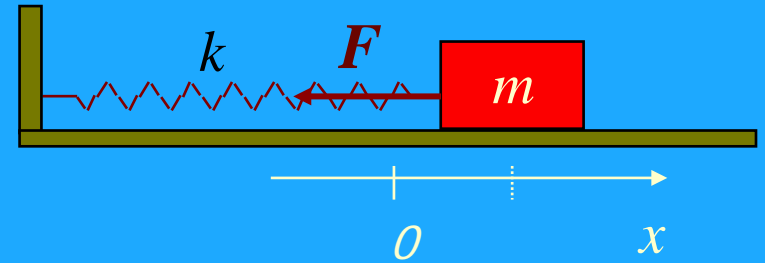


Aula de Revisão - P2

Física Geral II - F 228

1º Semestre, 2021

Resumo: MHS



■ Solução: $x(t) = A \cos(\omega t + \phi)$

onde: $\left\{ \begin{array}{l} A = \text{amplitude} \\ \omega = \text{frequência angular} \\ \phi = \text{fase} \\ T = \text{período} \end{array} \right.$

$$\omega = \sqrt{\frac{k}{m}} = \frac{2\pi}{T}$$

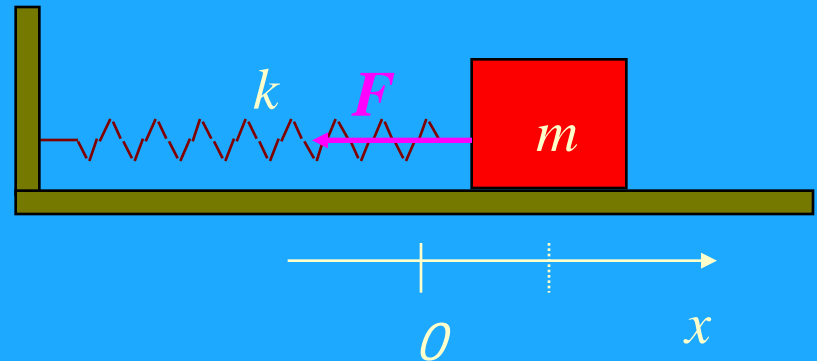
$$T = 2\pi \sqrt{\frac{m}{k}}$$

■ Para o sistema massa-mola:

- A frequência e o período ***não*** dependem da amplitude! (Isso é geral para qualquer MHS !)
- A oscilação ocorre ao redor do ponto de equilíbrio, onde a força resultante é nula!

Força elástica e energia potencial

$$F = -kx$$



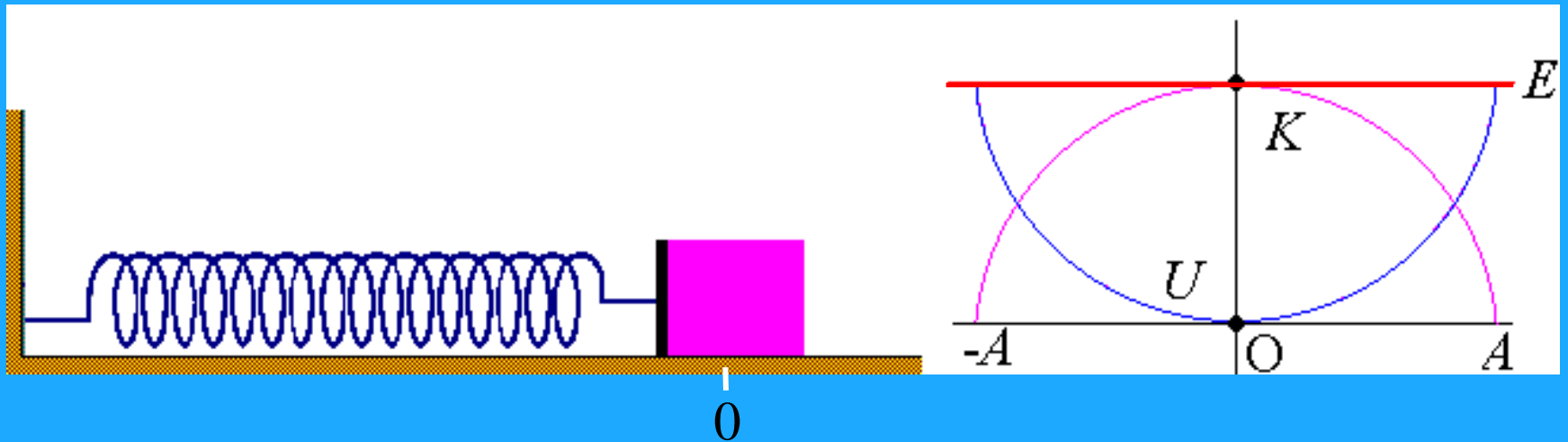
$$dW = Fdx = -dU \quad ; \quad F(x) = -\frac{dU(x)}{dx} \quad (\text{Força conservativa})$$

$$\Rightarrow dU = -Fdx = (kx)dx \quad \Rightarrow \int_0^x dU = \int_0^x (kx)dx$$

Configuração de referência: $U(x=0) = 0$

$$U(x) - 0 = \int_0^x kx dx \quad \Rightarrow \quad U(x) = \frac{1}{2} kx^2$$

Conservação de energia mecânica



$$\frac{1}{2}mv^2 + \frac{1}{2}kx^2 = E$$

Exemplo de MHS: Pêndulo Simples

- O torque devido à gravidade ao redor do eixo de rotação (eixo z) é $\tau = -mgd$. Mas:

$$d = L \sin \theta \approx L\theta \quad ; \text{ para pequenos } \theta .$$

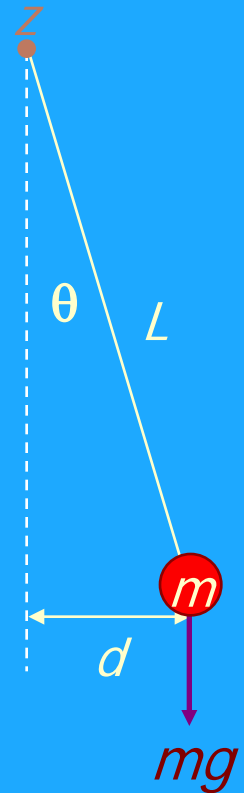
$$\left. \begin{array}{l} \text{Portanto: } \tau = -mgL\theta \\ \text{Mas: } \tau = I\alpha \quad ; \quad I = mL^2 \end{array} \right\} -mgL\theta = mL^2 \frac{d^2\theta}{dt^2}$$

$$\Rightarrow -\frac{g}{L} = \frac{d^2\theta}{dt^2} \Rightarrow \frac{d^2\theta}{dt^2} = -\omega^2\theta \quad ; \quad \text{onde: } \omega = \sqrt{\frac{g}{L}}$$

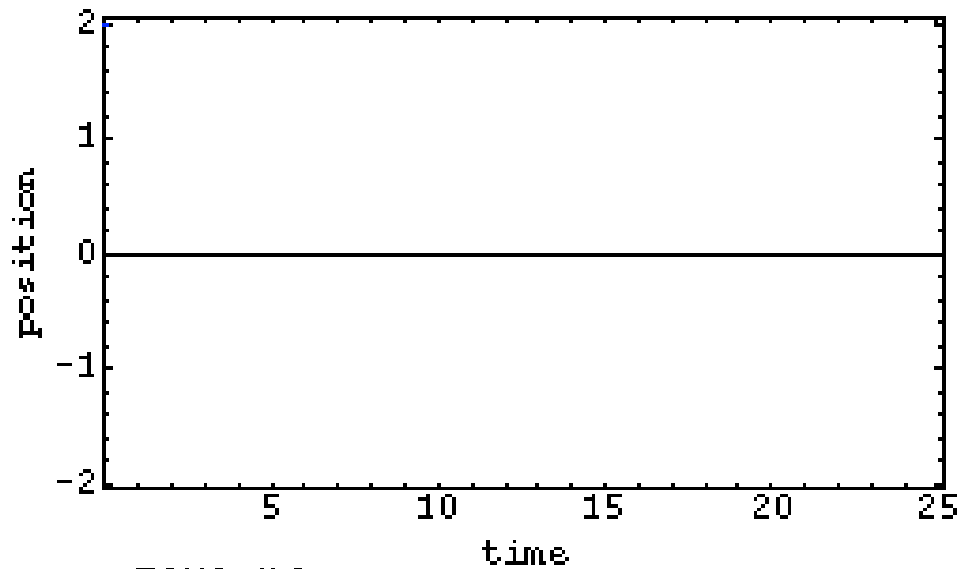
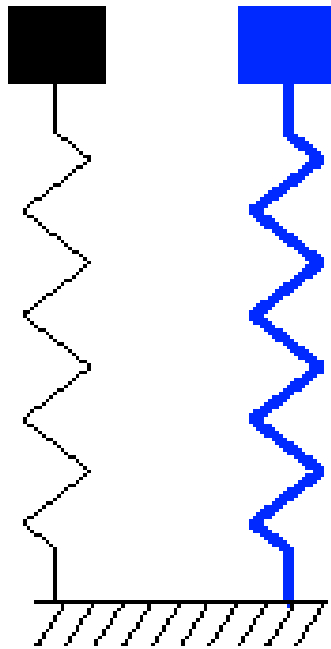
Que é idêntica à Equação diferencial do MHS !

