

Cultureel Zelfportret Pawel Paton

Pawel Paton

Calvijn Businessschool.

Samenvatting

Sinds toen ik een kleine jongen was, vond ik kunst schitterend. Ik was erg van het lezen, en van tekeningen. Ik herinner me niet veel voor mijn zesde, maar veel kunst gebeurde niet. Toen ik negen jaar was, begon ik mijn artistieke kant te ontdekken. Ik vond tekenen heel leuk, en tekende heel veel, maar ik besepte snel dat tekenen niet mijn sterke kant was. Ik begon steeds minder te tekenen. Ik ging veel dingen proberen zoals ontwerpen, schilderen, fotograferen. Ik probeerde heel lang muziek te maken, maar muziek maken leerde ik nooit, maar ik deed nooit mijn best om muziektheorie te leren, wat zeker wel een grote invloed was op mijn onvermogen om muziek te maken. Ik speelde heel lang op een melodica, maar uiteindelijk stopte ik ook ermee. Ik ontdekte dat ik een paar dingen leuk vond en een beetje goed in was – schrijven, landschapsarchitectuur en tuinarchitectuur.

Trefwoorden: Samenvatting, Kunstdisciplines.

Cultureel Zelfportret Pawel Paton

De eerste wat ik mijn herinner dat ik als kind hield van prentenboeken. Toen ik erg jong was kreeg ik ze voorgelezen, maar ik leerde op een hele jonge leeftijd lezen. Tekenen kwam niet lang later. Ik vond lezen leuk, dus ik las veel. Ik vond tekenen leuk, dus ik tekende veel. Het duurde niet lang voordat ik stopte met tekenen, en begon zich met andere kunstvormen bezig te houden.

Ik was nooit van opera's of theaters. Ik vond het concept leuk, maar het uitvoeren voor het publiek was altijd heel anders. Ik nam deel in verschillende soorten debatten, zelfs een musical, maar ik was altijd heel nerveus erover. Ik vond debatteren een mooie outlet, en ik vind dat het me meer zelfmoed gaf voor drama en theater.

Ik was nooit van de opera's en theaters opvoeren, maar een uitje eens in de zoveel weken was altijd best leuk, ik ben met school naar een paar culturele activiteiten geweest, ik denk dat we twee keer naar Theater Zuidplein gingen, ik vond er niet zoveel aan, maar dat was meer de inhoud en de volume. Het was heel erg luid, de muziek was nog luider, en tja.. dat maakt niet voor een goede ervaring.

Ik probeerde best lang een kunstdiscipline dat bij mij past te vinden, en het duurde lang, maar ik vond een paar, bovendien had ik een paar dingen geleerd van toen ik iets onsuccesvol probeerde. Ik begon natuurlijk met tekenen, had zelfs een tekentablet, maar ik ontdekte dat hoe veel ik probeerde, ik gewoon geen goede match ervoor was. Daar zijn een paar redenen voor, maar de probleem is vooral mijn motoriek. Mijn handen trillen enorm, ik kan ze niet goed precies bewegen hoe ik wil, en iets vasthouden is soms moeilijk, vooral als je minuscule details moet uitwerken. Ook was de probleem dat ik gewoon niet zo visueel creatief ben. Er gingen een paar andere kunstdisciplines dat ik uitprobeerde, maar meeste vond ik niet erg leuk, wat mij snel naar andere dingen dreef. Goed muziek maken is me nooit gelukt, ik had een keyboard en een melodica voor lang, maar zelfs na een jaar of twee kon ik

niet met twee handen piano spelen, misschien part door mijn motoriek. Wat ik wel leuk vond, was schrijven. Maar jonge Pawel schreef niet zoveel, want hij was niet slim genoeg om klein te beginnen. Ik begon uitgebreide verhalen te verzinnen, maakte een beetje voortgang en eindigde niks. Naarmate ik ouder werd begon ik kleiner, met minder preparatie dan vroeger, met een zin of idee en ik probeerde daar een verhaal uit te maken. Ik ontdekte dat ontwerpen, hoewel ik niet zo goed erin was, en nog steeds ben, heel leuk vond. Bovendien ontdekte ik dat ik architectuur leuk vond, met een focus op landschapsarchitectuur en tuinarchitectuur.

Ik heb een bijzondere creatief proces, Ik begin meestal met schrijven, tekenen, of ontwerpen als ik niet kan slapen. Ik heb chronische migraines, en insomnia. Het begon eigenlijk omdat ik niks anders had dan een pen en papier, en ik wou iets om me afleiden. Ik ontdekte snel dat ik veel beter dingen kon maken als het nacht was, door een combinatie van hyperfocussen op een project voor vier à vijf uren, de stilte en het feit dat ik niet gestoord gaat worden door familie. Dit is natuurlijk niet iets slims, want pas om drie uur slapen is niet goed voor je. Gelukkig heb ik een eigenschap dat ik weinig hoeft te slapen, dus dat is een grote voordeel.

Een top 10 van kunstdisciplines dat me aanspreken maken kan ik niet. Het zou beginnen met Literatuur – architectuur – Fotografie, en verder wordt het moeilijk. Veel vormen spreken me aan, maar niet zo veel. Ik heb bijvoorbeeld helemaal geen interesse in mode, maar als iemand in bepaalde kledingstijl goed eruitziet spreekt dat mij natuurlijk aan. Kortom, een top 10 van kunst disciplines kan ik niet maken.

Ik zou graag iets met schrijven doen, en hierover wordt al gediscussieerd bij Engels en Nederlands. Ik zou graag iets willen maken dat iemand raakt, want meestal maak ik dingen voor mijzelf.

Ik ken een paar mensen die piano goed bespelen, en een iemand die ooit heel veel op een elektrische gitaar speelde, maar tegenwoordig niet meer.

Ik heb een paar sociale media – facebook, twitter en reddit. Nergens staan mijn foto's op, mijn facebook wordt meer gebruikt door mijn moeder om foto's van familie te bekijken en Candy Crush te spelen dan ik erop ben, twitter wordt uitsluitend gebruikt om contact op te nemen met artiesten om schending van het auteursrecht te melden, en reddit om over typmachines te discussiëren. Ik vind mijzelf niet zo erg actief op sociale media, maar ik heb ze wel.

Wat is kunst voor mij? Kunst is een breed scala aan menselijke activiteiten waarbij visuele, auditieve of uitvoerende kunstwerken worden gecreëerd die de verbeeldingskracht, conceptuele ideeën of technische vaardigheid van de maker tot uitdrukking brengen en die meestal bedoeld zijn om te worden gewaardeerd om hun schoonheid of emotionele kracht. Het zijn grote woorden, vooral voor mij, maar dit definitie vind ik de meest toepassende.

Wat is cultuur? Cultuur is de ideeën, gebruiken en sociaal gedrag van een bepaald volk of een bepaalde samenleving.

Slot

Ik hoop dat dit kleine zelfportretje liet zien wat ik belangrijk vind, hoe ik denk, en hoe ik als persoon ben. Ik vond dit opdracht best fijn om te doen, vooral omdat het mij een beetje liet zelf reflecteren over mijzelf, wat altijd belangrijk is.