

# Sintáxis y Semántica

Un lenguaje de programación es una notación formal para describir algoritmos a ser ejecutados en una computadora

Lenguaje→ Sintaxisde programación→ Semántica

# Sintáxis y Semántica

### Definiciones.

- Sintáxis: Conjunto de reglas que definen como componer letras, dígitos y otros caracteres para formar los programas
- Semántica: Conjunto de reglas para dar significado a los programas sintácticamente válidos.

```
v: array [1..10] of integer; ----- en Pascal y int v[10]; ----- en C
```

# Sintáxis y Semántica

- ¿Cuál es la utilidad de definir y conocer la sintáxis y la semántica de un lenguaje? ¿Quiénes se benefician?
  - Programadores
  - Implementador (Compilador)
- La definición de la sintáxis y la semántica de un lenguaje de programación proporcionan mecanismos para que una persona o una computadora pueda decir:
  - Si el programa es válido y
  - Si lo es, qué significa

### Características de la sintáxis

- La sintáxis debe ayudar al programador a escribir programas correctos sintácticamente
- La sintáxis establecen reglas que sirven para que el programador se comunique con el procesador
- La sintáxis debe contemplar soluciones a caracterísitcas tales como:
  - Legibilidad
  - Verificabilidad
  - Traducción
  - Falta de ambigüedad

La sintáxis establece reglas que definen cómo deben combinarse las componentes básicas, llamadas "word", para formar sentencias y programas.

### Elementos de la sintáxis

- Alfabeto o conjunto de caracteres
- identificadores
- Operadores
- Palabra clave y palabra reservada
- Comentarios y uso de blancos

### Alfabeto o conjunto de caracteres

#### El código ASCII

sigla en inglés de American Standard Code for Information Interchange (Código Estadounidense Estándar para el Intercambio de Información)

| Caracteres de control ASCII |      |               |                       |  |  |  |  |  |
|-----------------------------|------|---------------|-----------------------|--|--|--|--|--|
| DEC                         | HEX  | Simbolo ASCII |                       |  |  |  |  |  |
| 00                          | 00h  | NULL          | (carácter nulo)       |  |  |  |  |  |
| 01                          | 01h  | SOH           | (inicio encabezado)   |  |  |  |  |  |
| 02                          | 0.2h | STX           | (inicio texto)        |  |  |  |  |  |
| 03                          | 0.3h | ETX           | (fin de texto)        |  |  |  |  |  |
| 04                          | 04h  | EOT           | (fin transmisión)     |  |  |  |  |  |
| 05                          | 05h  | ENQ           | (enquiry)             |  |  |  |  |  |
| 06                          |      | ACK           | (acknowledgement)     |  |  |  |  |  |
| 07                          | 07h  | BEL           | (timbre)              |  |  |  |  |  |
| 08                          |      | BS            | (retroceso)           |  |  |  |  |  |
| 09                          | 09b  | HT            | (tab horizontal)      |  |  |  |  |  |
| 10                          |      | LF            | (sato de linea)       |  |  |  |  |  |
| 11                          |      | VT            | (tab vertical)        |  |  |  |  |  |
| 12                          | 0Ch  | FF            | (form feed)           |  |  |  |  |  |
| 13                          |      | CR            | (retorno de carro)    |  |  |  |  |  |
| 14                          | OEb- | SO            | (shift Out)           |  |  |  |  |  |
| 15                          | CF h | SI            | (shift in)            |  |  |  |  |  |
| 16                          | ton  | DLE           | (data link escape)    |  |  |  |  |  |
| 17                          | 110  | DC1           | (device control 1)    |  |  |  |  |  |
| 18                          | 12%  | DC2           | (device control 2)    |  |  |  |  |  |
| 19                          | 1.3h | DC3           | (device control 3)    |  |  |  |  |  |
| 20                          | 1-4h | DC4           | (device control 4)    |  |  |  |  |  |
| 21                          | 15h  | NAK           | (negative acknowle.)  |  |  |  |  |  |
| 22                          | 16h  | SYN           | (synchronous idle)    |  |  |  |  |  |
| 23                          | 17h  | ETB           | (end of trans, block) |  |  |  |  |  |
| 24                          | 155  | CAN           | (cancel)              |  |  |  |  |  |
| 25                          | 100  | EM            | (end of medium)       |  |  |  |  |  |
| 26                          | 1.40 | SUB           | (substitute)          |  |  |  |  |  |
| 27                          |      | ESC           | (escape)              |  |  |  |  |  |
| 28                          | 101  | FS            | (file separator)      |  |  |  |  |  |
| 29                          | 1Dh  | GS            | (group separator)     |  |  |  |  |  |
| 30                          | 1Eh  | RS            | (record separator)    |  |  |  |  |  |
| 31                          | 1Fb  | US            | (unit separator)      |  |  |  |  |  |
| 127                         | 29h  | DEL           | (delete)              |  |  |  |  |  |