$$\text{Daí: } \theta(t) = \theta_0 \cos(\omega t + \phi)$$

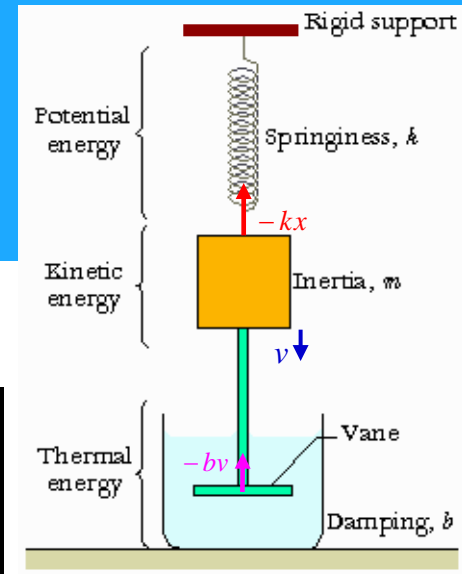
$$\omega = 2\pi f \rightarrow f = \frac{1}{T} = \frac{1}{2\pi} \sqrt{\frac{g}{L}}$$



MHS e MH amortecido

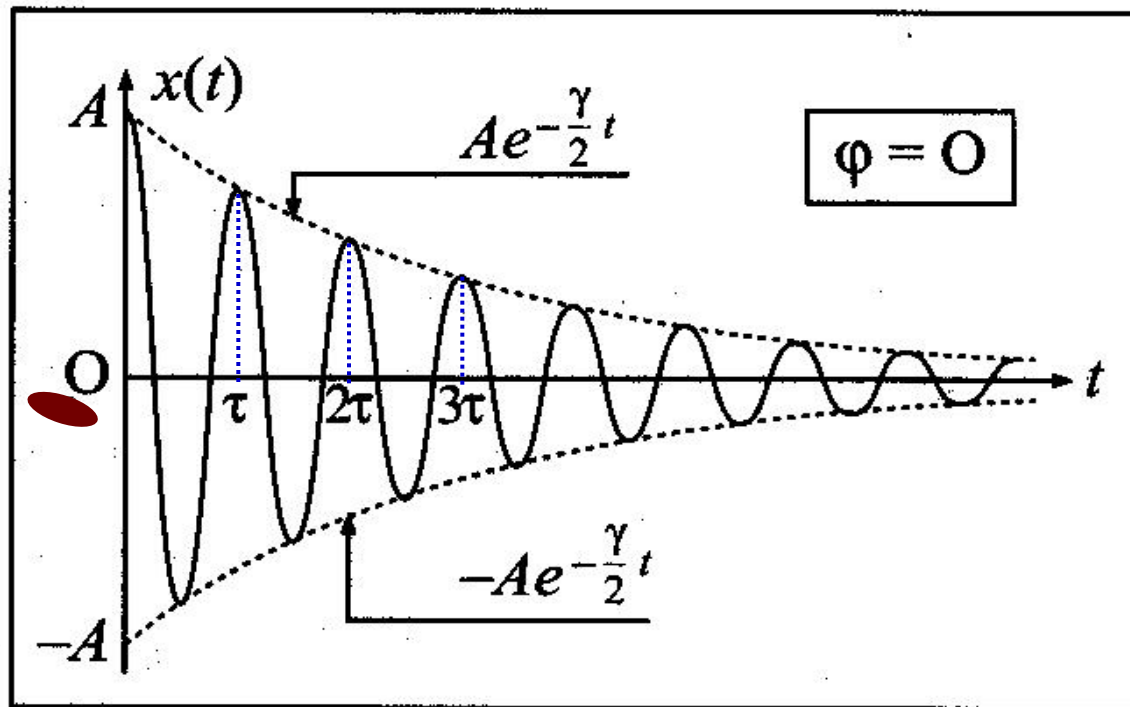


© 1996 - V. Sparrow
modified by D. Russell, 1997



Amortecimento Subcrítico

$$x(t) = Ae^{-\frac{\gamma}{2}t} \cos(\omega t + \phi)$$



$$\gamma = b/m$$

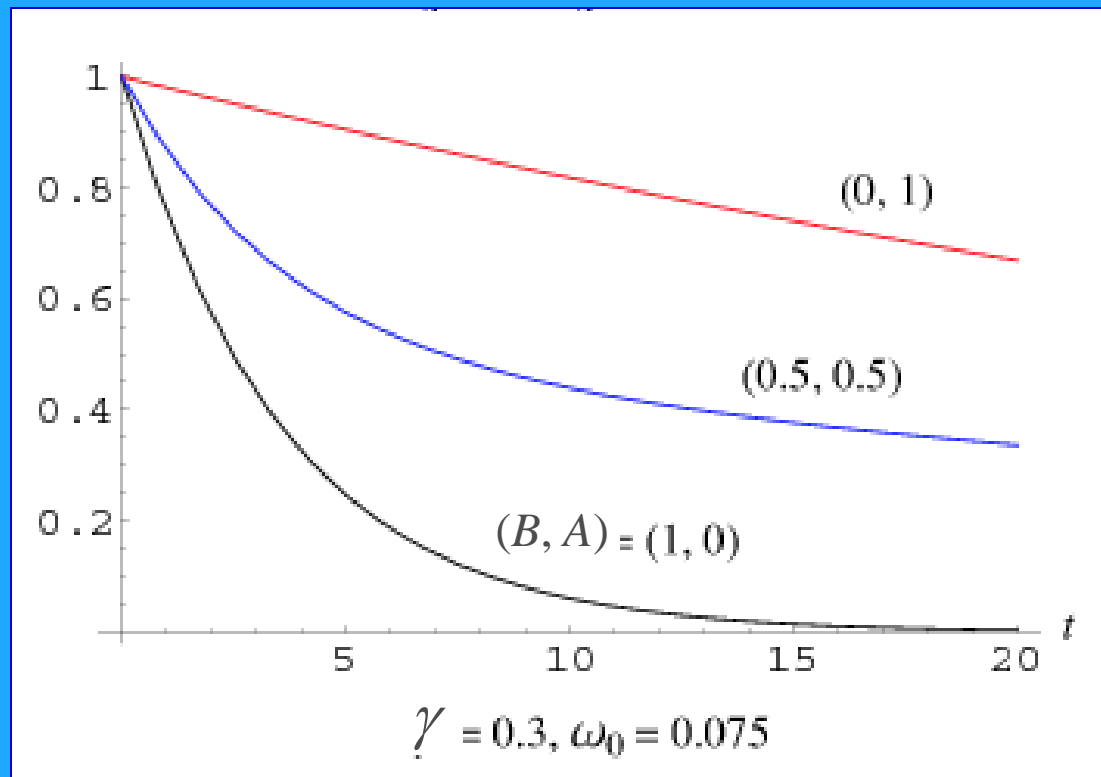
$$\omega = \sqrt{\omega_0^2 - \frac{\gamma^2}{4}}$$

$$\omega_0^2 = k/m$$

Amortecimento Supercrítico

$$x(t) = e^{-\frac{\gamma}{2}t} \left(A e^{\beta t} + B e^{-\beta t} \right)$$

$$\beta = \sqrt{\frac{\gamma^2}{4} - \omega_0^2}$$



Crítico:

$$\frac{\gamma}{2} = \omega_0 \quad ; \quad \beta = 0$$

$$x(t) = e^{-\frac{\gamma}{2}t} (A + B)$$

Oscilações forçadas amortecidas:

Para: $\omega \rightarrow \omega_0$ temos: $|\omega - \omega_0| \ll \omega_0$

$$A^2(\omega) \approx \left(\frac{F_0}{2m\omega_0} \right)^2 \frac{1}{\left[(\omega_0 - \omega)^2 + \frac{\gamma^2}{4} \right]}$$

