**Tips CSS :**

* Dégradé de background au :hover

**Étape 1 : Comprendre le problème**

Les dégradés CSS (linear-gradient, radial-gradient) ne peuvent pas être animés directement avec transition car ce ne sont pas des propriétés animables.

**Étape 2 : Les solutions possibles**

Il existe plusieurs techniques pour contourner cette limitation :

**Solution 1 : Utiliser background-position (la plus simple)**

L'idée est de créer un dégradé plus large que l'élément et de déplacer sa position au hover.

css

.element {

background: linear-gradient(90deg, #ff6b6b 0%, #4ecdc4 50%, #45b7d1 100%);

background-size: 200% 100%;

background-position: 0% 0%;

transition: background-position 0.5s ease;

}

.element:hover {

background-position: 100% 0%;

}

**Explication :**

* background-size: 200% 100% rend le dégradé deux fois plus large
* On déplace ensuite la position pour révéler la partie cachée

**Solution 2 : Superposer deux dégradés avec opacity**

css

.element {

position: relative;

background: linear-gradient(90deg, #ff6b6b, #4ecdc4);

}

.element::before {

content: '';

position: absolute;

top: 0;

left: 0;

width: 100%;

height: 100%;

background: linear-gradient(90deg, #45b7d1, #f7b731);

opacity: 0;

transition: opacity 0.5s ease;

}

.element:hover::before {

opacity: 1;

}

**Solution 3 : Utiliser un pseudo-élément avec background-size**

css

.element {

position: relative;

background: linear-gradient(90deg, #ff6b6b, #4ecdc4);

z-index: 1;

}

.element::before {

content: '';

position: absolute;

top: 0;

left: 0;

width: 100%;

height: 100%;

background: linear-gradient(90deg, #4ecdc4, #45b7d1);

opacity: 0;

transition: opacity 0.3s ease;

z-index: -1;

}

.element:hover::before {

opacity: 1;

}

**Étape 3 : Exemple complet interactif**

Voici un exemple avec toutes ces techniques :

Animation de dégradés au hover

Interactive artifact

**Étape 4 : Quelle technique choisir ?**

**Pour la performance :**

* ✅ **Technique 1 (background-position)** : La plus performante et simple
* ✅ **Technique 2 (opacity)** : Bonne performance, grande flexibilité

**Pour la créativité :**

* 🎨 **Technique 3 (background-size)** : Pour des transitions fluides multi-couleurs
* 🎨 **Technique 4 (rotation)** : Pour des effets dramatiques

**Astuce supplémentaire :** Tu peux combiner avec filter: hue-rotate() pour créer des variations de couleurs infinies !

A screenshot of a computer

AI-generated content may be incorrect.

A screenshot of a computer

AI-generated content may be incorrect.

*/\* Technique 1 : Background Position \*/*

.box-position {

background: linear-gradient(90deg, #ff6b6b 0%, #4ecdc4 50%, #45b7d1 100%);

background-size: 200% 100%;

background-position: 0% 0%;

transition: background-position 0.5s ease;

}

.box-position:hover {

background-position: 100% 0%;

}

*/\* Technique 2 : Opacity avec pseudo-élément \*/*

.box-opacity {

position: relative;

background: linear-gradient(135deg, #667eea 0%, #764ba2 100%);

overflow: hidden;

}

.box-opacity::before {

content: '';

position: absolute;

top: 0;

left: 0;

width: 100%;

height: 100%;

background: linear-gradient(135deg, #f093fb 0%, #f5576c 100%);

opacity: 0;

transition: opacity 0.5s ease;

}

.box-opacity:hover::before {

opacity: 1;

}

.box-opacity span {

position: relative;

z-index: 1;

}

*/\* Technique 3 : Background Size animé \*/*

.box-size {

background: linear-gradient(45deg, #FA8BFF 0%, #2BD2FF 52%, #2BFF88 90%);

background-size: 300% 300%;

background-position: 0% 50%;

transition: background-position 0.8s ease;

}

.box-size:hover {

background-position: 100% 50%;

}

*/\* Technique 4 : Rotation du dégradé \*/*

.box-rotate {

position: relative;

background: linear-gradient(45deg, #ff9a9e 0%, #fad0c4 99%, #fad0c4 100%);

overflow: hidden;

}

.box-rotate::before {

content: '';

position: absolute;

top: -50%;

left: -50%;

width: 200%;

height: 200%;

background: linear-gradient(45deg, #a18cd1 0%, #fbc2eb 100%);

transition: transform 0.6s ease;

}

.box-rotate:hover::before {

transform: rotate(180deg);

}

.box-rotate span {

position: relative;

z-index: 1;

}

*/\* Technique 5 : Animation complexe \*/*

.box-complex {

position: relative;

background: linear-gradient(90deg, #fc466b 0%, #3f5efb 100%);

overflow: hidden;

}

.box-complex::before,

.box-complex::after {

content: '';

position: absolute;

width: 100%;

height: 100%;

top: 0;

left: 0;

transition: opacity 0.4s ease;

}

.box-complex::before {

background: linear-gradient(90deg, #3f5efb 0%, #fc466b 100%);

opacity: 0;

}

.box-complex::after {

background: linear-gradient(180deg, #00d2ff 0%, #3a47d5 100%);

opacity: 0;

}

.box-complex:hover::before {

opacity: 1;

}

.box-complex:hover::after {

opacity: 0;

animation: pulseGradient 2s infinite;

}

@keyframes pulseGradient {

0%, 100% { opacity: 0; }

50% { opacity: 0.5; }

}

.box-complex span {

position: relative;

z-index: 1;

}

code {

background: rgba(255,255,255,0.1);

padding: 2px 6px;

border-radius: 4px;

font-size: 0.9em;

color: #ffd700;

}