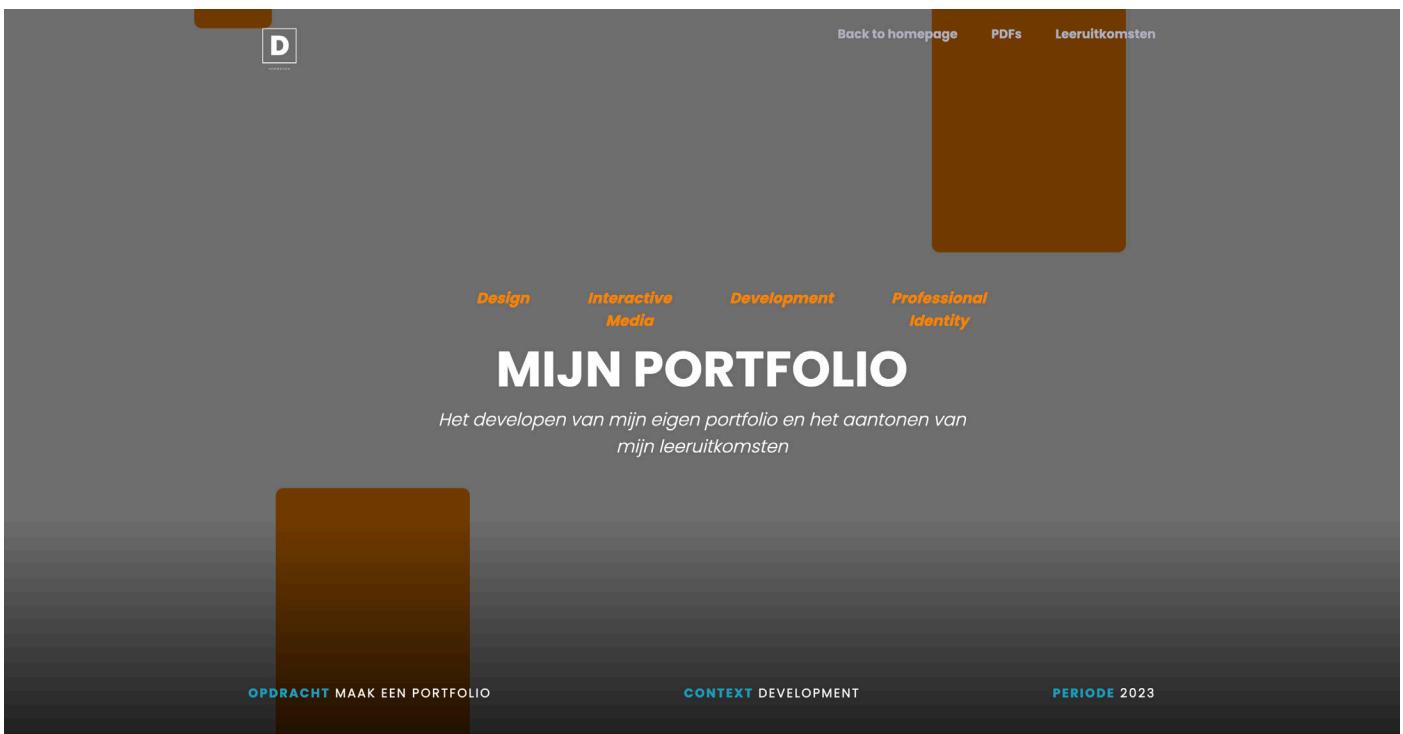


MY PORTFOLIO



Geschreven en gemaakt door: Daniell Verwegen
Semester: 2

INSPIRATIE ONDERZOEK



Available product analysis

RESEARCH & INSPIRATIE

The image is a collage of screenshots from Riccardo Zanutta's portfolio website. It includes sections for branding, analysis & preparation, case studies, and recent work. The branding section features a large blue 'R' logo and a 'Cerasa Redesign' project. The analysis & preparation section shows wireframes for 'Action Bar' and 'Dashboard Interface'. The case studies section displays cards for 'Trellis for Yale University', 'SNOCRU', 'Cyrus', 'ACM SAC 2019', 'Bing Background', and 'Pablo & Ruiz'. The recent work section shows logos for 'WF DESIGN + BUILD', 'Burkett & Co', 'CHRONICLED', 'GLC SOLUTIONS', 'COUPAL', and 'WEDLER'. Each screenshot is overlaid with a semi-transparent purple layer.

Het eerste wat ik deed voordat ik begon aan het maken van mijn portfolio was het onderzoeken hoe andere hun portfolio's hadden gemaakt en ingedeeld. Hierop kon ik inspiratie uithalen welke sterke punten ik ook in mijn eigen portfolio wilde verwerken.

Zo zocht ik via Youtube & andere websites portfolio's op van Developers hoe zij hun werk hebben laten zien, persoonlijk vond ik die van Riccardo Zanutta erg sterk en goed bij mij passen, het was strak & zag er professioneel uit. Alles was duidelijk en het oogde rustig.

Zo iets wilde ik dus ook gaan maken maar dan in mijn eigen stijl. Zo heb ik van iedere portfolio wel een idee overgenomen in mijn eigen portfolio, want het is onzin om het wiel opnieuw uit te vinden als er al ontelbare voorbeelden zijn die werken.

Echter leerde ik wel van dit proces dat er een verschil zit tussen een werkportfolio en een schoolportfolio, daar moest ik leren een onderscheid in te maken en ben ik gaan nadenken over hoe dus mijn werk wilde presenteren op mijn portfolio.

