

UUSI NOPEA
ROYAL
STANDARD



KIRJOITUSKONE

sen

Palo 1915

Käyttö ja Hoito

Ohjeita

ROYAL STANDARD kirjoituskoneen käyttöä ja hoitoa varten

TÄSSÄ ERINOMAISEN HELPOSTI kirjoittavassa Royal Standard kirjoituskoneessa on niin monta uutta, työtä helpoittavaa parannusta, että tämän selitysvihon sisältämät viittaukset ja ohjeet varmaankin kiinnostavat ja hyödyttävät kokeneimpiakin konekirjoittajia. Monta arvokasta minuuttia voidaan säästää näitä nerokkaita uutuuksia hyväksi käyttämällä. Sillä kokekirjoittajalla, joka perinpohjin tuntee tämän uuden Royal krijoituskoneen, on kässään paras kirjoitusväline, jota tähän asti on valmistettu liikemaailman palvelusta varten, kone, joka täyttää korkeimmat vaatimukset työn täsmällisyyteen ja nopeuteen nähden.

S I S Ä L L Y S


	Sivu		Sivu
Asteikot	9	Rivien asettelu	
Hoito ja puhdistus	12	Palautusnäppään	7
Koneen käyttö		Rivivälin määräminen	8
Yleisiä neuvoja	3	Rivivälin irroitusvipu	8
Tärkeimmät osat	2	Telanirroitin	8
Lyönnin jännityksen säätö	11	Sarekkeihin kirjoittaminen	
Näppäimisto	7	Yleisneuvoja	4
Paperi		Sareke-esteiden asettelu	4
Sisäänpano ja asettelu	3	Käsinaisetettava sareke-esteinen malli	5
Korttien sisäänpano ja kirjoittaminen	7	Vahapaperille kirjoittaminen	9
Paperin leveys	6	Värinauha	
Paperipidin	6	Värinauhakoneisto	9
Raaputettaessa	8	Värinauhan liikesuunnan vaihdin	9
Reunat		Uuden värinauhan koneeseen asettaminen	9
Rivinpideennäppään	7	Vaunuasteikot	9
Reunain leveyden määräminen	3	Lyöntijännityksen säätöruuvi näkyvine asteikkoineen	10

K U V A T

	Sivu		Sivu
Koneen tärkeimmät osat	2	Telanirroitin	7
Sareke- ja reunaasteet	4	Uuden värinauhan koneeseen asettaminen	8
Paperin sisäänpano, paperipitimen asettelu ja paperin ulosotto	5	Vaunuasteikot	9
Korteille kirjoittaminen	6	Lyöntijännityksen säätöruuvi näkyvine asteikkoineen	10
Näppäimistö	6		

Royal

KIRJOITUSKONEEN TÄRKEIMMÄT OSAT



- | | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 1. Paperinohjain | 15. Rivipidennysnäppäin | 27. Mielenmäärisen rivivälin asettaja
(telanupin keskustassa) |
| 2. Paperinohjaimen asteikko | 16. Lyöntijännityksen säätöasteikko
(asettaja koneen takana) | 28. Rivinvaihtovipu |
| 3. Paperipitimen rullat | 17. Sarekenäppäin | 29. Vasenpuolin telanuppi |
| 4. Korttipitimet | 18. Oikeanpuolin vaihtonäppäin | 30. Vasenpuolin vaununirroitin |
| 5. Tela | 19. Väilyöntinäppäin | 31. Rivinvälvin säätövipu |
| 6. Itsetoimiva paperipidin | 20. Kirjoitusnäppäimet | 32. Vasenpuolin reunasäppi |
| 7. Paperipitimen kädensija | 21. Vasenpuolin vaihtonäppäin | 33. Oikeanpuolin reunasäppi |
| 8. Paperinirroitin kädensija | 22. Vaihtonäppäinlukko | 34. Keskipuskuri |
| 9. Oikeanpuolin vaununirroitin | 23. Palautusnäppäin | 35. Sareke-esteet hammastankoineen |
| 10. Oikeanpuolin telanuppi | 24. Värinauhan liikesuunnan
käsinvaihtovipu | 36. Sareke esteen poistajavipu |
| 11. Vaunuasteikko ja telan asteikko | 25. Värinauhanirroitin | 37. Telanirroitin |
| 12. Värinauhapesän kansinuppi | 26. Värinauhapesän kanssi | |
| 13. Sareke-esteiden asettelunäppäin | | |
| 14. Värvaihdin | | |

Kuvat
sivulla
4

Royal

Standard Kirjoituskoneen Käyttöohje

KÄYTTÖOHJEET ovat alempana siinä järjestyksessä, missä kirjoittaja tavallisesti käyttää koneen eri osia.


PAPERIN SISÄÄNPANO: Vedä paperipidin (6) eteenpäin kädensijasta (7). Aseta paperinohjain (1) siten, että nuoli on paperipöydässä olevan asteikon (2) nollaviivalla. Ota paperi vasempaan käteen ja aseta se telan (5) taakse siten, että paperin vasenpuolin reuna seuraa paperinohjainta (1) ja paperi koskettaa telan takana olevaa pitkää syöttötelaa. Kierrä telan oikeanpuolista nuppia (10) kunnes paperi on kiertynyt telan ympäri sen etupuolelle. Paperin tulee nyt olla suorassa.

PAPERIN ASETTELU: Ellei paperi ole suorassa, vedä paperin irroitusvipu (8) eteenpäin, asettele paperi siten, että sen yläreuna on yhdensuuntainen tela-asteikon (11) tai paperipitimen (6) kanssa. Paina paperin irroitusvipu (8) takaisin. Työnnä paperipidin (6) takaisin ja katso, että paperi, sitä haluttuun asentoon kierrettäässä, joutuu paperipitimen (6) kumirullien alle. Tavalliselle paperille kirjoittettaessa tulee korttipidinten (4) olla alaskäännettyinä, jotta koko rivi näkyisi. Paperipitimen kumirullat pitävät paperin varmasti telalla.

REUNAN ASETTELU voi Royal kirjoituskoneessa tapahtua kolmella eri tavalla: En-

siksi selitetään yleisesti käytettyä tapaa ja sitten Royal koneen uusiin laitteisiin perustuva kahta tapaa.