$\gamma = 0$

$$A = \frac{F_0}{m|\omega_0^2 - \omega^2|}$$

Ressonância

$\omega = \omega_0$

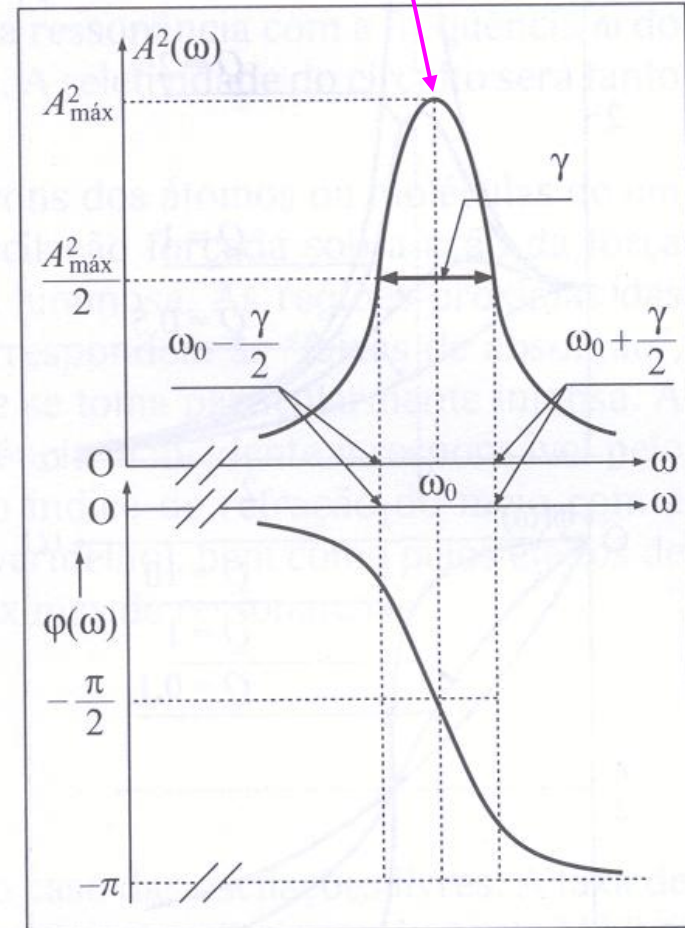
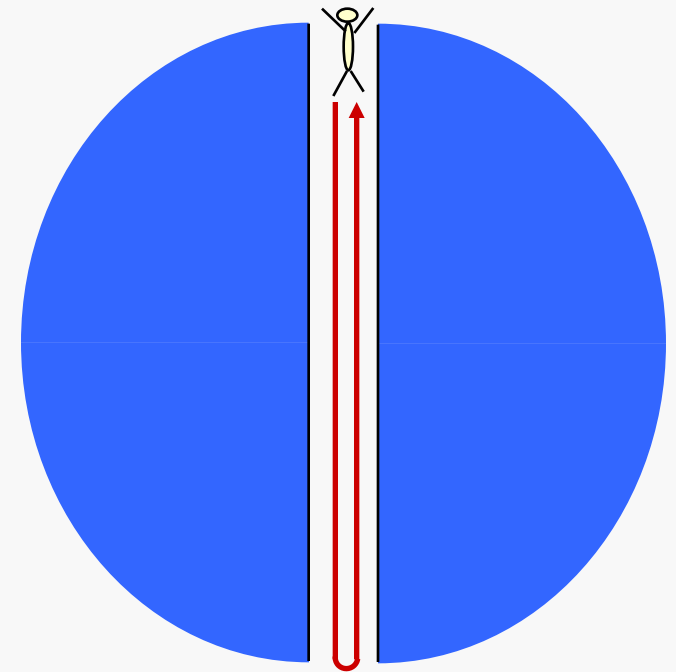


Figura 4.8 — Amplitude e fase perto de ressonância

Ex.: Túnel na Terra

Um túnel reto é construído de Campinas ao outro lado da Terra, passando pelo seu centro.

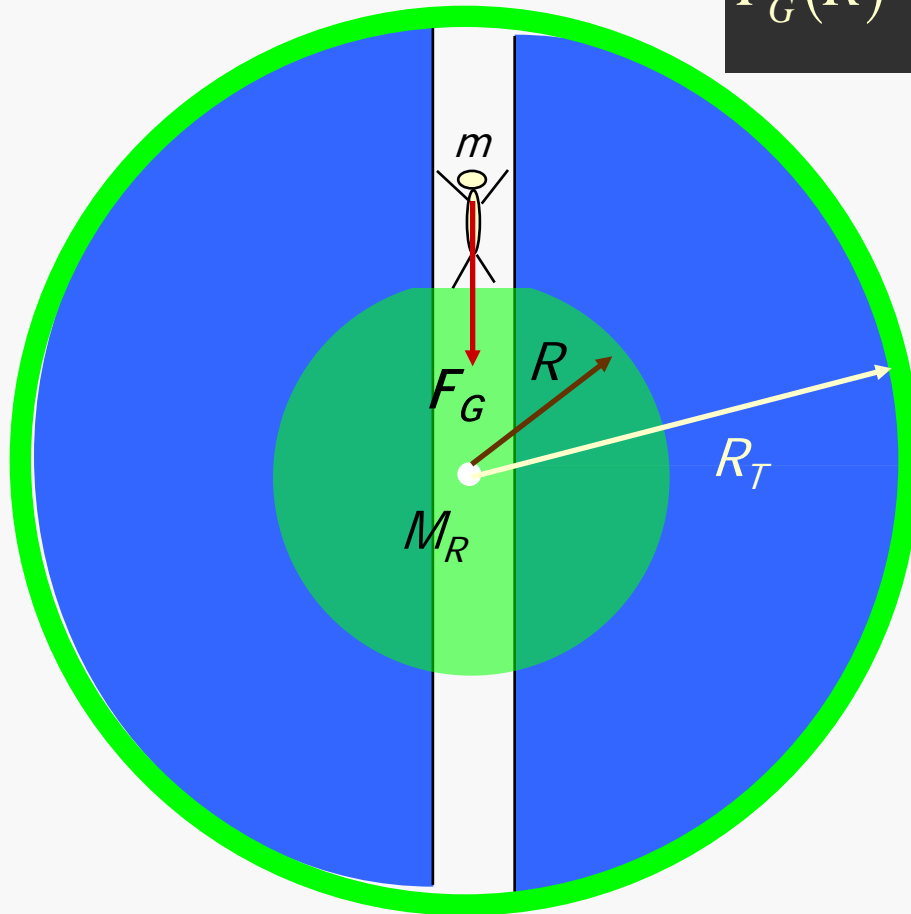
Um estudante de física pula no túnel ao meio-dia. A que horas ele retorna a Campinas?



Túnel na Terra

$$F_G(R) = -\frac{GmM_R}{R^2};$$

$$F_G(R_T) = -\frac{GmM_T}{R_T^2}$$

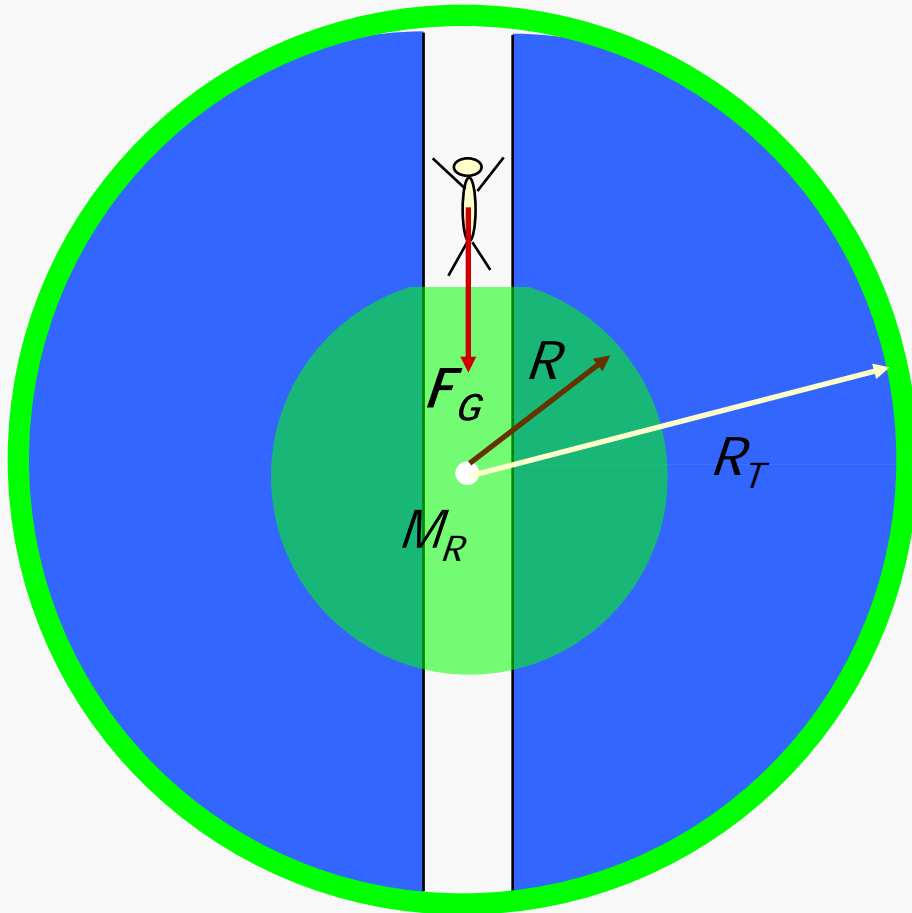


$$\frac{F_G(R)}{F_G(R_T)} = \frac{M_R R_T^2}{R^2 M_T}$$

$$\frac{M_R}{M_T} = \frac{\frac{4}{3}\pi R^3}{\frac{4}{3}\pi R_T^3}$$

$$\frac{F_G(R)}{F_G(R_T)} = \frac{R^3}{R^2} \frac{R_T^2}{R_T^3} = \frac{R}{R_T}$$

