

# PÉNÉLOPE BOURG

Concepteur Développeur d'Applications

En recherche d'alternance Bac+3 / 1 an - Disponible

☎ 06.65.34.77.82

@ penelope.bourg@gmail.com

🔗 <https://penelopebourg.fr>

📍 Nantes



## Diplômes et Formations

- **Formation continue** - depuis septembre 2024  
Approfondissement des compétences en **Typescript, Javascript, Angular 18, SEO, PHP, SQL, accessibilité numérique et éco-conception.**
- **Développeur Web et Web mobile (bac +2 - niveau 5)** - septembre 2024  
École informatique ENI, Saint-Herblain (44)
- **European Bachelor in Hotel and Tourism Management**- 2002  
CEMHI, Paris 8ème
- **Préparation au deug de Lettres Modernes** - 1996 à 1999  
Université de Nanterre (92)
- **Baccalauréat ES**, 1996

## Informatique

- **Front-End**  
HTML - CSS - JS - TS - REACT
- **Back-End**  
Java (SE - EE)  
PHP - Symfony  
NodeJs - NestJs
- **CMS**  
Wordpress
- **Outils**  
VSCode - PhpStorm - Eclipse  
Vite - Git - Jira - Figma  
Docker - SQL Server

## Projets informatiques

- **Mon Portfolio** - <https://penelopebourg.fr/>      **HTML - CSS - JS - VITE - NODEJS**
- **Site internet Le Petit Rocher** -  
<https://domainelepetitrocher.fr/>      **PHP - SYMFONY - MySQL**
- **Développement d'un site d'enchères** -      **JAVA**

## Mon profil

*Comprendre les besoins des clients et y répondre par des solutions web adaptées est ma priorité.  
J'aime l'idée de rendre la technologie toujours plus accessible, performante et utile à tous.*

## Expériences professionnelles

- **Gérante d'un gîte** - membre du CA Gîtes de France depuis mai 2024  
Gîte Le Petit Rocher labellisé Gîtes de France (3 épis), Ligné (44)
- **Gérante d'une écurie** - d'avril 2018 à mai 2024  
Écurie Le Petit Rocher, Ligné (44)
- **Assistante d'éducation** - De 2013 à 2021  
Lycées et collèges, Bernay (27), Nantes (44)
- **Cours de chant** - De 2012 à 2016  
Equi Musical Spirit, cours de chant en milieu équin, Thiberville (27)
- **Expérience Transversale : adaptation au changement par la relation avec le cheval** - de 2007 à 2012  
Etude du comportement humain et équin et des effets neurocognitifs induits par la pratique du chant et l'interaction avec le cheval.

## Soft skills

Écoute active - adaptabilité - capacité d'observation et de concentration - gestion de l'incertitude - aptitude à collaborer.

## Langues

**Anglais :**  
B1.3