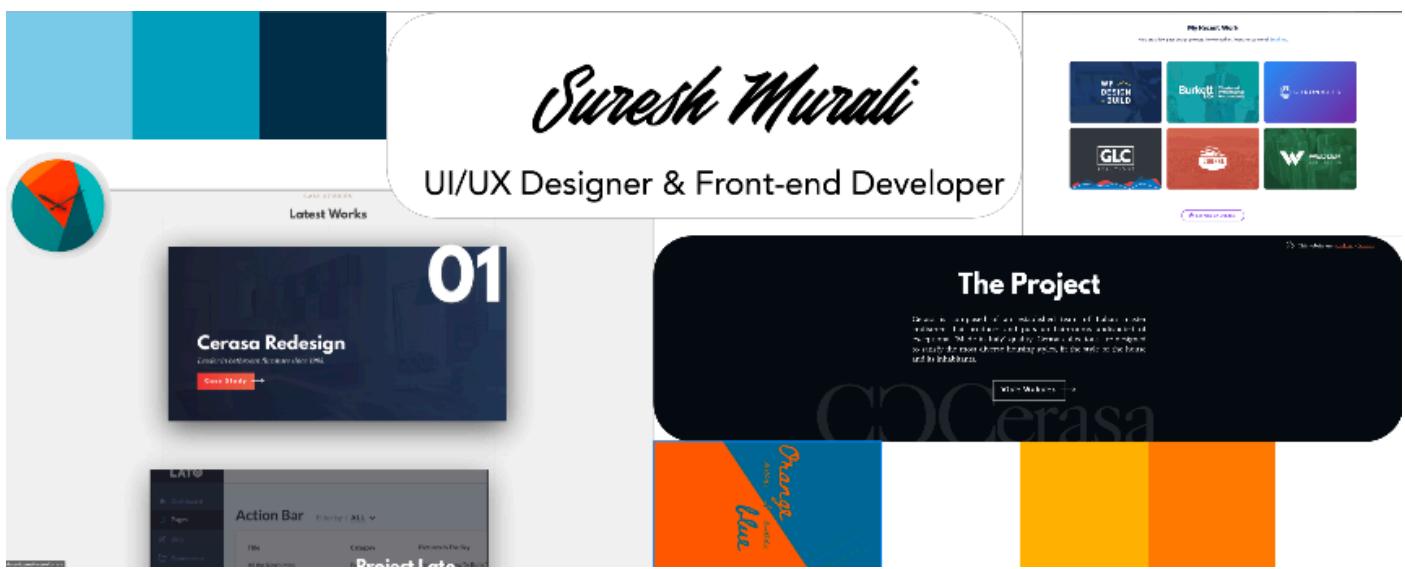
Hiervoor ben ik met docenten gaan zitten en iterateren wat voor hun de beste oplossing zou zijn.

BRONNEN & LINKS NAAR DE INSPIRATIE WEBSITES STAAN VERMELD OP MIJN PORTFOLIO PAGINA ZELF!

MIJN EIGEN STIJL CREEËREN

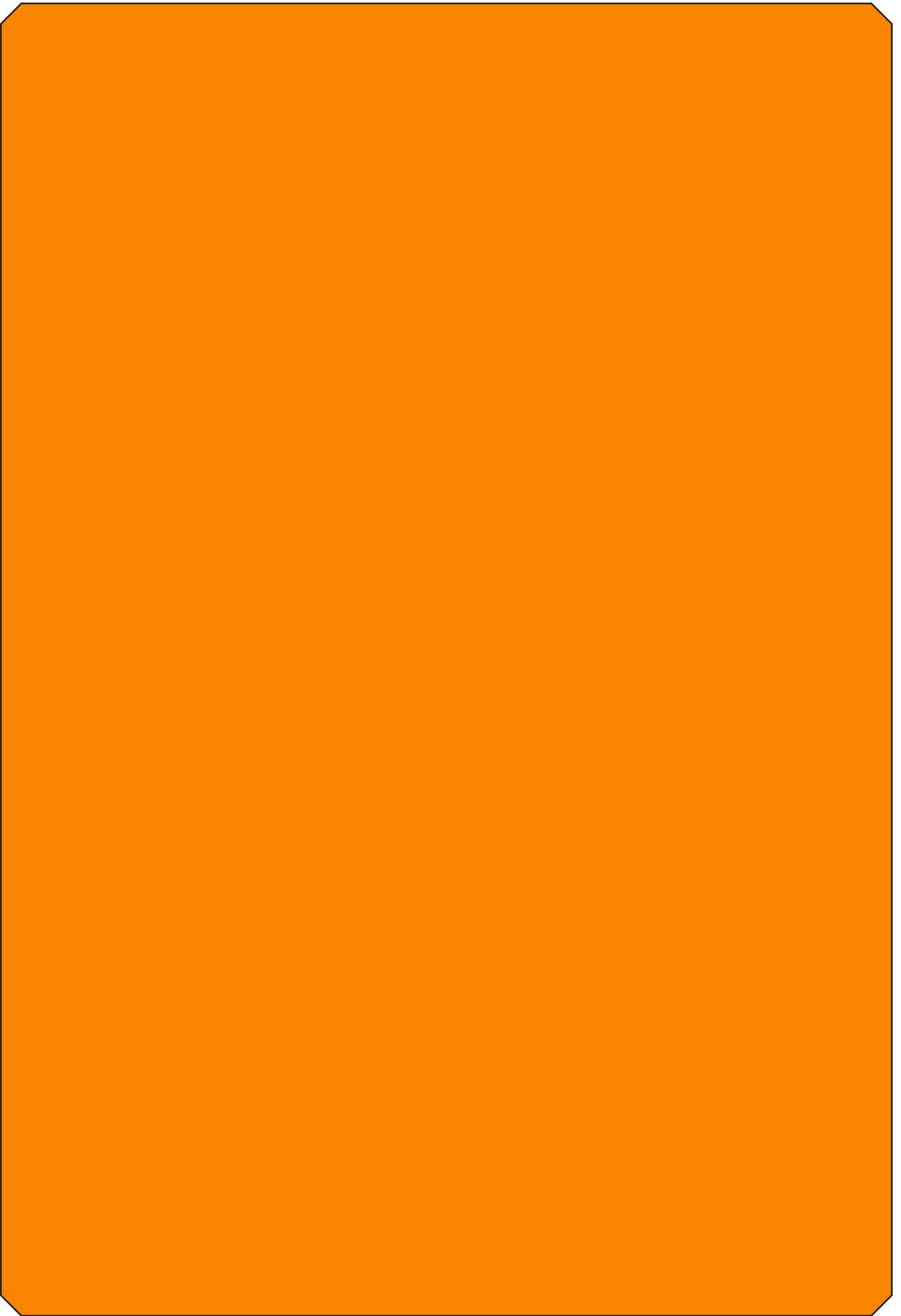
Toen ik eenmaal wat inspiratie had onderzocht wilde ik wel mijn eigen draai geven aan mijn portfolio, het is tenslotte iets wat ikzelf moest creeëren en docenten moesten in 1 oogopslag zien dat het van mij afkwam. Dus ben ik een moodboard gaan maken om kleuren/stijl etc. voor mij te bepalen.