Túnel na Terra



$$\frac{F_G(R)}{F_G(R_T)} = \frac{R}{R_T}$$

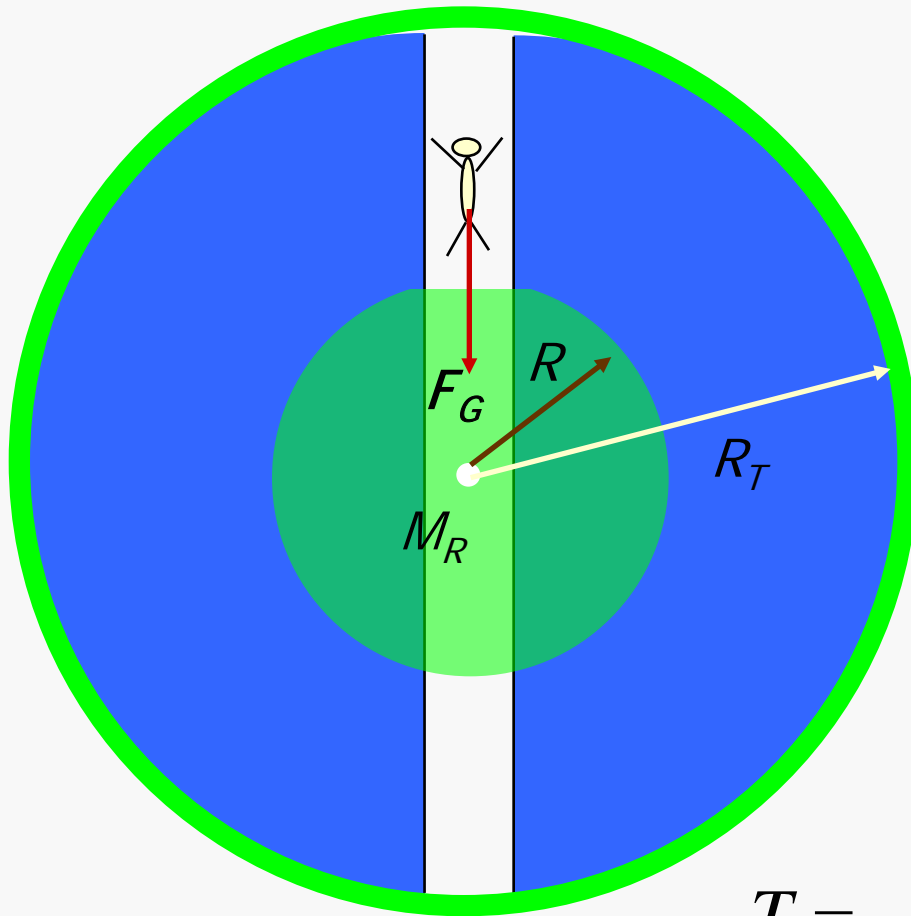
$$F_G(R) = \frac{F_G(R_T)}{R_T} R$$

$$F_G(R) = \frac{mg}{R_T} R$$

$$F_G(R) = kR$$

$$k = \frac{mg}{R_T}$$

Túnel na Terra



$$k = \frac{mg}{R_T}$$

$$\omega = \sqrt{\frac{k}{m}} = \sqrt{\frac{g}{R_T}}$$

$$g = 9,81 \text{ m/s}^2$$

$$R_T = 6,38 \times 10^6 \text{ m}$$

$$\omega = 0,00124 \text{ s}^{-1}$$

$$T = \frac{2\pi}{\omega} = 5067 \text{ s} \approx \mathbf{84 \text{ min} !}$$

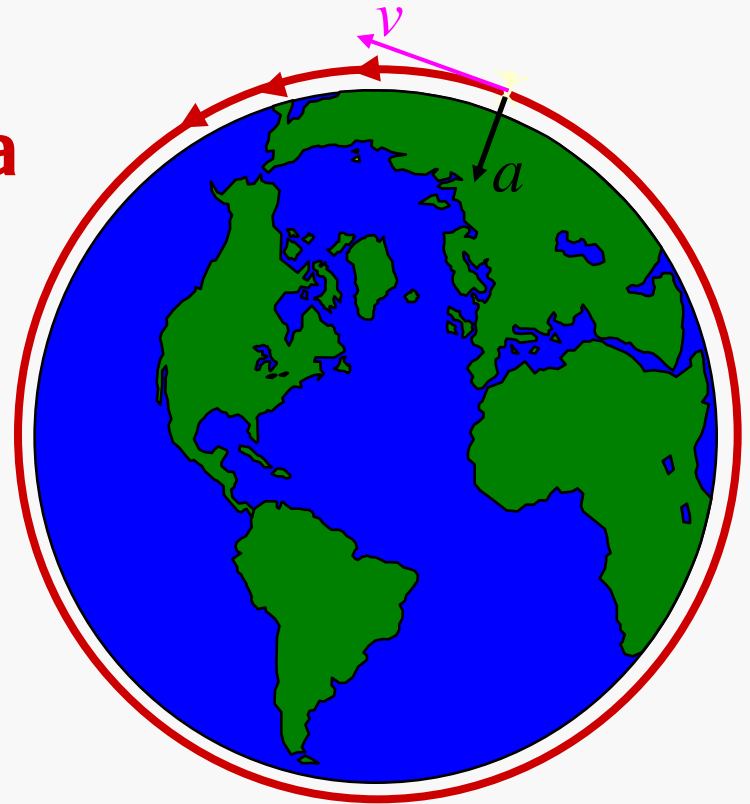
(Retorna após aprox. 84 min)

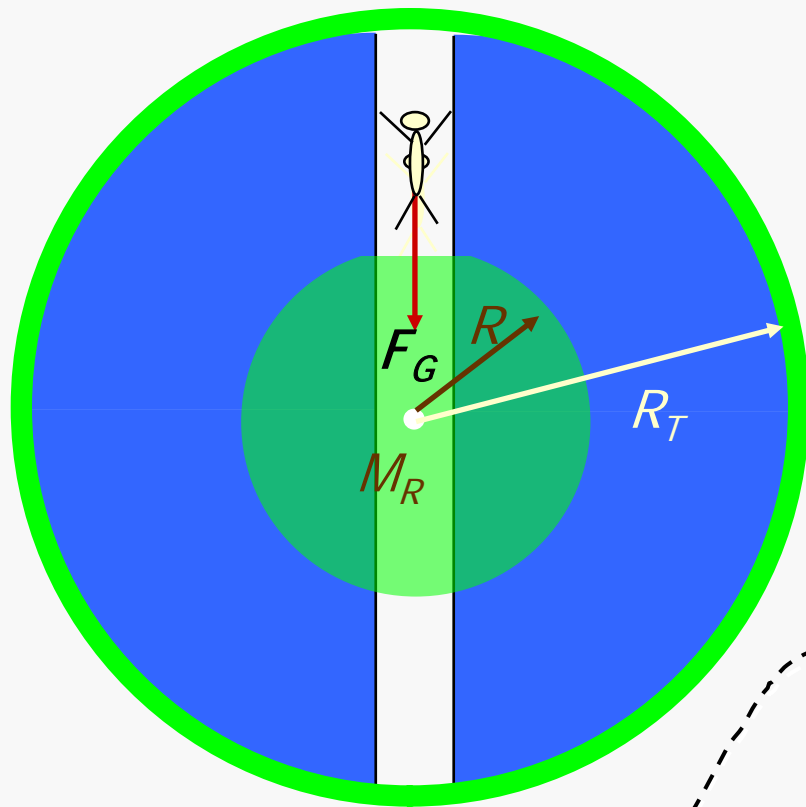
Ex.: Órbita da Terra

- Um objeto em órbita próximo à superfície da Terra também tem período idêntico ao da queda no túnel:

