

Johann Sebastian Bach Prelude No. 8 in F-Flat Minor The Well-Tempered Clavier

Johann Sebastian Bach

Prelude No. 8 in E-Flat Minor The Well-Tempered Clavier

Gli elementi della comunicazione secondo Jakobson

2. Contatto

1. Emittente

3. Messaggio

4. Codice

5. Contesto

6. Destinatario