MOODBOARD VOOR MIJN PORTFOLIO



De kleuren die ik had gekozen zijn de kleuren waarvan ik denk dat die mij het beste presenteren en zijn tevens ook mijn favoriete kleuren. Omdat marineblauw/ groenachtig blauw samen goed gaat met oranje heb ik ervoor gekozen om deze kleuren in mijn portfolio te gebruiken.

Verder had ik ook een project card in mijn moodboard gezet omdat ik voor ogen had om in zo'n soort stijl mijn projecten weer te geven. Persoonlijk vond ik dit een sterk, overzichtelijk en makkelijke manier om mijn werk te kunnen laten zien.

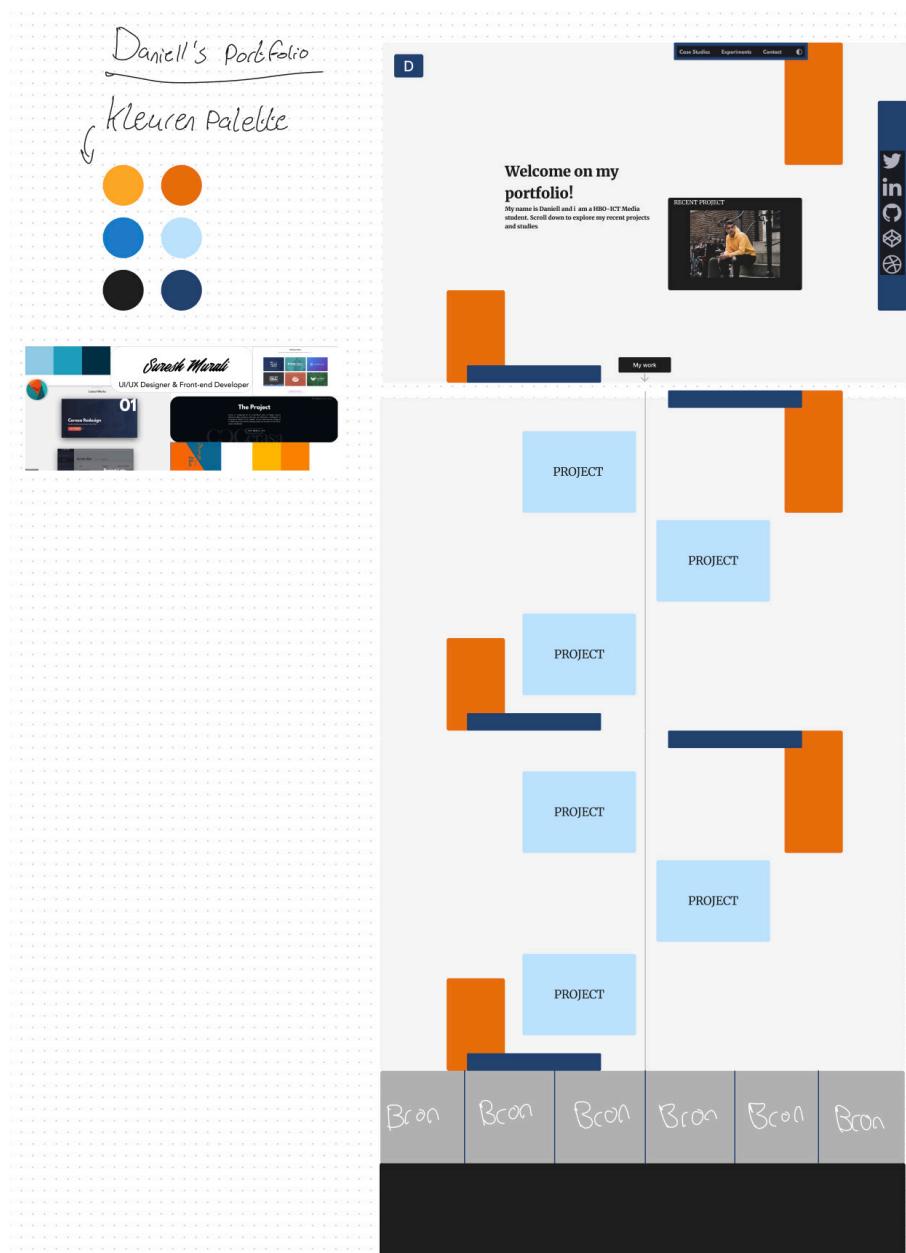


SCHETSEN

Nadat ik mijn mood-board compleet had, ben ik verder gaan schetsen/designen hoe eventueel mijn projectpagina eruit zou komen te zien waarop de docenten dan konden navigeren om mijn leeruitkomsten te beoordelen.

Ikzelf heb ervoor gekozen om het in projectvorm te weergeven omdat ikzelf zo beter kan laten zien wat ik in ieder project heb geleerd. En dat eigenlijk in ieder project hetzelfde riedeltje terugkomt qua leeruitkomsten, in ieder project zit namelijk research, design etc.