| DEC | HEX | Simbolo | DEC | HEX | Simbolo | DEC | HEX | Simbolo    |
|-----|-----|---------|-----|-----|---------|-----|-----|------------|
| 32  | 20h | espacio | 64  | 40h | @       | 96  | 60n |            |
| 33  | 21h | 1       | 65  | 41h | A       | 97  | 61h | a          |
| 34  | 22h | -       | 66  | 42% | В       | 98  | 62h | b          |
| 35  | 23h |         | 67  | 43h | C       | 99  | 53h | c          |
| 36  | 24h | 5       | 68  | 440 | D       | 100 | 64h | d          |
| 37  | 25h | %       | 69  | 45h | E       | 101 | 65h | e          |
| 38  | 25h | 8       | 70  | 46h | F       | 102 |     | f          |
| 39  | 275 |         | 71  | 476 | G       | 103 | 67h | 9          |
| 40  | 285 | (       | 72  | 40h | н       | 104 |     | h          |
| 41  | 29% | j       | 73  | 49h | 1       | 105 | 65h | 1          |
| 42  | 246 |         | 74  | 440 | J       | 106 | sah | i          |
| 43  |     |         | 75  | 4Bh | K       | 107 |     | k          |
| 44  | 20h |         | 76  | 4Ch | L       | 108 | 6Ch | 1          |
| 45  | 20h | 20      | 77  | 4Dh | M       | 109 | (Oh | m          |
| 46  | 2Eh |         | 78  | 4Eh | N       | 110 | 6Eh | n          |
| 47  | 2Fb | - 1     | 79  | 4Fh | 0       | 111 |     | 0          |
| 48  | 30h | 0       | 80  |     | P       | 112 |     | p          |
| 49  | 21h | 1       | 81  | 51h | Q       | 113 | 71h | q          |
| 50  | 325 | 2       | 82  | 52h | R       | 114 | 72h | ř          |
| 51  | 33h | 3       | 83  | 53h | S       | 115 | 73h | 5          |
| 52  | 345 | 4       | 84  | 54h | T       | 116 | 745 | t          |
| 53  | 36h | 5       | 85  | 55h | U       | 117 | 75h | u          |
| 54  |     | 6       | 86  | 56h | V       | 118 |     | v          |
| 55  | 37h | 7       | 87  | 57h | W       | 119 | 77h | w          |
| 56  |     | 8       | 88  | 58h | X       | 120 | 70h | ×          |
| 57  |     | 9       | 89  | 59h | Y       | 121 |     | y          |
| 58  |     | 1       | 90  | 5Ah | Z       | 122 | 7Ah | Z          |
| 59  |     | 100     | 91  | 58h |         | 123 |     | (          |
| 60  | 3Ch | <       | 92  | 5Ch | į       | 124 |     | ì          |
| 61  |     | -       | 93  |     | 1       | 125 |     | i          |
| 62  | 3Eh | >       | 94  | 5Eh | *       | 126 | 7Eh | -          |
| 63  | 3Fb | ?       | 95  | SFh | 1.00    | -   |     | Cil.com.ar |