1. Kun paperi on pantu koneeseen siten, että paperinohjain (1) on asteikkonsa nollaviivalla, vedä paperipöytä (2) vasemmalla kädellä eteenpäin. Tämän takana on hammastanko, jonka asteikko tarkoin vastaa tela-asteikkoa, ja tällä hammastangolla on kaksi säppiä (32 ja 33), joita voidaan siirtää hammastankoa pitkin painamalla niissä olevaa nuppia ja asetella haluttuun kohtaan. Jos tahdotaan tela-asteikon 10 viivaa vastaava vasenpuolin reuna, niin asetetaan vasenpuolin säppi (32) hammastangon viivalle 10. Samalla tavalla saadaan oikealla puolella tyhjä reuna säpin (33) avulla. Jos paperi päättyy oikealla puolella tela-asteikon viivalle 85 ja tahdotaan tälläkin puolella 10 viivan levyinen tyhjä reuna, niin asetellaan säppi (33) hammastangon viivalle 75. Oikeanpuolista reunaa käytettäessä soi kello viisi askelmaa ennenkuin säppi (33) ottaa vastaan.
2. Edelläselitetyllä tavalla on paperinohjain (1) aseteltu asteikon nolla-viivalle ja reunasäppi (32) viivalle 10. Jos nyt tahdotaan toisessa kirjeessä viisi viivaa leveämpi reuna, siirretään paperinohjainta viisi viivaa vasemmalle. Jos taasen tahdotaan viisi viivaa kaapeampi reuna, siirretään paperinohjainta (1) viisi viivaa oikealle. Oikeanpuolisen reunasä-



Reunasäppien ja sareke-esteiden asettelu.

pin (33) tulee tällöin mieluimmin olla oikeanpuolisessa ääriasennossaan.

3. Pistä paperi koneeseen, siirrä vaunu sitten, että ensimmäinen kirjain tulee haluttuun kohtaan, käänä paperipöytä (2) eteenpäin ja siirrä reunasäppi (32) keskipuskuria vastaan, t.s. niin pitkälle, kuin se menee. Siirrä sitten vaunu, vaununirroitinta (9 tai 29) painaen, oikealle siihen kohtaan, mihin rivin tulee päätyä, ota pois sormi vaununirroittimesta (9 tai 29). Vedä jälleen paperipöytä (2) eteenpäin ja siirrä oikeanpuolin reunasäppi (33) vasemmalle, kunnes keskipuskuri ottaa vastaan.

SAREKE-ESTEIDEN PAIKOILLEEN-PANO: Sarekenäppäimiä käytetään asettaamaan halutut kohdat uuden kappaleen alkamista, tervehdystä sekä numerotaulukkoja y.m. varten. Royal-kirjoituskoneen standard-

mallissa on sareke-esteiden asettelunäppäin (13) joka suuresti helpottaa sareke-esteiden asettelua ja poistamista. Tätä näppäimistössä olevaa näppäintä vain painettaessa, asettuu este itsetoimivasti toivottuun asentoon, sensiaan, että olisi käsin asetettava sareke-este sarekehammastangolla.

Kääntyvät sareke-esteet (35) sijaitsevat reunasäppien takana pitkin kirjoituslinjan pituutta. Työn vaatima määrä niitä voidaan asettaa käyttöön.

Sareke-esteet (35) asetetaan yksinkertaisesti painamalla sareke-esteiden asettelunäppäintä (13), vaunu ensiksi siirrettynä kohtaan, mihin este halutaan vaunun pysähdyttämiseksi. Sareke-esteen asettelunäppäimen painaminen käänää sareke-esteen automaattisesti toimettomasta toimivaan asentoon.

Kun on tarvis poistaa sareke-esteet (35)

utta kirjoitusta alkaessa tai uudelleen niitä sijoiteltaessa, siirrä ja vedä sareke-esteen poistajavipua (36) etuasentoon ja siirrä vaunu täydelleen joko oikeaan tai vasempaan joko oikean tai vaseman vaununirroittimen avulla, jolloin kaikki esteet itsestään palaavat lepoasentoonsa.

Jos joku este on tullut väärään kohtaan tai muutoin halutaan poistaa, siirrä vaunu kunnes sareke-este on aivan väriвиvan kohdalla sareke-este poistajavivulla (36); vedä vipu eteenpäin.

Tavallista kirjeenvaihtoa varten sareke-esteitä tarvitsee vain harvoin muuttaa, sillä leveämpää tai kapeampaa reunaa tarvittaessa muutetaan tämä yksinkertaisimmin paperinohjaimen avulla edellä kohdassa 2 selitettyllä tavalla.

Kymmenyssarekenäppäimistöllä varustetuissa koneissa painettaessa vasenpuolista ensimmäistä näppäintä (.) pysähtyy vaunu sareke-esteen avulla määrittyyn kymmenyspilkun kohtaan. Seuraava kymmenysmerkistä oikealle oleva näppäin määrä yhtä askelta ja sitä seuraava kahta askelta j.n.e. vasemmalle

kymmenysmerkistä kirjoitettavan luvun kohdan. Kun 1:llä merkittyä näppäintä siis painetaan, siirtyy vaunu ykkösten kohtaan, kymmenellä (10) merkittyä käyttämällä kymmenien ja siten yhä edelleen miljoonain kohtaan. Pilkulla (,) merkitty näppäin määrä satojen ja tuhansien erotusmerkin kohdan. On selvä, että pennejä kirjoitettaessa käytetään kymmenysmerkkiä (.), jonka perään kirjoitetaan pennit tavalliseen tapaan.

Tavallisessa kirjevaihdossa voi käyttää sareke-esteiden asettelunäppäintä (17) erikoiskohtien määräämiseen.

KÄSINASETETTAVA SAREKE-ESTEEN MALLI. Sarekenäppäimittömissä koneissa täytyy sareke-esteet asettaa käsin reunasäppien takana olevalle hammastangolle konneen taustassa. Tässä hammastangossa on tarkoin sama jako kuin tela-asteikossa, joten sareke-esteiden paikoilleenpano tapahtuu parhaiten painamalla vaununirroitinta ja siirtämällä vaunu siihen kohtaan, mihin kappaleen alku tai sareke tahdotaan. Sareke-este asetetaan nyt keskipuskurissa olevan valkoisen viivan osoittamaan kohtaan. Tällä tavalla voidaan tietenkin asettaa mielivaltainen määrä sareke-esteitä.

