少年本色

**《鹏程习书屋》**

  谢鹏程,男,1998年10月12日生,郑州市中原区伊河路小学六(七)班学生。个人爱好:读书;最崇拜的人:爱因斯坦;座佑铭:进步的三个法宝—Studying,studing,studing!进入小学高年级以来,在各任课老师、特别是王波涛老师的教育鼓励和大力支持下，用手中的笔写出了自己的学习体会和生活随笔,并取名曰“鹏程习书屋”，现摘录点滴笔絮，以自励。

（一）

五言诗一首(作于2009年教师节):

                            致吾师

郑州市中原区伊河路小学六七班  谢鹏程

           教室宽又明,恩师讲言行;

           春蚕吐丝苦,蜡炬放光明;

           五言赞吾师,岂能表心情;

           欲报恩师情,奋发当尖兵。

（二）

词一首(作于2009年末)：

西江月·伊小颂

谢鹏程

四十余载转眼,伊小奋进中原。窗明几净U形楼,朗朗书声一片。操场主席台前,五星红旗飘展。园丁辛勤育学子,桃李芬芳四海。

（三）

日记一则：

时间：2009年7月22日晚    天气：阴、小雨

今天，我们的语、数课外班都进行了阶段测试，其中数学考试的成绩关乎着我能否上精英班。我对自己还是蛮有信心的，因为我的数学成绩一直都很优异（呵呵）。关于语文嘛，哈哈，不说考满分，在本课外班里考第一还是没问题的。令人极其郁闷的是本来今天郑州可以遇到百年一遇的日全食呢，可由于天气原因，不仅没有看到日全食，就连“日偏食”也没看到呀！哎！真遗憾！

对了，今天爸爸还教会了我如何建立新文件夹和WORD文档呢。

（四）

记叙文一篇（写于2009年12月30日）：

忙并快乐着

谢鹏程

因为对书法的酷爱，我一直忙碌于学校、家庭、“习字训练场”这三点一线上。

“忙”是我表面的行动，而“快乐”则是我内心的感受。当然，生活中的“小焦小躁”也是难免的，而书法总似一场及时雨，滋润着我烦躁的心情。

二年级时，我怀着对前人的敬仰和对未来学习书法的憧憬，“爬”进了书法的大门——一个陌生、新奇的世界！从此，我便在差不多与我齐高的桌子上刻苦习字……随着年龄的增长，年级的增高，功课的增多，压力的增大，我不得不集中所有的精力，去做学校里的事。因此，书法，我已无暇顾及。但每至放假，我就立刻投身于书法的“革命”中去，以补救我因功课的学习而对书法的空缺。

一次，我正在练书法，我因感冒身体不适，妈妈便为我端来一杯水，然后她就去做饭了。而我正练得着迷，根本没有时间喝水。待妈妈做好饭，来喊我吃饭时，发现我还没有喝水，于是批评说：“儿子，快点儿喝，凉了对胃不好！”说了几遍，我才不得已地去喝，手上的毛笔还在贴子上比划着。正当我把杯子拿到嘴边的时候，妈妈突然叫道：“停！”，然后她摇摇头，笑了笑说：“你看你喝的什么？！”我停下笔，看了一下杯子，这时我才发现，原来我手中端起的是我涮毛笔用的杯子。妈妈笑着说：“哎呀，你看你，哎，走吧，该吃饭了。”……

就这样，一年一年，我逐渐从一个在书法世界里蹒跚学步的孩童，成长为一个能正中“靶心”的“枪手”，并在今年的全国青少年书法大赛中夺得了金奖呢。我真切地体味到书法带给我的快乐！

（五）

抒情散文一篇（写于2009年6月）：

那雨  那人 那把伞

谢鹏程

   春雨划过，时光流逝，却带不走我心中永恒的记忆。

不记得那时是几月天，但清晰地记得那里的倾盆大雨、电闪雷鸣。那天，我坚持要爸爸带我去书店买一套我梦寐以求的书——《三国演义》，于是爸爸便骑摩托车冒着小雨带我去了新华书店。从书店出来后，雨骤然大了许多，可我们只带了一把伞。爸爸便决定让我为我们俩打着伞，他小心地骑着车带我。路上，雨越下越大、起来越猛，父亲只能眯着眼往前骑。由于雨水中的路特别滑，爸爸只得骑得很慢很慢。我悄悄地把伞向前移了又移，心想千万可别让爸爸淋着了。爸爸察觉后却坚决地说：“鹏程，把伞往后拿些，小孩子是不能淋雨的。”我疑惑地问：“爸爸为什么就能淋呢？”爸爸却笑着逗我说：“爸爸可是阿童木哟。”说完，还唱了起来：“鹏儿是爸爸的宝，可千万别淋着……”我也跟着哼起来，雨点砸在伞上的啪啪声，伴着我们父子俩的歌声，在雨路上回荡……

终于到家了，我身上居然一点儿也没有湿。抬头看见正在晾伞的爸爸，浑身湿淋淋的，还不停地打着喷嚏，我愣住了，两行滚烫的热泪迅速流经我的脸颊……爸爸会心地笑了，那笑容是多么的不易让人察觉，那笑容夹杂着他久经风霜的泪水，那笑容饱含着对我的爱护和自豪……

那天，我仿佛突然长大了许多。