| ASCII extendido |     |         |     |       |         |     |      |         |     |       |         |
|-----------------|-----|---------|-----|-------|---------|-----|------|---------|-----|-------|---------|
| DEC             | HEX | Simbolo | DEC | HEX   | Simbolo | DEC | HEX  | Simbolo | DEC | HEX   | Simbolo |
| 128             | Bon | Ç       | 160 | Ach   | á       | 192 | CON  | L       | 224 | EOn   | Ó       |
| 129             |     | ü       | 161 | Ath   | i       | 193 | C1h  | 1       | 225 | £1h   | ß.      |
| 130             |     | é       | 162 | A2h   | ò       | 194 | C2h  | т       | 226 | E2h   | Ó       |
| 131             |     | à       | 163 | A3h   | ü       | 195 | C3b  | Ţ       | 227 | E3h   | Ó       |
| 132             | 940 | a       | 164 | A4h   | ñ       | 196 | C4h  | -       | 228 | E4h   | ő       |
| 133             | #5h | à       | 165 | . ASh | Ñ       | 197 | CSN  | +       | 229 | E5b   | Ō       |
| 134             |     | â       | 166 | A6h   |         | 198 | CSh  | à       | 230 | -E6h  | μ       |
| 135             | =7h | ç       | 167 | A7h   |         | 199 | C7h  | A       | 231 | ±770  | þ       |
| 136             |     | ě       | 168 | Alth  | ž       | 200 | C8h  | lb.     | 232 |       | Þ       |
| 137             |     | ĕ       | 169 | Adh   | 6       | 201 | C0h  | F       | 233 | Elley | ÛÛÛ     |
| 138             |     | è       | 170 | AAb   | 7       | 202 | CAb  | 1       | 234 | EAD   | Û       |
| 139             |     | Y       | 171 | ABh   | 3/9     | 203 | CSP  | · ·     | 235 |       |         |
| 140             | 8Ch | 1       | 172 | ACh   | 54      | 204 | CCh  | T.      | 236 | ECn.  | Ý       |
| 141             | 8Dh | 1       | 173 | ADh   | 1       | 205 | CON  | 100     | 237 | EDn   | Ŷ       |
| 142             |     | A       | 174 | AEh   | 4       | 206 | CEN  | 4       | 238 | EEN   | -       |
| 143             |     | A       | 175 | AFh   |         | 207 | CFh  |         | 239 | EFb   | *       |
| 144             |     | É       | 176 |       | 善       | 208 | Dóh  | ð       | 240 | Föb   |         |
| 145             | 91h | æ       | 177 | Dith. | #       | 209 | O1h  | Ð       | 241 | F1h   | *       |
| 146             |     | Æ       | 178 | B2h   |         | 210 | DØth | É       | 242 | F2b   |         |
| 147             |     | ő       | 179 | 83h   | T       | 211 | D35  | Ε       | 243 | F3h   | 9/4     |
| 148             | 94h | ò       | 180 | B4h   | 4       | 212 | D:4h | Ė       | 244 | F4b   | 1       |
| 149             |     | ò       | 181 |       | À       | 213 | D5h  |         | 245 | F5h   | 5       |
| 150             |     | ü       | 182 |       | Á       | 214 |      | 1       | 246 | FGB   |         |
| 151             | 97% | ů       | 183 | 67h   | A       | 215 |      | í       | 247 | F7D   | 20      |
| 152             |     | ¥       | 184 |       | 0       | 216 |      | Ĩ       | 248 | Filh  |         |
| 153             |     | ŏ       | 185 |       | 4       | 217 | D9h  | 7       | 249 | F9b   | -       |
| 154             |     | Ü       | 186 |       | 1       | 218 |      | -       | 250 | FAb   |         |
| 155             |     | 0       | 187 |       |         | 219 | DBh  |         | 251 | 78b   | 1       |
| 156             | 9Ch | £       | 188 |       | 1       | 220 | DCb  |         | 252 | FCh   |         |
| 157             |     | Ø       | 189 | BDh   | é       | 221 |      | Ī       | 253 | FDh   |         |
| 158             | 1Eh | *       | 190 |       | ¥       | 222 | DEN  | 1       | 254 | FEB   |         |
| 159             | g#b | 1       | 191 |       | -       | 223 | DFh  |         | 255 | FFb   |         |

# Alfabeto o coniunto de caractero Latin-1 (ISO-8859-1: Western European)

El código ASCII

sigla en inglér Cyrillic (ISO-8859-5) 0x0

Caractere

Arabic (ISO-8859-6)