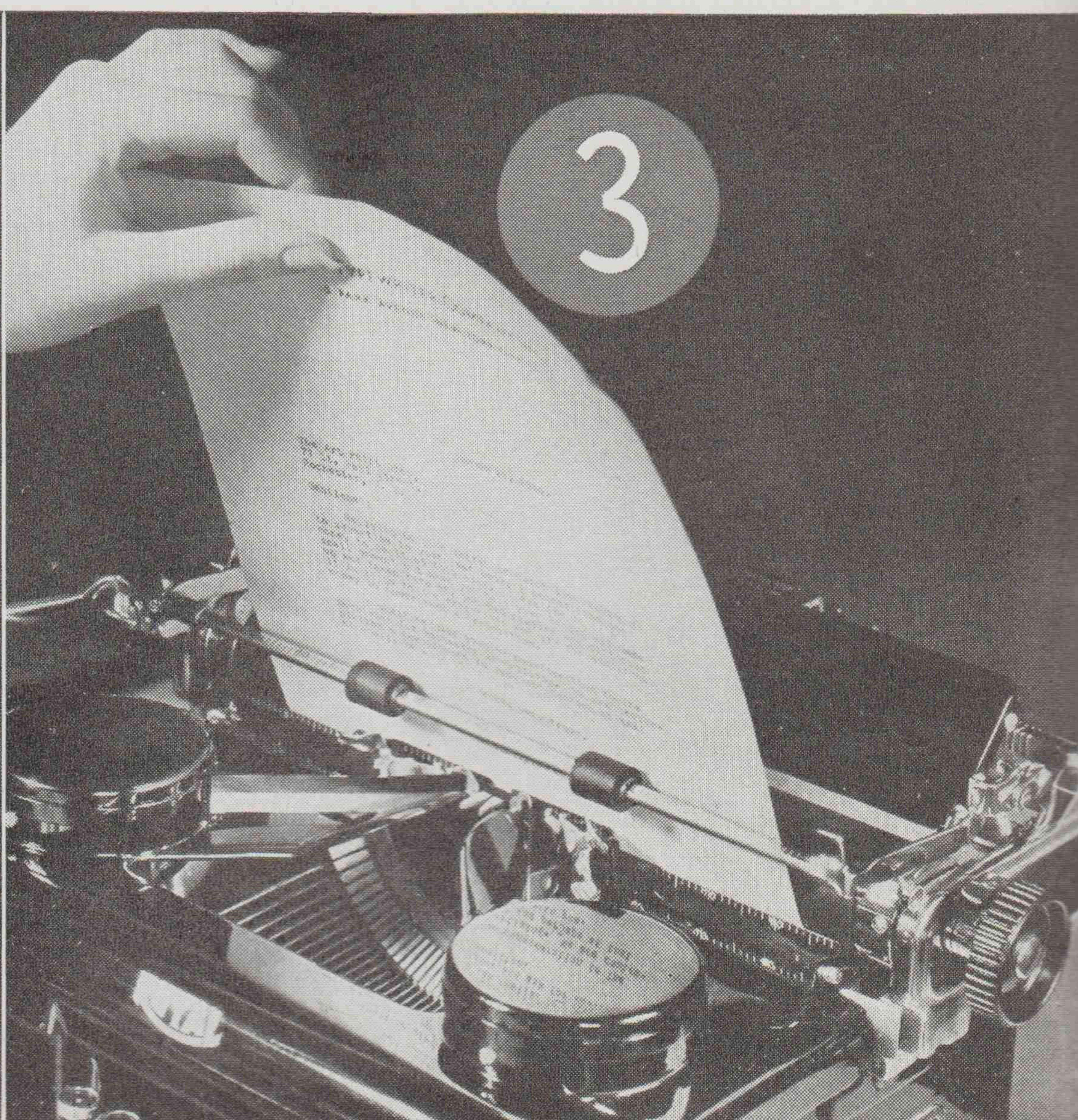
PAPERIN LEVEYS voi olla mikä hyvänsä, 11 tuuman koneessa aina 28 senttimetriin saakka, ja reunan leveys määritetään edellä selitettyllä tavalla.

PAPERIPIDIN. Eteenpäin vedettävästä paperipitimestä on se etu, että paperi, telaa kierrettäessä, tulee paperipitimen alle, ja tämän kädensijaa (7) painettaessa painuu pidin takaisin, sen kumirullien estääessä paperin liukumisen, joten saadaan kauniimpi kirjotus ja selvemmät hiilikopiot.

