

A. Skryabin

Vers 1a flamme op. 72

A. Skrjabin
Vers la flamme op. 72

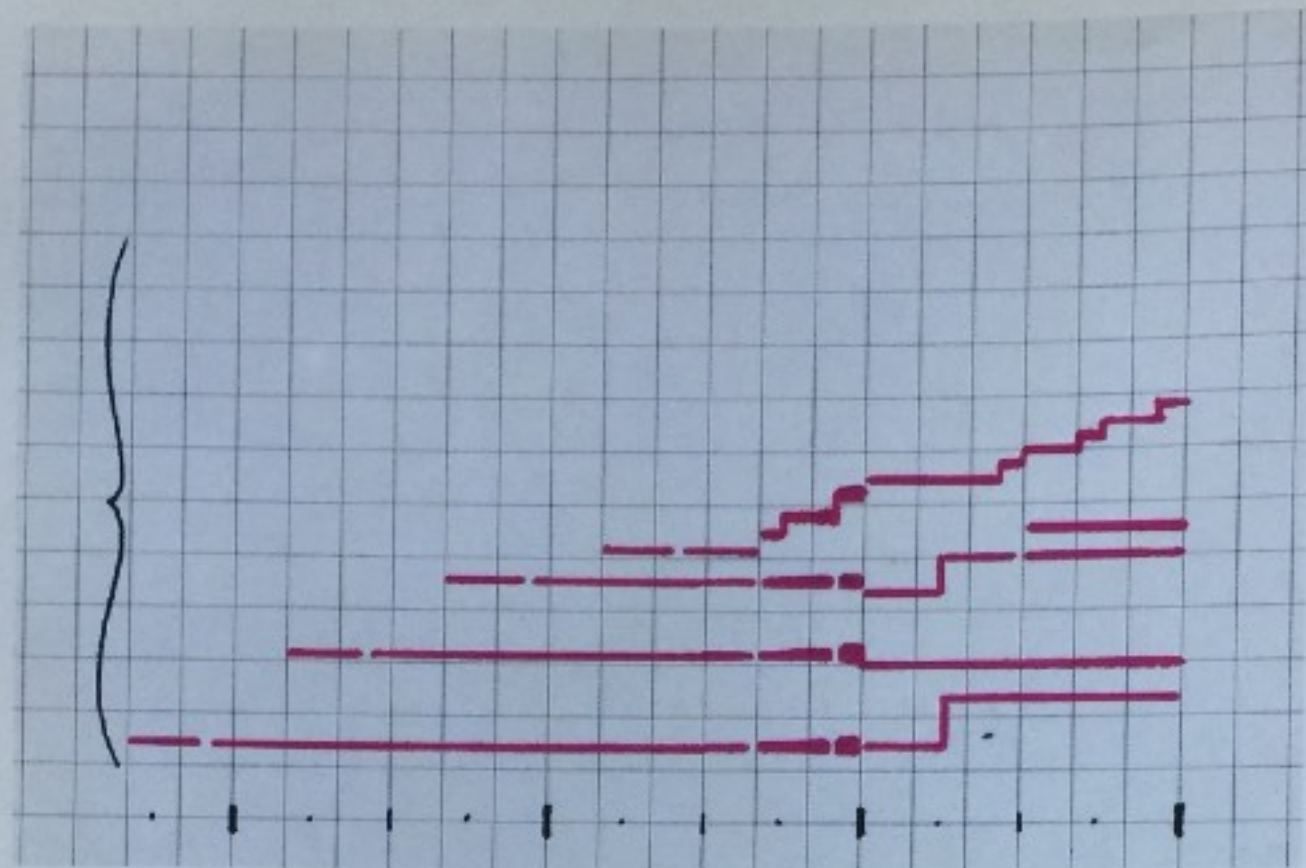


FIGURA 31
Ludwig van Beethoven,
Quartetto op. 127 (1824), II
movimento.

Diagramma dell'inizio: confrontiamo questa e la figura successiva con la FIGURA 11 della lezione precedente, dove la crescita a gradi compare segnata in verde all'interno di un processo composito.