0x0

0x10x2

0x3

0x5 P

0x6 e

0x8

0x9

0xb0xd a 0xc

0xd 0xe

Greek (ISO-8859-7)

| G   | 0        | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6      | 7   | 8   | 9    | a   |
|-----|----------|-----|-----|-----|-----|-----|--------|-----|-----|------|-----|
| 0x0 | nul      | stx | sot | etx | eot | enq | ack    | bel | bs  | ht   | lf  |
| 0x1 | dle      | dcl | dc2 | dc3 | dc4 | nak | syn    | etb | can | em   | sub |
| 0x2 | sp       | !   | "   | #   | \$  | %   | &      | '   | (   | )    | *   |
| 0x3 | 0        | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6      | 7   | 8   | 9    | :   |
| 0x4 | <u>@</u> | A   | В   | C   | D   | E   | F      | G   | Η   | I    | J   |
| 0x5 | P        | Q   | R   | S   | T   | U   | V      | W   | X   | Y    |     |
| 0x6 | `        | a   | b   | С   | d   | e   | f      | g   | h   | i    | j   |
| 0x7 | p        | q   | ſ   | S   | t   | u   | v      | w   | х   | y    | z   |
| 0x8 | pad      | hop | bph | nbh | ind | nel | ssa    | esa | hts | htj  | vts |
| 0x9 | des      | pul | pu2 | sts | cch | nnw | spa    | epa | 505 | sgci | sci |
| 0xa | nbsp     | ¢   | ,   | £   | xx  | xx  | I<br>I | §   |     | ©    | xx  |
| 0xb | 0        | ±   | 2   | 3   | *   |     | Ά      |     | Έ   | Ή    | Ι   |
| 0xc | ΐ        | A   | В   | Γ   | Δ   | E   | Z      | Н   | Θ   | I    | K   |
| 0xd | П        | Р   | xx  | Σ   | T   | Y   | Φ      | X   | Ψ   | Ω    | Ϊ   |

0xe

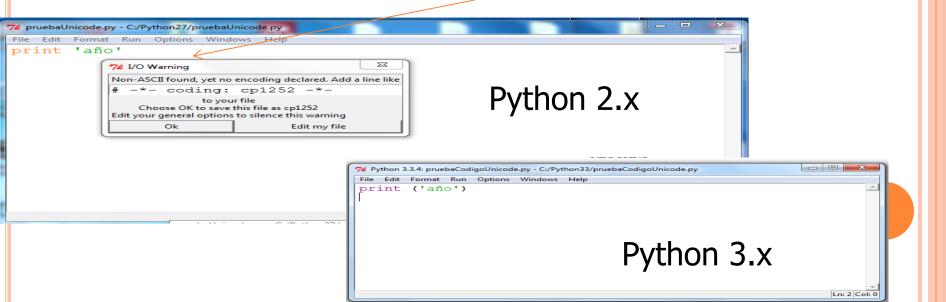
UNICODE



### Alfabeto o conjunto de caracteres

**Importante:** Tener en cuenta con qué conjunto de caracteres se trabaja sobre todo por **el orden** a la hora de comparaciones.

La secuencia de bits que compone cada carácter la determina la implementación. # -\*- coding: utf-8 -\*-



#### Identificadores

- Elección más ampliamente utilizada: Cadena de letras y dígitos, que deben comenzar con una letra
- Si se restringe la longitud se pierde legibilidad

#### Operadores

 Con los operadores de suma, resta, etc. la mayoría de los lenguajes utilizan +, -. En los otros operadores no hay tanta uniformidad

#### Comentarios

Hacen los programas más legibles

"El código es leído muchas más veces de lo que es escrito". Guido Van Roussen.

### Palabra clave y palabra reservada

Array do else if

- Palabra clave o keywords, son palabras claves que tienen un significado dentro de un contexto.
- Palabra reservada, son palabras claves que además no pueden ser usadas por el programador como identificador de otra entidad.
- Ventajas de su uso:
  - Permiten al compilador y al programador expresarse claramente
  - Hacen los programas más legibles y permiten una rápida traducción
- Soluciones para evitar confusión entre palabras claves e identificadores
  - Usar palabras reservadas
  - Identificarlas de alguna manera (Ej. Algol) usa 'PROGRAM 'END
  - Libre uso y determinar de acuerdo al contexto.