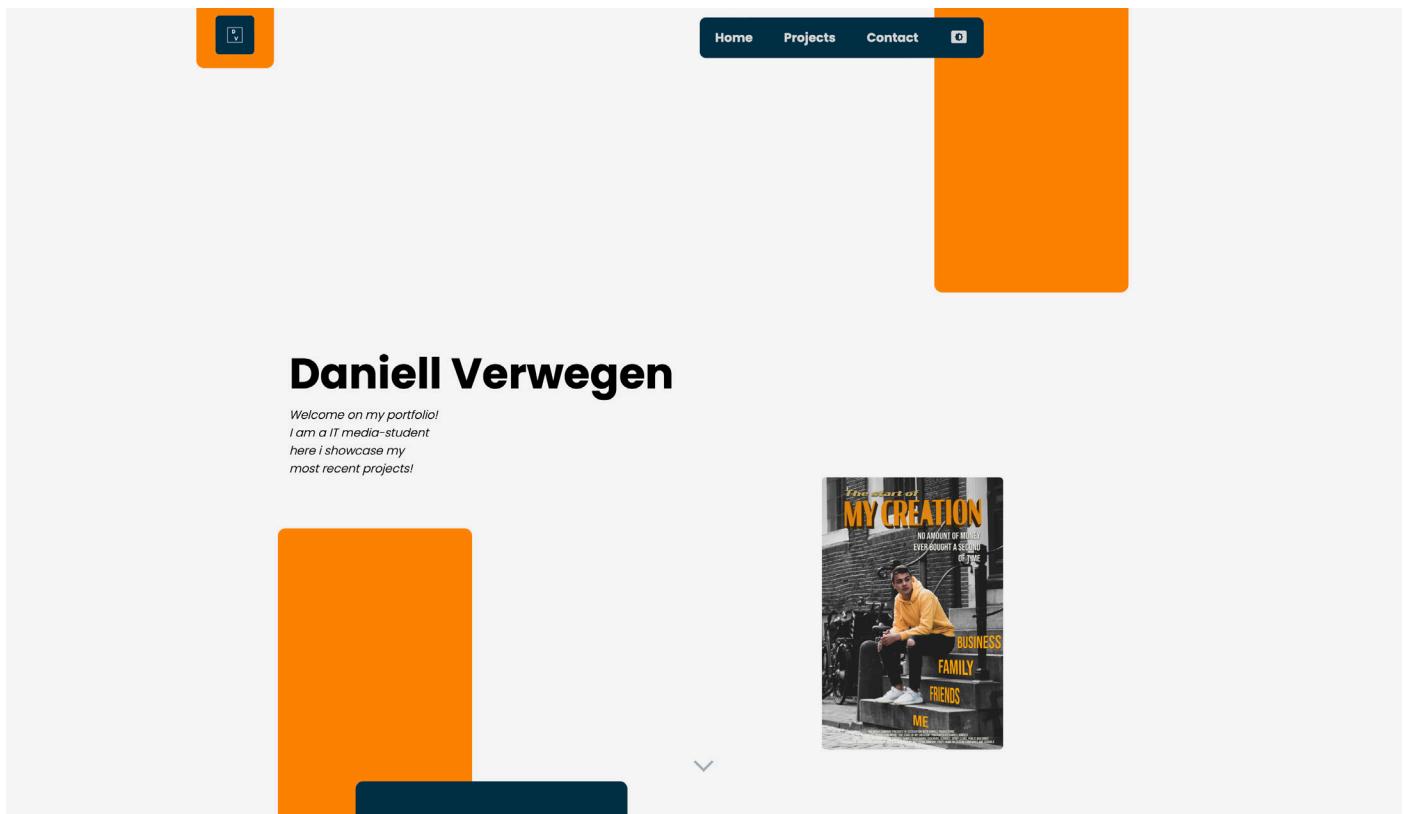
Daarom heb ik voor deze manier gekozen.



Waar ik op lette bij het schetsen van mijn portfolio was de indeling waarop het duidelijk en overzichtelijk bleef welke projecten waar moesten komen te staan, natuurlijk werd mij later duidelijk. Dat tijdens het maken van de portfolio, ik niet overal over had nagedacht qua indeling, en duidelijk maken van bepaalde keuzes tijdens het schetsen van dit design.

DEVELOPEN VAN MIJN WEBSITE

Homepage



Op de afbeelding hierboven stond mijn eerste design van mijn portfolio homepage, de bedoeling was om die oranje blokken uiteindelijk te gaan animeren om ze tevoorschijn te laten komen in het scherm zodra je de webpagina laadt. Echter i.v.m. tijd en toch de feedback die ik ontving was ik van mening dat deze webpagina nog steeds te “leeg” was.

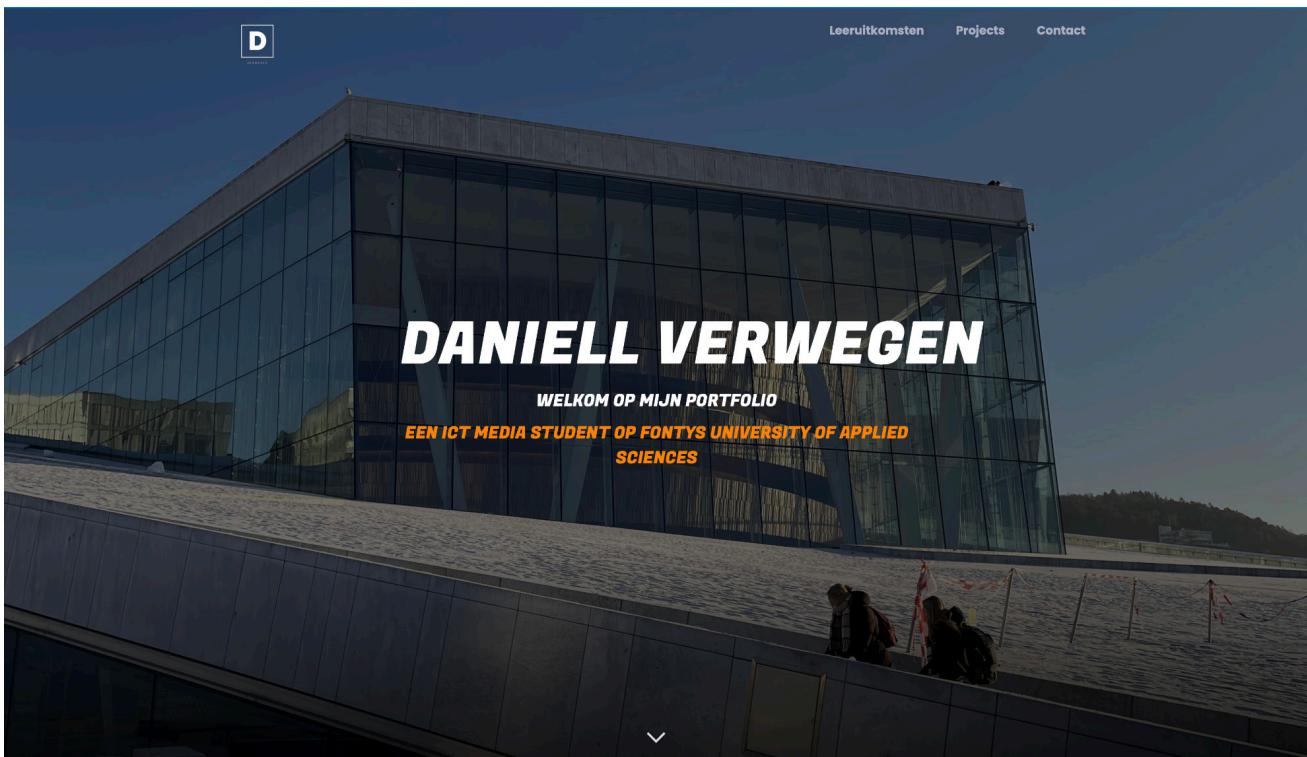
Dus toen heb ik besloten een nieuwe homepage te maken.