$$a = \frac{v^2}{R_T} = \omega^2 R_T = g$$

$$\omega = \sqrt{\frac{g}{R_T}}$$





$$F_G(R) = kR$$

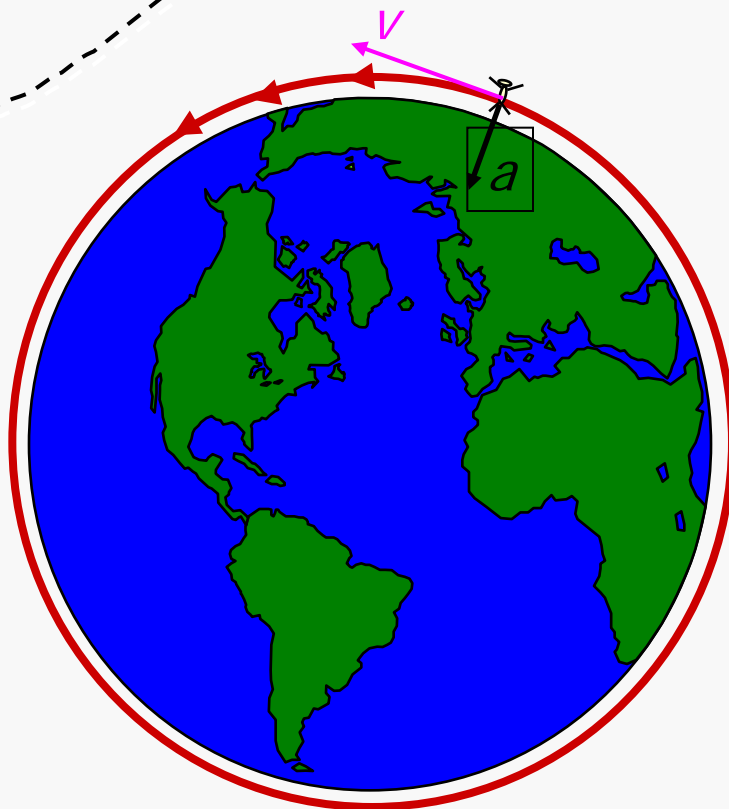
$$k = \frac{mg}{R_T}$$

$$a = \omega^2 R_T = g$$

$$\omega = \sqrt{\frac{k}{m}} = \sqrt{\frac{mg}{mR_T}}$$

$$\omega = \sqrt{\frac{g}{R_T}}$$

$$\omega = \sqrt{\frac{g}{R_T}}$$



Exemplo: Bastão Oscilante

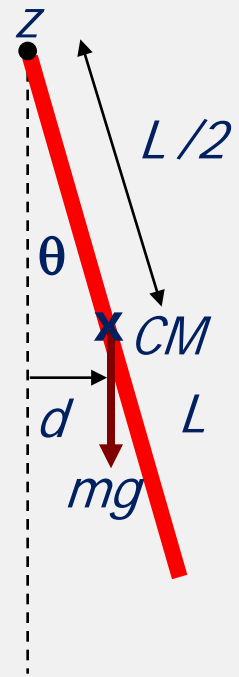
- O torque em relação ao eixo de rotação (z) é:

$$\tau = -mgd = -mg(L/2)\sin\theta \approx -mg(L/2)\theta; \quad \theta \ll 1$$

- Nesse caso: $I_z = \frac{1}{3}mL^2$

$$\text{Daí: } \tau = I\alpha \longrightarrow -\cancel{mg}\overbrace{\frac{L}{2}}^d \theta = \overbrace{\frac{1}{3}mL^2}^I \frac{d^2\theta}{dt^2}$$

$$\longrightarrow \frac{d^2\theta}{dt^2} = -\frac{3g}{2L}\theta = -\omega^2\theta; \quad \omega = \sqrt{\frac{3g}{2L}}$$



Onda harmônica

$$y(x,t) = A \cos\left(\frac{2\pi}{\lambda}(x - vt)\right)$$

FREQUÊNCIA ANGULAR

$$\omega = \frac{2\pi}{T} = \frac{2\pi v}{\lambda}$$

NÚMERO DE ONDA

$$k = \frac{2\pi}{\lambda}$$

$$\left\{ v = \frac{\omega}{k} \right.$$

$$\underbrace{y(x,t)}_{\text{Deslocamento}} = \underbrace{A}_{\text{Amplitude}} \cos(\underbrace{kx - \omega t}_{\text{Fase}})$$

Como descrever uma onda se movendo para a esquerda ao longo da direção x , *sentido negativo*?

VELOCIDADE DE UMA ONDA TRANSVERSAL:

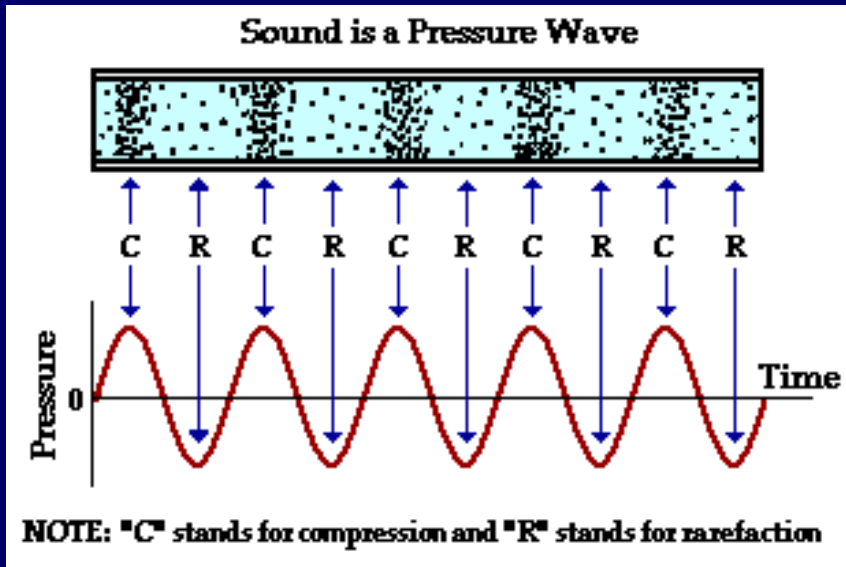
Numa corda:

$$v = \sqrt{\frac{T}{\mu}}$$

$$v = \sqrt{\frac{\text{fator elástico}}{\text{fator de inércia}}}$$

ONDAS LONGITUDINAIS:

Ex.: Som



$$v = \sqrt{\frac{E}{\rho}}$$

Ondas em
sólidos

$$v = \sqrt{\frac{B}{\rho}}$$

Ondas em gases
ou líquidos

E :: módulo elástico do material

ρ :: densidade

B :: módulo de compressão volumétrica

$$B = -\frac{\Delta p}{\Delta V/V}$$

Energia e Potência

$$P(x, t) = \mu v \omega^2 A^2 \sin^2(kx - \omega t)$$

Valor
médio:

$$\overline{P}(x, t) = \overline{\mu v \omega^2 A^2 \sin^2(kx - \omega t)}$$

mas:

$$\overline{\sin^2(\theta)} = \frac{1}{2\pi} \int_0^{2\pi} \sin^2(\theta) d\theta = \frac{1}{2}$$

(Cálculo I!)

Potência média transmitida
pela onda numa corda:

$$\overline{P} = \frac{1}{2} \mu v \omega^2 A^2$$

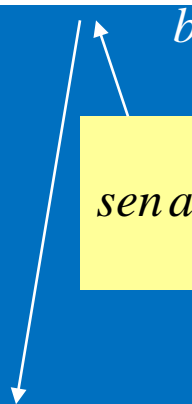
Interferência

Duas ondas de amplitudes (A) iguais:

$$y_1(x, t) = A \sin(kx - \omega t) \quad y_2(x, t) = A \sin(kx - \omega t + \phi)$$

$$y(x, t) = y_1(x, t) + y_2(x, t) = A \sin(kx - \omega t) + A \sin(kx - \omega t + \phi)$$

ϕ : Diferença de fase
entre as ondas


$$\sin a + \sin b = 2 \cos\left(\frac{a-b}{2}\right) \sin\left(\frac{a+b}{2}\right)$$

$$y(x, t) = 2A \cos\left(\frac{\phi}{2}\right) \sin\left(kx - \omega t + \frac{\phi}{2}\right)$$

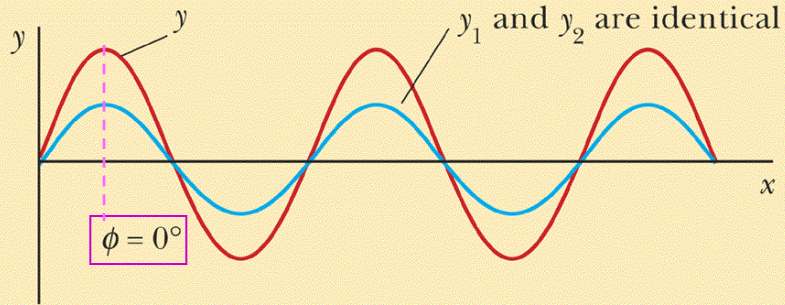
Interferência

$$y(x, t) = \overbrace{2A \cos\left(\frac{\phi}{2}\right)}^{\text{Amplitude}} \overbrace{\sin\left(kx - \omega t + \frac{\phi}{2}\right)}^{\text{Fase}}$$