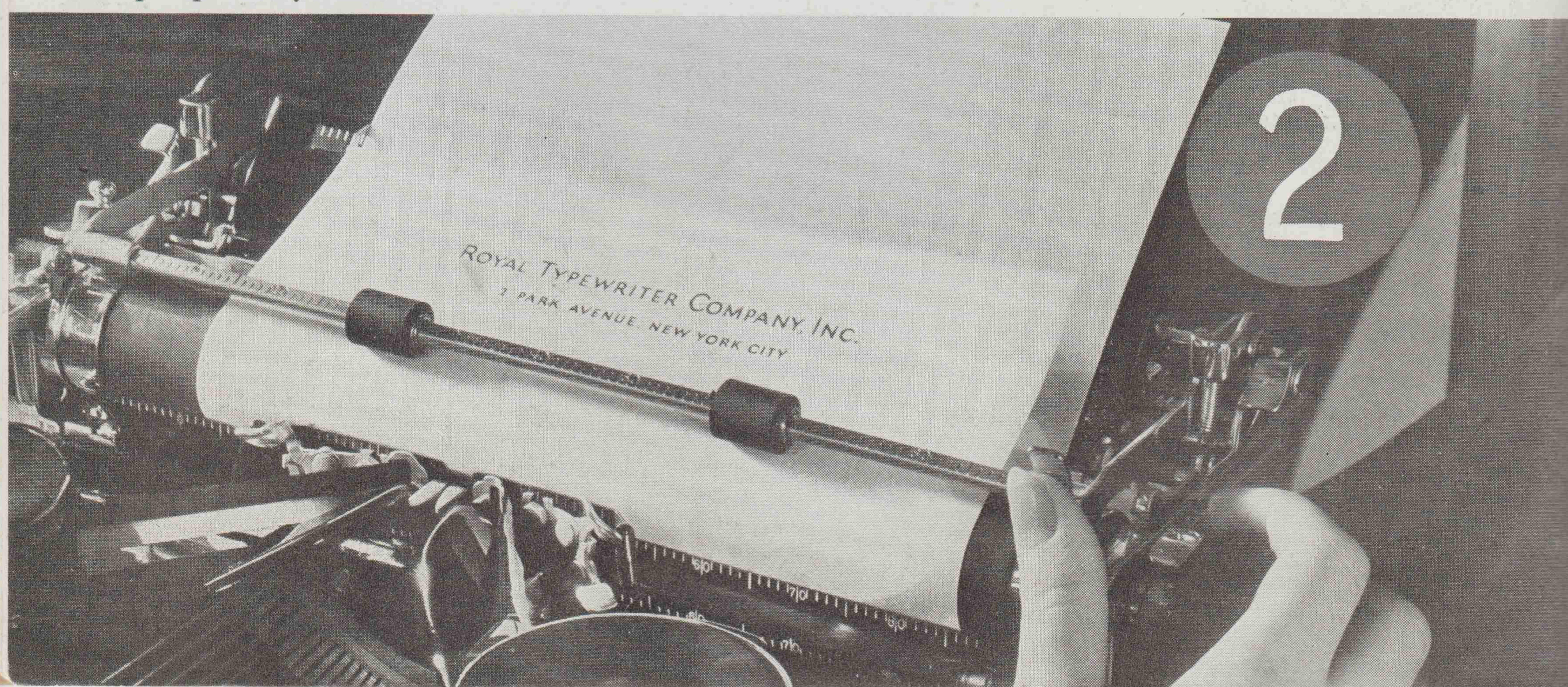
Paperi otetaan koneesta tarttumalla sen yläreunaan kiinni sekä vetämällä paperia eteenpäin ja ylöspäin, jolloin paperipidin vetäätyy etuasentoonsa valmiiksi uuden paperin sisäänpanoa varten. Korttipidinten (4) tulee tällöin olla alaslaskettuina. Paperipitimen kumirullat asetetaan mieluimmin lähelle paperin keskikohtaa, kuten näkyy kuvista. Ne painavat tällöin paperia paremmin telaa vastaan, joten paperi ei rypisty sitä takaisin kierrettäessä.



1. Paperin sisäänpano paperipitimen ollessa eteenpäinkäännettyä.
2. Paperipidin työasennossa.



3. Paperin ulosvetäminen, jolloin paperipidin vetäätyy etuasentoonsa.



Writes at top of card

Writes at side of card

Writes at bottom

Miten kortti asetetaan koneeseen


KORTEILLE KIRJOITTAMINEN:

Erikokoisille korteille voidaan kirjoittaa ilman mitään erityistä asettelua. Käännä korttipitimet (4) asentoon telaa vastaan ja aseta paperipitimen (6) kumirullat siten, että ne vierivät kortilla. Korttipitimet pitävät kortin niin hyvin paikallaan, että voidaan kirjoittaa kortin ylä- ja ala- sekä sivureunoja myöten.

NÄPPÄIMISTÖ: Kirjasinnäppäimiä (20), välilyöntinäppäintä (19) ja vaihtonäppäimiä (18 ja 21) käytetään tunnetulla tavalla. Yksinomaan isoilla kirjaimilla kirjoitettaessa lukitaan vaihtonäppäin alas painettuun asentoon vaihtonäppäinlukon (22) avulla, ja se pautuu jälleen yksinkertaisesti jompaakum-vaihtonäppäintä painettaessa. Royal koneessa vaunu ei nouse isoilla kirjaimilla kirjoitettaessa. Tässä liikkuu kirjsinkannatin, joka kuitenkin on lukittuna sekä ylä—että ala-asennossaan, joten se ei värähtelee, ja siten saadaan ehdottomasti tasainen kirjoitus.

PALAUTUSNÄPPÄIN (23) siirtää vaunua yhden askelman oikealle.

RIVINPIDENYSNÄPPÄIN (15) tekee mahdolliseksi rivin jatkamisen sekä oikealle että vasemmalle määrätyyn reunan ulkopuolelle, milloin tämä on tarpeellista esim. sanan jakamiseen nähdien. Kun painetaan kerran rivinpidenysnäppäintä (15), voidaan kirjoit-



tamista jatkaa vielä pari askelmaa. Jos taasen rivinpidennysnäppäin pidetään alas painettuna, voidaan vaunu siirtää mielen mukaan sekä oikealle että vasemmalle.