DANIELL VERWEGEN

WELKOM OP MIJN PORTFOLIO

EEN ICT MEDIA STUDENT OP FONTYS UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES

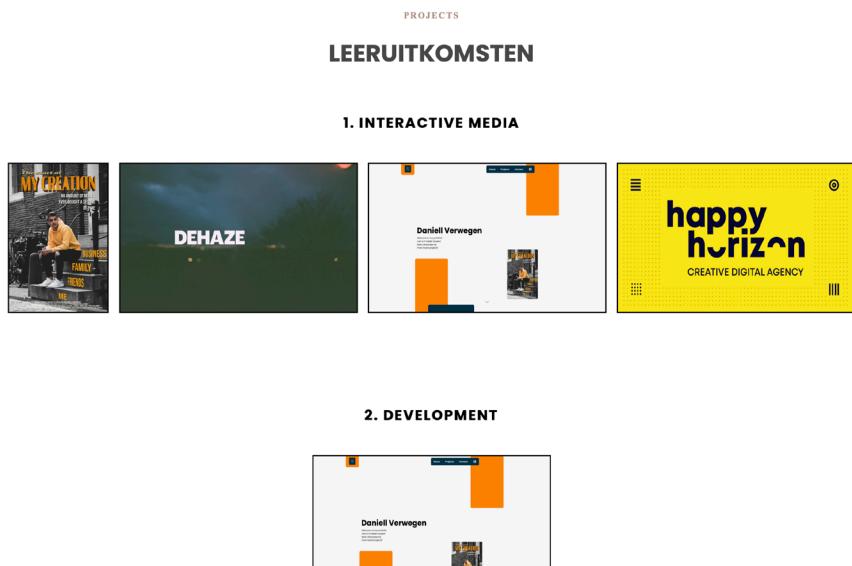


In eerste instantie was de background image een GIF waarbij je de autolichten steeds zag bewegen maar ook hier kreeg ik de feedback op dat dit niet de bedoeling was aangezien de image niet van mijzelf was en hier evt. copyright op kon zitten.

Ten slotte was het een portfolio van mijzelf, dus was het het beste als je een foto pakte die je zelf hebt gemaakt. Daarom koos ik voor: Oslo Opera house, waar ik zelf in Januari ben geweest en de foto heb gemaakt.

