

Jak dobrze wiadomo już od czasów Dantego, piekło ma kształt stożka i składa się z dziewięciu pięter. Od XIV wieku, jednakowoż, nasza wiedza na temat zwyczajów panujących w królestwie ciemności poszerzyła się. Znani specjaliści w dziedzinie infiernologii wyróżnili trzy gatunki diabłów. Lucyfer mieszka na dnie piekieł i jego obszarem zainteresowań są ci, którzy dopuścili się zdrady. Zupełnie innym rodzajem działalności zajmuje się Rokita, który prowadzi interesy zaświatów — zatwierdza podpisane krwią pakta. Równie bliską ludziom aktywność przejawia diabeł Boruta, siejący spustoszenie w knajpach ziemi świętokrzyskiej.

Najbardziej charakterystyczną cechą odróżniającą diabły jest liczba włosków na ogonie. Niestety nikt nie potrafi powiedzieć, który diabeł ma ile włosków. Są jednakże poczynione pewne kroki w rozwikłaniu tego problemu. W publikacji z 2001 roku, dr Harvey Peterson ogłosił, że Boruta i Lucyfer mają razem a włosków na ogonach. Profesor Iwan Władimirowicz Stojkow w roku 1993 odkrył, że Lucyfer i Rokita mają łącznie na ogonach b włosków. Uzupełnia to w pewien sposób odkrycie greckiego naukowca Konstantinosa Akriditisa, który zainteresował się diabłami o polskim rodowodzie i już w 1793 wiedział, że Rokita i Boruta mają razem na ogonach c włosków.

W ten oto sposób stanąłeś przed niepowtarzalną szansą na dokonanie ostatecznego przełomu w infiernologii. Masz bowiem wszelkie dane, by odkryć, ile włosków na ogonie ma każdy z diabłów. Nie wahaj się i poszerz ten obszar ludzkiej wiedzy, który może być kluczowy dla przetrwania naszej cywilizacji, za pomocą prostego programu komputerowego.

WEJŚCIE

W pierwszej i jedynej linii wejścia znajdują się trzy oddzielone spacjami liczby naturalne a , b , c ($0 \leq a, b, c \leq 10^8$) będące przedmiotami epokowych dzieł słynnych infiernologów.

WYJŚCIE

W jednej linii standardowego wyjścia wypisz trzy oddzielone spacjami liczby x , y , z , oznaczające liczbę włosków na ogonach odpowiednio Boruty, diabła Rokity i Lucyfera.

PRZYKŁAD

Wejście

1 2 3

Wyjście

1 2 0