Se: $\phi = 0 \rightarrow$ Amplitude = $2A$
Interferência construtiva

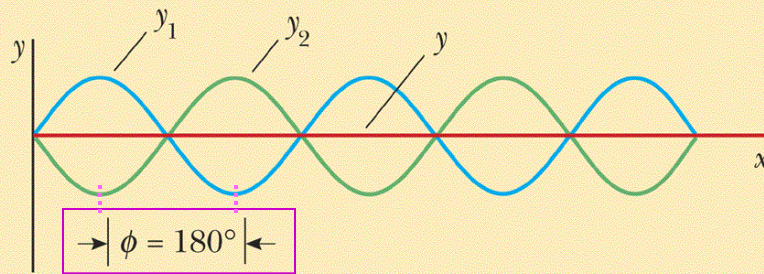
Se: $\phi = \pi \rightarrow$ Amplitude = 0
Interferência destrutiva

Interferência



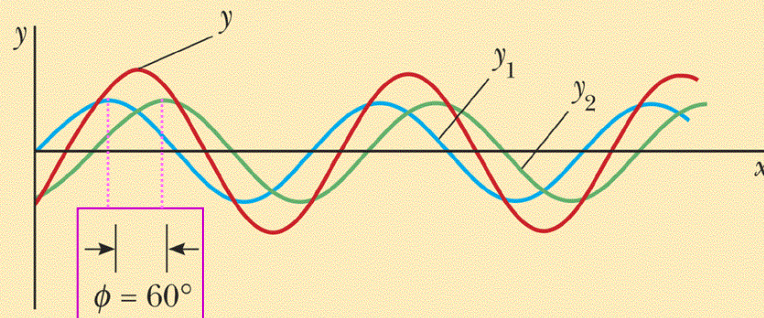
(a)

→ Construtiva



(b)

→ Destrutiva



(c)

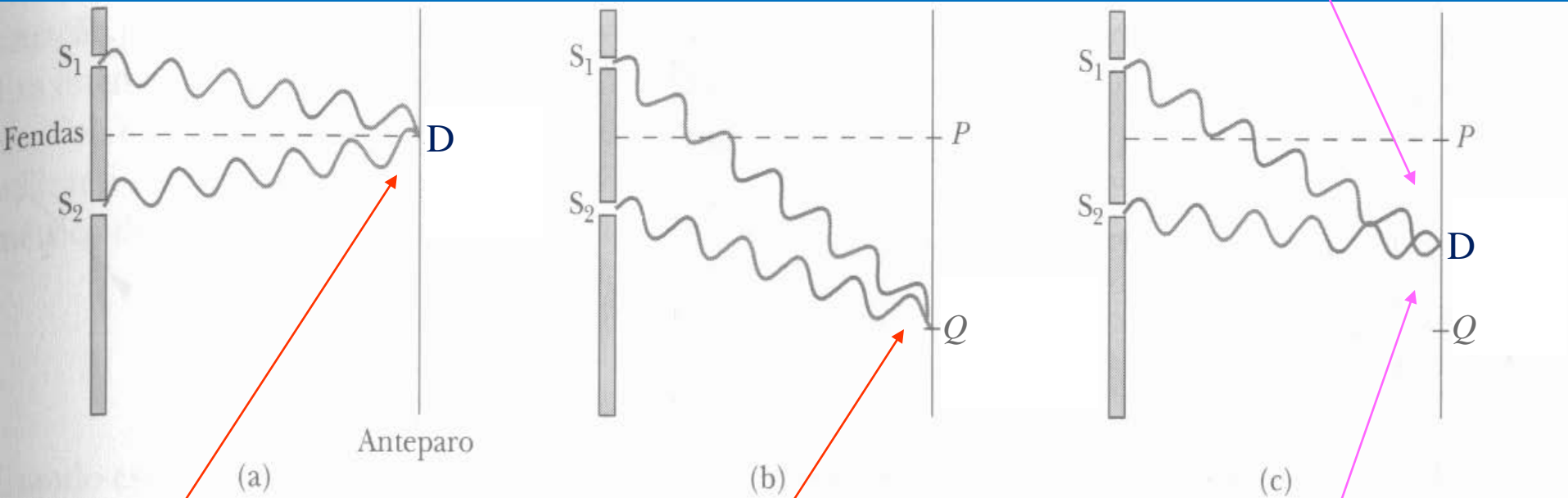
→ Intermediária

$$y(x, t) = 2A \cos\left(\frac{\phi}{2}\right) \sin\left(kx - \omega t + \frac{\phi}{2}\right)$$

Interferência: *Similar com a Luz!*

- Temos a formação de franjas devido a diferença de percursos:

Ondas fora de Fase: Interferência Destrutiva
(Diferença de percurso = $(n + 1/2)\lambda$, $n = 0, 1, 2, \dots$)



Ondas em Fase: Interferência Construtiva
(Diferença de percurso = $n\lambda$, $n = 0, 1, 2, \dots$)

D a meia distância
entre P e Q

Ondas estacionárias

Duas ondas idênticas propagando em sentidos opostos:



$$y_1(x, t) = A \sin(kx - \omega t)$$



$$y_2(x, t) = A \sin(kx + \omega t)$$

$$\text{sen } a + \text{sen } b = 2 \cos\left(\frac{a-b}{2}\right) \sin\left(\frac{a+b}{2}\right)$$

$$y(x, t) = 2A \sin(kx) \cos(\omega t)$$

Ondas estacionárias

Amplitude depende de x

$$y(x, t) = 2A \sin(kx) \cos(\omega t)$$

Variação
temporal

NÃO tem termo $(kx - \omega t)$ {
→ NÃO é uma onda progressiva
→ É uma onda estacionária

Pontos de amplitude nula:

$$kx = 0, \pi, 2\pi, \dots, n\pi \dots$$

NÓS

$$n = 0, 1, 2, \dots$$

Pontos de amplitudes máxima:

$$kx = \frac{\pi}{2}, \frac{3\pi}{2}, \frac{5\pi}{2}, \dots, \left(n + \frac{1}{2}\right)\pi \dots$$

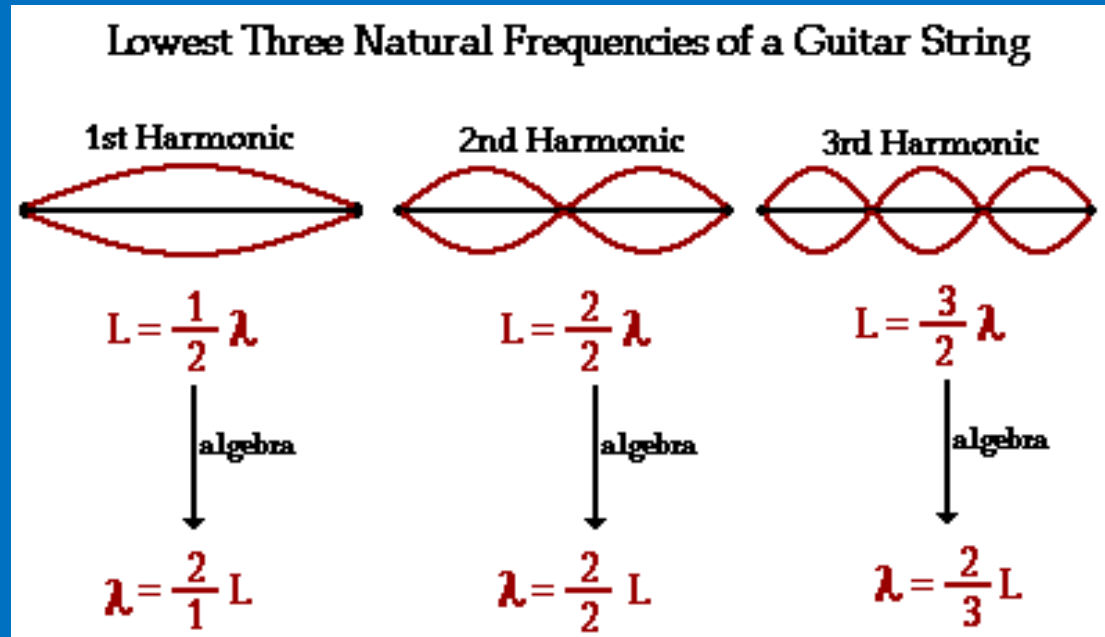
ANTI-NÓS

Ressonâncias

Comprimentos de onda e Frequências ressonantes:

$$L = n \frac{\lambda}{2} \quad n = 1, 2, 3, \dots$$

$$\lambda_n = \frac{2L}{n} \quad f_n = \frac{v}{\lambda_n} = \frac{nv}{2L}$$



Menor frequência: Frequência Fundamental


Demais frequências: Série Harmônica

Ex.: A tecla mais aguda de um piano tem frequência 150 vezes maior que a mais grave. Se o comprimento da corda vibrante mais aguda é 5 cm, quanto seria o comprimento da corda mais grave se elas tivessem a mesma densidade linear de massa e a mesma tensão?