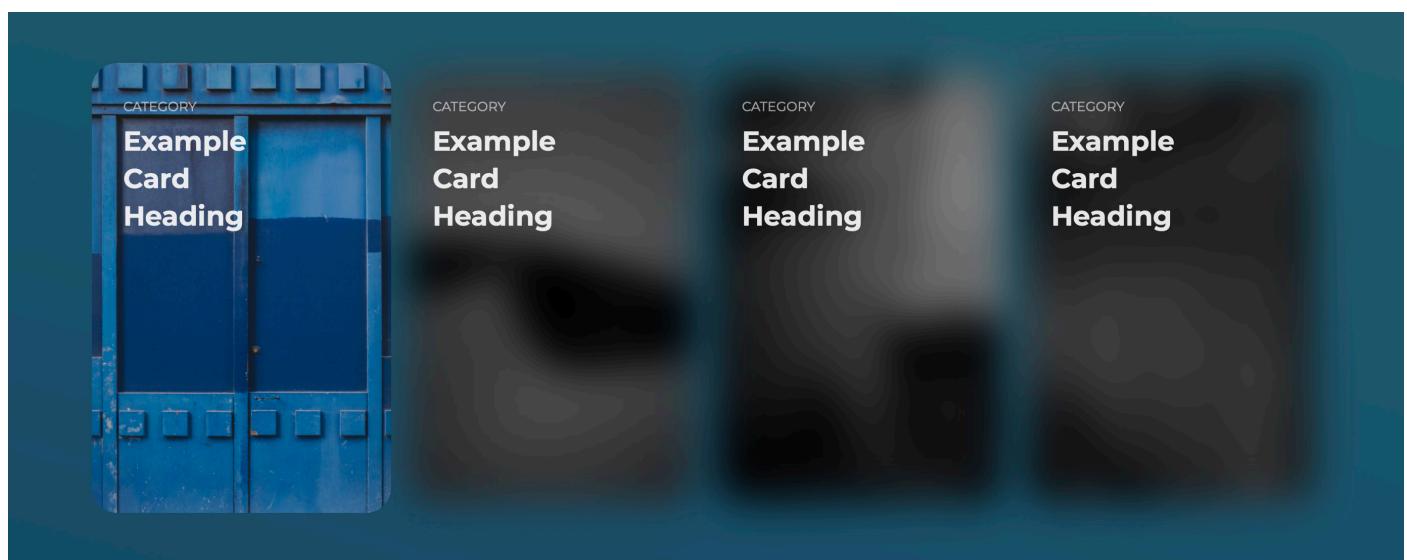
PROJECTEN VERDELING

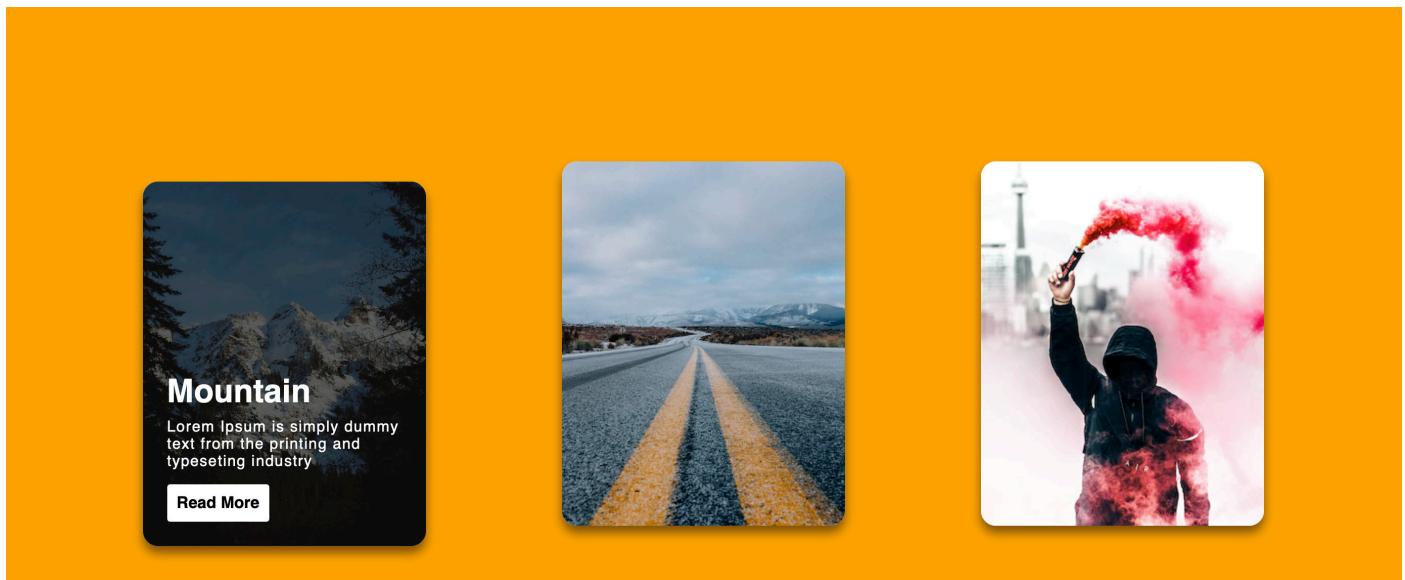
Zoals ik al eerder zei had ik mijn portfolio ingedeeld in projecten ipv leeruitkomsten, hiervoor moest ik dus project cards gaan maken. Zodat ze met een knop op 1 van mijn projecten uit moesten komen. Ik ben natuurlijk gaan kijken op mijn inspiratie pagina's hoe zij dit hadden gedaan en ik was er al snel uit. Ik wilde hetzelfde maar dan in mijn stijl



Zo zagen mijn project kaarten er in 1ste instantie uit, maar uit feedback gesprekken met mijn docenten en andere klasgenoten. Waren zij wel van mening dat de kaartjes duidelijk waren maar ze konden beter, momenteel was er geen informatie beschikbaar over het project zelf en dat wekte geen interesse op om naar zo'n project te gaan. Dus besloot ik dit aan te gaan passen en op zoek te gaan naar een manier om dat te realiseren.

INSPIRATIE VAN CODEPEN





Trending Games

Dota 2

Dota 2 is a multiplayer online battle arena by Valve. The game is a sequel to Defense of the Ancients, which was a community-created mod for Blizzard Entertainment's Warcraft III.

The Witcher 3

RDR 2

• • • • •

Na het opzoeken van inspiratie kun je er misschien wel uithalen welke ik als voorbeeld heb gebruikt en heb overgenomen (naar mijn eigen smaak). Persoonlijk vond ik deze het beste bij mijn website passen omdat deze stijl ervoor zorgde dat je de Titel van het project duidelijk zag, de context waarover die gaat & een mooie knop om naar de pagina zelf te gaan.

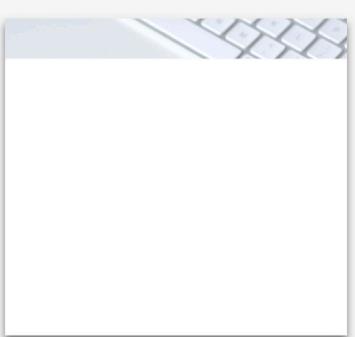
Tijdens het maken van deze project cards ben ik overigens enorm gaan prutsen en knutselen met het maken naar mijn eigen smaak. Dit omdat de animaties & afbeelding-verhoudingen natuurlijk verschillen met wat ik wilde aantonen. Wat een enorm leer-moment voor mij met het maken van deze project cards was is dat je leert hoe je andere mensen die niks weten van jouw project een zo kort maar duidelijk mogelijk beeld geeft waarover je project gaat. En dat iedereen altijd een andere interpretatie kan hebben tenzij je een instructie goed geeft waardoor die kans verkleind wordt.

