

1984

George Orwell

Téma:	Dystopická vize totalitní společnosti
Motivy:	Měnění minulosti, beznaděj, totalita, technika
Časoprostor:	Alternativní budoucnost 1984, Londýn
Datum dočtení:	22. 12. 2019
Literární druh:	Epika
Literární žánr:	Sci-fi
Hlavní postavy:	Winston Smith, Velký Bratr, Julie, O'Brien
Vypravěč:	Er forma
Vyprávěcí způsob:	Přímé řeči
Typy promluv.	Hlavně dialogy
Kompozice:	Chronologický postup, Retrospektivní úryvek z knihy Goldsteina; Příběh je rozdělen na kapitoly po delších časových úsecích
Kontext Au. Tv.:	Vlastním jménem Eric Arthur Blair, narozen 1903 v Indii, zemřel v roce 1950 v Británii, psal hlavně o politice, nejvíce o totalitě, Farma Zvířat, poslední román George Orwella, vrcholné dílo společně s Farmou Zvířat
Lit. Kontext:	Společně s 451 stupňů Fahrenheita od Raye Bradburyho a Koncem Civilizace Aldouse Huxleyho se řadí mezi dystopické román s vědeckofantastickými prvky 20. století. Dílo 1984 vzniklo po 2. světové válce jako reakce na totalitní režim v Sovětském Svazu, lehce navazující na Orwellovův předchozí počin Farma Zvířat, obavy z budoucího vývoje