjmu. Následuje debata o formě večera a/nebo pirátském programu.

Cíle:

Oslovení potenciálních příznivců z řad umělců a fanoušků improvizace, hlubší zamyšlení nad pirátským programem a jeho důsledky, nahlídnutí pirátského programu z nečekaných úhlů, nové nápady pro kampaň, vyzkoušení nového uměleckého formátu, zlepšení komunikačních dovedností členů, zábavný večer pro posílení motivace dobrovolníků a příznivců

Postup:

- 1. Debata uvnitř krajského sdružení nad očekáváními od akce, formulace smart cílů, schválení rozpočtu
- 2. Výběr zájemců z řad pirátů (min. 5, max. 10 lidí, ideálně těch, kteří mají s improvizací, či vystupováním před lidmi již nějaké zkušenosti) a oslovení lektora improvizace (ideální z řad příznivců nebo členů Pirátů).
- 3. Workshop improvizačních dovedností, během něhož by se herci sehráli, získali improvizační dovednosti a posléze spolu s lektorem vybrali improvizační formy vhodné pro večer. Probíhal by v pirátském centru.
- 4. Výběr vhodného termínu a kulturního prostoru (např. Skautský institut, Reduta, Klub Klamovka atp.) a jeho zamluvení.
- 5. Grafické zpracování propagačních materiálů.
- 6. Propagace večera na FB, v Pirátských novinách a fórech, webech zabývajících se improvizací, na nástěnkách vysokých škol.
- 7. Samotný večer
- 8. Vyhodnocení akce dle jejich cílů, finanční vyúčtování akce, zhodnocení přínosu a dalších možností politické improvizace jak z uměleckého, tak politického hlediska

Rozpočet:

Náklady by se odvíjely od míry zapojení dobrovolníků a příznivců a v ideálním případě by mohly být i velmi malé. Hlavními náklady jsou odměna lektora a hudebníka (doprovodná a podkresová hudba v průběhu večera) a pak pronájem divadelního sálu. Cena těchto položek závisí na konkrétních oslovených subjektech a na tom, jak by byli z nápadu nadšení a kolik z nich by pocházelo z "hejna." Velmi hrubě odhadnuto: lektor 4000 - 6000 Kč (dle počtu účastníků a stráveného času), hudebník 800 Kč, nájem sálu 3000 Kč, další náklady 200 Kč (tisk propagačních materiálů atp.)