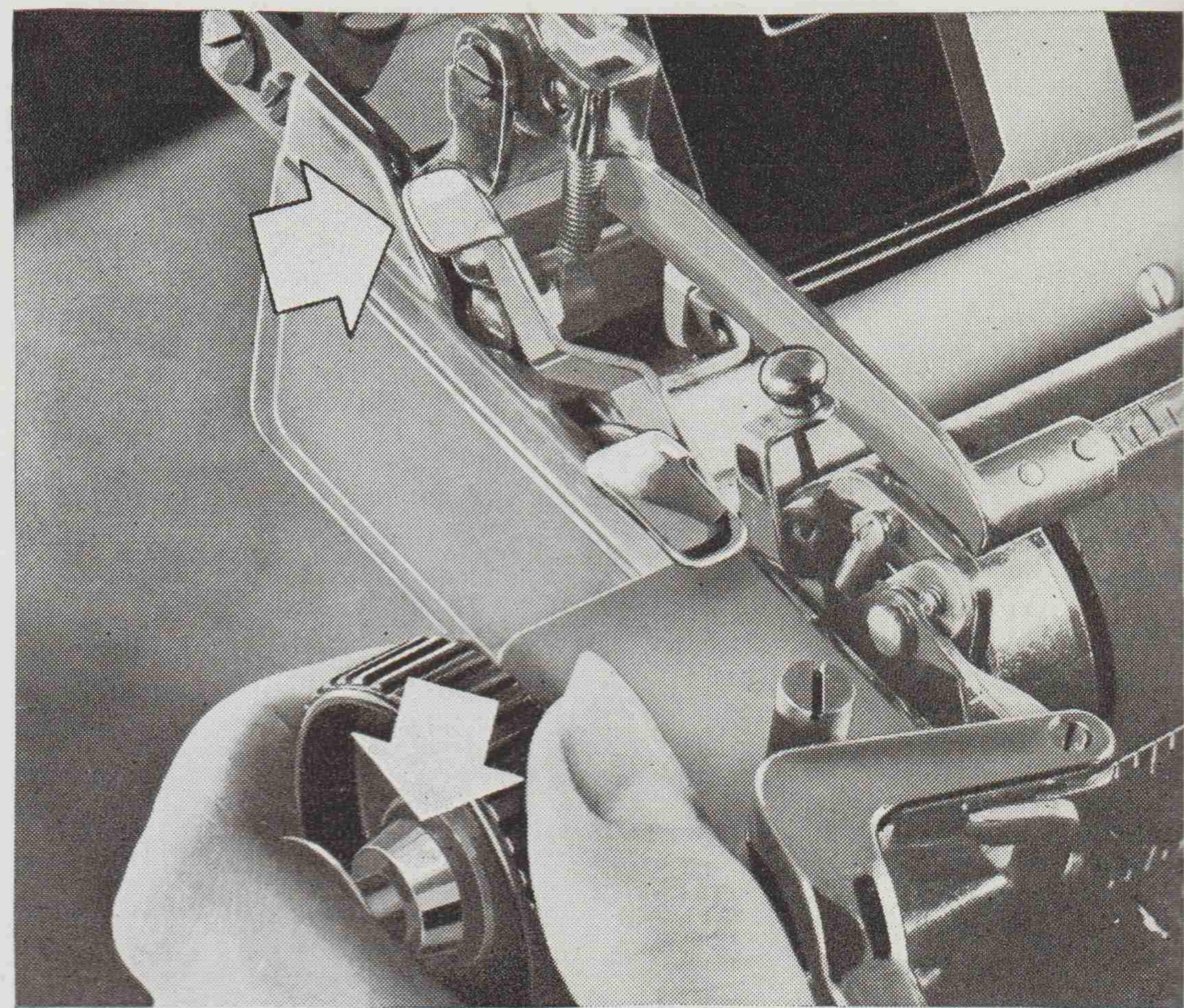
RIVIVÄLI. Rivinvaihtovipua (28) vasemmalla kädellä painamalla syötetään paperia eteenpäin seuraavan rivin kirjoittamista varten ja palautetaan vaunu samalla rivin alkua vastaavaan asentoon. Riviväli saadaan pienemmäksi tai suuremmaksi käänämällä telan vasemmalla puolella olevaa rivivälin säätövipau (31) siten, että siihen yhdistetty, telan akselille asetettu rengas kiertyy asentoihin 1, 2 tai 3, jotka numerot näkyvät renkaan päällä olevan osoittimen edessä. Täten saadaan yksinkertainen, kaksinkertainen tai kolminkertainen riviväli.

TELAN VAPAUTTAMINEN mielen mukaan kiertyväksi, esim. viivoitetun paperin asettelua, lisäyksiä tai oikaisuja varten tarutaan telan vasenpuoliseen nuppiin (29) kiinni ja painetaan kämmentä sen päässä olevaa paininta vastaan sekä kierretään telaa haluttuun asentoon. Rivi tulee tarkoin korttipidinten kohdalla olevan riviasteikon yläpuolelle. Näin astellusta telan asennosta saadaan jälleen täysi riviväli. Jos tahdotaan vapauttaa tela tilapäisesti siten, että jälleen palataan alkuperäiselle riville ja rivivälille, käytetään

TELANIRROITINTA (37), jota eteenpäin käännettäessä tela vapautuu niin, että voidaan kirjoittaa rivien välissä, esim. määrätyille viivoille, jompaakumpaa telanupbia kier-

tämällä. Kun telanirroitin (37) työnnetään takaisin alkuasentoonsa, palaa tela alkuperäiseen riviväliasentoonsa.

RAAPUTETTAESSA on vaunu siirrettävä oikealle tai vasemmalle niin, että kumijätteet putoavat suojukselle, eivätkä koneen sisään. Raaputettaessa ylipäänsä ei ole tarpeellista kiertää paperia ylöspäin. Siirrä vaunu sivulle



Telan vapauttaminen.

painamalla jompaakumpaa vaununirroitinta (9 tai 30). Kopioita raaputettaessa nostaa ylös paperipidin (6), siirrä vaunu oikealle tai vasemmalle ja käänä paperi eteenpäin. Raaputa kutakin kopioita erikseen, asettaen pieni paperipala raaputuskohdan alle, jottei allaoleva paperi likaantuisi. Korttipidinten tulee olla alhaalla. Kun raaputus on tehty, käänä paperit takaisin, laske alas paperipi-