RESULTAAT

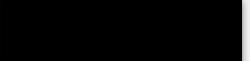
PROJECTS

LEERUITKOMSTEN

1. INTERACTIVE MEDIA



2. DEVELOPMENT

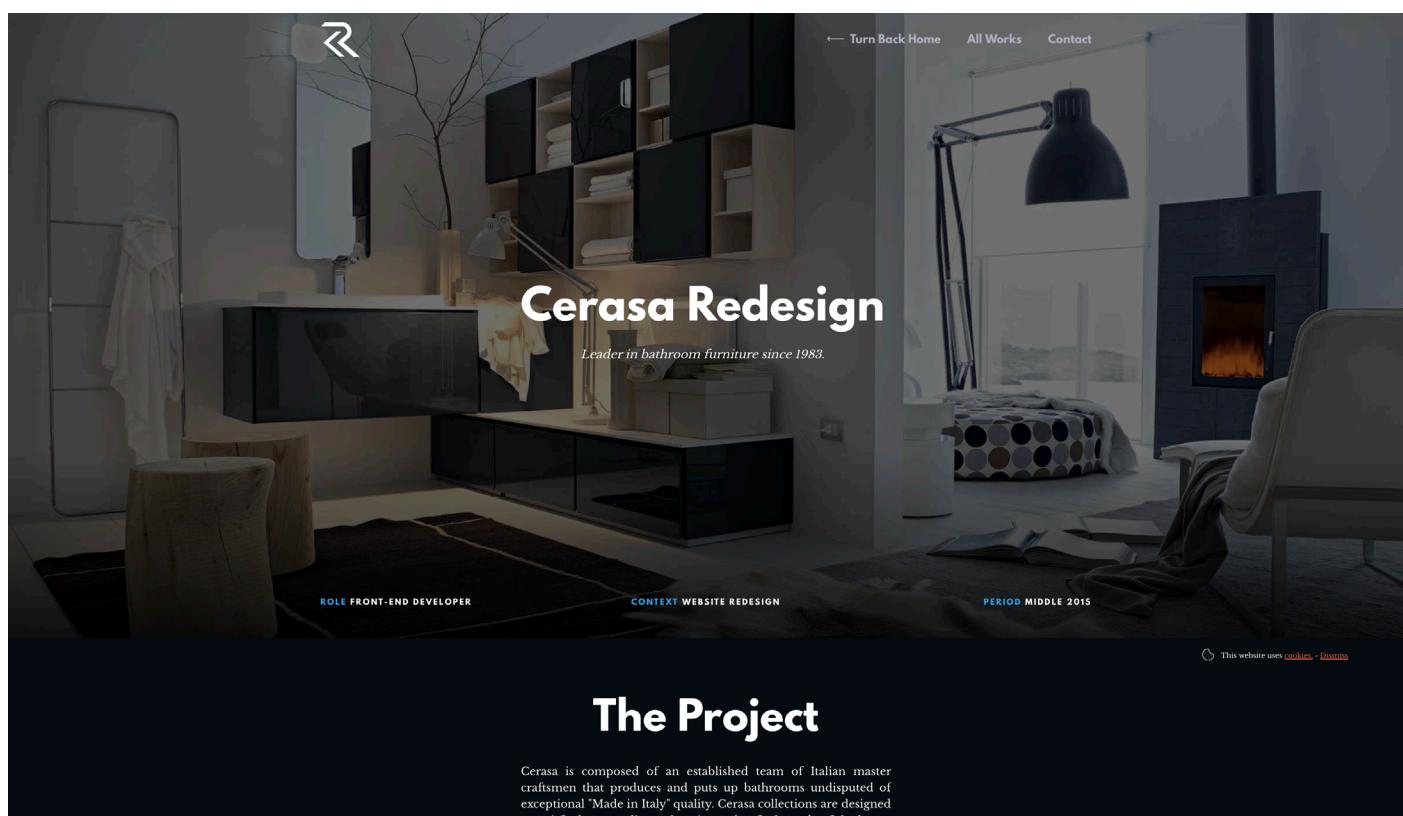


Hierboven het eindresultaat van hoe ik uiteindelijk ervoor heb gekozen om mijn project cards te weergeven aan mijn docenten, op deze manier kunnen zij kort van tevoren lezen waar het project over gaat, en wat er op deze pagina te wachten staat m.b.t. de leeruitkomst.

PROJECT PAGINA'S

Bij het maken van de project pagina's wilde ik het mezelf zo simpel mogelijk maken door zo min mogelijk HTML bestanden en/of CSS bestanden te maken. Dit zorgde er ook voor dat ik mijn portfolio als 1 geheel maak en niet alle projecten lijken alsof ze compleet los van mijn portfolio staan. Ik ging dus op zoek naar een mooie template/indeling hoe ik mijn projecten kon weergeven, en je raad het al. Natuurlijk, van dezelfde Riccardo website, heb ik mooi zijn stijl qua project weergave overgenomen. Waarom? Omdat zijn stijl en design ontzettend goed past bij mijn persoonlijkheid en ik persoonlijk vind dat deze manier het sterkst mijn werk laat zien. En dat bleek ook, uit feedbackgesprekken kwam snel naar voren dat docenten mijn portfolio erg sterk en overzichtelijk was.

