

Grupo: Isaac Antônio
Pedro Guerra
Hugo Paulino
João Pedro

Estúdio de cinema de Hollywood

Hollywood detém grande importância na constituição da identidade cultural dos Estados Unidos e se tornou famoso mundialmente pela concentração de empresas do ramo cinematográfico e pela influência que exerce na cultura global. O universo cinematográfico de Hollywood possui diversos estúdios que são responsáveis pela produção de inúmeros filmes consagrados pela crítica. Consequentemente, esses filmes necessitam de variados profissionais para serem produzidos tais como diretores, roteiristas e atores de diversas categorias.

Com tantos dados para serem gerenciados se torna necessária a criação de um banco de dados, com o intuito de promover facilidade no acesso de dados cinematográficos dos estúdios de cinema de Hollywood. Com isso, foi desenvolvido um projeto de banco de dados para suprir essa necessidade, este projeto é um sistema que contém tabelas como estúdio, filmes e tabelas de profissionais específicos como os atores e diretores.

Todas as tabelas se interligam, por exemplo, todo filme possui obrigatoriamente um estúdio, portanto a tabela filme se liga diretamente com o estúdio e isso se expande entre as outras tabelas tornando o sistema complexo mas fácil de manipular.

Modelo Conceitual do projeto:

https://drive.google.com/drive/folders/1lg2x4N-SnPoF335Sh7JQ9_IKgzhm6C_N?usp=sharing

Modelo Relacional do projeto:

ator(Nome, Seguro_social, Nacionalidade, Data_nasc, Sexo, Tipo_Papel, Quantidade_De_Atuações, DRT, id_Ator)

Personagem(Nome_Personagem, Cache, Id_Ator, id_figurista, id_Personagem)

fime(Nome, Numero_registro, Categoria, Meses_Producao, Ano_lancamento, copyright, Custo, Sinopse, Faturamento_total, Duracao, Id_Estudio, id_Filme)

personagem_filme(Numero_registro_filme, Nome_Personagem)

ator_filme(Id_Ator, Id_filme)

estudio(Proprietário, Data_fundacao, Faturamento_anterior, Nome, Quantidade_Filmes_Produzidos, Quantidade_Filmes_Em_Producao, id_Estudio)

figurinista(Nome, id_figurinista)

maquiador(Nome, id_maquiador)

personagem_maquiador(id_Personagem.Id_Maquiador)

diretor(Nome, id_diretor, Quantidade_Filmes)

filme_diretor(id_diretor.Id_filme)

Tecnico_De_Som(Nome, id_Tecnico)

filme_Tecnico_De_Som(id_Tecnico.Id_Filme)

Roteirista(Nome, id_Roterista)

filme_roterista(id_Roterista.Id_filme)

Cenografo(Nome, id_cenografo)

filme_cenografo(id_cenografo.Id_filme)

Editor(Nome, id_Editor)

filme_editor(id_Editor.Id_filme)

Operador_de_Camera(Nome, id_Operador_de_Camera)

filme_operador_camera(id_Operador_de_Camera.Id_filme)

Dicionário do projeto:

<https://drive.google.com/drive/folders/1w7xi0xTfyKs3Hdzk7EcRnwWMPQ4YGwbj?usp=sharing>

Projeto sql:

https://drive.google.com/file/d/1NGBMZiDZ6TAbFb5b8VVzczVc_Tfk9UHL/view?usp=sharing

Como consideração final, podemos afirmar que o maior aprendizado foi o trabalho em equipe, mesmo com todas as dificuldades para se reunir e discutir sobre o desenvolvimento do projeto conseguimos nos encaixar e concluimos o projeto com êxito. Uma das maiores dificuldades do projeto foi sem dúvida o povoamento das tabelas, com um projeto desse porte com várias tabelas com número razoável de atributos tivemos que ser bem cautelosos no preenchimento.