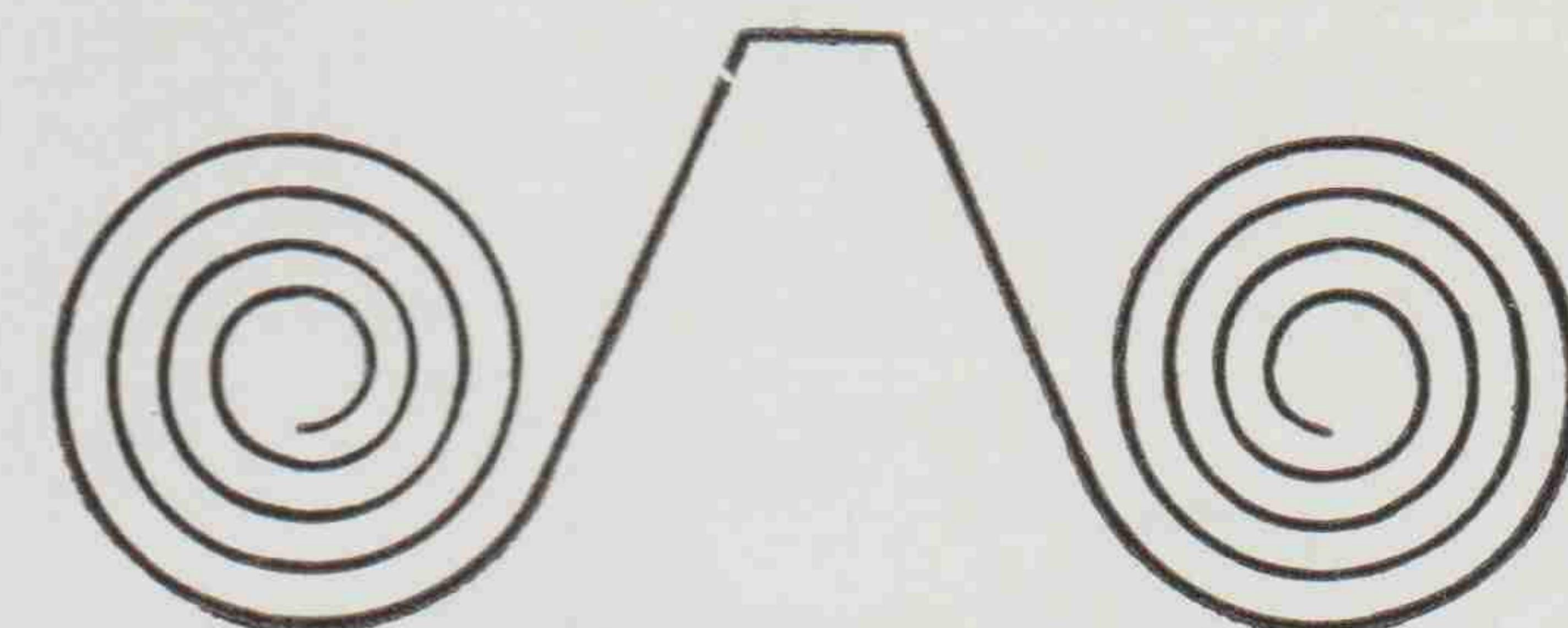
din niin, että sen rullat lepäävät paperilla, ja kirjoittamista voidaan jatkaa.

VÄRINAUHA voi olla yksi- tai kaksiväriinen. Värvivaihtimen (14) ollessa sinisellä merkityssä väliasennossa, tapahtuu kirjoittaminen värinauhan yläpuoliskolla. Kaksiväristä nauhaa käytettäessä asetetaan eniten käytetty väri yläpuolelle. Värvivaihtimen (14) ollessa punaisella merkityssä vasenpuolisessa asennossaan, kirjoittaa kone värinauhan alapuoliskolla. Royal koneen värvivaihdin on niin tarkka, etteivät värit saastuta toinen toistaan. Yksiväristä värinauhaa käytettäessä kuluttaan ensiksi nauhan yläpuoliskoa, värvivaihtimen ollessa siis väliasennossa, ja sitten alapuoliskoa käänämällä värvivaihdin vasemmalle.

VAHAPAPERILLE eli monistuskalvolle kirjoitetaan ilman värinauhaa, joka kytkeytään pois kirjasinten tieltä käänämällä värvivaihdin (14) oikealle valkoisella merkittyyn asentoon. Kirjasimet ovat tällöin puhdistettavat bensiinillä.

UUSI VÄRINAUHA asetetaan paikoilleen seuraavasti: Aukaise värinauhapesien kannet (26) niiden etupuolella olevaa nappia (12) painamalla. Paina värinauhanirroitin (25) vaseman käden peukalolla vasemmalle ja kierrä samanaikaisesti oikean puolin rulla oikean käden etusormella kunnes koko vä-

rinauha on käärityy tälle. Aseta värvivaihdin punaiselle ja paina alas kaksi näppäintä, esim. j ja g samanaikaisesti niin, että ne tarttuvat kirjasinohjaimeen kiinni. Värinauhanostin pysähyy tällöin ylös nostettuun asentoon ja nauha voidaan nyt helposti irroittaa siitä painamalla nauhaa ensiksi alaspäin ja sitten ylöspäin. Ota vasenpuolin rulla ulos värinauhapesästä ja irroita nauha siitä. Ota sitten oikeanpuolin rulla nauhoineen pois pesästä. Kiinnitä uuden värinauhan pää tyhjän rullan hakaan ja aseta molemmat rullat navolleen. Katso, että ne painuvat pesän pohjalle. Ota nauha peukalon ja etusormen välissä sekä aseta nauha nauhanostimeen. Sulje värinauhapesäin kannet ja laske alas kirjasimet, jotka nostettiin ylös nauhanostimen kiinnipitämistä varten.