INSPIRATIE WEBSITE



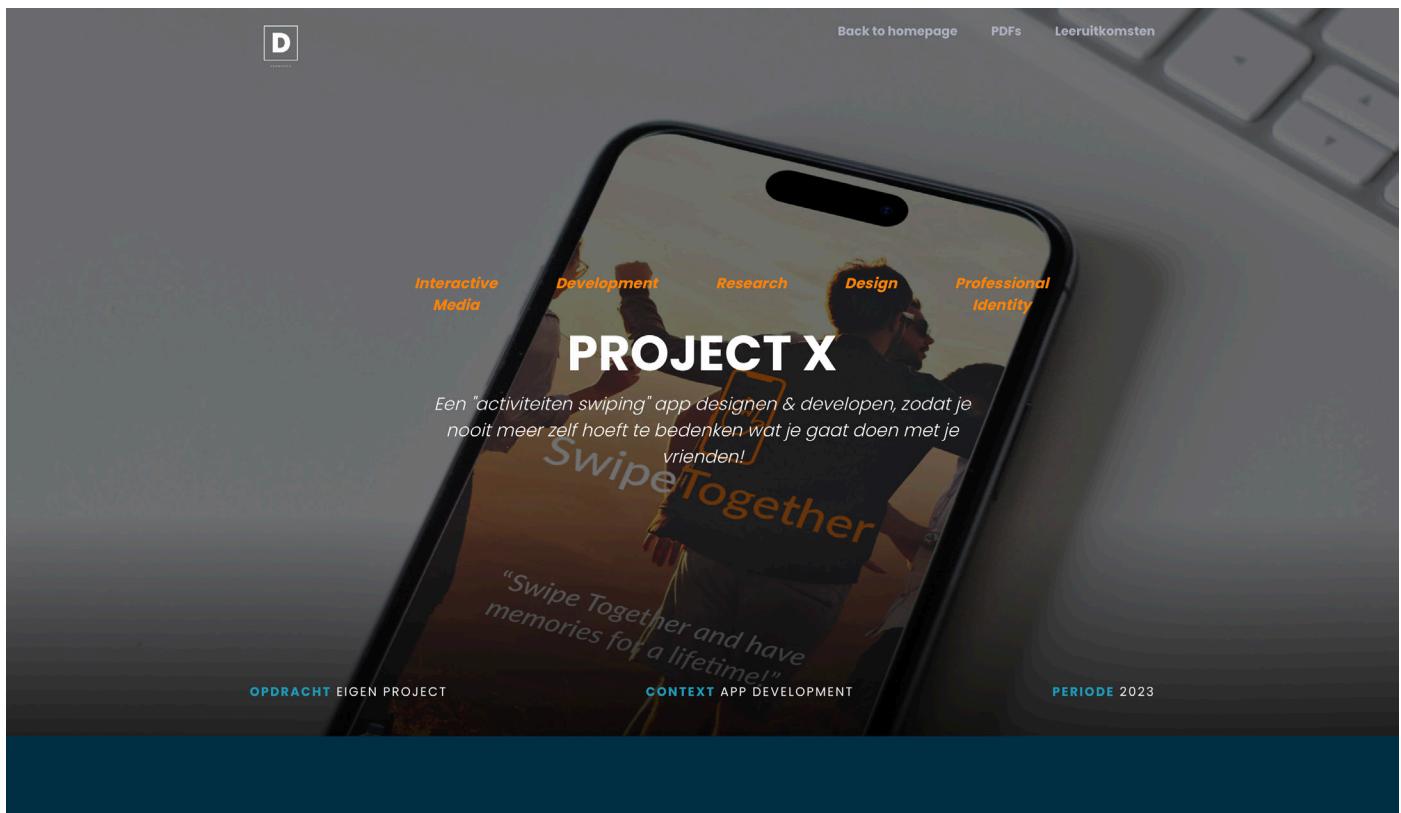
The screenshot shows a website for 'Cerasa Redesign'. The main visual is a dark, modern bathroom featuring a large black vanity unit with open shelving displaying folded towels. To the right, a living room is visible with a large window, a floor lamp, and a fireplace. The website has a dark background. At the top, there's a navigation bar with links: '← Turn Back Home' (with a small 'R' icon), 'All Works', and 'Contact'. Below the navigation, the title 'Cerasa Redesign' is prominently displayed in white, with the subtitle 'Leader in bathroom furniture since 1983.' underneath. At the bottom of the main content area, there are three small text blocks: 'ROLE FRONT-END DEVELOPER', 'CONTEXT WEBSITE REDESIGN', and 'PERIOD MIDDLE 2015'. A note at the bottom right states: 'This website uses [cookies](#) - [Dianis](#)'.

The Project

Cerasa is composed of an established team of Italian master craftsmen that produces and puts up bathrooms undisputed of exceptional "Made in Italy" quality. Cerasa collections are designed to satisfy the most diverse housing styles, fit the style of the house.

Ik heb zo goed mogelijk geprobeerd deze project indeling na te bootsen op mijn eigen portfolio, omdat dit voorbeeld geen youtube tutorial heeft (waar ik blij mee ben) heb ik zelf erg veel eruit moeten halen via element inspecteren. Dit heeft mij enorm veel geholpen met het ontwikkelen van mijn development skills.

RESULTAAT



Zoals je hierboven kunt zien is die van mij erg vergelijkbaar met mijn inspiratie website maar heb ik het net iets anders ingedeeld.

PROJECT DOCUMENTATIE

Hieronder staan alle PDF bestanden (open in een andere link) waarin u de uitgewerkte documentatie achter de projecten kunt bekijken.

[Research & Doelgroep analyse](#) [Figma](#) [Git Repository](#)

Zo heb ik de project balk vervangen zodat ik mijn documentatie kan laten zien in 1 overzicht die bij het project horen.

Timeline & Leeruitkomsten

Context & Research: Wat is Swipe Together?

Altijd wanneer ik iets met mijn vriendin of mijn vrienden wil gaan doen komt die onvermijdelijke vraag: "Wat gaan we doen dan?", vervolgens zijn we uren bezig om te bedenken wat we gaan doen zonder resultaat. Hier wilde ik iets voor verzinnen, toen kwam het idee om een app te ontwikkelen die dat probleem zou verhelpen.

Het idee was simpel: Maak een app die keuzes geeft wat je kunt gaan doen met je vriendin of vrienden, zodra ze hetzelfde willen doen dan krijg je een melding. Nu kwam het moeilijke gedeelte: Hoe ga ik dit maken en hoe komt dit eruit te zien?

Om dat probleem op te lossen ben ik allereerst gaan onderzoeken wat ik mijn app precies wilde laten doen en wat niet, wat de doelgroep zoekt en wat ze absoluut niet willen & kijken hoe concurrenten het natuurlijk doen.

[Volledige research](#)



Kleuren Palette



Om mijn leeruitkomsten zo duidelijk mogelijk te maken heb ik bij ieder kopje wat een projectonderdeel was met blauwe letters aangegeven bij welke leeruitkomst dat onderdeel hoort. Zo is het makkelijker te herkennen voor de docent.

Vervolgens kwam er een verzoek van Frank om een knop toe te voegen zodat indien hij meer wilde weten over dat stuk van het project dat hij de gehele documentatie daarvan kan inzien. Dus heb ik onder aan het stukje tekst een knop toegevoegd voor de volledige documentatie mocht de docent daarin zijn geïnteresseerd.

Zo is eigenlijk iedere project pagina ingesteld en ingericht. Ik heb altijd dezelfde format en indeling gebruikt met wat uitzonderingen bij de pagina van professional identity.