Ej: if if=1 then if=0;

### Python: las palabras reservadas y sus versiones...

En las versiones 2.x el lenguaje cuenta con 31 palabras reservadas:

and as assert break class continue def del elif else except exec finally for from global if import in is lambda not or pass print raise return try while with yield

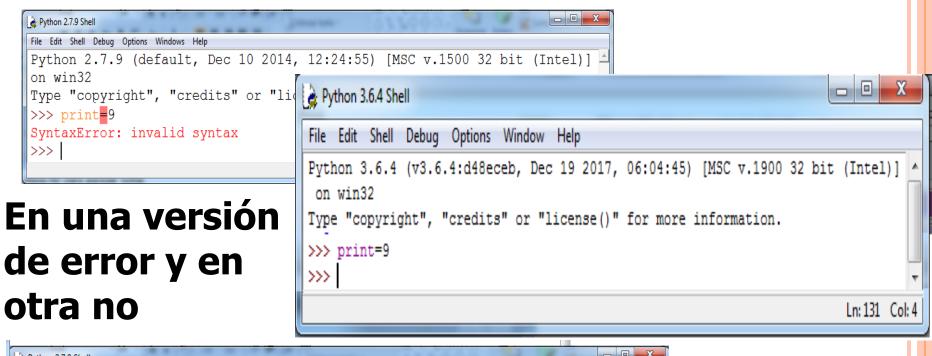
En la versión 3.x se quitaron de la lista **exec y print** han sido removidas, ya que ahora se presentan como funciones incorporadas por defecto.

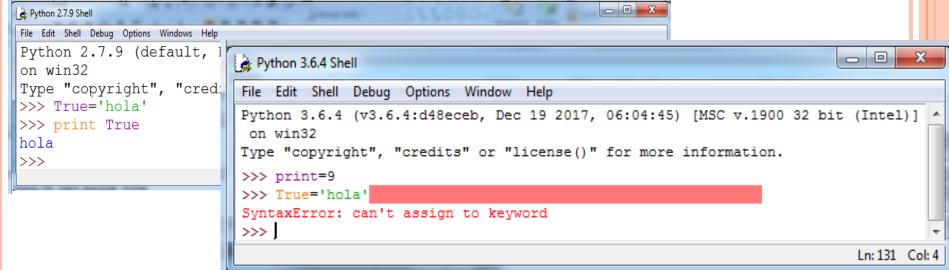
Se han aadido: los térmiinos nonlocal, True, False y None

Por lo tanto, la lista de *keywords* en Python 3 resulta ser la siguiente.

False None True and as assert break class continue def del elif else except finally for from global if import in is lambda nonlocal not or pass raise return try while with yield

#### Esto lleva a que...





### Estructura sintáctica

#### Vocabulario o words

 Conjunto de caracteres y palabras necesarias para construir expresiones, sentencias y programas. Ej: identificadores, operadores, palabras claves, etc.

Las words no son elementales se construyen a partir del alfabeto

#### Expresiones

- Son funciones que a partir de un conjunto de datos devuelven un resultado.
- Son bloques sintácticos básicos a partir de los cuales se construyen las sentencias y programas

#### Sentencias

- Componente sintáctico más importante.
- Tiene un fuerte impacto en la facilidad de escritura y legibilidad
- Hay sentencias simples, estructuradas y anidadas.

### Reglas léxicas y sintácticas.

- Diferencias entre mayúsculas y minúsculas
- •Símbolo de distinto. En C!= en Pascal <>
- Reglas léxicas: Conjunto de reglas para formar las "word", a partir de los caracteres del alfabeto
- Reglas sintácticas: Conjunto de reglas que definen como formar las "expresiones" y "sentencias".

•El If en C no lleva ""then"", en Pascal si

La diferencia entre léxico y sintáctico es arbitrario, dan la apariencia externa del lenguaje

### Tipos de Sintáxis

#### ABSTRACTA

Se refiere básicamente a la estructura

#### CONCRETA

Se refiere básicamente a la parte léxica

#### PRAGMÁTICA

Se refiere básicamente al uso práctico

Ejemplo de sintáxis concreta y abstracta:.

- Son diferentes respecto a la sintáxis
   concreta, porque existen diferencias léxicas
   entre ellas
  - Son iguales respecto a la sintáxis abstracta, ya que ambas tienen la misma estructura

w hile condición bloque

### Sintáxis Ejemplo de sintáxis pragmática:.

Ej1.