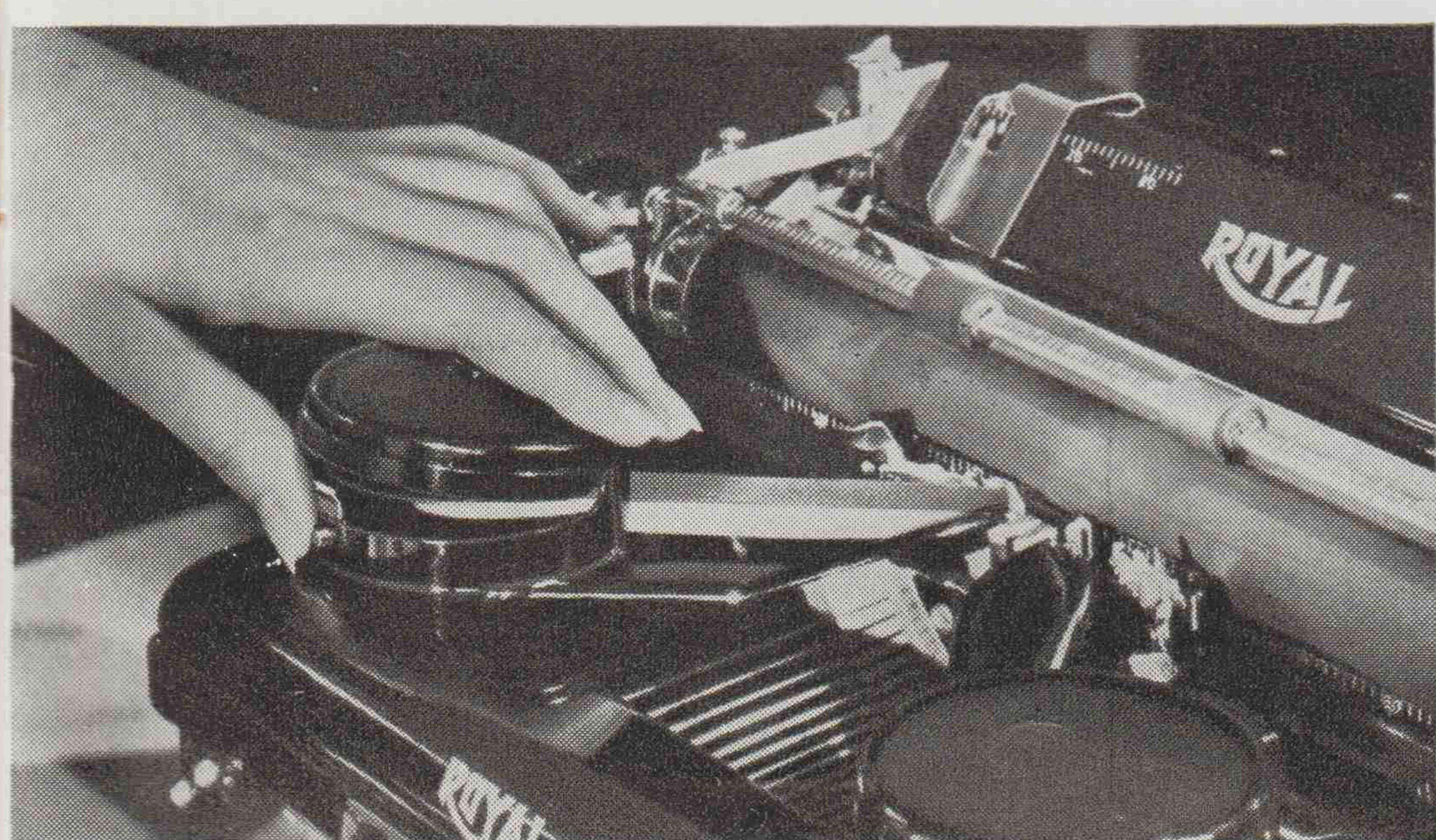


Värinauhan liike

VÄRINAUHAN LIIKESUUNNAN VAIHDIN. Värinauhan liikesuunta vaihtuu itsetoimivasti, kun värinauha on kääriytynyt miltei kokonaan toiselle rullalle, mutta saadaan vaihtumaan, milloin niin halutaan, käänämällä värinauhan liikesuunnanvaihdinta (24).

ASTEIKOT. Royal kirjoituskoneen asteikot vastaavat kaikki toisiaan. Ne luetaan vasemmalta oikealle. Niitä käytetään seuraavasti:

Paperiohjaimen asteikkoa (2) paperin sisäänpanoa ja vasenpuolisen tyhjän reunan määräämistä varten, kuten on selitetty sivulla 3.



Uuden värinauhan asettaminen koneeseen


Riviasteikko (4), jolla tarkoitetaan korttipidinten kohdalla olevaa asteikkoa, käytetään kirjoituskohdan sekä vaakasuoraan että pystysuoraan suuntaan tarkkaan määräämiseen. Jos tahdotaan esim. lisätä jokin kirjain tarkoin määrätyyn paikkaan, asetetaan paperi koneeseen siten, että rivi tulee tarkoin riviasteikon yläreunan yläpuolelle ja kirjainten keskikohta tarkoin tämän asteikon valkoisten viivojen kohdalle.

Tela-asteikko, joka ulottuu telan koko pituudelle, ja *vaunuasteikko* (11) käytetään vaunun tarkan asennon määräämiseksi. Väriauhan alla oleva kärki osoittaa vaunun asennon ilmaisevaa asteikon viivaa. Jos (esim. otsikkoja varten) tahdotaan määräätä paperin keskikohta, vapautetaan paperi paperinirritimen (8) avulla ja asetellaan esim. siten, että paperin vasen reuna on asteikon viivalla O ja oikeanpuolinen reuna viivalla 84 (mikä riippuu paperin leveydestä). Paperin keski-

kohta on tällöin viivalla 42. Nyt lasketaan, montako kirjainta on otsikossa. Palautusnäppäintä painetaan sitten puolel niin monta kertaa, kuin otsikossa on kirjaimia, jolloin otsikko tulee tarkoin paperin keskelle.

Reuna-asteikko (32) käytetään reunasäpien asettelua varten.