• Mesmos μ e $T \rightarrow$ velocidades iguais pois: $v = \sqrt{\frac{T}{\mu}}$

• Comparando as frequências fundamentais ($n=1$):

$$\frac{\lambda_n}{2} = \frac{L}{n} \rightarrow \lambda_1 = 2L$$

$$v = \lambda f$$


$$f_i = \frac{v}{2L_i} \rightarrow \frac{f_a}{f_g} = \frac{v/2L_a}{v/2L_g} = \frac{L_g}{L_a} \rightarrow L_g = L_a \frac{f_a}{f_g} = 5 \times 150 = 750 \text{ cm}$$

$$L_g = 7,5 \text{ m}$$

• Obs.: As cordas mais graves são mais pesadas ($\mu_g > \mu_a$), para evitar que sejam muito compridas.

Velocidade do Som

(CNTP)	Bulk Modulus (B) [Pa]	Density (ρ) [kg/m ³]
Water	$2,2 \times 10^9$	1000
Methanol	$8,23 \times 10^8$	424
Air (Adiabatic)	$1,42 \times 10^5$	$\sim 1,21$
Air (Constant Temp.)	$1,01 \times 10^5$	$\sim 1,21$

$$v = \sqrt{\frac{B}{\rho}}$$

No ar (adiabático):

$$v_{ar} = \sqrt{\frac{0,142 \times 10^6}{1,21}} \approx 342 \text{ m/s}$$

Na água:

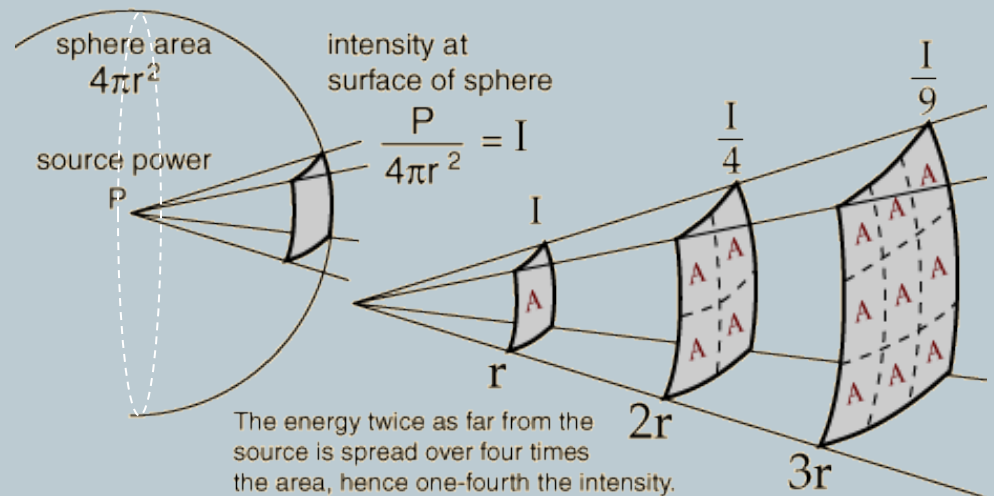
$$v_{água} = \sqrt{\frac{2,2 \times 10^9}{10^3}} \approx 1483 \text{ m/s}$$

Em sólidos a velocidade atinge valores da ordem de 3000 m/s !

Energia transportada pelas ondas

➤ **Intensidade (I) de uma onda:** É a potência transportada por unidade de área perpendicular ao fluxo de energia.

$$I = \frac{\bar{P}}{A} = \frac{1}{2} \rho v \omega^2 s_m^2$$



➤ No caso de ondas esféricas a energia flui para todas as direções. A intensidade fica:

$$I = \frac{\bar{P}}{4\pi r^2}$$

Audição humana

- É conveniente definirmos a medida do nível sonoro, β , como:

$$\beta(I) = (10 \text{ dB}) \log \frac{I}{I_{\min}}$$

$$I_{\max} \approx 1 \text{ W/m}^2$$

$$I_{\min} \approx 10^{-12} \text{ W/m}^2$$

Onde dB é a abreviação para *decibel*.

1 dB = 0,1 B ; sendo B (*bel*) a unidade de nível sonoro.

Assim:

$$\left\{ \begin{array}{ll} I = I_{\min} & \rightarrow \beta(I_{\min}) = 0 \text{ dB} \\ I = I_{\max} & \rightarrow \beta(I_{\max}) = 120 \text{ dB} \end{array} \right.$$

$$\frac{I_{\max}}{I_{\min}} \approx 10^{12}$$

Ondas estacionárias: tubos abertos

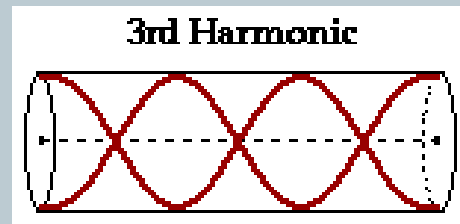
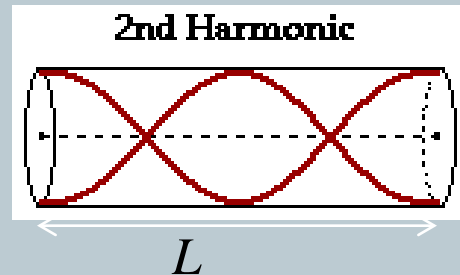
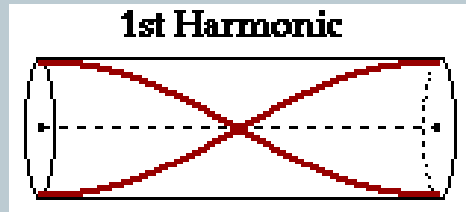
$$L = n \left(\frac{\lambda_n}{2} \right)$$

$$f_n = \frac{v}{\lambda_n}$$

$$n = 1, 2, 3, \dots$$

$$L = \frac{\lambda_1}{2}$$

$$f_1 = \frac{v}{2L}$$



$$L = \lambda_2$$

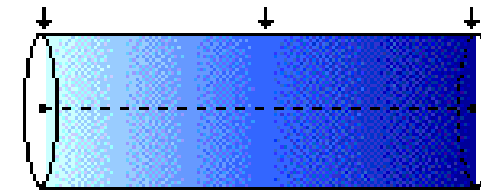
$$f_2 = \frac{v}{L} = 2f_1$$

$$L = \frac{3}{2} \lambda_3$$

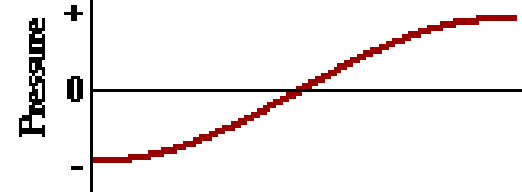
$$f_3 = \frac{3v}{2L} = 3f_1$$

First Harmonic

Normal P



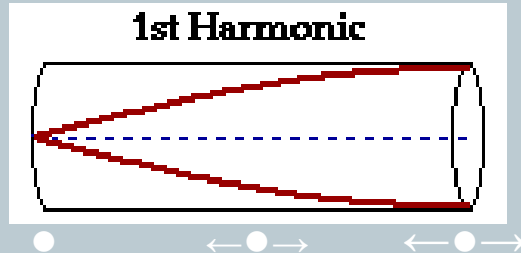
Pressure Variations



(Descrição feita em termos dos deslocamentos de ar.)