<> es mas legible que !=

Ej2.

En C y Pascal {} o begin-end pueden omitirse si el bloque esta compuesto por una sola sentencia

while 
$$(x!=y)$$
  $x=y+1$ 

Pragmáticamente puede conducir a error ya que si se necesitara agregar una sentencia debe agregarse el begin end o las {}.

### Cómo definir la sintáxis

- Se necesita una descripción finita para definir un conjunto infinito (conjunto de todos los programas bien escritos)
- Formas para definir la sintaxis:
  - Lenguaje natural. Ej.: Fortran
  - Utilizando la gramática libre de contexto, definida por Backus y Naun: BNF. Ej: Algol
  - Diagramas sintácticos son equivalentes a BNF pero mucho mas intuitivos

### BNF (Backus Naun Form)

- Es una notación formal para describir la sintaxis
- Es un metalenguaje
- Utiliza metasímbolos
  - . < > ::= |
- Define las reglas por medio de "producciones"
   Ejemplo:
- < digito > ::= 0|1|2|3|4|5|6|7|8|9

No terminal Se define como Terminales

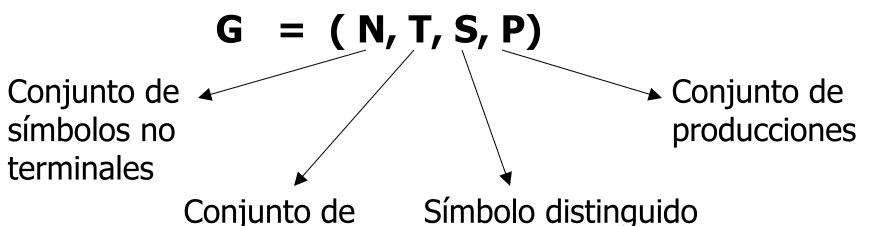
Metasímblo

símbolos

terminales

### Gramática

- Conjunto de reglas finita que define un conjunto infinito de posibles sentencias válidas en el lenguaje.
- Una gramática esta formada por una 4-tupla



de la gramática que

pertenece a N

### Árboles sintácticos

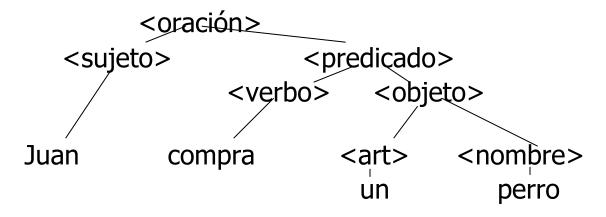
"Juan un canta manta"

- Es una oración sintácticamente incorrecta
- No todas las oraciones que se pueden armar con los terminales son válidas
- Se necesita de un Método de análisis (reconocimiento) que permita determinar si un string dado es valido o no en el lenguaje: Parsing.
- El parse, para cada sentencia construye un "árbol sintáctico o árbol de derivación"

### Árboles sintácticos

- Dos maneras de construirlo:
  - Método botton-up
    - De izquierda a derecha
    - De derecha a izquierda
  - Método top-dow
    - De izquierda a derecha
    - De derecha a izquierda

Ejemplo: árbol sintáctico de "oración". Top-down de izquierda a derecha



### Árbol de derivación:

Ejemplo top-down de izquierda a derecha

```
<oración> =>
                 <sujeto><predicado>
                 Juan cado>
         =>
                 Juan <verbo><objeto>
         =>
                 Juan compra <objeto>
         =>
                 Juan compra art><sustan>
         =>
                 Juan compra un <sustan>
         =>
                 Juan compra un perro
         =>
```

 Los compiladores utilizan el parse canónico que es el bottom-up de izquierda a derecha

#### Otro ejemplo:

- Expresiones simples de uno y dos términos
- Posibles operaciones: + / \* y -
- Solo los operandos A, B y C
- Ejemplo de expresiones válidas:
  - A
  - A+B
  - A-C
  - etc.

### Producciones recursivas:

- Son las que hacen que el conjunto de sentencias descripto sea infinito
- Ejemplo de producciones recursivas:

```
<natural> ::= <digito> | <digito> <digito> ...... | <digito> ...... <digito>
```

Si lo planteamos recursivamente

 Cualquier gramática que tiene una producción recursiva describe un lenguaje infinito.

