



C209 – Computação Gráfica e Multimídia

# Introdução

Marcelo Vinícius Cysneiros Aragão  
marcelovca90@inatel.br

# Informações Gerais



- **Curso:** Engenharia de Computação
- **Carga horária:** 6h por semana / 120h ao total
- **Coordenador:** Guilherme Augusto Barucke Marcondes ([guilherme@inatel.br](mailto:guilherme@inatel.br))
  - **Localização:** Sala da Pró-Diretoria de Graduação (Prédio Central)
- **Professor:** Marcelo Vinícius Cysneiros Aragão ([marcelovca90@inatel.br](mailto:marcelovca90@inatel.br))
  - **Localização:** CDG Hub – quinta-feira às 17h30
- **Monitor:** Avner José Guimarães Ribeiro ([avner.jose@gec.inatel.br](mailto:avner.jose@gec.inatel.br))
  - **Atendimento:** Inatel (sala I-17) – terça-feira às 17h30

# Cronograma

COMPUTAÇÃO GRÁFICA (PARTE 1)			
1	07/02/2022	seg	Introdução à Disciplina
2	09/02/2022	qua	Retrospectiva da Computação Gráfica
3	14/02/2022	seg	Dispositivos Gráficos (Parte 1)
4	16/02/2022	qua	Dispositivos Gráficos (Parte 2)
5	21/02/2022	seg	Transformações Geométricas (Parte 1)
6	23/02/2022	qua	Transformações Geométricas (Parte 2)
-	28/02/2022	seg	Feriado (Carnaval)
-	02/03/2022	qua	Feriado (Cinzas)
7	07/03/2022	seg	Transformações Geométricas (Parte 2)
8	09/03/2022	qua	Transformações Geométricas (Parte 3)
9	14/03/2022	seg	Cores (Parte 1)
10	16/03/2022	qua	Cores (Parte 2)
11	21/03/2022	seg	Curvas e Superfícies
12	23/03/2022	qua	Animação (Parte 1)
13	28/03/2022	seg	Animação (Parte 2)
14	30/03/2022	qua	Realismo Visual e Iluminação Parte 1: Visibilidade (Parte 1)
15	04/04/2022	seg	Realismo Visual e Iluminação Parte 1: Visibilidade (Parte 2)
16	06/04/2022	qua	Realismo Visual e Iluminação Parte 2: Iluminação
17	11/04/2022	seg	Realismo Visual e Iluminação Parte 3: Renderização
18	13/04/2022	qua	Realismo Visual e Iluminação Parte 4: Hiper-realismo
19	18/04/2022	seg	Resolução de dúvidas
20	20/04/2022	qua	Prova 1

# Cronograma

MULTIMÍDIA (PARTE 2)			
21	25/04/2022	seg	Multimídia e Hipermídia
22	27/04/2022	qua	Dados Multimídia (Parte 1)
23	02/05/2022	seg	Dados Multimídia (Parte 2)
24	04/05/2022	qua	Processamento de Imagens
25	09/05/2022	seg	Operações no Domínio do Espaço
26	11/05/2022	qua	Operações no Domínio da Frequência
27	16/05/2022	seg	Compressão de Imagens (Parte 1)
28	18/05/2022	qua	Compressão de Imagens (Parte 2)
29	23/05/2022	seg	Visão Geral sobre Audio
30	25/05/2022	qua	Visão Geral sobre Vídeo Analógico
31	30/05/2022	seg	Sistema de TV Digital Parte 1: Introdução
32	01/06/2022	qua	Sistema de TV Digital Parte 2: Transmissor e Receptor
33	06/06/2022	seg	Sistema de TV Digital Parte 3: Processos de Compressão (Parte 1)
34	08/06/2022	qua	Sistema de TV Digital Parte 3: Processos de Compressão (Parte 2)
35	13/06/2022	seg	Sistema de TV Digital Parte 4: Outros Padrões
36	15/06/2022	qua	
37	20/06/2022	seg	Resolução de dúvidas
38	22/06/2022	qua	Prova 2
39	27/06/2022	seg	Resolução de dúvidas
40	29/06/2022	qua	Prova 3

# Avaliações

- NP1 (1ª prova teórica): a definir → sugestão: 20/04/2022
- NP2 (2ª prova teórica): a definir → sugestão: 22/06/2022
- NP3 (3ª prova teórica/prática): a definir → sugestão: 29/06/2022
- $NPA = (NP1 + NP2) / 2$
- $NFA = \underbrace{NPA \geq 60}_{if} ? \underbrace{NPA}_{then} : \underbrace{(NPA + NP3) / 2}_{else}$
- Prova substitutiva:
  - Substitui NP1 ou NP2, via NP3.
  - Solicitação por requerimento no CRA.
  - Prova com o conteúdo de todo o semestre.
  - Caso não seja aprovado, será feita outra prova como NP3 (PVS).