Ondas estacionárias: tubos com uma extremidade fechada

$$L = \frac{\lambda_1}{4}$$
$$f_1 = \frac{v}{4L}$$

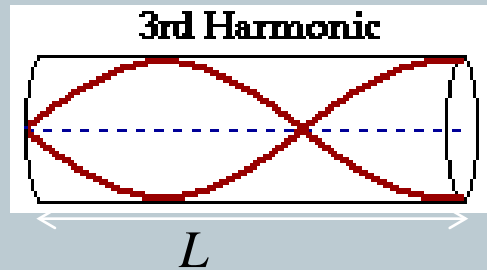


$$L = n \left(\frac{\lambda_n}{4} \right)$$

$$f_n = \frac{v}{\lambda_n}$$

$n = 1, 3, 5, \dots$ (ímpares)

$$L = \frac{3}{4} \lambda_3$$
$$f_3 = \frac{3v}{4L} = 3f_1$$



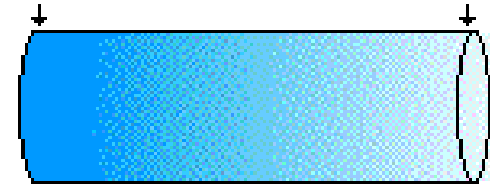
$$L = \frac{5}{4} \lambda_5$$
$$f_5 = \frac{5v}{4L} = 5f_1$$



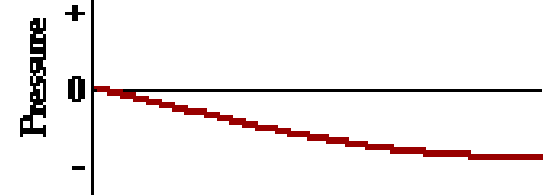
First Harmonic

Normal P

Low P



Pressure Variations

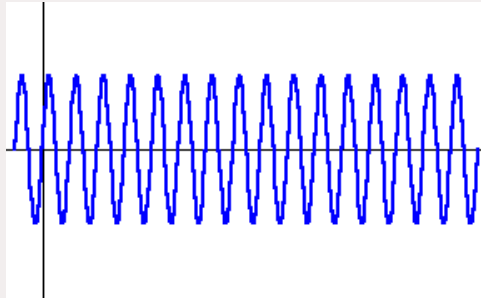


(Descrição feita em termos dos deslocamentos de ar)

Não tem harmônicos pares!

Batimento

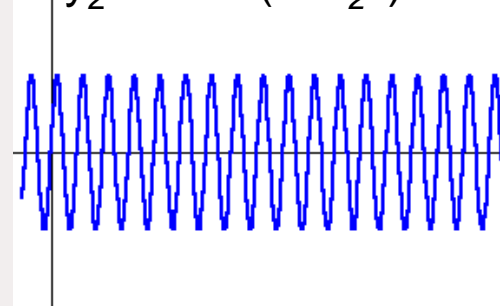
$$y_1 = A \sin(2\pi f_1 t)$$



$$\omega_1 = 2\pi f_1$$

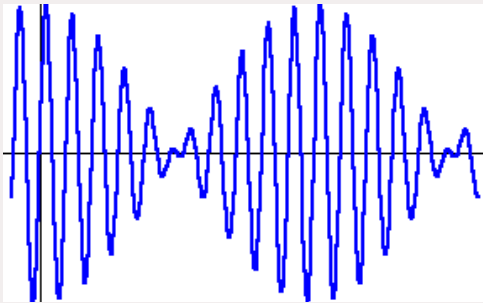
+

$$y_2 = A \sin(2\pi f_2 t)$$



$$\omega_2 = 2\pi f_2$$

=



$$y = y_1 + y_2 = \left[\overbrace{2A \cos 2\pi \left(\frac{f_1 - f_2}{2} \right) t}^{\text{Envoltória}} \right] \sin 2\pi \left(\frac{f_1 + f_2}{2} \right) t$$

$f_{bat} / 2$ f_{med}

- Se: $f_1 = 340 \text{ Hz}$ e $f_2 = 330 \text{ Hz}$



$$\longrightarrow f_{med} = \frac{f_1 + f_2}{2} = 335 \text{ Hz} \quad ; \quad f_{bat} = f_1 - f_2 = 10 \text{ Hz}$$

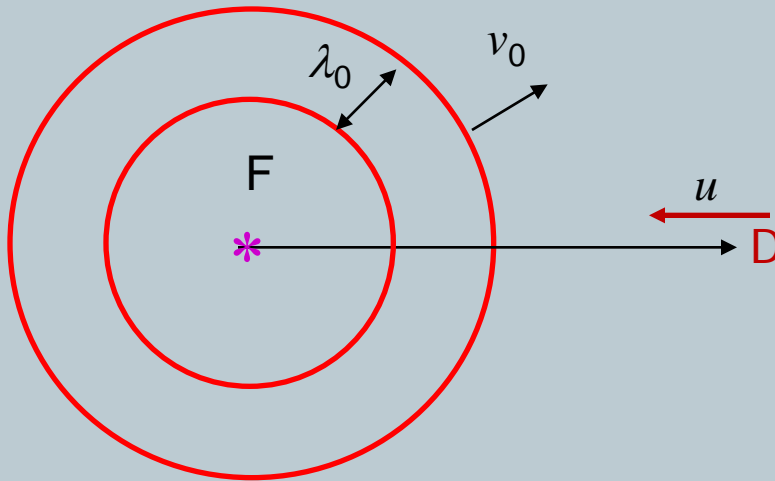
- Batimentos são usados para afinar instrumentos. A frequência desejada é comparada com a frequência do instrumento. Se um batimento é ouvido, significa que o instrumento está desafinado. Quanto maior a frequência de batimento, mais desafinado estará o instrumento.

Efeito Doppler do Som

- Fonte parada, Detector com velocidade u

$$v_0 = \lambda_0 f_0$$

$$f' = \frac{v_0 + u}{\lambda_0} = \frac{v_0}{\lambda_0} \left(1 + \frac{u}{v_0} \right)$$



$$f' = f_0 \left(1 + \frac{u}{v_0} \right)$$

A frequência aumenta!

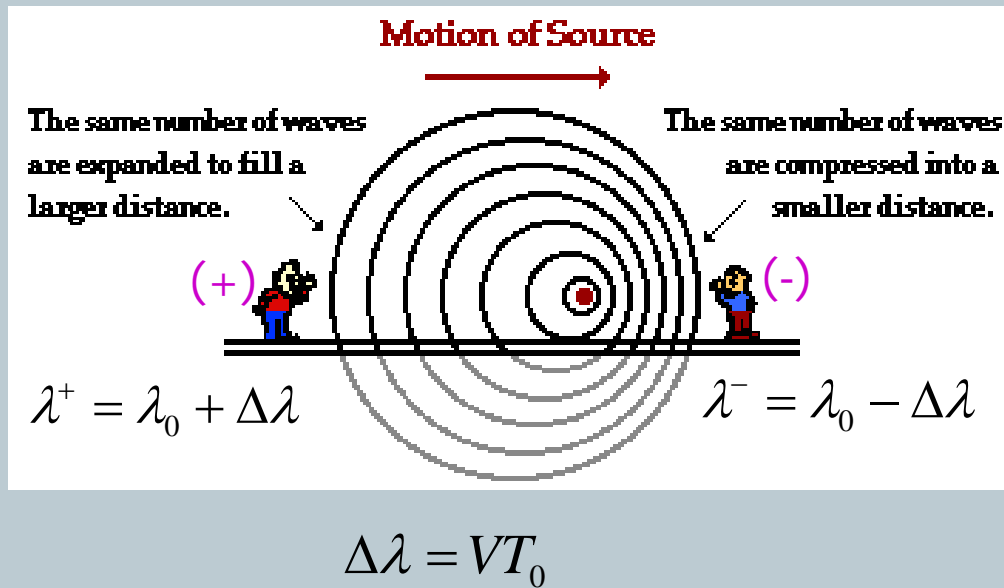
$$f' = f_0 \left(1 \pm \frac{u}{v_0} \right) = f_0 \frac{v_0 \pm u}{v_0}$$

+ aproximação
- afastamento

Efeito Doppler do Som

- Fonte se aproximando ou afastando com velocidade V com Detector parado:

$$f = \frac{f_0}{\left(1 \mp \frac{V}{v_0}\right)} = f_0 \frac{v_0}{v_0 \pm V} \left\{ \begin{array}{l} - \text{aproximação} \\ + \text{afastamento} \end{array} \right.$$



Caso geral:

$$f = f_0 \frac{\left(1 \pm \frac{u}{v_0}\right)}{\left(1 \mp \frac{V}{v_0}\right)} = f_0 \frac{v_0 \pm u}{v_0 \pm V}$$

Ondas estacionárias em órgãos

- Qual é a frequência fundamental e os três primeiros harmônicos de um tubo de órgão de 26 cm de comprimento, se ele for **(a)** aberto ou **(b)** fechado em uma das pontas?

(a) Harmônico fundamental: $f_1 = \frac{v}{2L} = \frac{343 \text{ m/s}}{2 \times (0,26\text{m})} = 660 \text{ Hz}$

- Três primeiros harmônicos: 660 Hz, 1320 Hz, 1980 Hz.

(b) Harmônico fundamental: $f_1 = \frac{v}{4L} = \frac{343 \text{ m/s}}{4 \times (0,26\text{m})} = 330 \text{ Hz}$

- Três primeiros harmônicos (apenas ímpares): 330 Hz, 990 Hz, 1650 Hz.