### Producciones recursivas:

- Regla recursiva por la izquierda
  - La asociatividad es por la izquierda
  - El símbolo no terminal de la parte izquierda de una regla de producción aparece al comienzo de la parte derecha
- Regla recursiva por la derecha
  - La asociatividad es por la derecha
  - El símbolo no terminal de la parte izquierda de una regla de producción aparece al final de la parte derecha

### Gramáticas ambiguas:

 Una gramática es ambigua si una sentencia puede derivarse de mas de una forma

```
G=(N,T,S,P)
N = \{ \langle id \rangle, \langle exp \rangle, \langle asig \rangle \}
T = \{ A,B,C, +,*,-,/,:= \}
S = \langle asiq \rangle
P1 = {
<asiq> ::= <id> := <exp>
<exp> ::= <exp>+<exp>|<exp>+<exp>-=
   <exp>|<exp>/ <exp>|<id>
<id> ::= A | B | C
```

### Subgramáticas:

Sea la gramática para identificadores GI = ( N, T, S, P)

 Para definir la gramática GE, de expresiones, se puede utilizar la gramática de números y de identificadores.

GE se defiría utilizando las **subgramáticas** GN y GI "La filosofía de composición es la forma en **que** trabajan los compiladores"

Gramáticas libres de contexto y sensibles al contexto :

int e; 
$$a := b + c$$
;

- Según nuestra gramática son sentencias sintácticamente válidas, aunque puede suceder que a veces no lo sea semánticamente.
  - El identificador está definido dos veces
  - No son del mismo tipo
- Una gramática libre de contexto es aquella en la que no realiza un análisis del contexto.
- Una gramática sensible al contexto analiza este tipo de cosas. (Algol 68).

- Otras formas de describir la sintaxis libres de contexto:
  - EBNF. Esta gramática es la BNF extendida
  - Los metasimbolos que incorporados son:
  - [] elemento optativo puede o no estar
  - (|) selección de una alternativa
  - {} repetición
  - \* 0 o mas veces + una o mas veces

## Ejemplo con EBNF:

Definición números enteros en BNF y en EBNF **BNF** 

#### **EBNF**

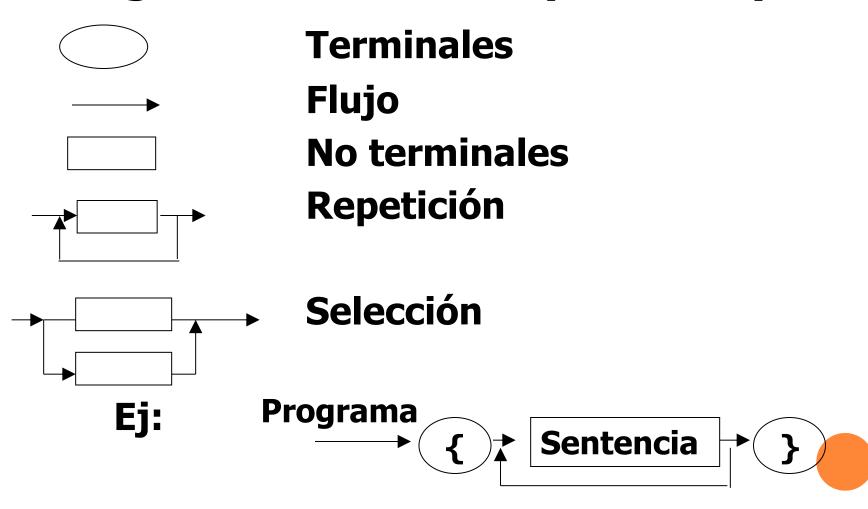
Eliminó la recursión y es mas fácil de entender

Recursión

### Diagramas sintácticos (CONWAY):

- Es un grafo sintáctico o carta sintáctica
- Cada diagrama tiene una entrada y una salida, y el camino determina el análisis.
- Cada diagrama representa una regla o producción
- Para que una sentencia sea válida, debe haber una camino desde la entrada hasta la salida que la describa.
- Se visualiza y entiende mejor que BNF o EBNF

Diagramas sintácticos (CONWAY):



#### Pensar:

Como definir una gramática para una expresión con operandos del tipo identificador y números y que refleje el orden de prioridades de las operaciones