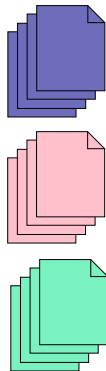
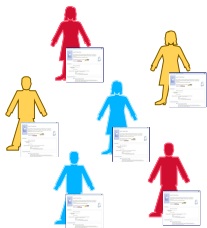


Aplicações práticas em técnicas de reconstrução 3D utilizando fotogrametria

Pedro Felipe Pena Barata

Instituto Politécnico do Rio De Janeiro (IPRJ)
Universidade do Estado do Rio de Janeiro

27 de Novembro de 2017





- 1 Introdução
 - Objetivos
- 2 Reconstrução à laser
 - Introdução
 - Esculturas de Michelangelo
- 3 Kinect
 - Introdução
 - Kinect com *Structure from Motion*
- 4 *Structure from Motion*
 - Introdução
 - MVE – *Multi-View Stereo Environment*
 - *dmrecon*
 - *FSSRecon*
 - VisualSfM
 - PBA/MCBA – *Parallel Bundle Adjustment/Multi-core Bundle Adjustment*
 - CMVS/PMVS-2 – *Clustering Views for Multi-view Stereo / Patch-based for Multi-view Stereo version 2*
- 5 Experimentos
 - VisualSfM



- 1 Introdução
 - Objetivos
- 2 Reconstrução à laser
- 3 Kinect
- 4 *Structure from Motion*
- 5 Experimentos
- 6 Conclusão
- 7 Trabalhos futuros



A reconstrução 3D de cenas gerais a partir de múltiplos pontos de vista usando-se câmeras convencionais, sem aquisição controlada, é um dos grandes objetivos de pesquisa em visão computacional, ambicioso até mesmo para os dias de hoje.



O objetivo deste trabalho é, por meio de técnicas fotogramétricas, preservar o patrimônio cultural do Jardim do Nêgo, localizado na estrada Teresópolis-Friburgo, Rio de Janeiro. Na qual algumas esculturas foram



- 1 Introdução
- 2 Reconstrução à laser
 - Introdução
 - Esculturas de Michelangelo
- 3 Kinect
- 4 *Structure from Motion*
- 5 Experimentos
- 6 Conclusão
- 7 Trabalhos futuros



Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto.



Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto.



- 1 Introdução
- 2 Reconstrução à laser
- 3 Kinect
 - Introdução
 - Kinect com *Structure from Motion*
- 4 *Structure from Motion*
- 5 Experimentos
- 6 Conclusão
- 7 Trabalhos futuros



- 1 Texto texto texto texto texto texto texto...
- 2 Texto texto texto texto texto texto texto...
- 3 Texto texto texto texto texto texto texto...



Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto.



Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto.



- 1 Introdução
- 2 Reconstrução à laser
- 3 Kinect
- 4 *Structure from Motion*
 - Introdução
 - MVE – *Multi-View Stereo Environment*
 - VisualSfM
- 5 Experimentos
- 6 Conclusão
- 7 Trabalhos futuros



- 1 Texto texto texto texto texto texto texto...
- 2 Texto texto texto texto texto texto texto...
- 3 Texto texto texto texto texto texto texto...



Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto.



Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto.



Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto.



Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto.



Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto.



Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto.



Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto.



- 1 Introdução
- 2 Reconstrução à laser
- 3 Kinect
- 4 *Structure from Motion*
- 5 Experimentos**
 - VisualSfM
 - MVE
- 6 Conclusão
- 7 Trabalhos futuros



- 1 Texto texto texto texto texto texto texto...
- 2 Texto texto texto texto texto texto texto...
- 3 Texto texto texto texto texto texto texto...



- 1 Texto texto texto texto texto texto texto...
- 2 Texto texto texto texto texto texto texto...
- 3 Texto texto texto texto texto texto texto...



- 1 Texto texto texto texto texto texto texto...
- 2 Texto texto texto texto texto texto texto...
- 3 Texto texto texto texto texto texto texto...



- 1 Texto texto texto texto texto texto texto...
- 2 Texto texto texto texto texto texto texto...
- 3 Texto texto texto texto texto texto texto...



- 1 Texto texto texto texto texto texto texto...
- 2 Texto texto texto texto texto texto texto...
- 3 Texto texto texto texto texto texto texto...



- 1 Texto texto texto texto texto texto texto...
- 2 Texto texto texto texto texto texto texto...
- 3 Texto texto texto texto texto texto texto...



- 1 Texto texto texto texto texto texto texto...
- 2 Texto texto texto texto texto texto texto...
- 3 Texto texto texto texto texto texto texto...



- 1 Introdução
- 2 Reconstrução à laser
- 3 Kinect
- 4 *Structure from Motion*
- 5 Experimentos
- 6 Conclusão**
- 7 Trabalhos futuros



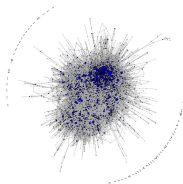
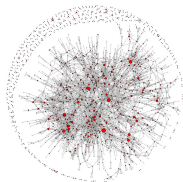
- 1 Texto texto texto texto texto texto texto...
- 2 Texto texto texto texto texto texto texto...
- 3 Texto texto texto texto texto texto texto...



- 1 Introdução
- 2 Reconstrução à laser
- 3 Kinect
- 4 *Structure from Motion*
- 5 Experimentos
- 6 Conclusão
- 7 Trabalhos futuros**



- 1 Texto texto texto texto texto texto texto...
- 2 Texto texto texto texto texto texto texto...
- 3 Texto texto texto texto texto texto texto...



Aplicações práticas em técnicas de reconstrução 3D utilizando fotogrametria

Pedro Felipe Pena Barata

Instituto Politécnico do Rio De Janeiro (IPRJ)
Universidade do Estado do Rio de Janeiro

27 de Novembro de 2017