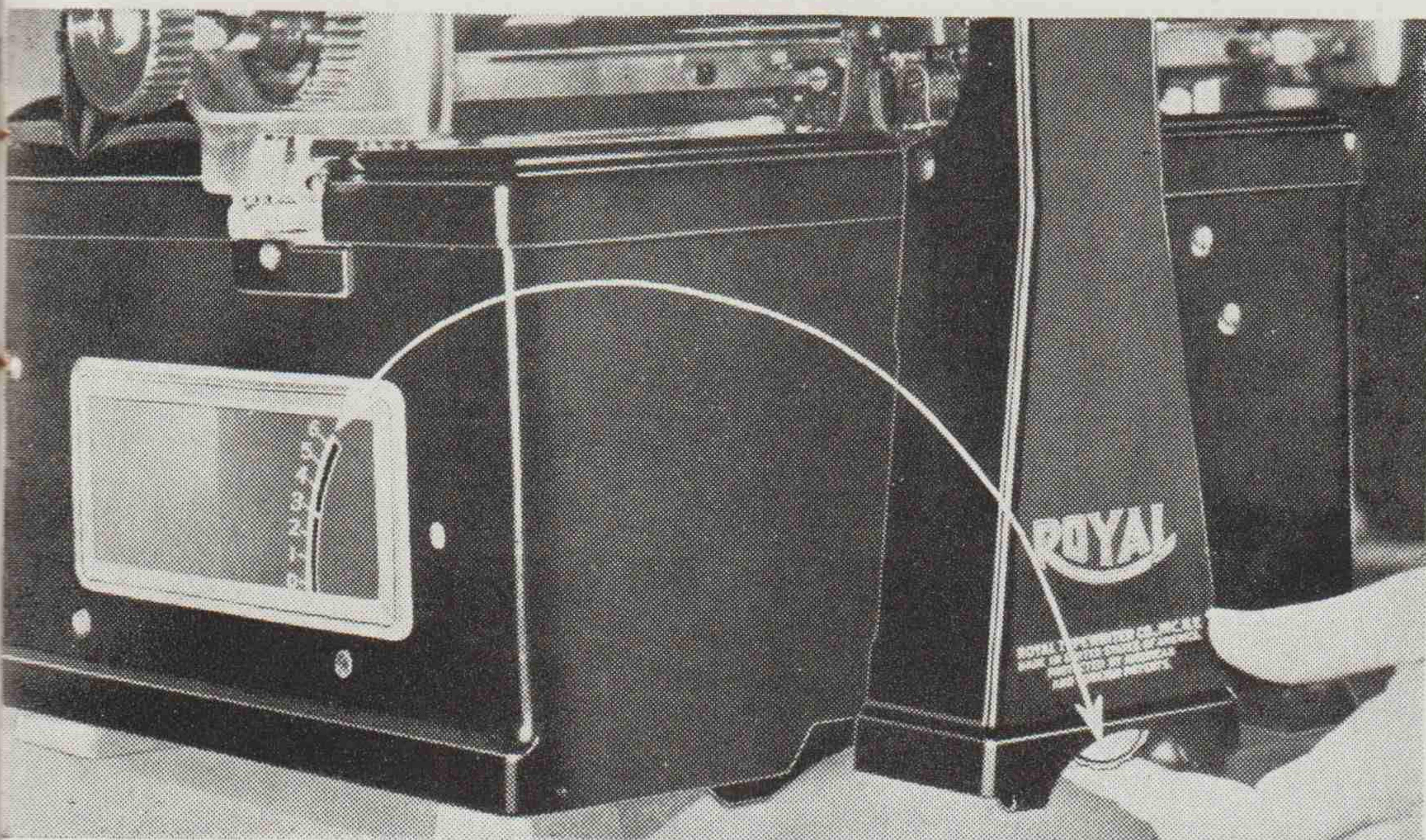
Paperipitimen asteikko (6) voidaan myöskin käyttää paperin keskikohtaa etsittäessä. Sen päätarkoituksena on kuitenkin kumirullien asennon määräminen. Rullien tulee aina olla noin 10-15 viivaa paperin keskikohdalla, eikä paperin reunojen kohdalla. Oikein asetettuina pitävät kumirullat paperin paremmin paikallaan kuin vanhoista koneista tunnetut sormet, jotka tietyistä täytyi asettaa paperin reunojen kohdalle, jotteivät kirjasimet kirjoitettaessa sattuisi niihin. Royal kirjoituskoneen kumirullat poistavat tämän epäkohdan.



Paperin ja vaunun asennon osoittavat asteikot.

LYÖNNIN KEVEYTTÄ voidaan säätää koneen takana olevan ruuvin avulla. Koneen oikealla sivulla liikkuu tällöin valkoinen

viiva ympyränkaarenmuotoista asteikko pitkin. Mitä alempana viiva on, sitä kevyempi on lyönti. Asteikon numerot vastaavat yhä voimakkaampaa (siis nopeampaa) lyöntiä. Jokainen konekirjoittaja haluaa määrätyn jännityksen lyönnissä, jonka hän siis asettelee kerta kaikkiaan. Jos useammat henkilöt käyttävät samaa konetta, tarvitsee hänen vain pitää muistissa asteikon numero, jolloin hän ennen kirjoittamista voi järjestää koneen lyönnin itselleen sopivaksi.



Lyönnin jännityksen säätöruuvi ja asteikko

TÄRKEÄÄ on varmasti tarkoin lukea seuraavalta sivulta Royal kirjoituskoneen hoitoa koskevat neuvot.

YKSITYISKIRJEVAIHTOA VARTEN: Koulussa ja yliopistossa kuin myös perheen eri jäsenten käytössä on lyöntijännityksen säätöasteikolla varustettu Royal Matkakirjoituskone ihaanteellinen. Täytäen kaikki nopean, helpon ja siron yksityiskirjevaihtokirjoituksen vaatimukset, on Royal Matkakirjoituskone vältämättömyys joka kodissa. Royal-koneen erikoisella, lyöntijännityksen säätäjällä varustettua Royal Matkakirjoituskonetta voi hyvin käyttää jokainen perheenjäsen, kun näppäyksen jännitys voidaan asettaa kunkin kirjoituksen lyönnin mukaiseksi. On kolme eri mallia, jotka eri hintoineen sopivat kuhunkin eri käyttöön.

Neuvoja

KONEEN HOITOÄ VARTEN

Kuten jokainen muu tarkkuuskoneisto toimii Royal kirjoituskone parhaiten, kun se on oikealla tavalla voideltu. Paljon öljyä se ei vaadi, ja öljy kestää kauan. Älä koskaan käytä niin paljon öljyä, että tomua ja likaa tarttuu siihen kiinni, jolloin öljy pihkaantuu. Kun kone on voideltu, pyyhittää se puhtaaksi kangasrievulla. Mikään Royal koneen osa ei vaadi enempää öljyä, kuin yhden tipan kerrallaan.

MILLOIN JA MITEN ON KONE PUHDISTETTAVA: 1. Puhdista kirjasimet päivittäin konetta seuraavalla harjalla. Käytä tähän tarkoitukseen jotakin hyvää kirjoituskoneen puhdistusnestettä. Kirjasimet pysvät siten aina kirkkaina ja puhtaina. Käytä aina ensiluokkaista värinauhaa, se ei täytä kirjasimia musteella, joten kirjoitus on selvä ja kaunis.

2. Vaunun kuulalaakeriurat eivät vaadi öljyä. Ne on pyyhittävä puhtaaksi kuivalla kangasrievulla.

Kone pysyy kauan uuden näköisenä, jos silloin tällöin kuivataan sen emaljoituja ja kromi-osia pehmeällä, kuivalla kangasrievulla.

ROYAL TYPEWRITER, COMPANY Inc.

2 PARK AVENUE, NEW YORK, U. S. A.

SIVULIIKKEITÄ JA AGENTUUREJA YMPÄRI MAAILMAA

Yksinmyyjä Suomessa:

OSAKEYHTIÖ KONTTORITARPEITA

HELSINKI, E. ESPLANAADINKATU 8

Puh.: 25 787, 21 125, 26 277, 21 954, 23 060

Sivuliikkeet Tampereella, Turussa ja Viipurissa